# ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन



इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल्० उपाधि के लिए प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

निर्देश्क

डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी

रीडर

संस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अनुसंधानकर्ता

प्रकाश चन्द्र द्विवेदी

एम० ए०

संस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

गङ्गा दशहरा १९९२

विशव में भारतवर्ष को गौरवमयी ख्याति में वैदिक एवम् संस्कृत वाड्मय तथा भारतीय संस्कृति का विशेष्ठा योगदान रहा है। यह पूर्णतः सत्य है कि भारतीय साहित्य एवं तंस्कृति के ट्योम्युम्बी विकास में प्रयाग की पवित्र वसुन्धरा त्रिपथगा की अवर्णनीय महिमा एवं भरदा उन्मण्डन मिश्र, कुमा रिल भद्द प्रगति सारस्वत उपासकों का अद्वितीय योगदान सर्वातिशायी रहा है। विश्वविद्यालय छात्र-जीवन में प्रवेश करते ही विद्वान् प्राध्यापकों के ट्याख्यानों एवं उनके साहचर्य के सारस्वत उपासना करने की सततः प्रेरणा प्राप्त हो गयी और इमै: इमै: सार-स्वत उपासना की भावना भी दृढ़ होती गयी तथा मेरे मन में शोध-कार्य सम्मन्न करने की उत्कण्ठा समुद्भूत हुईं। परिणामतः स्नातको त्तर उपाधि प्रथम श्रेणी में अर्जित करने के उपरान्त सारस्वत उपासना के अग्रिम चरण के रूप में चिरकाल से उइवसित तथा अध्ययन-काल से ही वैदिक वाइमय के अनुशीलन में विशेष रुचि जागृति होने के फ्लस्वरूप कान्तदर्शीं, मंत्रद्रष्टदा, ऋषियों ऋतम्भरा देवी वाक् की ज्यो तिर्मयी ज्ञानरा त्रि त्रुग्वेद पर शोध-कार्य करने की उत्कण्ठा सहजत: मुखर हो उठी और श्रद्धेय पुज्य गुस्तर डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विशव-विद्यालय के निर्देशन में "अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालीचना तमक अध्ययन" पर शोध करने का निर्देश मिना ।

वैदिक देवशास्त्र में इन्द्र सर्वोच्च स्थान लब्ध करते हुए संहिताओं, ब्राह्मणों एवम् सूत्रग्रन्थों में इन्द्र देवाधिमति के रूप में एवम् वज्र धारण करने वाले शक्तिशाली देवता के रूप में विद्यमान हैं। ये मूलतः वर्षा के स्वामी हैं, वज्रधारक, वृत्रहन्ता तथा सोमरस के प्रिय होने के कारण शक्तिशाली देव हैं। इनके साथ अनेक देवता सहायक के रूप में इनके साथ युद्धों में आये हैं। ये वर्षा के स्वामी तथा विजय – कामना के वर्षक के रूप में विख्यात हैं। किन्तु कतिपय विद्वानों ने इन्हें राक्ष्मों से देवताओं की रक्षा करने के कारण देवश्रम्न संहारक देव कहा है जो सत्य प्रतीत है।

कुछ विद्वानों का यह मत है कि 'इन्द्र' शब्द इन्द्र + र - इन्द् शब्द से निष्पन्न हुआ है जो सर्वथा उचित प्रतीत होता है । इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से इनका सार्वभौ मिक स्वरूप स्पष्ट होता है । इन्द्र को केवल देवपति या वर्षा का देवता स्वीकार करना उनके वास्तविक स्वरूप के सम्यक् ज्ञान का अभाव नहीं कहा जा सकता है फिर भी कतिपय अधुनातन विद्वानों ने उनके स्वतन्त्र स्वरूप में सदेह व्यक्त किया है । इन्द्र सम्बन्धी इन विभिन्न भ्रांतिमूलक धारणाओं का समाधान स्वम् प्रमुखतया सूक्तों की समालोचना ही प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का ध्येय है ।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के लेखन में अद्याविध पूज्यपाद गुस्तर्य डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी के प्रति में श्रद्धावनत हूँ, जिन्होंने समय समय पर अर्हनिश अपने वैदुष्टयपूर्ण निदेशन के द्वारा शोधकर्ता के मार्ग को प्रशस्त किया प्रत्युत शोध-प्रबन्ध में अपे क्षित संशोधन एवम् परिवर्धन करके सुयोग्य निदेशक एवम् गुरु के महनीय दायित्व का पूर्ण-रूपेण निवाह किया एतदर्थ पूज्यतम गुस्देव के पुनीत चरणों में अतीव कृतज्ञतापूर्वक श्रद्धासुमन अपित करता हूं क्यों कि इसके अतिरिक्त अकंचन शोधकर्ता के पास और है ही क्या १ वैदिक वाद्मय एवम् उच्च शिक्षा के प्रतिक्षण रुपि प्रादुर्भूत करने वाले एवम् अपने वैदुष्टयपूर्ण निदेशन से सतत प्रेरित कर्ता श्रद्धेय गुस्देव डाँ० चन्द्रभूषण मिश्र, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद के प्रति भी हृदयेन अतीव श्रणी हूं, जिनके वात्सल्यमयी प्रेरणा एवम् दर्शन से विद्यानुराणिता की सतत् प्रेरणा प्राप्त होती रही है।

तंस्कृत विभाग के विभागाध्यक्ष परम श्रद्धेय गुस्तर्य डाँ० सुरेश चन्द्र श्रीवास्तः एवं प्रो० सुरेश चन्द्र पाण्डेय का भी अतीव आभारी हूं जिनके शुभाशीर्ष एवम् महती कृपा से शोध-प्रबन्ध पूर्ण हो सका है तथा एक विनीत शिष्ट्य के रूप में विनम्रभाव से कृतज्ञता ज्ञापित करता हूं।

उच्च प्रिक्षा के प्रति शास्वत जागरूकता प्रादुर्भूत करने वाले पूज्य अग्रजों श्री केमवचन्द्र दिवेदी, अधिवक्ता, इलाहाबाद उच्च न्यायालय, उत्तर प्रदेश के अनिर्वच नीय असीम वात्सल्य का आजीवन श्रणी हूं, जिन्होंने समुचित शिक्षा-दीक्षा की व्यवस्था का महत्त्वपूर्णं दायित्व वहन किया जिनका स्नेह संवित्त निर्देशन मुझे पदे-पदे प्राप्त हो कर प्रेरणाद्यी रहा । पूज्य श्रेष्ठठ अग्रज श्री कृष्ण्यन्द्र द्विवेदी, कार्यालय सहायक, पुस्तकालय, इलाहाबाद विश्व विद्यालय, इलाहाबाद के विशेष्ट्रपेण हृदयेन कृतझ हूं, जिनके अप्रतिम महनीय स्नेहिल वात्सल्यपूर्णं प्रोत्साहन तथा पुस्तकीय सहायता के पलस्वरूप प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध पूर्ण्योण सम्मादित हो सका अत्रस्व उल्लि- कित दोनों अग्रजों के प्रति में विनम्रतापूर्वक श्रद्धावनत हूं।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध में जिन मनी िक्यों के ग्रन्थों का मैंने उपयोग किया उन सबके प्रति मैं हृदयेन विनत हूँ। कित्यय स्नेही मित्रों एवं आत्मीयजनों के सहज स्नेह भी मुझे शोधकार्य के लिए सतत् प्रेरणादायी रहे। उनके प्रति साधुवाद पूर्वक धन्यवाद ज्ञापित करना अपना परम कर्त्ताच्य समझता हूँ।

शोध-प्रबन्ध के स्वच्छ, सुन्दर स्वं आकर्षक टंकण हेतु श्री रामबरन यादव को धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ।

अत: वैदिक वाद्मय की अस्मिता को दृष्टित्यथ में रखते हुए बौद्धिक, मौलिक आलोचना, भाषा की प्रगति के उद्देश्य का एक मूनभूत तत्व संस्कृत प्रेमीजनों की सेवा में सस्नेह सादर समर्पित कर रहा हूँ।

पर्व - गह्गा दशहरा, 1992.

विद्धां वंश वदः द्वि से प्रकाश चन्द्र द्विदी, शोध-छात्र, सम्कृत विभाग, इलाहा बाद विश्व विद्यालय, इलाहा बाद

### शब्द संकेत

अदा दिगण ЭЮ എന്റെ अमर को द्व अग्नि० अग्निपुराण अथर्व 0 अथर्ववेदसं हिता अन० अनुवादक अवे0 **अ**वेस्ता ЭТО आ त्मनेपद आ दि० आदिपुराण

इण्डिंग : इण्डियन माइथालाजी

उ०पु० : उत्तम पुरुष, उभयपदी, उट्वट

उत्तर्वाण्ड, उत्तरपुराण

**ग्र**0 : ग्रग्वेद

त्रoसंo : त्रग्वेद संहिता

ए०व० : एकवचन

ऐ०आ० : ऐतरेय आरण्यकऐ०ब्रा० : ऐतरेय ब्राह्मण

टेO : ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट

कर्ण : कर्णार्व

का 0 सं 0

का ण व सं हिता

कूमी पुराण

1030

गरमा उप निष्ठाद्

गेल्ड०

गेण्ड०

गोणबा

गोपध ब्राह्मण

गिर्ण

गिरण

गिरण

गिरण

गिरण

गोणस्थ

ਹ0 : **ਹ**ਰੁਖੀ

छा ० उ० : छा न्दोग्योप निषद

जु0 : जुहो त्या दिगण जै0 ब्रा0 : जै मिनीय ब्राह्मण जै0 सू0 : जै मिनीय सूत्र •

**तु**0 : तुदा दिगण वृ0 : तृतीया

तै0310 : तै त्तिरीय आरण्यक तै030 : तै त्तिरीय उपनिषद्

# शब्द संकेत

:	तैत्तरीय संहिता
:	द रिलीजन आफ द ग्रग्वेद
:	द्विवचन, द्वितीया
:	ਜਿ <b>ਡਾ</b> ਟੂੰ
:	निसक्त
:	पञ्चमी, परस्मैपद
:	पद्मपुराण
•	पाणिनि धातु पाठ
:	पाणिनि सूत्र
:	पी <b>र्योन</b>
:	पु ल्लिंग
:	प्रथमा, प्रश्नोपनिष्ठद्
:	प्रथम तंस्करण
:	पृष्ठ तंख्या
:	बहुबचन
:	बृहदा रण्यको प निषद्
:	भविष्यत् पुराण
:	भ्वादिगण
:	मध्यम पुरुष
:	मत्स्यपुराण
•	मनुस्मृति
:	महाभारत
:	महीधर
:	मुद्गल
:	ए०ए० मैकडो नेल
:	मैत्रायणी उपनिषद्
:	एफ मैक्समूल र
:	मैत्रायणी संहिता
:	मो नियर विलियम्स
:	जे0 म्योर
:	यजुर्वेद
:	यास्क ं

# शब्द संकेत

रिलीत फितरत रिलीजन आफ द फिलासफी रण्ड उप निषद ल०सा०लै० लैक्पर्स आफ ट साइंस आव लैंग्वेज वा०सं० वाजसने यि संहिता वाचस्पत्यम शब्दकोष ਰਾਚਨ ਰਿ0 **ए**च0एच0 ਰਿਕਸਜ विष्ण विष्णुपुराण वें0 वंकटमाध्य वैठदेठ वै दिक देवशास्त्र वै०पु० वैदिक पुराण वैदिक माइधालाजी वै०मा० वैवरीव वैदिक रीडर वैदिक ट्याकरण ਰੈਨਵਬਾਨ वैवशककोव वैदिक शब्दकोडा द हि०३० द हिम्स आफ ऋग्वेद शतपथ ब्राहमण श०ब्रा० शल्य पर्व शल्य० शुक्त यजुर्वेद शुठय० षठी विभक्ति  $\mathbf{Z}\mathbf{D}$ समास, सप्तमी ਰਹ तम्बो0 सम्बोधन ਸੰਹਡ0 ਤਿਹ संस्कृत इंगलिश डिक्शनरी संग्रहितको त संस्कृत हिन्दी कोष सायण ਸTO रकन्दस्वामी स्कन्द0 Av. Avesta ABORI Annuals of the Bhandarker Oriental : Research Institute Poona. Aitraya Upanisad A. Up.

Rv. Rigveda :

Indo-Eur

Skt. Gr. Sanskrit Grammer 16

;

Indo-European

S.B. : Satpath Brahman

S.M. : Sama Veda

Trans. : Translation

zd. : zand

J.G.R.I. : Journal of Ganganath Jha

Journal of Ganganath Jha Research Institute, Allahabad.

# विषया नुक्रमणिका

अध्याय : विषय पृष्ठ संख्या

: प्रोवाक्

: शब्द सङ्केत

: विषय-प्रवेश

प्रथम : प्रस्तुत विष्य पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता

तथा महत्त्व तथा ग्रग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र

का महत्त्व।

: वैदिक-देवताओं का वर्गीकरण।

दिव्य देवता, अन्तरिक्ष देवता, पार्थिव देवता,

अमूर्त देवता, युगल देवता, अवर देवता, देवियाँ,

देवों के समूह।

दितीय : इन्द्र का वैशिष्टद्य

सामवेद में इन्द्र, अग्वेद में इन्द्र, यजुर्वेद में इन्द्र, अथ्वेव दर्भेर ज्यु

पुराणों में इन्द्र, ब्राह्मण ग्रन्थों में इन्द्र,

आरण्यक तथा उपनिषदों में इन्द्र, महाकाट्यों में इन्द्र

: इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

तृतीय : अग्वेद दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों का हिन्दी

अनुवाद तथा प्रमुख पदों की व्याख्या ।

अध्याय		<del>ਕਿਆ</del>	THE THE THE
216414	•	1484	पृष्ठ संख्या

चतुर्थ : श्रग्वेद दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों में

उल्लिखित पदों की ट्याकरणात्मक टिप्पणी।

पञ्चम् : उपसंहार ।

: अधीत-ग्रन्थ-सूची

1111111111111: O: : 11111111111

# विषय-प्रवेश

मनुष्य स्वभाव से ही चिन्तनशील तथा विवेक्शील प्राणी है। विषय का विशाल वाड्मय उसके अनेक युगों के अनवरत प्रगाद चिन्तन की ही निधि है। समस्त वाड्मय शास्त्र व काट्य के भेद दो भागों में विभक्त है। शास्त्र वाड्मय के अन्तर्गत अपौरूष्ट्रेय वेदमंत्र ब्राह्मणयोर्वेदनाम ध्रेयूम् वेदांग तथा पौरूष्ट्रेय पुराण आन्वी क्षिकी मीमांसा एवम् स्मृतितंत्र आदि विद्या स्थान आते हैं। जिनकी समवेत संज्ञा चतुर्दश विद्यास्थान है। काट्य वाड्मय के अन्तर्गत दृश्य और श्रव्य काट्यों के समस्त भेद स्वीकार किये गये हैं तथा इसे सक्ल विद्यास्थान का पतन मन्द्र हवा विद्यास्थान बताया गया है। विद्यास्थान सम्पूर्ण त्रैलोक्य "भूभंव: स्व:" को परिट्याप्त किये हुए है। "

अपौरक्षेय वेद प्रकृति सहचरी के सुरम्य अंचल में बसे हुए शम-प्रधान तपोवन में त्याग और संतोध का अध्य पाथ्य लेकर आजीवन तपस्या करने वाले परिणत प्रज्ञद्रष्ट दा अध्यों द्वारा तपः पूत सिद्धावस्था में प्रशान्त अन्तः करण में साक्षातकृत ज्यों तिः स्वरूप मंत्रों के पुण्यागार हैं, जिन्हें समस्त विद्यास्थानों का उद्गम स्थल बताया गया है वह तथ्य न केवल श्रुतीतर मनुस्मृति प्रभृति स्मृतियों से ही प्रमाणित होता है । प्रत्युत

<sup>ा.</sup> एहि वाद्मयमुभयधाशास्त्रं काच्येति – राजशेखर का०मी० द्वि०३० पृ० ५.

<sup>2.</sup> तच्च द्विधा अपौरुद्धेयं पौरुद्धेयं च । अपौरुद्धेयं श्रुतिः । ता च मंत्र ब्राह्मणे । --- चत्वारो वेदाः । --- प्रिक्षा कल्पो च्याकरण निरुक्तं छन्दो --- इत्याचार्याः --- आन्वी क्षिकी मीमांता, स्मृति तंत्रमिति चत्वारि शास्त्राणि । ------ वही, प्० 4-6.

<sup>3.</sup> तानीमानि चतुर्देश विद्यास्थानानि यदुतपत्वारो वेदाः इत्याचार्याः सकलविद्या स्थानैकापतनं प चदशं काट्यं विद्यास्थाने । वही, पू० ७-८.

<sup>4.</sup> तान्येतानि कृत्स्नामपि भूभृषः स्वस्मयीं व्यासज्यवर्तन्ते । वही, पृ० ७.

<sup>5.</sup> यः किषयतकस्या चिद्रकों परिकी तिंतः । स सर्वो भिहितावेदे सर्वज्ञानमयो हि सः।। मन्० प्० २।६. आदोवेद गिरो दिव्या यतः सर्वा प्र**व**ण्तयः । वही, प्० २।६.

श्रुतियों में श्रग्वेद के अन्तर्गत दैवी वा क्यत्व के इस व्योगभेदी उद्घोष से भी प्रमाणित हो रहा है। मैं स्वयं कह रही हूँ देव और मानव मेरी उपासना करते हैं – मैं जिसे चाहती हूँ उसे उग्र, ओजस्वी कर देती हूँ मैं वायुतुल्य सर्वत्र गतिश्चील हूँ – विद्यमान हूँ।

वेद विश्व का सबसे प्राचीन उपलब्ध रत्नग्रन्थ है और वेदों में बहुत ही पुरा-तन है। विभिन्न देवताओं के सद्श इन्द्र श्रग्वेद में देवा धिपति, वर्षा का स्वामी के रूप में विख्यात हैं। ग्रग्वेद के अनेक सूक्तों में वर्णित है तथा कथित अनेक विशेष्टाताओं अन्य देशों के साथ सम्बन्ध आदि का वर्णन है, जो निम्न है।

# भारत यूरोप देववाद

विश्व के मानव समुदायों में भारत यूरोपीयजन की कल्पना का क्षेय तुलना त्मक भाषा विज्ञान को है। भारत से आएरलैण्ड तक विस्तृत संस्कृत ईरानी, ग्रीक, लैटिन आदि भाषाओं के तुलना त्मक अध्ययन ने स्पष्ट कर दिया कि इन सभी भाषाओं का मूल एक ऐसी भाषा रही होगी जो आज विद्यमान नहीं है। न उनका कोई नमूना ही उपलब्ध है परन्तु इनकी तुलना से उसके रूप का अनुमान किया जा सकता है।

भाषाशास्त्र के साथ ही पुराकथाशास्त्र तथा देवशास्त्र ने अपने तुलनात्मक अध्ययनों ने अभिहित कर दिया कि न केवल भाषा से ही प्रयुक्त देव परिकल्पना धार्मिक विश्वासों तथा सामा जिक रीति रिवाजों में भी इन भारत यूरोपीय जनों में अद्भुत साम्य है। स्वयं देव शब्द इन सभी भाषाओं में विद्यमान है सं० देव प्राचीन इरानी दश्व, अवेस्ता दत्य प्राचीन ग्रीक देउ आस् ।पारवर्ती रूप थेओउस्। लैटिन देह उस् ग्राथिकदीवुउस प्राचीन जर्मन ते वा आदि। कुछ देवों यथा द्यौस-पितर ग्रीक जेउस् पातेर लैटिन ज्यूपिटर आदि के नामों में भी अद्भुत साम्य प्रदर्शित है।

अहमेव स्विमिदं वदा मि जुष्टं देवे भिरुटभानुषेभि: ।
 प्रोदित्या पर एना पृथिव्यैतावती महिना संबभूत ॥ अग्वेद १०, १२५, ५, ८,

# भारत ईरानी देववाद

भारत-यूरोपीय जन की दो शाखायें ईरान और भारत में ईरानी आर्य और भारतीय आर्य के रूप में प्रतिष्ठित हुई । विभाजन के पूर्व इन भारत ईरानी ने अपने भारत यूरोपीय मूल से प्राप्त देव-सम्बन्धी धारणाओं के विश्वास का अनुमान श्रुग्वेद सहिता के साथ प्राचीन ईरानी का एकमात्र उपलब्धि कृति अवेस्ता के तुलना-त्मक अध्ययन से प्राप्त होता है । ईरान में जरथुस्त्र 1660 से 583 ईंoपूo के धार्मिक सुधार के परिणामस्वरूप उनके द्वारा प्रवर्तित "मज्दयस्नी" धर्म ग्रुन्थ अवेस्ता में पूर्ववर्ती देवों का लोप व अन्य देवों का स्वरूप कल्पना में मौलिक-परिवर्तन हो गया फिर भी अग्न, वायु, आप मित्र आदि देव यहाँ समान रूप से विद्यमान हैं।

# भारत में आर्यजन की देवकल्पना का विकास

भारत ईरानी परम्परा से अपने देव विषयक रिक्थ को भारतीय आयों ने अपने गृंहन चिन्तन से परिपृष्ट किया, जिनका प्राचीनतम विवरण अग्वेद संहिता में उपलब्ध है। इसमें संकलित अचाओं का संहितीकरण जब भी हुआ इतना तो सृनिधिचत है कि इसमें संकलित सामग्री अनेकानेक सदियों के चिन्तन की परिधायिका है। इसका सथूल प्रमाण यह है कि बर्हिष् पर हविष् रखकर देवता का आवाहन कर देवता को हविष् निवेदन करने के साधारण ढंग से "सप्तहोता" तथा 16 अस्तियों द्वारा सम्मन्न होने वाले यज्ञ का सद्दकेत हमें अग्वेद संहिता में मिल जाता है।

इस विकासक्रम में देवकल्पना का प्रचुर विकास हुआ । एक अग्नि ही बृहस्पति ब्रह्मणस्पति, नराशंस, तनूनापात, अन्न एकपाद जैसे विविध नामों से परिकल्पित हुआ यही बात अन्य देवों के साथ भी है । विकासक्रम का इससे भी अधिक रोचक क्रम यह है कि प्राचीन प्राधान्य देवों को धीरे धीरे लुप्तप्राय व प्रथमतः गौण रूप से स्मृतिदेवों को प्राधान्य प्राप्त करते देखते हैं । त्रित और आपत्य ईरानी प्रतिरूप थ्रित और आधत्य से प्रकट होने वाले भारत ईरानी काव्य के देव हैं जो श्रक् संहिता में नाममात्र के रह गये हैं।

# वैदिक देवताओं में इन्द्र

म्राग्वेद संहिता में वैदिक देवों के मध्य इन्द्र देवता का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है। ये देवताओं के स्वामी है और वर्षा करते हैं और विजनी गिराते हैं। इनकी पत्नी का नाम इन्द्राणी है और ये वज्र धारण करते हैं और दूसरी विशेष्ठाता यह है कि इन नगभग सभी देवों से सम्बन्ध रहता है और इनका जन्म देवताओं की रक्षा के निए हुआ है।

श्चरवेद संहिता में अनेक वेदसूक्तों तथा श्वचाओं में इनका यहां में हविष् को ग्रहण करने के लिए आवाहन किया गया है और यजमानों द्वारा हविष् को धारण करते हैं तथा उनकी रक्षा करते हैं।

उपर्युक्त कथेन के सम्बन्ध में इतना ही वक्तव्य है कि इन्द्रदेवता भारतीय मानवों में किसी न किसी रूप में सदैव विद्यमान रहते हैं। महाभारत, रामायण, पुराणों आदि इन्द्र सम्बन्धी अनेक प्रमाण हैं। आधुनिक काल तक में इन्द्र वर्षा के स्वामी देवाधिपति के रूप में आज भी परिकल्पित हैं। इन्द्र सदैव युद्ध में लगे रहते हैं यह देवशास्त्र के इतिहास का रोचक अंग है।

# प्रस्तुत विषय की अध्ययन की रूपरेखा

वैदिक वाड्मय के अन्तर्गत अग्वेद के शायण, मैक्समूलर, मो नियर विलियम, एच०एच० विल्सन, ग्रिपिथ, कार्वे कैपलर, मैक्डानल, वा० शि० आप्टे आदि पाश्चात्य विदानों दारा उल्लिखित इन्द्र-सूक्तों पर प्राप्त सामग्री को ही अध्ययन का प्रमुख रूप से आधार बनाया प्रस्तुत अध्ययन में पूरे वैदिक वाड्मय अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों की समालोचनात्मक अध्ययन को लक्ष्य रखकर यह प्रयास किया गया है कि प्रस्तुत अध्ययन मनीष्ठी विद्वज्जनों के साथसाथ सुधीजन पाठकों के लिए सदुपयोगी सिद्ध हो । तदनुसार इन्द्र सूक्तों का अवलम्बन सम्बन्धी सामग्री, पांच दृष्टिटकोणों से इस शोधिविषय का अध्ययन किया गया जो अनुसंधान की दृष्टिट से अपने दंग का सर्वथा मौ लिक

#### प्रयास है।

प्रमुत्त विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व तथा अग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व :

- ।. वैदिक देवताओं का वर्गीकरण्
- 2. वैदिक संहिताओं, ब्राह्मण्यान्थों, वैदिक कर्मकाण्डों एवम् इन्द्र देवता का अन्य देवों से सम्बन्ध का पुराकथा शास्त्रीय अध्ययन ।
- 3. भाषाबोध ब्रहेतु ग्रुग्वेद द्वितीय मण्डल के प्रमुख ग्रुग्वेदीय 12 सूक्तों तथा लगभग 120 इन्द्रविष्यक मन्त्रों का पौरहत्य तथा पाश्चात्य मनीष्टियों के मतानुसार अर्थ-निर्धारण तथा भाषाशास्त्रीय समालोचना त्मक अध्ययन ।
- 4. क्रमागत वैदिक शब्दों की ट्युत्पत्ति।
- 5. अन्त में उपर्युक्त सभी अध्यायों में तथा सामग्री के विश्लेषण से प्राप्त परिणामों से लेकर इन्द्र के स्वरूप का विकास का संश्लिष्ट चित्र प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है और इसी प्रसंग में इन्द्र के सम्बन्ध में विद्वानों ने विभिन्न मतों का पर्यालीचन कर निष्कर्ष के तौर पर इन्द्र के रोचक इतिहास को तथ्यपरिपृष्ट तर्क-संगत ढंग से क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत किया गया है।

# अध्याय-प्रथम

- क. प्रस्तुत विषय पर शोध कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व :, भगवेद दितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व ।
- छः वैदिक देवताओं का वर्गीकरण।

प्रस्तुत विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व तथा अग्वेद द्वितीय

# मण्डल में इन्द्र का महत्त्व

अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सुक्तों पर शोध करने की आवश्यकता एवं महत्त्व:

सम्पूर्ण अग्वेद में वर्णित इन्द्र सूक्तों के आधार पर अधिकांश विद्वानों के
मतानुसार अनेक शोधकर्ताओं ने शोध कार्य किया किन्तु अग्वेद द्वितीय मण्डल में वर्णित
इन्द्र सूक्तों पर समालोचनात्मक व्याख्या पर नहीं किये हैं। अग्वेद के सम्पूर्ण 100
मण्डलों। में लगभग इन्द्र की ही व्याख्या अधिकतम दृष्टिदगत होती है किन्तु अग्वेद
द्वितीय मण्डल में अन्य मण्डलों की अपेक्षा इन्द्र के गुणों एवं विशेष्ठाताओं के विषय में
सम्यक् जानकारी मिनती है। इन्द्र का उल्लेख शक्तिशाली एवं विशेष्ठ रूप से विषा
का स्वामी होने का उल्लेख किया गया है तथा इनकी व्याख्या द्वितीय मण्डल में
अनेक रूपों में सूक्तों की व्याख्या वर्णित है। इन्द्र को सोमरस का प्रेमी तथा वृत्र
का हिंसक तथा 40 वें वर्ष में बल के बाड़े से गायों को निकालने तथा अनेक शक्ति
का प्रमाण उपलब्ध है। अग्वेद द्वितीय मण्डल में सूक्त 2.12.1 में वर्णित किया गया
है कि धैर्यवान् इन्द्र के जन्म लेते ही उसने अपने वैभव एवं पराक्रम से सभी देवताओं को
अभिभूष्ठित किया तथा उसके शक्ति तथा भय से आकाश तथा पृथ्वी किम्मत हो गयी।

<sup>।</sup> यो जातः एव प्रथमो मनस्वान् देवो देवान् क्रतुना प्रयभूषित् ।

यस्य शुष्टमाद्रोदसी अभ्यसेताम् नृम्णस्य महनहा स जनास् इन्द्रेः॥

भग्वेद २. १२. १

इस प्रकार ग्रुग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र सूक्तों पर शोध कार्य करने की आवश्यकता जागृत हुईं। ग्रुग्वेद में वर्णित इन्द्र देवता का अन्य मण्डलों की अपेक्षा अधिक महत्त्व परिलक्षित होता है।

# श्वग्वेद के सम्पूर्ण 110 मण्डलों में। इन्द्र का स्थान

भ्राग्वेद के 10 मण्डलों में इन्द्र का वर्णन किया गया है किन्तु इन्द्र के व्यापक गुणों की समाभिव्यक्ति केवल दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से परिन्लक्षित होती है। प्रथम मण्डल में 11.32.11 इन्द्र के शौर्य का वर्णन है जैसे कि इन्द्र ने नदियों को बहाया और अहि का वध किया। पर्वतों की अलवाहका नदियों को प्रवाहित करने के लिए पर्वतों के खण्डों में छिद्र बनाया। सूक्त 1.32.1 के मन्त्र संव 4 में अहिवृत्त बध किया तथा सूर्य, उद्या तथा दिनों को उदित होने का मौका दिया। सूक्त 1.32.1 मन्त्र 6 में पैरों तथा हाथों के अभाव में भी कृत्र ने इन्द्र के साथ युद्ध जारी रक्षा। उन्मत्त वृद्यभ की बराबरी की इच्छा रक्षने वाला यह बिध्या केन दुकड़े दुकड़े में तितर-बितर हो गया। सूक्त नंव 1.32.1.12 जिस समय

इन्द्रस्य नुवीर्याणि प्रवीर्ययानि चकार प्रमानि वज्रो ।
 अहन्न हिमन्वयस्तर्दं प्रवक्षणा अभिनत पर्वतानाम्

<sup>2.</sup> यदिन्द्राहन् प्रथमनाम हन्निमान्मा यिनामहिनाः प्रोतमायाः। आत सूर्यं जनयन् साम् उष्णासमें तादी त्ना शत्रून् किना विवित्से॥

अपादहरतो अपृतअन्य दिइन्द्रमास्यवज्ञमधि सानौ ज्ञान ।
 वृष्टणो विधिः प्रतिमानं बुभूष्टन् पुरस्रा वृत्रो अभ्यष्टनस्तः ॥

<sup>4.</sup> अइंट्यो वारी अभवस्तियिन्द्र सुके यन्त्वा प्रत्यहन् देव एकः । अजयो गा अजयः शूरतीमहासूनः सर्तवे सप्ततिन्धून् ॥

शत्रु तुम्हारे वज्र द्वारा वार करने पर उलटकर वार किया उसी समय इन्द्र अद्वितीय देव होकर रकदम क्र्योड़े की पूँछ का रूप धारण किया । गायों तथा सोम को जीत कर लाया ।

हे सोम ! स्वामी इन्द्र तुम्हें लुभाने वाले इस सोमरस का पान करो और अवों को मुक्त किया अववेद उ. उर. ।। और इन्द्र का मध्याना ने वृत्र के वधा पर गान किया तथा इन्द्र की प्रार्थना किया अववेद उ. उर. ।। मन्त्र 4. इन्द्र अपने आश्रयदाताओं की मदद किया करते थे। इन्द्र को देखकर पर्वंत तथा सागर अपने आप रास्ता दे देते हैं। सूक्त उ. उर.। मन्त्र 16. जिस दिन इन्द्र का जनम हुआ उसी दिन पर्वतों पर सोमनता का रस में परिवर्तित होकर इन्द्र के लिए आयी – सूक्त उ. 48.।

प्रस्तुत मण्डल में इन्द्र की महानता का वर्णन है और इसमें कहा गया है इन्द्र के बराबर कोई नहीं है और उसके सभी शत्रु उसके बराबर के नहीं है सूक्त 4.30.

इन्द्र तो मं तो मपते पित्रेमं माध्यदिनं तवने चार यत्ते ।
 प्रप्रयाशिष्ठे मध्यन्तुणी धिन् विमच्या हरी इह मादयस्य ॥

त इन्नस्य मधुम द्विविष्र: इन्द्रस्य शधों मस्तों य आसना ।
 येभि वृत्रस्येष्ठितो विवेदामभैगो मन्यमानस्य मर्म ॥

<sup>3.</sup> न त्वा गभीर: पुरद्वत सिन्धुनद्रिय: प्रशिष्टनतो वरन्त । इत्था तिक्षभ्य: इष्टितो यदिन्द्रा इळ्ड चिदस्त्रोगव्यभूषम् ॥

<sup>4.</sup> तद्यो ह जातो वृष्यभ: बननि: प्रभर्तुभावदन्धत: सुतस्य ।

<sup>5.</sup> न किरिन्द्र: त्वदुत्तरो न ज्यायाँ अस्ति वृत्रहन् । न किरेवा यथात्वम् ।

<sup>6.</sup> यत्रीत्र बाधितेभ्य चिक्रं कुत्साय युध्यते । मुखाय इन्द्र सूर्यम् ।

इस मण्डल में कहा गया है कि इन्द्र लड़ाई में सूर्य से भी उसका बीम्ब यक जबरन ले लिया करता था तथा समस्त देवताओं को इन्द्र परास्त किया तथा शक्षु का विनाश कर दिया । इन्द्र ने दुष्ट स्त्री दुदेव कन्या को मार डाला जो आकाश में अत्या- चार किया करती थी तथा प्रत्येक के लिए धातक थी । यह कार्य करके इन्द्र ने महान् कर्म किया 4.30.। तथा इन्द्र ने उषा दुदेव की कन्या की गाड़ी तोड़कर उसे बहुत दूर भगा दिया । इस प्रकार उसके सारे धमण्ड को नष्ट कर दिया और उषा को अपने कब्बे में कर लिया ।

यह में इन्द्र के लिये गायें तो मरूप हट्य के ताथ मानव के व्यावहारिक कल्या के लिए अधिक उपयोगी तिद्ध होती थी और तो मरत गाय का दूध होने के ताथ इन्द्र के ताथ गाय का वर्णन मिलता है। कौ शिक गृह्यतूत्र में बाँझ या बी मार गायों को दवा के रूप में नमक मिलाकर पिलाने का उल्लेख किया गया है। गायों का अतीव महिमा 8. 101. 15 में वर्णित है।

पूजा के साथ भी इन्द्र का सम्बन्ध बताया गया है 6.57. । मंत्र 6 में कहा गया है कि जिस प्रकार सारथी लगाम के सहारे घोड़ों को घुमता है उसी प्रकार हम अपने मंगल के लिए पूजा को इन्द्र की तरफ घूमाते हैं ।

<sup>।.</sup> एतद् धेदुत वीर्यं मिन्द्रं चकर्थं पौस्यम् । स्त्रियं यददुर्हणायुववधर्दिं हितरं दिव: ।

<sup>2.</sup> अयोषा अनतः तरत् तथिष्टादहिषम्युषी । निपत् ती प्रिष्ठनथद्वृषा ।

आ गावो अग्नन्नुतं भद्रम् क्रन्ति दन्तु गोष्ठे रण्यन्त्वरुम् ।
 प्रजावती पुरक्षा इह रुपुरिन्द्राय पूर्वीरक्षा दुहानाः ।

<sup>4.</sup> उत् पूर्णां युवामहेडभीशूँरिव सारिथः । मधा इन्द्र स्वस्तये ।

अष्टम मण्डल में प्रस्तृत सूक्त मे अपाला एक रोगग्रस्त कन्या है, जो त्वचा रोग से पीड़ित रहती है और पित द्वारा पिरत्यक्ता महिला थी, अपने पिता के पास रहती थी व्याधि के कारण उसके पिता के सर पर एक भी बाल न रहा और बेचारे के पास अनुपजाऊ जमीन थी। वह कन्या इन्द्र से बड़ी श्रद्धा रखती थी। नदी में पानी लाने एक दिन अपाला जा रही थी कि रास्ते में सोमवल्ली का एक दुकड़ा मिला और उसी से सोम तैयार करके इन्द्र का आहावन किया। इन्द्र आवाहन सुनकर एक पुरुष्ठ का रूप धारण करके उसके घर पहुँचते हैं और अन्त में इन्द्र से वर माँगा। इसके पिता के सिर का बाल बढ़ाया तथा अपाला का रोग दूर कर दिया। इसी का वर्णन इस मण्डल में विणित है। सूक्त 8.91.। नं० 7. मं०।.

नवम् एवं दशम्×मण्डल में प्राचीन परम्परानुसार प्रस्तुत सूक्त में इन उन

श्वित्वां के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लवा पिक्ष का रूप धारण

करके इन्द्र को सोम्पान करते देखा । इसी तरह सोमरस पान कराने के लिए याजकों

ने इन्द्र से कई बार प्रार्थना किया । इन्द्र सोम का आकण्ठ पान कर लेने के पश्चात्

याजकों को बिना पारितोष्ठिक के जाने नहीं देता था और याजक जो कुछ भी माँग

लेता था उसे इन्द्र किसी भी तरह से देता था । इस प्रकार के प्रसंग का वर्णन प्रस्तुत है

कन्या ३ बार वापती सोममिष सुताविदत्।
 अस्ते भरनत्य व्रवीदिन्द्राय सुनतैत्वा शक्राय सुनवै त्वा ॥

<sup>2.</sup> हे। रथस्य हे। इन्तः हे। युगुस्य शतकृती । अपाला मिन्द्र त्रिष्पुरच्यकृणीः सूर्यत्व चक्र ॥

# श्रग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र

वैदिक देवगण किसी अन्य भारोपीय देवों की अपेक्षा उन भौतिक घटनाओं के ही अधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं। इसी कारण देवों की प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक ट्याख्याकार यास्क । निरुक्त 7.41 ने यह मत ट्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप दिखाई पड़ता है उनमें मानव तत्वा-रोपण का लेशमात्र भी प्रयोग नहीं किया गया है जैसा कि सूर्य पृथ्वी अन्य उदाहरणों से यह स्पष्ट है अतः एक प्रारम्भिक वक्तट्य के रूप में हम यह कह सकते हैं कि वैदिक देवों के प्राकृतिक आधार में विशिष्ट चारित्रिक गुणों का तो अत्त्यल्य मात्रा में समाविश है कि उनके समान क्षेत्रों की कुछ घटनाओं के गुण उनमें आ गये हैं जबिक झंझावात के अन्तरिक्ष देवता इन्द्र अपने विद्युत से इसका वध करते हैं। इसिलए अग्नि को भी सोम्पान कराने वाला, वृत्र का वध करने वाला तथा गायों और जल को तथा सूर्य और उद्या को, विजित करने वाला कहा गया है। जबिक ये सभी प्रमुखतः इन्द्र के गुण है।

इन्द्र ने गुफा में छिपे मायावी राक्ष्म को अपने ताकत से अहि को खोजकर मार डाला तथा जल को आकाश से लाया । इन्द्र महान् देव हैं जो पूछते हैं कि इन्द्र कैसा है और उसके पहचान के सम्बन्ध ग्रग्वेद ।।. २.। में वर्णित है<sup>2</sup> जो पर्वतों

गुहा हितं गुह्यं गूळहमण्स्व वीवृतं मायिनं क्षीयन्तम् ।
 उत्तो अपोद्यां सप्तभ्वांस महन्न हि शूर वीर्येण ॥ २. १. १। अन्वेद ।

<sup>2.</sup> यं स्मा पृष्ठ नित कुहसेति घोर मुतेमाहुनैंघो अस्ती त्नेयम् । सो अर्थ: पुटींविज इवामिनाति श्रदस्मै धत्त स जानस इन्द्र: ।।।. 2. ।.

में छिपे शम्बर को चाली सर्वे वर्ष में खीजकर मार डाला तथा मण्डी अहि का वध किया तथा शयन करने वालों दानु का वध किया वह इन्द्र है।

यजमानों के द्वारा इन्द्र का वर्णन 11.2.2 में वर्णित है उमान लोग अपने लिसे धन की कामना इन्द्र को प्रसन्न करके करते हैं तथा इन्द्र की प्रार्थना किया करते थे। 2 अध्वर्यु इन्द्र को प्रसन्न करने के लिए सोम एकत्र करते थे तथा उनको प्रसन्न करके अपनी कुमलता अपने लिए धन की प्रार्थना करते थे। 3 स्वप्न में इराने वालों चुनुरि तथा धुनि आदि राह्सों दिस्युओं। को इन्द्र मार कर समाप्त कर दिया। यह सब महान कार्यं इन्द्र ने सोम के मद में किया। इससे स्पष्ट होता है कि इन्द्र इन सब महान कार्यों को सोमरस के पाने पर ही करता था और सोम एक महान् पेय पदार्थ है। 4 यजमान लोग अ इन्द्र को हिवष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान किया करते थे और इन्द्र की अपने पूरे परिवार समेत प्रार्थना । ध्वाः किया करते थे। 5

यः शम्बरं पर्वतेषु क्षियन्तं चत्वारिशयां शरधन्व विन्दत् ।
 अोजयामानं यो अहि जद्यान दानुं श्यानं त जनात इन्द्रः ॥ ।।. २. ।

<sup>2.</sup> असमभ्यं तद् वसो दानायराधः समर्थयस्व बहुते वसट्यम् । इन्द्र यच्चित्र श्रवस्या अनु धून बृहद् वदेम विदये सुवीराः॥ ।।. 2. 2

<sup>3.</sup> अध्वर्यवो यन्नरः काम्याध्वे शुष्टीवहन्तो नशाधा तदिन्द्रे। गर्भास्तपूते भरतश्रुतायेन्द्राय सोमं यज्यतो जुहोत् ॥ ।।.2.3

<sup>4.</sup> स्वप्नेनाभ्युप्याचुमुरिं धुनिं च जद्यन्थ दस्युं प्र दर्भा तिभावः। रम्भी चिदत्र विविदे हिरण्यं सोमस्य ता मद इन्द्रश्चकार॥ ।।. २. ४

<sup>5.</sup> प्रव: ततां ज्येष्ठतमाय सुष्टुतिमग्राविव तिमगानेहर्तिभरे । इन्द्रमर्जुय जरयन्तमुक्षितं तनाद् युवानमवते हवामेहे ॥ ।।. 2. 5

इन्द्र का सारथी अरम तथा कुत्स को साथ बैठाकर जगत के समस्त शुभ और अशुभ कायों का निरिक्षण करता है और शम्बर के 90 और 9 प्राचीन नगरियों को गिरा देता है। विश्वजित् धनजित् स्वजित, सत्राजित, नृजित, उर्वराजित, अश्व-जित, गोजित को यमजान लोग हिवष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान करते हैं। 2

इस प्रकार अग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र का अनेक मन्त्रों द्वारा अनेक प्रकार की स्तृतियों द्वारा अभ्यंचना की गयी है। इन्द्र वास्तव में एक महान् देव है, जिसके अधीन समस्त देव हैं। इन्द्र अपनी इच्छा का मालिक है वह जैसा चाहता है वैसा करता है।

-----::0::-----

- त रन्धत सदिव: सारथ्ये शुरुणम शुर्घं कुयवं कुत्साय ।
   दिवोदासाय नवतिं च नवे इन्द्र: पुरो व्यैरच्छभ्वरस्य ॥ ।।. 2. 8
- 2. विश्वजिते धनजिते स्वजिते नृजिते उर्वराजिते । अश्वाजिते गोजिते अजिते भरेन्द्राय सामं यजताय हर्यतम् ॥ ।।. 2. 10.

# वैदिक देवताओं का वर्गीकरण

देवों से सम्बन्धित वैदिक धारणा में रूपरेखा की अनिश्चतता तथा
वैयक्तिकता का अभाव प्रायः सर्वलक्षित होता है। ऐसा मुख्यतः इसी कारण हुआ है कि वैद्विक देवगण किसी भी अन्य भारोपीय जाति के देवों की अपेक्षा उन भौतिक घटनाओं के ही अअधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं। इसी कारण देवों के प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक व्याख्याकार यास्क मनिरुक्त 7,41 ने यह मत व्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप परिलक्षित होता है, उसमें मानव तत्त्वारोपण का लेशमात्र भी उल्लेख नहीं है। जैसा कि सूर्य पृथ्वी अथवा अन्य उदाहरणों द्वारा स्पष्ट भी है। वैदिक देवताओं का वर्गीकरण निम्नलिखित प्रकार से किया जा सकता है।

अग्वेद तथा अथ्वेदेद दोनों ही देवों की संख्या तैंतीस बता ते हैं 13.61 इत्यादि अथ्वेदेद 110.712 और इसकी संख्या अनेक स्था पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में व्यक्त किया गया है 18.351 इत्यादि 13 एक स्था पर 11.1391 पर ग्यारह को स्वर्ग में, ग्यारह को पृथ्वी पर, ग्यारह को जल 1=वायु। में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है । इसी प्रकार अथ्वेदेद 110.914 में भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष, पृथ्वी, प्ररहने वाले के रूप में वर्गीकरण करता है, किन्तु इनकी संख्या का कोई निर्देश नहीं करता तैंतीस की संख्या के इस योग को सदैंव

<sup>।.</sup> ओल्डेनबर्ग, Die Religion des Veda.

<sup>2.</sup> बरोन : रिलीजन ऑफ वैदिक।

उ. तैत्तिरीय संहिता ।

<sup>4.</sup> प्वांद्वत, पाद टिप्पणी 1.

पर्याप्त नहीं माना जा सका है। कुछ स्थानों पर तैंतीस के अतिरिक्त भी अन्य देवों का उल्लेख मिलता है एक मंत्र \$3.9\$ = 10<sup>1</sup>, \$52\$ वाजसने यि संहिता 33.6 में अकस्मात देवों की संख्या 33.39 बतायी गयी है। एक अधिक सामान्य आश्रय में तीन समूहों में विभाजित किया गया है। \$6.51\$ जहाँ देवों को स्वर्ग, पृथ्वी तथा जल से सम्बन्धित किया गया है। ब्राह्मण ग्रन्थ में देवों की संख्या 33 बतायी गयी है – शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय ब्राह्मण इन वर्गों को 8 वसुगण, 11 स्द्रगण तथा 12 आदित्यगणं आदि बताया गया है।

वैदिक देवताओं का वर्गीं करण निम्नलि खित प्रकार से किया गया है:-

# क दिच्य देवता

यह शब्द 'दिव' । चमकना । धातु से बना है । इस प्रकार इसका अर्थ दिच्य तथा यह भी देवों । देव । के समान है । <sup>5</sup>

ग्रीत - ग्रीत शब्द आकाश तत्व की उपाधि के रूप में प्रयुक्त हुआ है । इसका अर्थ आशय अग्वेद में कम से कम 500 बार आया है । 50 बार इसका अर्थ दिन भी आया है । जहाँ ग्रुलोकवासी देवता के रूप में मूर्तिकरण किया गया है ।

<sup>ा.</sup> हाॅ प्किन्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया.

<sup>2.</sup> प्वाँद्धत, पादिटपणी । । पृष्ठ । ।

उ. प्वोद्भृत, पृष्ठ २, पादिटिप्पणी ।

<sup>4.</sup> ओ रिजिनल संस्कृत टेक्स्ट्स, हॉटिकन्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया ।

<sup>5.</sup> Indogermanische For Schungen, .3, 301.

यौत्त को बहुधा द्यावाप्थ्वी के रूप में तंयुक्त कर दिया गया है। दितीया विभक्ति में द्यौत् का अर्थ पृथ्वी के ताष्ट्र आता है जहाँ एक बार विभेदात्मक रूप से अकेले आता है । . 741

#### 2. वसण

सां िष्यक आधार पर यह तृतीय श्रेणी के देव सिद्ध होंगे। केवल एक दर्जन सूकत ऐसे हैं जिसमें केवल इनकी प्रशस्ति एकमात्र है। इनके शरीर हाथ, पाँच, भुजायें, नेत्र, मुख तथा पैर की परिकल्पना की गयी है। ये अपनी भुजायें हिला हुला सकते हैं। यह भोजन-पान भी करते हैं तथा रथ भी हाँकते हैं। वस्ण के मुखा अनीकम्। को किव अग्नि के समान मानता है। तथा सहस्र नेत्र वाले हैं। वस्ण के पास सैकड़ों, हजारों उपचार हैं और यह पापों से मुक्ति करते हैं। प

#### मित्र

प्रायः इस नाम की उत्पत्ति अनिष्ठियत है। पिर भी यह अग्वेद में अक्सर इस शब्द का अर्थ मित्र पा साथी भी है। वेद में इस देव के दयानु स्वभाव का अक्सर ही उल्लेख है। यहाँ तक कि मित्र शांति-देवता के रूप में आते हैं। विद मित्रदेव मूलतः साथी या मित्र का ही वाचक और प्रकृति की एक हितकर शिक्त के रूप में सूर्य-के लिए व्यवहृत हुआ होगा। 7

\_\_\_\_\_

<sup>।.</sup> बर्जेन वर्गर : वी. 15.

<sup>2.</sup> Oldenburgs Die Religion of des the Veda, 286.

उ. तु०की० बेवर: वै०वी० 1994, प्० 38.

<sup>4.</sup> तु०की० तैत्तिरीय ब्राह्मण संहिता 1.7.10.

<sup>5.</sup> हिलेब्रा<sup>ट</sup>, 113.

<sup>6.</sup> एग्गर्स, 60.

<sup>7.</sup> पूर्वोद्धत, पादिव्यपणी 5.

### 4. सूर्य -

अवेस्ता में सूर्य या ह्वरे !=वैदिक "स्वर्" जिससे सूर्य व्युत्पन्न हुआ और जिससे ही यूनानी 'इतियोस' भी सम्बद्ध है को भी वैदिक सूर्य की भाँति द्वृतगामी अववों वाला तथा 'अहुर मज्द! का नेत्र कहा गया है। 2

#### 5. सवित् -

अपनी आवृति की लगभग आधी दशाओं में इस नाम के साथ "देव" संयुक्त है। यह शब्द जिसका अर्थ प्रेरित करने वाला होता है। दो स्थलों पर यह स्वष्ट्र की उपाधि ही प्रतीत होता है ओल्डेनबर्ग का यह विचार है कि सविव् वास्तव में प्रेरणा की एक अमूर्त धारणा का प्रतिनिधित्व करता है। 3

# 6. पूष्म - ा

पृष्य धातु से उत्पन्न पूष्टन् शब्द का अर्थ समृद्धि दायक है। सुरक्षा तथा समृद्धि प्रदान करने के लिए प्राय: इनका आवाहन किया जाता है। पूष्टन् चरित्र सम्बन्धी धारणा की पृष्ठभूमि में इन्द्र की उपकारी शक्ति ही है, जो मुख्यत: ग्रामीण देवता के रूप में वर्णित है।

बरोन, ल० रिठवे० ।. 6.

- 2. स्पीगल : डी०पी० ।
- 3. मैकडानल, ज०ए०सो० २६.
- 4. के0310 नोट 120.

### 7. विष्णु -

रेतरेय ब्राह्मणा।,।। में स्थानगत आधार पर देवों में सर्वोच्च विष्णु का सबसे निम्नस्थ अग्नि के साथ विभेद किया गया है। अन्य सभी देवों को मध्य में स्थित किया गया है। भगवेद के उद्भरण 1.156 में यह उल्लेख है कि मित्रों से युक्त होकर विष्णु गायों को छड़े होने का स्थान खोला ।

#### 8. विवस्वत् -

विवस्वत् भी ग्रग्वैदिक काल में विलीन हो चुका था । ट्युत्प त्तिजन्य अर्थ अश्वनो, अग्नि, सोम से सम्बद्ध तथा इस तथ्य को भी इसका स्थान यज्ञस्थन है। 2 यजुर्वेद । वाजसने यि संहिता 8.5 के मैत्रायणी संहिता 1.6 । तथा ब्राह्मणों में इसे आदित्य कहा है।

#### 9. आदित्यगण -

आदित्यों के साथ और एक 110.641 पर मित्र, अर्थमन तथा अरुग के साथ उल्लेख मिलता है और इसके जन्म के सम्बन्ध में अदिति की सम्भावना है। अदिति इन्हीं से उत्पन्न हुयी पुत्री है। एक अन्य मन्त्र में 110.513 में जनम स्थान अदिति के गर्भ से माना जाता है।

#### 10. उषस्. -

वस् धातु से उत्पन्न हुआ है, जिसका अर्थ प्रका शित होना है। यह मूनत: अरोरा और वौस् । HOS । का सजातीय है। यह इन्द्र के समान दिव्य और अमर है। यह विशेषत: उदार है। 4 यह अति उज्ज्वल, दीप्यमान, अरुणिम,

फेठवें 0 97-100,

उ. मैकडानल : ज०ए०सो० २७.

<sup>2.</sup> बॉलैसेन : त्यसी ०गे० ८१-५०३ 4. मूईर : स० दे० १९१-१९३.

स्वर्णमयी प्रदीप्त तथा उदारता से प्रिपूर्ण है।

### ।। अभिवन् द्रय -

अधिवन् द्वयं को वास्तव में प्रातः कालीन तारे को सायंकालीन तारों के साथ सम्बद्ध होने का विचार किया गया है किन्तु यह दोनों सदैव पृथक पृथक् रहते हैं जबकि अधिवन् द्वयं संयुक्त हैं फिर भी ग्रुग्वेद में अधिवन द्वयं की दो स्थलों पर अलग अलग चर्चा की गयी है। वास्तव में वैदिकता में प्रातः कालीन उपासना का अधिक तथा सन्ध्याकालीन का कम महत्त्व है। अधिवनौ का प्रातः तथा सायं दोनों समय आवाहन किया जाता है। 2

#### ख अन्तरिक्ष देवता =

#### । इन्द्र -

इन्द्र की ट्युत्पत्ति संदिग्ध है किन्तु इसके धातु इन्द्र । विन्दु । से सम्बद्ध होना सम्भव प्रतीत होता है । यह विजय का द्योतक है और दैत्यों का वधकर्ता है । उ यह वर्षा का स्वामी तथा देवा धिमति के रूप में विख्यात है । 4

<sup>।</sup> ब्रून हॉफर : बॉ०ग० पृ० ११.

पिश्रल : विदिशे स्टूडियन, ।, पृ० 8, 56.

त्सी ०गे० ३२.

<sup>4.</sup> ही odo मा o 1.44

#### 2. त्रित आप्त्य -

हिलेब्रान्ट इन्हें उज्ज्वल भविषय का दोतक मानते हैं। कुछ विद्वान इन्हें जलों तथा वायु का दोतक मानते हैं। 2

# उ. आगं नपात् -

अपां नपात् चन्द्रमा है, मैक्सम्यूलर इन्हें विद्युत् मानते हैं। <sup>3</sup> कुछ विद्वानों का विचार है कि इसका सम्बन्ध जल से है। <sup>4</sup>

### 4. मातरिश्वन् -

मातरिश्वन् की श्रग्वेद के किसी भी सम्पूर्ण सूक्त में प्रस्याति नहीं है और इसका नाम केवल सत्ताईंस बार ही आता है तीन स्थ्नों पर मातरिश्वन् एक अग्नि का नाम है। यासक-श्विस्कत 7.26% जो मातरिश्वन् को वायु की उपाधि मानते हैं इस यौगिक शब्द "मातरि र = अन्तरिक्ष और श्वन् = "साँस लेना" के रूप में वर्णित करते हैं। इस प्रकार इसका अर्थ वह पवन जो हवा में सांस लेता है" हो जाता है।

ज०आ०औ०सी० ५. १५५.

<sup>2.</sup> अ०ए०सो० 24.

<sup>3.</sup> मैक्सम्यूलर, नेचुरल रिलीजन, 500.

<sup>4.</sup> अवेस्ता का अनुवाद 3.

<sup>5.</sup> बेर्गेन, द रिलीजन आफ वेद।

# 5. ओहिर्ब्धन्य: -

अतल के अहि सर्प बुध्नय, जिसका नाम केवल 'देवस्' को अर्पित सूक्तों में ही वर्णित है। ग्रग्वेद में केवल ग्यारह बार आता है। कदा चित् कहीं अकेले चर्चा हो तो नहीं कहा जा सकता नहीं तो यह किसी देव के साथ आता है। मैं जल में उत्पन्न उस सूर्य की स्तुति करता हूँ जो सून्य स्थानों में स्थित धाराओं के तल बब्धने में बैठा है।

#### 6. अजरकपाद: -

यह व्यक्ति अदेवता। अहिर्बुधन्य से धनिष्ठतः सम्बन्ध है। इसका नाम चाँच बार अहिर्बुधन्य के सन्निकट होने के रूप में एक बार अकेले आता है।

### 7. सद्ध -

श्रग्वेद में इस देवता का एक महान स्थान है। केवल तीन सम्पूर्ण सूक्तों में अन्तशः एक अन्य में दूसरे सोम के साथ सिम्मिलत रूप से इनकी प्रख्याति है जबिक इनका नाम 75 बार आया है। इनके धनुष, बाण, गदा आदि अक्सर उल्लेख हैं अथविद ।-28, शतपथ ब्राह्मण में 9. ।.। में वर्णित है। उस स्द्र धातु से उत्पन्न हुआ है। इसको क्रन्दन करने के रूप में कहा गया है।

<sup>|.</sup> Hardy : Vedisch Brahamanische Periode.

<sup>2.</sup> व०स्था० "अज" निरुक्त पर प्रस्तावना ६, १६४.

<sup>3.</sup> तु०की० ब्राडवे, द्या-46.

<sup>4.</sup> हा िकंस, प्रो०सी०, दिसम्बर 1994.

#### 8. मस्द्गण -

ये लोग भ्रग्वेद में प्रमुख स्थान रखते हैं। तैंतीत सूक्तों में अकेले आये हैं। इनको पृष्ठिन का पुत्र कहा गया है। पृष्ठिनमातर: भ्रपृष्ठिन जिनकी माता हैं, उपाधि इनके लिए व्यवहृत है।

#### 9. वाय-वात -

वायु एक देवता है वात एक तत्व है। वायु का इन्द्र के साथ तथा अनेक देवों के साथ कहा गया है। ये दोनों नाम कभी कभी एक ही मन्त्र में आते हैं। टिह्म के नाम से वात भी अधिक स्थून रूप में प्रख्यात है।

### 10. पर्जन्य -

पर्जन्य शब्द से वर्षा मेद्य का ही अभिधात्मक आशय हो सकता है। पर्जन्य को आज भी गर्जन देवता पर्कुमस के साथ समीकृत किया जाता है।

#### ।।. आप: -

आप जल के लिए कहा गया है और अग्नि के रूप को जल का पुत्र कहा गया है। पजल मतायें हैं – जो लोकों की उत्पत्ति तथा वप की दृष्टिट के समान हैं।

<sup>।.</sup> वाहनेन वर्गर : उ०पु० ४३-३.

<sup>2.</sup> स्टोक्स, वेजेनवर्ग 19.

<sup>3.</sup> वेनफे - आ०आ० 1-223.

<sup>4.</sup> उर्महेटर : हा**०**ए० 73.

<sup>5.</sup> मूईर : स0 टे0 4.

# ग. पार्थिव देवता

# । नृद्याँ -

दिच्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियां भी ऋग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। ऋग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

# 2. अगिन् -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है। यह ऋग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है। इन्द्र की .भागति इन्हें भी सहस्र मुष्क उपाधि से विभूषित किया गया है। यह शक्तिशाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृष्यभ हैं। 2

### उ. वृहस्पति -

यह मृग्वेद में प्राय: 120 बार आया है। यह इन्द्र के ताथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है। <sup>3</sup> ये तोम के पुरोहित हैं। <sup>4</sup>

### 4. <u>सोम</u> -

ट्युत्पत्ति की दृष्टिट से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु |दबाना | धातु से उत्पन्न हुआ है । सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सभरीर देवता के रूप में आते हैं । <sup>5</sup>

<sup>ा.</sup> तु०की० शायण रौध : निरुक्त प्रस्तावना, १४०.

<sup>2.</sup> मुण्डकोपनिषद ।.

<sup>3.</sup> ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.

<sup>4.</sup> शतपथ ब्राह्मण 4.

<sup>5.</sup> ओल्डेनबर्ग, रिलीजन आफ वेंद, 176.

# ग. पार्थिव देवता

# । नृद्याँ -

दिन्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियां भी श्वग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। श्वग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

# 2. अग्नि -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है । यह ऋग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है । इन्द्र की भारति इन्हें भी सहस्र मुष्टक उपाधि से विभूषित किया गया है । यह शक्तिशाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृष्यभ हैं । 2

# उ. वृहस्पति -

यह मृग्वेद में प्राय: 120 बार आया है। यह इन्द्र के साथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है। उसे मोम के पुरोहित हैं। 4

# 4. <u>सोम</u> -

ट्युत्पत्ति की दृष्टित से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु |दबाना | धातु से उत्पन्न हुआ है । सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सभारीर देवता के रूप में आते हैं। 5

- ा. तु०की० भाषण रौध : निरुक्त प्रस्तावना, १४०.
- 2. मुण्डकोप निषद ।.
- 3. ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.
- 4. शतपथ ब्राहमण 4.
- 5. ओल्डेनबर्ग, रिलीजन आफ वेद, 176.

# घ अमूर्त देव

# ा. दो वर्ग -

ग्रग्वेद में जिन देवों की प्रकृति अमूर्त है उन्हें दो भागों में रखा गया है। एक भाग में अमूर्त धारणायें जैसे का मादि का प्रत्यक्ष मूर्तिकरण आता है दूसरे जिनका नाम तृ प्रत्यय वाली धातु से उत्पन्न संज्ञा जैसे धातृ स्ट्रिटकर्ता आदि के रूप में-

# क विभिन्न कतृदेव

तृ प्रत्यय वाले जिन देवों के नाम कत्यों के बोतक हैं उनमें सर्वप्रमुख स वितृ हैं।

#### खः स्वष्ट्र -

यह एक ऐसा देवता है जिनमें सवित के अतिरिक्त औरों की अमेक्षा अधिक बार आया है। ग्रुग्वेद में इनका नाम 65 बार आया है।

# 2. विश्वकर्मन-प्रजापति -

यह यो गिक उपाधियों से उत्पन्न हुए हैं। इसके बाद न केवल प्रजापति ही वरन् इसे एक सर्वोच्च देवता का नाम दिया गया है। 4

#### उ. मन्यू भद्रा आदि -

मन्यु अथवा क्रोध का जिसका इन्द्र से भयंकर क्रोध से उद्धृत हुआ 5 - श्रद्धा रारा सम्मत्ति प्राप्त होती है । 6

- ा. सेन्ट पी भावर्ग को घर प्रजापति, ४९३. ५. ब्लूमफील्ड, अ०फा० १५.
- 2. मैक्सम्यूलर ओठरिठ २७३.
- 5. गोल्डनर, उ**०स्था**० 100.

3. बेल ब्रक - पे0 और 24.

6. हाँ इ० १४।.

#### 4. अदिति -

इसे अक्सर देवी कहा गया है, जिसका अनवा नाम मिनता है। अदिति मित्र और वस्मा की माता है। <sup>2</sup> शक्तिशाली पुत्रों की माता कहा जाता है। <sup>3</sup>

#### 5. <u>दिति</u> -

अथर्ववेद के अनुसार दैत्यगण इनके पुत्र हैं जो वैदिको त्तर पुराकथाशास्त्र में देव के शत्रु बन गये। 4 जो एक निश्चित आशय व्यक्त करने के लिए अदिति से दिति कहा जाता है जैसे सुर से असूर बने। 5

### ड. देवियां

महान् देवों की पत्नियों के रूप में देवियों का वेदों में इसी प्रकार नगण्य स्थान है जैसे इन्द्राणी का अर्थ केवल इन्द्र की पत्नी हैं। 6 स्द्र की पत्नी सद्राणी आदि व्याख्या के आधार पर इन्हें सूर्यंकन्या – सूर्या अथवा उष्ट्रस् से सम्बद्ध किया जाता है। 7 संस्कृत में इसका अर्थ सरस् = गित दिौड़ना। है यु प्रत्यय लगाकर चरण अथवा अन्य देवों की भाँति बना लिया गया है।

बर्गेन : ला०रि०वे० 3.94

<sup>2.</sup> वहीं ।

उ. निरुक्त, प्रस्तावना । 40. ।

<sup>4.</sup> मैक्सम्यूलर, से0बु0ई0 32.

<sup>5.</sup> बॉरिस, कौ०ग्र० 46.

<sup>6.</sup> औठवे० 172.

<sup>7.</sup> इण्डिसे स्टूडियन, 4-178.

### च. युगल देवता

ऐसे देव जो विशेषकर दिवायक यौगिक शब्दों के रूप में संयुक्त कर दिया गया है जिनसे व्यक्त दोनों देव दिवायक स्वराधातों से युक्त कभी कभी परस्पर पृथक् भी हैं। ग्रुग्वेद में कम से कम साठ सूक्तों में प्रायः एक दर्जन देवों की इस प्रकार संयुक्त रूप से प्रख्याति मिलती है। ग्यारह – इन्द्राग्नि, नौ इन्द्र-वरुण, सात इन्द्र-वायु, छः द्यावाप्थ्वी, दो-दो इन्द्र-सोम, एक-एक इन्द्र-विष्णु, इन्द्र पूष्णा, सोमा, इन्द्र वृहस्पति, अग्नि-सोम को समर्पित किया गया है। आकाश-पृथ्वी माता पिता हैं, इन्हें अक्सर, पितरा, मातरा, जिनत्री कहा गया है। 3

### छ. देवों के समूह

इसमें सबसे बड़ा समूह मरुतों का बताया गया है। 21 अथवा 180 बतायी गई है। इनकी माता अदिति तथा इनके प्रधान वरम बताया गया है। 4 वसुओं को अग्नि के साथ, आदित्य को वरम के साथ, मरुतों को सोम के साथ, साध्यों को ब्रह्मा के साथ सम्बद्ध किया गया है। 5 यह काल्पनिक यद्भीय समूह है। इनका प्रयोजन सब देवों का प्रतिनिधित्व करना है, जिससे सब देवों के लिए उदिद्रष्य स्तृतियों में कोई देव छूट न जाय। 6

<sup>।.</sup> कुन: हे०गौ० ।६।.

<sup>2.</sup> ऐतरेय ब्राह्मण का अनुवाद, भाग 2,

ओल्डेनवर्ग. इत्सी ०गे० 40-63.

<sup>4.</sup> वाकरनाँगल क्ती 0 कु० 24.

<sup>5.</sup> ओल्डेनवर्ग, त्से०तु०ई० ४६-।।।.

<sup>6.</sup> ग्रासमैन हिन्दी अनुवाद, ग्रग्वेद ।-103.

### ज. अवर देवता

आरम्भ में इन्हें देवता नहीं माना गया था । इनके माता पिता, जिनका इतना अधिकतर उल्लेख मिलता है आकाश और पृथ्वी को ही व्यक्त करते हैं। । सम्पूर्ण रूप से यह प्रतीत होता है कि श्रभुगण मूलतः पार्थिव और अन्तरिक्षीय शिल्पी माने गये हैं, जिनकी कुशलता ने क्रमशः अनौकिक दक्षता व्यक्त करने वाली अनेक पुरा कथाओं को व्यक्त कर लिया है परन्तु जनमभेद द्वारा प्रस्तुत प्रमाण किसी निश्चित निष्कर्ष की सम्भावना के लिए कदा चित् ही पर्यांच्त हैं। 2

#### 1. अप्सरस-

कुछ विद्वानों ने पुरुरवस् और उर्वती की क्रमशः सूर्य और उष्ट्रस् के रूप में अप्तरस् की व्याख्या की है। अथर्ववेद में तीन अप्तरा का नाम आता है। उग्रजित्, उग्रपश्या, राष्ट्रभृत् – वाजसनेयि संहिता में उर्वती और मेनका का नाम आता है। शतपथ ब्राह्मण में शकुनतना आदि के सप्तरस् की ध्रारत्याख्या की गयी है।

#### 2. गन्धर्व -

कुछ लोग गन्धवों को वायवीय आत्मायें मानते हैं। <sup>4</sup> दूसरा यह विचार है कि गन्धवं इन्द्र धनुष्य का अथवा चन्द्रमा के एक दिल्य पुरस्य का । अथवा सोम का अथवा सूर्य अथवा मेद्य आत्मा का प्रतिनिधित्व करते हैं। <sup>5</sup>

।. जर्म निशे मैथनाजी, 124.

- 2. ब्रोडर, वी०मौ० १-243.
- 3. बार्थों नो माइ : त्ती ० गे० 42.
- 4. बेवर : वे०वी० 1894, पृ० उभा
- 5. इण्डो ०माइथेन. ६५.

#### उ. रक्षक देवता

इनके ख्या ति प्रवेश को अनुकूल बनाने के लिए व्याधियों को दूर करने के लिए, मनुष्य तथा पशु को आशीवाद के लिए, पशुओं और अश्वों के रूप में समृद्धि प्रदान करने के लिए, सदैव रक्षा के लिए आवाहन किया गया है। पर यह साधारणतया उस को दि के देवों में आते हैं जो पुरातन विश्वासों, वृक्षों तथा पर्वतों प्राकृतिक तत्त्वों के चेतन के रूप में निहित अव्यवस्थित अधिष्ठाता माने जाते हैं। 2

इस प्रकार वैदिक देवताओं का वर्गीकरण अग्वेद तथा अन्य पौराणिक तथा विदेशी विद्वानों के भारतीय वैदिक रचना के आधार पर उपरोक्त ढंग से किया गया है, जिसमें वेदों में वर्णित तथा चर्चित प्राय: सभी देवों का समावेश है और ये वैदिक देव ही भारतीय वैदिक पुराकथाशास्त्र के द्योतक हैं और मनुष्य पशुओं तथा अन्य जड़-चेतन के लिए एक उचित प्रक्रिया को प्रस्फृटित करते रहेते हैं।

-----:0::-----

<sup>।.</sup> द्विस्लर मेमो रियल २५।.

<sup>2.</sup> तु०की० ब्लूमफील्ड - से०तु०ई० 42.

#### अध्याय-दितीय

#### ।क। इन्द्र का वैशिष्ट्य

- ।. सामवेद में इन्द्र
- 2. ग्रग्वेट में इन्द्र
- 3. यजुर्वेद में इन्द्र
- 4. अथर्ववेद में इन्द्र
- 5. पुराणों में इन्द्र
- 6. ब्राह्मण्यान्थीं तथा आरण्यक में इन्द्र तथा उपानाधव में इन्द्र,
- 7. महाकाट्यों में इन्ड

हि। इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

#### सामवेद में इन्द्र

सामवेद में इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित किसी नवीन घटना का उल्लेख नहीं मिलता है। वहाँ केवल उनके यौद्धिक पक्ष, दानवृत्ति एवं विश्वाधिमति का उल्लेख मिलता है। ग्रुग्वेद में से संग्रहीत मंत्रों को छोड़कर अवशेष्ठ मंत्रों में यह वर्णित है कि उनके ऐश्वर्यवर्द्धन में उनकी चारित्रिक महत्ता एवं सोमयाग की अर्चना ही प्रमुख थी।

सामरिक दृष्टिदकोण से पुरोहित वर्ग इनकी अद्भूत शक्ति एवं अदम्य उत्साह से अवगत थे। वे शक्तिसम्पन्न थे एवं प्रत्येक शक्तिदश्यक वस्तुओं के अधिमति थे। व वारणणण सामगान के द्वारा इन्द्र को शक्तुओं से संग्राम करने के लिए प्रोत्साहित करते थे। वे विजय-प्राप्ति, शौर्य-प्रदर्शन एवं शक्तुओं के संहार करने और वृष्टिट हेतु इन्द्र का आह्वान करते थे। 3

तोमयाग के या जिक अवसरों पर उस युद्ध-देवता के यश से सम्बन्धित गानों का पुरोहित वर्ग गान करते थे<sup>4</sup> सर्वं उनकी महानता<sup>5</sup>, दानशीलता सर्वं वीरता का

<sup>।</sup> सामवेद ।/5/2/10

<sup>2.</sup> सामवेद 1/3/1/4/4.

उ. "यं वृत्रेषु क्षितय स्पर्धमाना यं युक्तेषु तुरयन्तो हवन्ते । य ् शूरतातो यमपा मुपज्मन्यं विष्ठ वाजयन्ते त इन्द्रः॥" तामवेद ।/4/1/5/6.

सामवेद, 1/3/1/2/6, 2/3/1/22/3.

<sup>5.</sup> सामवेद, 1/3/1/1/10.

गुण्णान भी इसी अवसर पर किया जाता था। वे लोग वृत्रहन्, मह्नु संहारक, भिक्तिसम्पन्न, युद्ध में अडिंग एवं वज्रधर इन्द्र की स्तुति करते थे। 2 इन्द्र ने दधी चि नामक ऋषि की अस्थियों से असुर वृत्र उल-फेन से नमुचि का संहार किया। 4

धार्मिक दृष्टिटकोण से सोमयाग इन्द्र को पूर्णतः समर्पित किया जाता था। <sup>5</sup> वे अपराधियों को दिण्डित करते थे तथा अया ज्ञिकों को यज्ञस्थान से दूर भगाते थे। <sup>6</sup> वे सन्देहवद्या विजातियों की पूजा एवं भेंट को स्वीकार नहीं करते थे। <sup>7</sup>

या ज्ञिक अवसरों पर इन्द्र के अतिरिक्त अन्य देवताओं को भी सोमपान के लिए आमन्त्रित किया जाता था । <sup>8</sup> पुरो हितवर्ग सोमपादप को शक्ति प्रदान हेतु भी इन्द्र से प्रार्थना करते थे । <sup>9</sup> विष्णु, मित्र, वस्मा एवं मस्त् इन्द्र की स्तुति

<sup>।</sup> सामवेद, 1/3/1/4/4.

 <sup>&</sup>quot;मेर्डिन त्वा विजिर्ण भृष्टितमन्तं पुरस्मानं वृष्टभः तिथर प्रस्तुम् ।
 करोष्ट्रयर्थम्तरस्वीर्दुवस्युरिन्द्र शुक्षं वृत्रहणं गृणीक्षे ॥" – सामवेद ।/५/।/5/6

सामवेद, 1/2/2/10/5.

<sup>4. &</sup>quot;अपा फेनेन नमुचै: शिर इन्द्रोदवर्तय: । विश्वा यदजय स्पृध: ॥" सामवेद, 1/3/1/2/8.

तामवेद, 2/9/1/13/3.

<sup>6. &</sup>quot;यदिन्द्र शासो अवृतं च्यावया सदसस्परि । अस्माकम् शूं गद्यवन्युरस्पृहं वसन्त्र्ये अधि बर्हय ॥" सामवेद, ।/८/।/6.

<sup>7.</sup> तामवेद, 1/2/2/2/6.

<sup>8.</sup> सामवेद, १/३/१/२/६,१/५/१/१०/५,

<sup>9.</sup> सामवेद, 1/4/1/1/6.

<sup>2/9/1/2/2.</sup> 

करते एवं महतों का बल इन्हें आनन्दित करता था। विभिन्न प्रकार की सहायता हेतु इन्द्र का आह्वान सामों एवं स्तोत्रों के माध्यम से किया जाता था ।<sup>2</sup>

इन्द्र स्वभावतः महात्मा की तरह दयालु<sup>3</sup> स्वंदानशील थे। <sup>4</sup>

पुरो हितगण उनकी महानता का परिचय देते हुए कहते हैं कि वह ब्राह्मण जो सम्यान्तर्गत पदार्पण करता है वही 'इन्द्र' के नाम से विख्यात है<sup>5</sup> एवं उसी की प्रशंता की जाती है। वह उदारहृदय, प्रसन्नचित एवं मित्रवत् व्यवहार करने वाले हैं। 7 वे अधार्मिकों एवं दुर्जनों की कि चितमात्र भी चिन्ता नहीं करते हैं अपित उनको दण्डित करके उनको पदच्युत कर देते हैं 18 वे शनुओं को पराजित करके मज्जनों को विजय दिलाने में महायता करते हैं। वे इंप्सित धनदाता एवं शतुओं के संहारक हैं।

अतरव सामवेद में इन्द्र शक्तिसम्पन्न, ऐश्वर्ययुक्त, दानशील एवं सोमपायी देव के रूप में प्रतिष्ठित थे।

।. "त्वां विष्णुबृहन्ध्यो मित्रो गृणाति वस्गः। त्वा ्शद्वा मदत्यनु मास्तम् ॥" सामवेद २/८/।/।।/उ.

2. सामवेद. 1/4/1/6/9.

6. सामवेद, 2/3/1/22/1.

तामवेद, 2/3/1/22/1.
 तामवेद, 2/8/1/14/1.

सामवेद, 1/4/2/10/6.

8. तामवेद, 1/4/1/1/6,

5. सामवेद, 2/9/1/2/1.

1/4/1/4/5.

9. "भिन्धि विश्वा अप दिष्ठाः परि बाधा जही मूधः । वस् स्पाई तदा भर ॥ सामवेद, २/५/१/९/।

#### भग्वेद में इन्द्र

इन्द्र वैदिककालीन भारतीयों के लोकप्रिय खंराष्ट्रीय देवता हैं। उनकी महत्ता इसी तथ्य से लक्षित है कि श्रग्वेद के एक चतुथांश – कुल 250 सूक्तों – में यह स्वतन्त्र रूप से स्तृत है। यदि ऐसे सूक्तों को सिम्मिलित कर लिया जाय जिनमें इन्द्र की स्तृति आंशिक रूप से अथवा युग्म-देवता के रूप में हुई है तो उन्हें समर्पित सूक्तों की संख्या लगभग 300 से अधिक हो जाती है।

इन्द्र का वैदिक पुराकथाशास्त्र के क्षेत्र में पदार्पण ही उसके पूर्ण स्वरूप का प्रस्तुतीकरण है। ग्रग्वेदीय मंत्र उसके जीवन एवं गतिविध्यों के अनेक पहलुओं को प्रस्तुत करते हैं जिसमें यह निर्णय करना अति कठिन हो जाता है कि उनमें से कौन सा मन्त्र अत्यन्त प्राचीन है। कभी-कभी वह वृष्टिदेवता, सूर्यदेवता, प्रकाशदेवता, आकाश-देवता, उत्पादक-देवता, युद्ध-देवता, राष्ट्रीय-देवता और प्राचीन पुराण-शास्त्र सम्बन्धी अहि नामक सर्प को नाश करने वाले देवता के रूप में उपस्थित होते हैं। इसका यह तात्पर्य है कि इन्द्र का पुराणभास्त्र सम्बन्धी जीवन एक अचलाय-मान एवं अद्भुत व्यक्ति के समान नहीं था अपितु विभिन्न प्रकार से विकाशभील था। समयान्तर से उनके व्यक्तित्व में अनेकों तत्वों का समावेश हो गया था जिसके फ्लस्वरूप ग्रुप्वेद में इनका व्यक्तित्व बहुमिश्रित एवं बहुमूर्तिदशीं हो गया था और कभी-कभी स्वयं में ही विरोधाभासी हो गया था। प्राचीन एवं पाशचात्य विद्वानों के लिए इन्द्र के नाम की व्युत्यत्ति एवं विश्लेष्णात्मक उद्धरण को सिद्ध करना ही अत्यधिक कठिन था।

शः इन्द्र इरां दृणाती ति वा । इरां ददाती ति वा । इरां दधाती ति वा । इरां दारयत इति वा । इरां धारयत इति वा । इन्देवे द्रवती ति वा । इन्देवे रमत इति वा । इन्धे भूतानी ति वा । --- इदं करणा दित्याग्रयणः । इदं दर्शना दित्यौपमन्यवः । इन्द्रतेवैशवर्यकर्मणः । इन्द्र छत्रूणां दारियता वा। द्रावियता वा । आदरियता च यजवनाम् ॥" यास्कः निरुक्त १०/८; प्रो० फतेह सिंह, वैदिक एटिमालॉजी, ६१-१०२, २० १/३५; रॉथः सामवेद १इन्द्रा, ए०ए० मैक्डोनेल: वै०मा० ६६; वी०एम० आप्टे - जर्नल ऑव दि बाम्बे यूनि-वर्सिटी, १९ १एन०एस०। २१३-२१८.

इन्द्र के आवश्यक स्वरूप से सम्बन्धित बहुत से विवादास्पद सिद्धान्त प्रतिपादित हो गये थे। शिक्षाविदों के विचारों में इस प्रकार की विभिन्नता कोई आश्चर्य का विषय नहीं है लेकिन प्रमुख्क्ष्पेण हम इन्द्र के व्यक्तित्व की दो व्याख्यायें प्रस्तुत कर सकते हैं:-

- अ. नैस र्गिक स्वरूप : एवं
- ब. मानवीय स्वरूप।

### अ. नैस र्गिक स्वरूप

#### वृष्टिट-देवता के रूप में इन्द्र

नैसर्गिक व्याख्या का प्रतिपादन करने में यहाँ एक जिल्ल समस्या उत्पन्न हो जाती है कि इन्द्र के स्वरूप का प्रकृति की कौन-सी विशिष्ट शक्ति प्रतिनिधित्व करती है। इन्द्र के जीवन की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण घटना इन्द्र-वृत्र युद्ध के विषय में सभी विद्वाविद् एकमत हैं। प्राचीन भारतीय विद्वान् यास्क, शौनक² एवं सायण इन्द्र को आंधी एवं विद्युत् का स्वामी मानते हैं अथांत् वृष्टिदेव । पाश्चात्य विद्वान् यथा - मैक्समूलर, राँथ, लास्सेन, ओल्डेनबर्ग, म्योर, किथ, मैक्डोनेल, ब्लूमफील्ड, लुडविग, पेरी सभी इसी तरह की विचारधारा रखते हैं। इंब्रावात् के सिद्धान्त को मानने वाले विद्वानों का ध्यान श्रुग्वेद के उन

<sup>।</sup> यास्क : निस्० २/१६. २. भौनक : बृहद्देवता, १/९५-९६.

<sup>3.</sup> एप० मैक्समूलर : लैक्स ऑन द साइंस ऑव लैंग्वेज, 2/543, रॉथ - साठवेठ दी ।इन्द्रा ; लास्सेन : 1/893, ओलडेनवर्ग : दी रिली गियोग डेस वेद, 29/51; 134. जे०म्योर; ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट्स, 5/95, कीथ : रिलीठ पि030, 124; इण्डियन माइथालांजी, 35; मैक्डोनेल : वै०माठ, 54; ब्लूम-फील्ड : जर्नल ऑव द अमेरिकन ओरियेंटल सोसाइटी, 15/143; लुइंदिग : ग्रुवेद द्वान्सलेसन, 3/317; पेरी : प०अ०ओठसोठ, 10/117-208; मगाउन: द इयलीं रिलीजन, 106.

अनुच्छेदों। की ओर आकृष्ट होता है जिनमें इन्द्र को तिइत झंझावात की संज्ञा दी गयी है। इन्द्र-वृत्र-युद्ध को वृष्टि-शिक्त एवं अनावृष्टिट शिक्त की संज्ञा दी गयी है। इनमें से कित्पय विद्वान इन्द्र को वृष्टिट-देवता घोषित करने के प्रयास में व्युत्पित्तमूलक प्रतिलोम का आश्रय लेते हैं। राथ ने इन् अथवा इन्द् से; वेनफे ने स्यन्द् से एवं मैक्समूलर एवं मैक्डोनेल ने 'इन्द्र' शब्द को जिस धातु से निष्पित्त स्वीकृत की गयी है, उसी धातु से 'इन्द्र' शब्द को निष्पन्न मानते हैं।

इन्द्र के ट्यक्तित्व में वृष्टि के देवता के बहुतत्वों के होते हुए भी यह मुक्तकण्ठ से कहना अत्यन्त किठन है कि ये तत्व उनके चिरित्र के मूल तत्व हैं और इन्द्र
का सम्पूर्ण ट्यक्तित्व वृष्टि के इन्हीं तत्वों से निर्मित हुआ है । इसके अतिरिक्त
इन्द्र का सम्बन्धन केवल अन्तरिक्षीय । दिट्या वर्षा से ही हैं अपितृ पार्थिव जलधाराओं से भी सम्बन्धित होने का उल्लेख प्राप्त होता है । वे विद्वान् जो इन्द्र
को वृष्टि के देवता के रूप में मानने से अस्वीकार करते हैं, उनका कथन है कि
बारम्बार प्रयुक्त वृत्र, वज्र, मेध के स्थान पर पर्वत एवं पृथिवी आदि की वास्तविक
नदियों जैसे – विपाश, शुतुद्री आदि एवं जलधाराओं का प्रयोग दृष्टिटगोचर होता
है । प्रवाहित की गयी नदियाँ नि:सन्देह पार्थिव ही हैं । अपनेद में नि:सन्देह
जल और सदियों को प्राय: दिट्य अथवा अन्तरिक्षीय होने की कल्पना की गयी
है । बर्गेन का कथन है कि इन्द्र वृष्टिट-देवता हैं – ऐसा वर्णन अग्वेद में कहीं भी

<sup>ा.</sup> ऋा ।. ३२. ।, 52. २, 54. । 0, 56. 5, 80. 5, 147. २, 4, 2 ३०. ३, आरदि ।

<sup>2.</sup> रॉथ: 1 802, बेनफे : Orient Und Occi- 1/49, मैक्समूलर : वहीं 2.473, नोट 35, मैकडोनेल : वै०मा०, 66.

<sup>3.</sup> ओल्डेनवर्ग : रिली० द० वे0, 140, बर्गैन : La Religion Vedique, 2. 184.

<sup>4.</sup> ग्रू० 1. 10. 8, 2. 20 8, 22. 4, बर्गेन : वही 2. 187.

<sup>5.</sup> **बग्रैं**न : वहीं 2. 185.

उल्लिखित नहीं है। हिलेब्राण्ट। छ: उद्धरण प्रस्तुत करते हैं, जिनमें इन्द्र को जलों का स्वामी कहा गया है - अपि और धा, ग्रस, बध् स्थ, स्तभ, परि स्था आदि धातुओं के द्वारा आलोचनात्मक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन के पश्चात् वह यह सिद्ध करते हैं कि ये शब्द विद्योद्धरपेण वर्धा के सूचक नहीं हैं। ग्रप् को सन्देह है कि इन्द्र ही वह देवता थे जो वैदिक काल में लोगों को वृष्टिट का जल प्रदान करते थे। कुछ विद्वान् वृत्र को मेध-दैत्य मानने से अस्वीकार करते हैं और इस सम्बन्ध में वे ईरानी धर्म-शास्त्र अवेस्ता को संदर्भित करते हैं, जहाँ पर 'वूत्र' को न तो मेध-दैत्य माना गया है न ही वेरेथ्रयन का वृष्टित से कोई सम्बन्ध स्थापित किया गया है। इपी गेल<sup>3</sup> के मतानुसार ईरानियों को वृष्टिट-देव 'विश्वतर' था। पुराकथाशास्त्र में इन्द्र को वृष्टिट का एकाकी एवं मुख्य देवता नहीं माना गया है। प्राचीन वृष्टिटदेव के रूप में त्रित, आएत्य स्वंपर्जन्य के नाम का उल्लेख प्राप्य है तथा इन्द्र का नाम बाद में जोड़ दिया गया है जैसा कि पूर्व साहित्य में उल्लिखित है। अग्वेद में ऐसे प्रमाण उपलब्ध होते हैं जिसमें त्रित को इन्द्र से पूर्ववती एवं वृद्ध माना गया है। मैक्डोनेल के मतानुसार त्रित इन्द्र के पूर्व एक महत्त्वपूर्ण वृष्टिट-देव के रूप में प्रतिष्ठित था किन्तु इन्द्र के उत्कर्ध के पत्रचात् उसका महत्त्व कम हो गया। मून आप्त्य के नाम के पश्चात् एक स्थन पर इन्द्र को भी 'आप्त्य' नाम से सम्बोधित किया गया है। इन्द्र एवं त्रित दोनों ने ही अपने-अपने क्षेत्रों के वर्षा चोरों पर विजय प्राप्त की थी।

हिलेब्राण्ट : वै०मा०, 3. 165. 174-175.

<sup>2.</sup> गूप: ज०अ०ओ०सो०, ३६. २५५.

<sup>3.</sup> उपींत : Arische Periode, 197.

<sup>4.</sup> 和0 10.120.6

<sup>5. &</sup>quot;अभि स्ववृष्टिदं मदे अस्यु युध्यतो रध्वीरिव प्रवणे ससुस्तय: ।
इन्द्रो यबजी धूष्प्रमाणो अन्धरा भिनद्रलस्य परिधीरिव त्रित: ॥"
वही । 52.5

अवेस्ता इस तथ्य का प्रतिपादन करता है कि ईरानी त्रित आप्त्य । थ्रित आप्थ्य। की चर्चा इन्द्र । अन्द्र। से पूर्व हुई है । अग्वेदीय वृष्टिट के देवता के विषय में पुराकथाशास्त्र में उसोपानों का उल्लेख प्राप्त होता है ।

- प्रथम सोपान में त्रित आप्त्य को वैदिक जनों का मूनरूपेण वृष्टिट-देवता कहा गया है। प्राचीन ईरानियों एवं वैदिक भारतीयों ने इनको अपने आर्य-पूर्वजों से परम्परागत प्राप्त किया था। इन्होंने विकास की अवधि में एक नवीन-वृष्टिट-देवता की प्राप्ति की किन्तु आयों के मूल देवता उनके मस्तिष्क में आज भी चक्कर काट रहे हैं क्यों कि उनका कथन है कि इन्द्र ने वृष्टिट-देवता के साथ वही व्यवहार किया जो त्रित ने किया था।
- 2. दितीय सोपान में इन्द्र का महत्त्व त्रित की अपेक्षा बहुत अधिक बद्ध गया था।<sup>2</sup>
- उ. तृतीय रवं अन्तिम सोपान में प्रभंजन रवं वृष्टिट का मूल देवता, त्रित-क्ला-न्तर में वृष्टिट-देवता इन्द्र के समक्ष लुप्तप्राय सा हो गया ।

# सूर्य-देवता के रूप में इन्द्र

श्चरवेद में इन्द्र को सूर्य-देवता के रूप में प्रतिस्थापन करने के लिए अनेकों साध्य उपलब्ध होते हैं। उदाहरणार्थ - वह स्वर्णिम है<sup>3</sup>, सप्तरिष्मयुक्त पवं

<sup>1、</sup>和01.52.5, 5.86.1

<sup>2.</sup> 和0 2.11.19,20, 8.12.16, 10.8.7,8, 99.6

<sup>3.</sup> 和0 1.7 2, 8.61.6

<sup>4. &</sup>quot;यः सप्तरिष्ठम् मर्व्ह्वभस्तु विष्यानवास्त्रजल्सतीवे सप्त सिन्धून । यो रोहिणमस्पुरद्वज्रबाहुधामारोहन्तुं स जनास इन्द्रः ॥"

रिषमियों का अधिमिति है। वह सूर्य है<sup>2</sup> एवं सूर्य का सहचर है। वह सूर्य की रिषमियों को प्रज्वित करता है। पर कि स्थल पर इन्द्र को सिवता भी कहा गया है। इन्द्र स्वयं कहते हैं कि वे मनु एवं सूर्य थे। 6

अग्वेद के एक मन्त्र में इन्द्र एवं तूर्य का इस प्रकार आह्वान किया गया है मानों दोनों एक ही देवता हैं। 7 मैक्समूलर का कथन है कि इन्द्र रूपी तूर्य ने अंधकार रूपी वृत्र पर विजय प्राप्त की थी। 8 हिलेब्राण्ट, तिलक एवं दण्डेकर आदि प्रतिद्ध विद्वान् इन्द्र के स्वरूप के विष्ठिय में गम्भीरतापूर्वक विचार करके अपने—अपने मत को प्रतिष्ठित करते हुए कहते हैं कि इन्द्र तूर्य देवता हैं। हिलेब्राण्ट 9 की दृष्टिकोण में इन्द्र के स्वरूप में वृष्टिट के तत्वों का इतना अधिक समावेश था, अतएव उन्होंने इस तथ्य का छुलकर विरोध नहीं किया कि इन्द्र वृष्टिट-देव नहीं है। अतः मध्यम मार्ग का अनुसरण करते हुए कहते हैं कि प्रथमतः इन्द्र तूर्य थे लेकिन अग्वेद में न वह सूर्य हैं न वृष्टिट-देव। इन्होंने यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि वृत्र हिम का प्रतीक है। शित अतु में समग्र नदियों का जल जम जाता है और उनकी धाराण अवस्द्ध हो जाती हैं। सूर्य इस हिमानी का विनाश कर जल धाराओं को प्रवाहित होने के लिए उन्मुक्त करता है। इन्द्र-वृत्र-युद्ध से यही सकति मिलता है किन्तु इनका यह मत अन्य विद्वानों को अमान्य है। बीठ जीठ तिलक कि ने "आर्कटिक होम इन द वेदाज" नामक पुस्तक में यह प्रतिमादित

<sup>1.</sup> 羽0 3.31.4

<sup>4.</sup> 和0 8.12.9

<sup>2.</sup> 類0 10.89.2

<sup>5.</sup> 和0 2.30.1

<sup>3.</sup> 和0 8.93.4, 10.89.2

<sup>6.</sup> 和0 4.26.1

<sup>7.</sup> 和0 8.82.4

<sup>8.</sup> मैक्समूनर: कान्द्री ब्यूशन दूद साइंस आव माइथालाँजी, 1. 141-142.

<sup>9.</sup> हिलेब्राण्टः वैदिशे मिथोलोगी, तृतीय भाग, 195-197.

<sup>10.</sup> बीठजीठ तिनक: आर्कटिक होम इन द वेदाज, 255.

किया कि इन्द्र सूर्य देवता है जिन्होंने आयों के मूल निवासस्थान उत्तरी ध्रुव प्रदेश, जो तमोच्छादक दैत्य के द्वारा छ: मास तक अन्धकारयुक्त रहता था उस पर विजय प्राप्त करके उसे अन्धकारमुक्त किया । यह अन्धकार 12 घण्टे का सामान्य अन्धकार नहीं था अपितु यह षद्मासिक अन्धकार था । इन्होंने यह भी संदर्भित किया है कि भ्रग्वेद में इन्द्र को वृष्टिट-देव कहा गया है किन्तु 'वृष्ठहन्' के रूप में नहीं । आर० शर्मा शास्त्री ज्यो तिष्मास्त्र के आधार पर इन्द्र का समीकरण सूर्य से करते हुए प्रस्तावित करते हैं कि इन्द्र ने सूर्य की भाँति गृहण-दैत्य से युद्ध किया । उनके विचार में पौराणिक राहु की भाँति शम्बर भी एक गृहण-दैत्य से था । युद्ध का प्रमुख कारण गृहण समाप्त करना था । बग्रेंन² का कथन है कि इन्द्र वास्तव में सूर्य-देवता है । भ्रग्वेद³ के एक मंत्र में वर्णित है कि इन्द्र ने अपाला नामक स्त्री को 'सूर्यत्वच्ं' बनाया । वैदिक अनुष्ठान भी इन्द्र को सूर्य देव सिद्ध करते हैं ।

वैदिक पुराकथाशास्त्र के विकासक्रम में एक ऐसी स्थिति आती है जिसको हम विभिन्न वैदिक देवताओं के सूर्यों करण की स्थिति से सम्बोधित करते हैं। इस विचार से प्रभावित हो कर बहुत से विद्वानों ने इन्द्र को ग्रीष्टम-देवता माना है। पीठसीठ सेन गुप्त अपने लेख 'वेन द इन्द्र बीकेम मध्यम्' में लिखते हैं कि इन्द्र ग्रीष्टम अयनान्त के देवता हैं। इन्द्र 'मध' । नक्ष्त्र। पर पहुँचे। इसी कारण इनका नाम 'मध्यम्' पड़ा। प्लनकेट इन्द्र को ग्रीष्टम अयनान्त का स्वामी मानते हैं। आरठशर्मा शास्त्री इन्द्र को ज्योतिष्य-शास्त्र के अनुसार सूर्य-देवता मानते हैं।

<sup>1.</sup> अपर आमा शास्त्री: B.C. Law Commn. Vol. 1.277.281

<sup>2.</sup> बर्गेन: ल रिली 0वे0 2. 193.

<sup>3.</sup> पीं शिन गुप्त: Journal of the Asiatic Society of Bengal,

<sup>4.</sup> ध्लनकेट : Indo Iranian Religion, S.K. Halibul: 135

<sup>5.</sup> 到170 和中 和 宋 : B.C. Law Comm. Vol. I, 2277-281.

### प्रकाश-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को प्रकाश-देव निरूपित करने वाले विद्वान् उन लोगों की अपेक्षा जिन्होंने इन्द्र के मूल स्वरूप को सूर्य-देवता की अवधारणा में दिशित किया है, अधिक प्रगतिशील विचारधारा रखते हैं। ये लोग प्रकाश के सम्पूर्ण स्वरूप को इन्द्र की संज्ञा देते हैं। इस सिद्धान्त को दिष्टियत करते हुए इन्द्र को अग्नि-देवता भी कहा जा सकता है। बर्गेन के विचार में इन्द्र सूर्य की अग्नेशा अग्नि के अधिक निकट हैं। इन्द्र के दी जितान स्वरूप ने ही उनको अग्नि देवता के रूप में अग्निहित किया है। अग्वेद में विणित है कि इन्द्र आकाश को प्रकाशमान करते हैं। इत्तर के तिम्थापित करते हैं और उषा स्वंसूर्य के साथ अन्धकार को दूर करते हैं। सूर्य, उषा स्वं अग्नि को प्रज्वित करते हैं। अन्धकार में प्रकाश को प्रतारित करते हैं। वे प्रकाश के उद्यम हैं। वे सूर्य के लिए मार्ग प्रशस्त करते हैं। जो गायें प्रदान की जाती हैं उनको उषा की रिशम के रूप में मानते हैं। प्रोठ फतेह सिंह इन्द्र को प्रकाश स्वं उनमें के देवता के रूप में स्वीकार करते हैं। इन्द्र के जन्म को उसकी माँ की इस घटना से ग्रहीत करते हैं जिसने विश्व में प्रथम उषा की प्रथम रिशम प्रदान किया था। अरविन्द द्योष्य ने अपने लेख "इन्द्र गिवर ऑफ

<sup>1.</sup> बर्गेन : ल रिलीo वेo, 2. 193, 3. 30 1. 62. 5,

<sup>2.</sup> 和0 1.62.5

प्र. "यस्यावातः प्रदिशियस्य गावी यस्य ग्रामा यस्य विविवे रथातः । यः सूर्यय उद्धर्मं जजानयी अपांनेता स जनातः इन्द्रः ॥ ३०० २०१२०७७

<sup>5.</sup> 和 3. 34. 4 6. 和 10. 54. 4 7. 和 10. 3. 3

<sup>8.</sup> प्रो0 फतेह सिंह : जर्नल ऑव द बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी, 5/1940.

<sup>9.</sup> अरविन्द घोषा : इन्द्र गिवर ऑव लॉइट, 1914.

लाइट" में इस सिद्धान्त को अत्यधिक महत्व प्रदान किया है। वी०एन० आप्टे। व्युत्पत्तिमूलक आधार पर इन्द्र को प्रकाश का देवता मानने को सहर्ष तैयार हैं क्यों कि इन्द्र नाम इन्ध् अथवा इन्द्र धातु से निष्पन्न है। इसका तात्पर्य है प्रकाश, ज्यो ति, तेजस्, ओजस्। डाँ० सूर्यकान्त का कथन है कि इन्द्र प्रकाश का देवता है। इस सिद्धान्त का प्रतिपादन करते हुए वे इन्द्र के स्वरूप से सम्बंधित तत्वों को 'प्रकाश', 'ज्यो ति', 'तेजस्' एवं 'ओजस्' नाम से सम्बोधित करते हैं।

### आकाश-देवता के रूप में इन्द्र

कतिपय विद्वान् इन्द्र को आकाश-देवता के रूप में निरूपित करते हैं। याहे वह प्रकाशमान आकाश के देवता हों अथवा वर्षां कालीन आकाश का अथवा स्वच्छ आकाश का । राँथ ने इन्द्र को स्वच्छ आकाश का देवता कहा है । इन्द्र शब्द की व्युत्पत्ति इह् एवं इन्ध्र जिसका अर्थ है प्रकाशमान वस्तु । इस आधार पर भी उन्होंने स्वच्छ आकाश के देवता के रूप में माना है । परन्तु आंगे चलकर इन्द्र की आश्चर्यों त्पादक एवं अद्भृत शक्ति से अविम्भत हो कर इन्द्र को सार्वंभौ मिक चरित्र का देवता स्वीकार किया है । मैक्सूमूलर इन्द्र को प्रकाशमान एवं नील वर्ण का देवता मानते हैं । स्थोर महोदय ने भी इस मत का समर्थन किया है । माइरियनथेन उसको 'धुवव्' मानते हैं । लुडविग इन्द्र को आकाश का देवता मानते हैं। ग्रासमान इन्द्र को प्रकाशमान एवं स्वच्छ आकाश का देवता मानते हैं। बेनपे के मतानुसार इन्द्र वर्षां कालीन आकाश का देवता है । इन्द्र को आकाश का

आप्टे: ज०बॉ०यू० 29/213-218.

<sup>2.</sup> डाॅ० सूर्यकान्त : वैदिक धर्म और दर्शन, भाग 2, भूमिका 13.

<sup>3.</sup> मैक्समूलर : ले०सा०लै०, 2/470. 5. माइरियनधेन : द अधिवन्, 16.

<sup>4.</sup> म्योर : ओं o संo देंo, 5/77. 6. नुड विग : द फिन TO अO, 33.

<sup>7.</sup> ग्रासमान : Woerter buch zum Rgveda, Sameveda, Indra.

<sup>8.</sup> बेनफे: Orient Und Occident, 48.

देवता मानने का यह कारण हो सकता है कि उसने आकाश के दैत्यों को उसी प्रकार जीता, यथा-यूनानी 'ज्यूज', इटेलियन 'जूपिटर', और भारतीय 'घेउस्'। ये तीनों आकाश के देवता हैं।

लेकिन इन्द्र के जीवन का यह स्वरूप व्याख्याकारों के मध्य में अमान्य रहा क्यों कि वे इन्द्र एवं आकाश के देवता के दो विभिन्न रूप में अगवेद की ख्वाओं में प्राप्त होते हैं। एक स्थल पर यह उल्लेख मिलता है कि इन्द्र के समक्ष युलोक एवं पृथिवी लोक द्रुक गये थे। रॉथ, पेरी, मैक्डोनेल, यास्क एवं उसके पूर्ववतीं विद्रान् इन्द्र को आकाश का देवता नहीं अपितु मध्यस्थानीय अन्तरिक्ष के देवताओं में प्रथम स्थान प्रदान करते हैं।

#### उर्वरापति के रूप में इन्द्र

यह सिद्धान्त वृष्टि देवता सर्वं सूर्य-देवता से सम्बन्धित है क्यों कि प्रकृति के दोनों तत्व – वृष्टिट-जल सर्वं सूर्य उवंरा भूमि के लिए परम आवश्यक है। इन्द्र देवता में वृष्टि सर्वं सूर्य दोनों ही विशिष्टताओं की प्रचुरता है। अतस्व शिक्षा विद् इस विचार की और आकृष्ट हुए जिससे इन्द्र के मूल स्वरूप की समुचित व्याख्या की जा सके। साक्ष्यों को दृष्टित्गत करके उनको 'उवंरापति' कहा गया है, जिसका तात्पर्य है 'उवंर भूमि के स्वामी'। वे जुताई से सम्बन्धित हैं एवं पादप तथा अन्न के देवता हैं। वह कोमल प्रोहों को उत्पादित करते हैं। कृष्पि भूमि के उपजाऊ होने पर क्षेत्रों को पृष्टिपत करते हैं। पादपों के जीवनदाता हैं। भूमि के उपजाऊ होने पर क्षेत्रों को पृष्टिपत करते हैं। पादपों के जीवनदाता हैं।

वावा चिद्रहमै पृथिवी नमेते शुष्टमा च्चिद्रहय पर्वता भयन्ते ।
 य सोमपा निचितो वज्रबाहुर्यो वज्रहरतः स जनासः इन्द्रः ॥ য়० २०१२० ।

तिम्र एव देवता ---- ष्यु स्थान: । निस्० 7/5.

<sup>3.</sup> 和 8/21/3. 4. 和 2/13/6,7, 2/34/10.

अतस्व उनका सम्बन्ध हल रेखा व उर्वरता से प्रायः वैदिक ब्रिध्यों द्वारा वर्णित किया गया है। हा पिकन्स ने अपने लेख "इन्द्र ऐज़ गाँड आँव फर टिलिटी" इस सिद्धान्त को प्रतिपादित करने का भरसक प्रयत्न करते हुए कहते हैं कि 'उर्वरतापति' से हम लोग जो आशायें करते हैं वे उसी के अनुसार अपनी शक्तियों को मानवीय जगत् एवं वानस्पतिक जगत् दोनों में समानरूपेण सन्निहित करते हैं। वे अभैकों एवं विभिन्न प्रकार के उपजों की उत्पत्ति करते हैं।

## युद्ध-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को युद्ध में इतनी अधिक रुचि थी कि उनके जीवन के प्रारम्भिक क्रिया-क्लापों को दृष्टित्यत करते हुए उनको सुगमता से युद्ध-देवता माना जा सकता है। प्रत्येक स्थान पर हम उनको युद्धरत देखते हैं चाहे युलोक हो अथवा अन्तरिक्ष लोक अभवा भूलोक । युलोक में उन्होंने देवताओं की ओर से राक्ष्मीय प्रवृत्ति वालों से युद्ध किया । अन्तरिक्ष लोक में प्राकृतिक एव उदार शक्तियों का प्रतिनिधित्व करते हुए उन्होंने ईष्ट्यांलु शक्तियों के विख्द्ध युद्ध किया । भूलोक में उन्होंने आयों की और से दस्युओं एवं पणियों के विख्द्ध युद्ध किया । अग्वेदीय अधिगण इस तथ्य से सन्तुष्ट थे कि इन्द्र अपने प्रारम्भिक जीवन से ही युद्ध-देवता थे ।

वृत्र संहारक इन्द्र ने जन्म नेते ही धनुष-बाण को धारण किया एवं अपनी

<sup>ा.</sup> हा किन्स : जर्नल ऑव अमेरिकन ओरियेन्टल सोसाइटी, 36/242-244

<sup>2. \$10 8/45/4, 5.</sup> 

माता से प्रश्न किया कि कौन-कौन उग्रवादी शक्षु हैं और उनके नाम क्या हैं १ उनकी माता शवसी ने तत्कालीन उग्रवादियों के नाम गिनाया और साथ ही साथ उसे यह भी बताया कि तुम उन पर विजय नहीं प्राप्त कर सकते किन्तु इन्द्र की माता इनकी शक्ति से भनी-भाँति परिचित थीं। उन्होंने यह वाक्य पुत्र-मोहवश कहा था और अपने कनिष्क शिष्मु के विषय में अत्यन्त व्यग्र थीं कि वह अकेले भयंकर वृत्र से कैसे युद्ध कर सकेगा १ किन्तु अन्ततोगत्वा उनका भय निराधार सिद्ध हुआ। अन्वेद में उल्लिखित है कि इन्द्र द्वारा विजित राज्यों का वस्ण अधिकार, नियमों एवं व्यवस्था की स्थापना करके राज्य-संगालन करते थे। 3

एय0 लूमन का कथन है कि इन्द्र आयों के युद्ध-देवता थे। एय0 डी० गित्रवोल्ड , बर्गेन एवं श्रोडर ने भी कितपय स्था पर इन्द्र को युद्ध-देवता की संज्ञा दी है। मैक्डोनेल, कीथ आदि पाश्चात्य विद्वान् इन्द्र को प्रथमतः वृष्टिद्ध-देव अन्ततः युद्ध-देवता मानते हैं। मैक्डोनेल का कथन है इन्द्रयुद्ध के देवता के रूप में आयों को भारतीय आदिवातियों पर विजय प्राप्त करने में सहायता प्रदान करते हैं। पीगॉट ने इन्द्र को आयों के युद्ध-नेता के रूप में स्वीकार किया है। एम०ए० शर्टरी ने इन्द्र को पर्तिया । पारत। स्रतम का स्वरूप माना है। इन्द्र देवता के मूल स्वरूप को युद्ध-देवता एवं विजेता के रूप में निर्धारित करने के लिए के०यद्दोपाध्याय अवेस्ता एवं पुराकथाशास्त्र को संदर्भित करते हैं। अवेस्ता में

3. ¥0 7/83/9, 85/3.

आ बुन्दं वृत्रहा ददे जातः पृत्रछदिब मातरम् ।
 क उगाः के ह श्रृण्विरे ॥ ग्रा० ८/४५/४.
 पति त्वा शवती वदद्गिरावप्तो न योधिषात् ।
 यस्ते शत्रुत्वमाचके ॥ ग्रा०, ८/४५/५.

<sup>2. 40 8/77/1-3. 3. 40 7/</sup> 4. एच0 लूमन : 'Der Arische Kriegegatt.

<sup>5.</sup> एच0डीं० गिसवोल्ड : रिलीजन ऑव द ग्रुग्वेद, 177. 6. बर्गेन:ल रिली वे0 17.

<sup>7.</sup> श्रोडर : Heraklas Und Indra, Wion. 1914.

<sup>8.</sup> पीगॉट: प्रीहिस्टॉरिक्न इन्द्र, 260. १. एम०ए०११र्टरी: Proc. III. AIOC., 109-112.

<sup>10.</sup> के0चट्टोपाध्याय : Proc. IV. AICC., 11-14.

वर्णित वेरेथ्रध्न जो इन्द्र के स्थान पर 'अन्द्र' से अधिक उचित जान पड़ते हैं और जिनका वृष्टित से कोई विशेष्ठा सम्बन्ध नहीं है, वे युद्ध एवं विजय के देवता जान पड़ते हैं। इससे यही निष्कर्ष निकलता है कि इन्द्र का युद्ध एवं विजय पक्ष उसके वृष्टिदायक पक्ष से अधिक मौ लिक है और इसी लिए पूर्वश्चर्वेदिक इन्द्र को युद्ध और विजय का देवता कहा जा सकता है। इन्द्र इस क्षेत्र में अपनी ओजस्विता को प्रकट करते हैं। श्चर्वेद में इन्द्र की युद्ध प्रियता एवं विजेता के रूप में क्रियाशीलता उसके पूर्ण मायावी रूप को प्रदर्शित करती है।

## 

इन्द्र का मानवीय स्वरूप अन्य देवताओं की अपेक्षा अधिक जीवन्त रूप में वर्णित है। इनके भौ तिक तत्त्व कवि-कल्पित मानवाकृति को अभिभूत नहीं कर पाये हैं। पलत: इनके विषय में अनेकों आख्यानों का उल्लेख मिलता है। इन आख्यानों को इनके सामान्य नैसर्गिक स्वरूप से सम्बन्ध करना अनुचित एवं निर्धंक है।

यह मध्यस्थानीय अन्तरिक्षा स्थानीय। प्रमुख देव हैं। निधण्टु में इनकी गणना अन्तरिक्ष-देवों के अन्तर्गत होती है। 2

अग्वेद में इन्द्र के अनेक मानवीय गुणों का वर्णन दृष्टिटगोचर होता है।

 <sup>&</sup>quot;अमीष्ट्रवन्टिन भिष्टिमूत्यो नतिरक्ष्मां तिविषी भिरावृतम् ।
 इन्द्रं दक्षात अभवो मदच्युतं शतकृतुं जवनी सूनृता स्टत् ॥
 अथ । /52/2

<sup>2.</sup> निद्य0 5/4.

इन्द्र के तनु, मूर्धा, हरत, भुजाएं एवं एक प्रभूत उदर है, जिसे वे सो मरस से पूरित कर लेते हैं, फ्लत: इसकी तुलना हृद से की गयी है। उनके प्रिष्ठ का प्राय: वर्णन मिलता है। उनके प्रमुष्ठ एवं मूछें भी हैं। उन्हें हरिकेश एवं हरिश्म कहा गया है। उनके प्रमुष्ठ एवं स्थाकत बाहु से युक्त होने एवं नित्य वज्रधारक होने के कारण इन्हें 'वज़बाहु' की उपाधि से विभूषित किया गया है। उनका वर्ण हरित एवं कभी-कभी 'हिरण्यवर्ण' बताया गया है। 5

सामान्यरूपेण सभी देवता सोमाभिष्तित हैं किन्तु इन्द्र सोमरस के सर्वप्रथम व्यसनी हैं। सोम इन्द्र का प्रिय पेय है। माध्यन्दिन सवन में वह अकेने सोम पान करते हैं। वृत्र-वध जैसे दुष्कर एवं महान् कार्य करने का सामर्थ्य एवं उत्साह उन्हें सोमपान से ही प्राप्त होता है। इन्द्र को सोमरस के तीन हृदों का पान- कर्ता के रूप में भी वर्णित किया गया है। एक बार इन्द्र ने त्वष्टा के सोम की

和 10/96.8.

 <sup>&</sup>quot;ह्दा इव कुक्षः सोमधानाः समी दिच्याच सवना पुरुणि ।
 अन्ना यदिन्दः प्रथमा च्याश वृत्रं जधन्वा अवृणीत सोमम् ॥ 30 3/36/8.

<sup>2. &</sup>quot;तवंत्वमहर्यथा उपस्तुत: पूर्वेभिरिन्द्र हरिकेश यज्वभि: । तवंहर्यप्ति तव विश्वमुक्थय व मतामि राघो हरिजात हर्यंतम्॥ 11010/96/5.

<sup>&</sup>quot;हरिश्मार्स्टरिकेश आयसस्तुरस्पेये यो हरिपा अवर्धत । अर्वद्भियों हरिभिर्वाजिनीवसुरति विश्वा दुरिता पारिषद्धरी॥

<sup>3. \$10 10/23/4.</sup> 

<sup>4.</sup> 和0 2/12/12.

 <sup>&</sup>quot;इन्द्रो वज़ी हिरण्यय: ।" ग्र० ।/7/2.

<sup>6. &</sup>quot;स्वयं चित् स मन्यते दाशुरिर्जनो यत्रा सोमस्य तृम्पति । इदं ते अन्नं युज्यं समुक्षितं तस्येहि प्रद्रवा पिब ॥" ऋ० ८/४/।२.

<sup>7.</sup> 羽0 8/66/4.

चोरी कर ली थी। सोम के प्रभाव से वह आत्म-इलाद्या करते हुए असम्भव कार्यों को करने में अभिरुचि रखते हैं। उन्होंने उत्पन्न होते ही सोमपान प्रारम्भ कर दिया था। अभी उनकी प्रिय भोजन-सामग्री के रूप में वर्णित हैं। कभी एक भैंस का, कभी बीस अथवा कभी सौ भैंसों का अथवा अग्नि द्वारा प्रकाये गये तीन सौ भैंसों को इन्द्र द्वारा डकार जाने का उल्लेख है। वह मधुमिश्रित दुग्ध एवं यव मिश्रित सोम का पान करते थे।

इन्द्र का प्रमुख अस्त्र वज्र है तिडित् एवं विद्युत्गर्जन का प्रतीक माना गया है। इन्द्र का वज्र त्वष्टा द्वारा निर्मित करने का उल्लेख मिलता है। <sup>7</sup> किन्तु यह भी उल्लेख मिलता है कि इसको काट्य-उशना ने निर्मित करके इन्द्र को प्रदान किया था। <sup>8</sup> कभी-कभी इसे हिरण्यमय<sup>9</sup>, हरित<sup>10</sup> अथवा उज्ज्वल<sup>11</sup> भी कहा गया है। प्राय: इसे आपस अथवा धातु निर्मित बताया गया है। <sup>12</sup> यह वज्र

 <sup>&</sup>quot;उग्रस्तुराबाळ भिभूत्योजा यथायशं तन्वं चक्र रघः ।
 त्वष्टार मिन्द्रो जनुष्ठा भिभूषा मुष्ठया सोममिषबच्चमूषु ॥" त्र0 3/48/4.

<sup>2.</sup> 和0 10/119.

<sup>3.</sup> 和 3/32/10.

<sup>4 &</sup>quot;तखा तख्यै अपचत् तूयमग्निरस्य कृत्वा महिष्ठा प्री शतानि । त्री ताकमिन्द्रो मनुष्ठाः तरांति सुतं पिबद् वृत्रहत्याय त्रोमम्॥" ग्रा० 5/29.7

<sup>5.</sup> 和0 8/4/8

<sup>6. ¥0 2/22/1.</sup> 

<sup>7. &</sup>quot;त्वष्टारमै वर्ज स्वयं ततक्षा । अ० ।/३२/२.

<sup>8. &</sup>quot;यं ते का ट्य उशना मन्दिरं दाद् प्रापणं पथि ततक्ष वज्रम् ।" য়० ।/।२।/।२.

<sup>. &</sup>quot;सवसभूषिटश्रामा वर्ध गमत् ।" 🛪० 5/34/2.

<sup>9. \$0 1/57/2</sup> 

<sup>11.</sup> 和 3/44/5.

<sup>10. \$10 3/44/4, 10/93/3.</sup> 

<sup>12. ¥10 1/52/8.</sup> 

चतुष्कोणीय<sup>1</sup>, शतकोणीय<sup>2</sup>, सहस्रभृष्ठिट<sup>3</sup> एवं शतपर्वयुक्त<sup>4</sup> है। उनके अन्य शास्त्रास्त्रों में धनुष्य-बाण<sup>5</sup> एवं अंकुश<sup>6</sup> आदि भी हैं। ये अपने अंकुश द्वारा विजित असीम धन को याचकों को दान में दे देते थे।

इन्द्र का वाहन स्वर्णिम रथ है जिसकी गित मनस से भी तीव है। 8 इनका रथ अश्वद्य द्वारा खींचा जाता है। 9 कुछ स्थलों पर इनकी संख्या दो से लेकर शत, सहस्र अथवा ग्यारह शत तक बतायी गयी है। 10 अश्वां की यह संख्या इनकी अत्यधिक उत्कृष्टता दर्शित करने के कारण श्रष्टियों द्वारा वर्णित की गयी है। ये अश्व सूर्य-चक्ष्मः '11 हैं। ये अपने जबड़ों को चपचापाते हैं एवं सामान्य अश्वां से भिन्न हिंकार करते हैं। 12 इनके केश म्यूर-पृच्छ सद्श हैं। 13 ये अश्व स्तृतिके द्वारा ही योजित होते हैं। 14 जिसका नि:सन्देह तात्पर्य है कि स्तवन द्वारा ही इन्द्र यज्ञ-स्थल पर आगमन करते हैं। 15 रथ पर आसीन वायु उनके मित्र हैं। 16

<sup>1.</sup> 取0 4/22/2.

<sup>2.</sup> 和0 4/17/10.

<sup>3. ¥0 1/80/12, 1/85/9</sup> 

 <sup>¥0 8/6/6.</sup> 

<sup>5.</sup> 類0 8/45/4,66/9,11, 10/103/2,3·

<sup>6.</sup> 羽0 6/82/3, 8/17/10

<sup>7.</sup> 羽0 6/29/2.

<sup>8.</sup> 和0 10/112/2.

<sup>9.</sup> 羽0 2/18/1-6.

<sup>10.</sup> 羽0 2/18/4,5,6,4/46/3,6/47/10,8/1/9,24.

<sup>11. 30 1/16/1.</sup> 

<sup>12. &</sup>quot;शहवदिन्द्र:प्रोपुथा द्भिर्जिगाय नानद द्भिः शाश्वस द्भिर्धना नि । स नो हिरण्यरथं दंसनायान् त्स नः सनिता सनये स नोडदात्॥ % 1/30/16

<sup>13.</sup> 和 3/45/1, 8/1/25 14. 和 8/62/6.

<sup>15. &</sup>quot;हरी नु कंरध इन्द्रस्य योजमाये सूक्तेन वचसा नधेन। मो ज़ुत्वामत्र बह्वो हि विप्रा नि रीरमन् यजमानासो अन्यं॥" 180 2/18/3

<sup>16. &</sup>quot;या वां शतं नियुतो या: सहस्र मिन्द्रवायू विश्ववारा: सचनते । आ भियतिं सुविदत्रा भिरवांक् पातं नरा प्रतिभृतस्य मध्य:॥ ग्रू० ७/१।/६.

महामानवों की भाँति इन्द्र का जनम भी एक अद्भृत घटना है। दो सम्पूर्ण सूक्तों में उनके जनम के विवरण का उल्लेख मिलता है। उनकी इच्छा थी कि वे माता के पाश्वभाग से अप्राकृतिक रूप से जनित हों। इसे मेघों के मध्य चमकती हुई विधुत् माना जा सकता है अथवा अनोखे ढंग से हुई उत्पत्ति। 3

जिस प्रकार भ्रग्वेद के काल में भारतीय युद्ध प्रिय स्वं क्लह प्रिय थे, उसी प्रकार इन्द्र भी स्क साहसी योद्धा स्वं आश्चर्यों त्यादक कत्तां के रूप में बहुश: उत्लिखित है। इन्द्र शक्तिसम्मन्न भ, शत्रुर हित स्वं विजेता के रूप में उत्पन्न हुस् हैं। उत्पन्न होते ही अजेय योद्धा बन गये रवं जनम से ही दुर्जेय हैं। सभी देवता भ्यभीत हो गये रवं देवताओं को अपने आश्चर्यों त्यादक स्वं महान् कार्यों के द्वारा इन्द्र ने इन्हें अभिभूत कर दिया। 8

<sup>1.</sup> 羽0 3/48, 4/18.

<sup>2. &</sup>quot;नाहमतो निरक्षा दुर्गहैतत् तिरश्चता पाशवा न्निर्गमाणि । बहू नि मे अकृता कत्वा नि युध्ये त्वेन सं त्वेन पृच्छै ॥" श्राप्त ४/१८/२.

<sup>3.</sup> मैक्डो नेल, वे०मा०, प्० 56, ओलडेनबर्ग: रिलि० देस वेद प्० 132, हिलेब्राण्ट वै०मि० ।।। 409

<sup>4. \$10 10/153/2.</sup> 

<sup>5. ₹0 3/51/8, 5/30/5, 8/45/4, 66/1, 10/113/4.</sup> 

<sup>6.</sup> 和0 1/102/8, 10/133/2.

<sup>7. \$10 5/30/5.</sup> 

<sup>8. #0 2/12/1.</sup> 

भग्वेद में 'धौत' को इन्द्र का पिता बताया गया है। एक स्थल पर इन्द्र की माता को 'गृष्टिट' अथवा 'गौ' बताया गया है। अत: इन्हें 'गाष्टेय' कहा गया है। एक स्थल पर इनकी माता को 'निष्ट्रिग्री' कहा गया है, जिसे ताषणाचार्य ने अदिति का तादात्म्य रूप बताया है एवं दो बार भवती कहा गया है। इन्द्र के यमज भ्राता अगिन हैं। पूषा को भी उनका भ्राता बताया गया है। उनकी पत्नी इन्द्राणी , पिशेल के मतानुसार 'भयी' हैं किन्तु मेक्होनेल के अनुसार भयी का अर्थ भित्त है क्यों कि यह भ्रग्वेद में बहुधा बहुवचन में प्रयुक्त हुआ है। इन्द्र को भित्तभाली होने के कारण ही 'भयीपति' कहा गया है। ये देवतागण जिनके साथ इन्द्र की संयुक्त रूप से स्तुति की गयी है, निम्न हैं: अगिन, सोम, वरण, पूष्ट्रन, बृहस्पति, पर्वंत, कृत्स, विष्णु, वायु आदि। उनके परमप्रिय मित्र एवं सहायक मरद्गण हैं। न

\_\_\_\_\_

मुवीरस्ते जनिता मन्यत वौरिन्द्रस्य कर्ता स्वपस्तयो भूत् ।
 य ई जजान त्वंयं सुवज्रमनपच्युतं तदसो न भूम ॥ 30 4/17/4.

गृष्टि: ससव स्थिविरं तवागामनाधृष्ट्यं वृष्यभं तुम्रमिन्द्रम् ।
 अरीळहं वत्सं चरथाय माता स्वयं गातुं तन्व इच्छमानम् ॥ য়० ५/१८/१०.

<sup>3.</sup> 和0 10/111/2。 5. 和0 8/45/5, 77/2。

<sup>4. &</sup>quot;कबृन्नर: कप्थमुद्धासन चोदयत खुदत वाजसातये । निष्ठिटग्य: पुत्रमा च्यावयोतय इन्द्रं सबाध इह सोमपीतये॥ ऋ० १०/१०१/१२.

<sup>6.</sup> 和 1/22/12, 2/32/8, 10/86/9, 10, 11 新信 1

<sup>7. &</sup>quot;अथैतानीन्द्रभक्ती नि । अन्तरिक्षा लोकः । माध्यंदिनं सवनम् । -----अथास्य संस्तिविका देवाः । अग्निः । सोमः । वस्गः । पूषा । बृहस्पतिः
बृह्मणस्पतिः । पर्वतः । कृत्सः । विष्णुः । वायुः -----।"
निर्धे ७७/१०

इन्द्र नो का धिमति एवं विश्वपानक हैं। इन्द्र का प्रमुख शत्रु वृत्र था, जो दुभिश-पति था । यह राक्ष्म जल को सर्वतः आवृत्त करके अथवा अन्तरिक्ष का आच्छादन करके जलाें अथवा जलवृष्टिट को अवस्त्र कर देता था । इन्द्र ने इस वृष्ट् याच्छादक दैत्य के ममांगों पर वज्र से प्रहार करके। उसका वध कर दिया ।2 के पश्चात् वृष्टिट होने लगती है एवं सरिताओं का जल स्वतः स्वह्यन्द रूप से प्रवाहित होने लगता है। <sup>3</sup> कतिपय विदान् इन्द्र-वृत्र-युद्ध को ऐतिहासिक घटना मानते हैं किन्तु यासक इस युद्ध को एक मन्त्र में व्याख्या पित करते हैं - मेधस्थ जल के साथ विवृत् का योग होने से वृष्टिट होती है। यह जगत् में सदैव होने वाली वृष्टिट है। अतः यह घटना ऐतिहा सिक नहीं बल्कि औप मिक है। 4 जब इन्द्र वज्र से वुत्र पर प्रहार करते हैं तो आकाश एवं पृथिवी भय से प्रकम्पित हो उठते हैं। <sup>5</sup> स्वयं वजनिर्माता त्वष्टा भी इन्ट के कोध से किस्पत होने लगते हैं। 6 इन्ट अपने वज़ से वृत्र को छिन्न-भिन्न कर देते हैं। र इन्द्र पर्वतों का भेदन करके जलधाराओं को प्रवाहित करते हैं अथवा गायों को मुक्त करते हैं<sup>8</sup>जो मेध रूपी पर्वतीं की गुफाओं में निरुद्ध थीं। अपवेद में अनेक स्थलों पर पर्वतों में असुरों द्वारा निरुद्ध गायों

"स सप्तर विमर्वृष्यभस्तु विष्यानवासृजत् सत्वे सप्त सिन्धून् । यो रौ हिणमस्पूरद् वज्रबाहुर्यामारोहन्तं स जनास इन्द्रः॥ 🛪 ० २/।२/।२.

- 6. 羽0 1/80/14.
- 5. NO 1/180/11: 2/11/9· 6/17/9.
- 7. NO 1/32/5, 61/10, 10/89/7.
- 8. \$10 1/57/9, 10/89/7.
- "यस्य गा अन्तरशमनी मदे दळहा अवास्जः । 9. ं अर्थं त सोम इन्द्र ते तृत: पिब ॥ अ10 6/43/3-

<sup>1.</sup> 羽0 1/80/5; 3/32/4. 2. 羽0 2/11/5, 4/19/2, 6/20/2.

<sup>3.</sup> 和0 1/57/6, 85/9;

<sup>4.</sup> निस्० 2/16.

का इन्द्र के द्वारा विमुक्त किये जाने का उल्लेख मिलता है। 'गौ' शब्द निरुक्त में 'किरणों का वाची है। एक स्थल पर इन्द्र के उत्पन्न होने पर गायों के गर्जन का भी उल्लेख मिलता है। अग्वेद में इन्द्र को एक साथ प्रकाश एवं जल-प्रापक के रूप में वर्णित किया गया है। में गायों के गर्जन का तात्पर्य मेद्यों के गर्जन से लगाया जा सकता है। वृत्र-वध करने के अनन्तर इन्द्र ने रॅभाती हुईं गायों की भाँति जल-धाराओं को समुद्र की ओर जाने के लिए उन्मुक्त कर दिया। उन्होंने रिमयों शायों एवं सोम को जीता एवं सप्त-सिन्धुओं को प्रवाहित किया। उन्होंने बन्दी जलों एवं अवरद्ध जल-धाराओं को मुक्त किया। अजन-धाराओं के प्रवाहित होने के लिए अपने वज्र से पथों को निर्मित किया। अजन-धाराओं के प्रवाहित होने के लिए अपने वज्र से पथों को निर्मित किया। बाद के जल को समुद्र में बहाया। अग्वेद में वृत्र-वध के साथ ही अवरद्ध जलों को मुक्त करके प्रवाहित करने का संदर्भ अनेकधा उल्लिखित हैं। एक सम्पूर्ण सूक्त में आदो-पान्त इस पुराकथा के विभिन्न परिवर्तनों का उल्लेख है तथा अनेकों बार रंभाती हुई गायों की तुलना जल से की गयी है

<sup>1.</sup> 和0 6/17/5; 8/45/3, 10/112/8 北代 1

<sup>4.</sup> 和0 3/34/8.

<sup>5.</sup> 和0 1/32/2.

 <sup>&</sup>quot;तर्वे पि रक्षमयो गाव उच्यन्ते ।" निस्० २/५.

<sup>7. \$10 1/57/9, 103/2.</sup> 

<sup>3. ¥0 8/59/4.</sup> 

<sup>6. ¥0 1/32/12, 2/12/12.</sup> 

<sup>8. &</sup>quot;सृजो महीरिन्द्र या अपिन्व: परिष्ठिता अहिना श्रूर पूर्वी: । अमत्यं चिद् दासं मन्यमान मवाभिनदुक्थेवाव्धान: ॥ अ० २/१।/२.

<sup>9.</sup> 羽0 2/15/9.

<sup>10. &</sup>quot;त मा हिन इन्द्रो अणों अपां प्रेरयद हिहाच्छा तमुद्रम् । अजनयत् तूर्यं विदद् गा अक्तुनाह्नां वयुनानि ताधत् ॥" য়० 2/19/:

<sup>11. 70 1/80.</sup> 

इन्द्र ने वृत्र के अतिरिक्त शंकर, शुष्ठण, नमुचि, ट्यंश, भेद, इली िक्का, पिपु, धुमुरि, धुनि, वल, उरण, अर्बुद, रौ हिण एवं विश्वस्य आदि अन्य अनेक असुरों का भी वध किया । पर्वतों में रहकर इन्द्र को उत्पी इित करने वाले शम्बर को चाली सर्वे शरद श्वर्ष में और बीठ जीठ तिलक के अनुसार शरद श्रृत की चाली सर्वी तिथि को खोज निकाला एवं उसका वध कर दिया । इन्होंने नमुचि का वध जल के फेन द्वारा किया था । इन्द्र ने रो हिण पुत्र राहु का एवं दानु-पुत्र अहि का वध किया । शम्बर आदि असुरों के नब्बे, निन्यान या सौ दुर्ग हैं । ये सभी गढ़ गतिवालि विधा पाष्ठाण-निर्मिति एवं धातुनिर्मिति थे जिनको इन्द्र ने विध्वंस किया था । इन्द्र ने चलायमान पर्वतों को अचल एवं कम्मित पृथिवी को स्थिर किया । श्वर्यदे में एक स्थन पर पर्वतों के पंछा होने का उल्लेख मिलता है । जन्द्र को पर्वतों का पंछा का देने वाला कहा गया है । अनुवर्ती संहिताओं में भी इसका उल्लेख मिलता है । इन्द्र वावाप्थिवी के जनक एवं अधिमति हैं । वे आयों एवं पूजकों के रक्षक एवं क्षण-वर्णों दिस्यु जातियों। के हिंसक हैं । अपवेद के एक सम्पूर्ण सूक्त में

7. 和0 4/30/20.

₹0 2/14/9, 19/9,

8. \$0 2/20/8.

8/17/14,87/9.

13. \$0 10/100.

<sup>1. 30 2/12/11.</sup> 

 <sup>&</sup>quot;अपां फेनेन नमुचे: शिर इन्द्रोदवर्तय: ----- ।" য়० ४/।४/।3.

<sup>3. ¥10 2/12/12</sup> 

<sup>6.</sup> 和 8/1/28.

<sup>4.</sup> 羽0 2/12/11

 <sup>&</sup>quot;य: पृथिवीं व्ययमाना मद्ंहद् य: पर्वतान् प्रकृपितां अरम्णात् ।
 #10 2/12/2.

<sup>10. &</sup>quot;यथा यथा पतयन्तो वियेमिर -----।" वही, 4/54/5.

<sup>11. \$0 6/47/4, 8/36/7</sup> 

<sup>12. \$0 1/130/8.</sup> 

सरमा-पणि को कथा का उल्लेख है। पणियों ने इन्द्र की गायों का अपहरण कर लिया था। इन्द्र ने सरमा नामक भूनी को उनका पता लगाने के लिए नियुक्त किया पर वह कृतहनी पणियों से मिल जाती है। इसके पश्चाव इन्द्र स्वयंपणियों का पता लगाकर उनका हनन करते हैं।

कतिपय स्थां पर उनकी अदम्य शक्ति एवं अपने सहायकों एवं सहचरों को दी जाने वाली सहायता का उल्लेख मिलता है। उसे तुर्वंसु एवं यदु जैसे ऐतिहा सिक राजाओं का मान-मर्दन करने वाला भी कहा गया है तथा उसने राजा सुदास् की सहायता के लिए भेद को, कुत्स के लिए 'शुष्टम' को तथा अतिथिग्व या दिवोदास एवं श्राजिश्वन् के लिए शम्बर को परास्त किया था।

मानेद में इन्द्र को सोमपान करने के कारण 'सोमपा', जलों के विजेता होने के कारण 'अप्सुजित्', दैत्यों के पुरों को नष्ट करने के कारण 'पुरिभद् या पुर्भिद्', मस्त्वाण इन्द्र के सहायक एवं सहचर होने के कारण 'मस्त्वान्', मस्त्वत्', सैकड़ों कर्म करने एवं प्रज्ञा के स्वामी होने के कारण 'शतकृतु', शक्तिसम्पन्न होने के कारण 'शयीपति', वृत्र को मारने के कारण 'वृत्रहन्' या 'वृत्रहा', वज्रधारक होनेके कारण 'विज्ञन्', 'वज्रहरूत', 'वज्रबाहु', 'वज्रभृत्' एवं 'विज्ञवत्' ध्मवान् एवं उदारता के कारण 'मध्वन्', सुक्पोल वाला अथवा सुन्दर अधरमें वाला अथवा सुन्दर जबड़ों वाला होने के कारण 'सृश्चिम् 'या 'शिम्री', गायों को मुक्त करने के कारण 'गोजित्' तथा गोत्रिभद्द' सज्जनों के पित होने के कारण 'सत्पिति', बहुत बार आह्वान किये जाने के कारण 'पुरस्तूत' आदि उपाधियों से अनुभूषित हैं।

 <sup>&</sup>quot;अयमुशान: पर्यद्रमुस्त्रा ग्रतधी तिभिन्नतयुग्युजान: ।
 स्जदस्मणं वि वलस्य सानुं पणीर्वचो भिरिभ योधिद्वन्द्र:॥"

अतारव इन्द्र प्रथमतः वृष्टि-देवता तथा अन्ततः युद्ध-देवता थे एवं शौर्ययुक्त, शिक्तिसम्पन्न, उदार, स्तोताओं के विरोधियों के मान-भंगक, विपत्तियों में सदैव सहायक, बहुमुखी प्रतिभा-सम्पन्न एवं युद्ध-कुशन होने के कारण राष्ट्रीय देवता थे।

## 3. अन्य देवता तथा इन्द्र

म्राग्वेद में इन्द्र की स्तृति अन्य देवताओं के साथ हुई है, जिनमें प्रमुख देव

मरद्गण, वरण, विष्णु, अग्नि, बृहरूपति, सोम, वायु एवं पूष्टम् आदि ।

मस्त्गण वृष्टि-देवता इन्द्र के अनुचर एवं सहायक हैं। जो वृत्र-वध जैसे महान् संकट में भी इन्द्र का साथ नहीं छोड़ते हैं किन्तु एक बार वे भी उनका साथ छोड़ते हुए वर्णित किये गये हैं। इन्द्र के गुणों का कीर्तन करके एवं गाना दि के द्वारा वे इन्द्र के उत्साह एवं शक्ति का वर्द्धन करते हैं। इन्द्र जो भी पराक्रम के कार्य करते हैं उन सब में मस्तों का सहयोग अवश्य रहता है। उन्द्र का भाई बताते हुए उससे अपने को न मारने की प्रार्थना करते हैं। मस्द्रणण के दर्शनमात्र से ही इन्द्र का बोध हो जाना स्वाभाविक-सा है।

1. 羽0 3/35/9.

3. 和 1/102/1.

<sup>2. \$10 1/165/11</sup> 

<sup>4. &</sup>quot;किंन इन्द्र जिद्यांत्रिति भ्रातरो मस्तरतदा । तेभि: कल्पस्व साध्या मा न: समरणे वधी: ॥"

<sup>.</sup> 取0 1/170/2.

<sup>5</sup> IN 8/62.

इन्द्र को छोड़कर वस्ण अन्य सभी देवों में महान् हैं। ये दोनों देव युगम देवता के रूप में अग्वेद के सूक्त 14/41, 42; 6/68, 7/82, 8/111 में आये हैं। इन सूक्तों में दोनों देवताओं को यज्ञ में आगमन हेतु आह्वान एवं मनुओं के वधके लिए प्रार्थना किया गया है। सोमपान करने के लिए दोनों देवताओं को आमंत्रित किया गया है। जब इन्द्र विजय करता हुआ आगे बद्गता था तो वस्म विजित्हेन्नों में नियमों एवं ट्यवस्था की स्थापना करता था । म्राधा दयानन्द का कथन है कि इन्द्र के इस रूप की यह कल्पना धार्मिक जगत् की आलंकारिक कल्पना है। पाण है और वस्ण इन्द्रियाँ हैं।

इन्द्र के परमित्र विष्णु भी थे। वृत्र-हनन एवं दैत्यों को नष्ट करने में अनेकों बार ये इन्द्र के सहयोगी बनते हैं। इस तथ्य के स्पष्टीकरण हेतु वे एक सम्पूर्ण सूक्ता 6/69 । दोनों देवताओं के लिए संवलित रूप से कहा गया है । विष्णु के निमित्त कहे गये सूक्तों में इन्द्र ही एक ऐसे देवता हैं जो प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से यदा-कदा उप स्थित होते हैं। विष्णु ने अपने तीन पदों का क्रमण इन्द्र की शक्ति के द्वारा किया था। 2 वृत्र-हनन के पूर्व इन्द्र कहते हैं कि हे सखा विष्णु ! लम्बे लम्बे डग धरो । इन्द्र एवं विष्णु सोमपान करते हैं। 4 के ताथ इन्द्र ने भी वृत्र-हनन एवं शम्बर के दुर्गों को विध्वंत किया ।

इन्द्र युग्म-देवता के रूप में अन्य देवताओं की अपेक्षा अग्नि के साथ बहुधा आये हैं। इन्द्र ने दो पाष्ट्राणों के मध्य से अग्नि उत्पन्न की <sup>6</sup> एवं अग्नि को जलों में निगृद रहा। 17

<sup>1.</sup> 和0 1/155/1,2; 7/99/4,6. 5. 和0 3/12, 5/86, 6/59,

<sup>2.</sup> 和0 8/12/27

<sup>.</sup> 第0 4/18/11

WWW 8/3/8,8/12/16

<sup>8/38, 7/93, 8/40.</sup> 

<sup>6.</sup> NO 2/12/3

<sup>7.</sup> 類0 10/32/6.

इन्द्र एवं बुहरपति के दो युगल सूक्त अग्वेद १५/५१, ७/९७१ में आये हैं जिनमें दोनों को एक साथ सोम पान करने के लिए आमन्त्रित किया गया है एवं गायों, अववों एवं ऐववर्ष के लिए याचना भी की गयी है। ये दोनों देव स्तुति एवं अन्नपति हैं। इन्नुओं से रक्षा एवं प्रचुर मात्रा में धन प्रदान करने के लिए प्रार्थना की गयी है।

इन्द्र एवं तोम की युगम-रूप में भ्रग्वेद के तूक्त 110/891 में उल्लेख है। तोम मादक वनस्पति में तदैव उभरा रहता है। इन दोनों दयालु देवों का सहज कर्म था - शहुओं को ध्वस्त करना, अद्रि में निगूद्ध वस्तु को अनावृत करना, अन्ध-कार अपतारित करना, सूर्य एवं प्रकाश को प्राप्त करना एवं द्युलोक का स्कम्भन तथा पृथिवी को प्रथित करना।

इन्द्र की वायु देवता के साथ युगम-देवता के रूप में स्तृति मिलती है।
एक स्थल पर दोनों को सोमपान करने के लिए आह्वान किया गया है। 3 वे
सहस्रवश्च एवं धियस्पति हैं। 4 वे स्तोताओं को अवव, गाय आदि पश्चधन एवं स्वर्ण
इत्यादि प्रदान करते हैं। 5

इन्द्र एवं पूष्टम् का एक साथ आह्वान ग्रुग्वेद के सूक्त 16/571 में वर्णित है। जब इन्द्र ने जलों को प्रवाहित किया तब पूष्टम् कन्धा से कन्धा मिलाकर चल रहे थे। वृत्र-संहार में इन्द्र पूष्टम् की सहायता लेते हैं। एक स्थल पर इन्द्र एवं पूष्टम् के आवास का उल्लेख मिलता है। 7

<sup>1. \$10 7/97/3.</sup> 

<sup>5.</sup> 和 7/90/6.

<sup>2. \$10 7/97/9-10</sup> 

 <sup>₹0 6/56/2.</sup> 

<sup>3.</sup> 和0 1/23/1

<sup>4.</sup> 和 1/23/3.

<sup>7.</sup> 和0 1/162/2.

## परवर्ती साहित्य में इन्द्र

#### क. यजुर्वेद में इन्द्र

यजुर्वेद में इन्द्र के स्वरूप का वर्णन या ज्ञिक दृष्टिटकोण से किया गया है। इनके स्वरूप में जो कुछ परिवर्तन एवं रूपान्तर है वे उनके आवश्यक स्वभाव के अनुरूप एवं तात्का लिक वातावरण के अनुकूल है।

यजुर्वेंद में इन्द्र के नैसर्गिक पक्ष की उपेक्षा या ज्ञिक पक्ष का सिविस्तार वर्णन उपलब्ध होता है। इसमें न केवल उनको वैयक्तिक देवता के रूप में उनके यौद्धिक - शक्ति का दिग्दर्शन ही कराया गया है अपितृ एक या दो बार सूर्य की संज्ञा दी गयी है अथवा सूर्य से तादात्म्य स्थापित किया गया है। और कभी-कभी सामयिक वृष्टिट करने हेतु एवं धनधान्य की वृद्धि हेतु स्तृति की गयी है। 2

इन्द्र के महत्त्व का मूल आधार उनकी सामरिक शक्ति थी। पुरोहितों को अपने यद्गीय कार्य पद्धित में आने वाली पैशा चिक रवं अन्य बाधाओं को दूर करने के लिए एक शक्ति एवं शौर्यसम्मन्न युद्ध-देवता की नितान्त आवश्यकता थी। इन्द्र इस कार्य को सम्मन्न करने में सक्षम थे। अतरव यद्ग वेदी एवं सोम की रक्षा हेतु उनकी स्तुति की गयी है। इन्द्र ने समय-समय पर अपने शौर्य एवं शक्ति को उनकी रक्षा हेतु समर्पित किया। वे मस्त् के सखा, यजमान के रक्षक, वृष्टिटकारक, धनधान्यवर्द्धक,

<sup>।. &</sup>quot;यद्य कच्च वृत्रहन्नुदगा अभि सूर्य । सर्व तदिन्द्र ते वशे ॥" यजु० 33/35.

<sup>2.</sup> यजु० 7/40.

उ. "विराइति दिक्षणा दिगुद्रास्ते देवा अधिमतय इन्द्रो हेतीनां प्रतिधतां प चदश-स्त्वा स्तोम: पृथिव्या ॅ्×श्रयतु ----- स्वर्गे लोके यजमानं च सादयनतु ॥" यजु० १५/१।.

प्रमादर हित, बलदाता एवं वज़ी हैं। वे बल, पराक्रम तथा धन के धाता हैं। 2

यजुर्वेद में इन्द्र-वृत्र युद्ध का वर्णन उपलब्ध है एवं अन्य युद्धों का वर्णन कल्प-नातीत है। इन्द्र ने वज़ से<sup>3</sup> उषा के पूर्व वृत्र का वध किया और इस कार्य में 33 देवता उनके सहायक थे। <sup>4</sup> युद्ध में इन्द्र का पराक्रम सर्वमान्य है अतस्व विजय के लिए स्थान-स्थान पर उनका आह्वान किया गया है। <sup>5</sup> सदैव विजेता होने के कारण वे 'जयन्त' हैं। <sup>6</sup> किन्तु परवर्ती देवशास्त्र में यह उनके पुत्र का नाम है।

- ।. यजु० 3/46, 7/36
- 2. वारातं 2/10.
- "प्रव इन्द्राय बृहते मरुतो ब्रह्मार्चत ।
   वृत्र इनति वृत्रहा शतकृतुर्वजेण शतपर्वण: ॥" यजु० 33/96.
- 4. "तिमिद्ध इन्द्र उष्तामनीके पुरोस्या पूर्वकृद्धावृधान: । त्रिभिदेवैस्त्र ्शता वज्रबाहुर्जधान वृत्रं वि दुरो ववार॥" यजु० २०/३६.
- 5. यजु0 17/42-43.
- 6. "गोत्रभिदं गोविदं वज्रबाहु जयन्तमज्म प्रमृणन्तमोजसा । इम्सजाता अनुवीरयध्विमन्द्र्सखायो अनुस्र्रभध्वम् ॥"

- यजु० 17/38.

यहीं पर इन्द्र को 'गोत्रभिद्द' एवं 'गोविद्' की उपाधि से विभूषित किया गया है क्यों कि गायों ।रिमियों अथवा जलों। को निस्द्र करने के कारण मेध ही गीत्र हैं एवं इन्द्र इस गोत्ररूपी मेध के भेदक हैं।

यजुर्वेद में एक स्था पर इन्द्र अधिवनौ तथा सरस्वती के समीप अपने श्वीवन श्र रक्षा हेतु उपस्थित होते हैं एवं उनके द्वारा उत्पन्न जल केन से ही वे नमुचि के शीर्घभाग का भेदन करते हैं। अधिवनौ एवं सरस्वती ने समय-समय पर इन्द्र की सहायता की।

यजुर्वेद में या ज्ञिक महत्ता के समक्षा सामरिक महत्ता गौण हो गयी थी। अतरव इन्द्र भी इसके अपवाद नहीं थे। यज्ञ में प्रयुक्त सामग्री 'रूप्या' सहस्रों मन्नुओं रवं पैशा विकों के संहार करने का प्रमुख अरब था तथा अश्वमेध यज्ञ का रथ ही इन्द्र का वज्र था।<sup>2</sup> एक स्थल पर ऐसा वर्णन किया गया है कि युद्ध-दुंदु भि इन्द्र की मुष्टिट थी।<sup>3</sup> भूत-प्रेत-पिशाच आदि दानवी शक्तियों को दूर करने का

<sup>ा. &</sup>quot;पातंनो अधिवना दिवा पाहि नक्त्रस्वति । दैच्यां होताराभिष्णा पातमिन्द्र्सया सुते ॥ यजु० २०/६२.

<sup>&</sup>quot;युव 🛴 सुराममिष्ठवना नमुगावासुरे सगा । विपिपानाः सरस्वतीन्द्रं कर्मस्वावत ॥" यजु० २०/७ ६.

<sup>2.</sup> यजु० 29/53-54.

<sup>3. &</sup>quot;आ क्रन्दय बलमोजो न आधा निष्टनिहि दुरिता बाधमान: अप प्रोथ दुन्दुभे दुच्छुना इत इन्द्रस्य मुष्टिटरित वीडयस्व - यजु० 29/56.

कार्य बलि-वेदी की दक्षिण परिधि में दण्ड को निहित करके किया जाता था। पद्मागिन की पवित्र ज्वाला राक्ष्मों एवं मित्रगणों को पहचानने एवं दूदने में पर्याप्त थी। दैवीय अवतारों के द्वारा भी भूत-प्रेतों का निवारण किया जाता था। 2 इन्द्र की स्वयं की शक्ति 'पयो भृतं मधु' से निर्मित होने के कारण पुरोहित लोग विभिन्न प्रकार के विद्नों के निवारण के लिए इन्द्र पर पूर्णतः आश्रित नहीं थे अपितु यज्ञानुष्ठान का आश्रय लेते थे। इन्द्र की शक्ति एवं सामर्थ के सम्मुख सिवदु वरण एवं अधिवन् आदि देवताओं एवं सरस्वती, भारती तथा इडा आदि देवियों ने आत्मसमर्पण कर दिया था। एक स्थल पर इन्द्र को लघु-बछड़ा कहा गया है। 3 गो-माता को रात्रि एवं उषा के रूप में संदर्भित किया गया है। 4

इन्द्र के जन्म के विषय में यजुर्वेद में यह उल्लेख मिनता है कि वस्ण, अधिवनी एवं सरस्वती ने विभिन्न अङ्गयकृत, गुदा<sup>5</sup> ना सिका और केंब्र<sup>6</sup>, श्वास, दृष्टिट एवं वाणी आदि को प्रदान कर इन्द्र की सृष्टिट की । सरस्वती ने अधिवनों की पत्नी बनकर इन्द्र को गर्भ में धारण किया एवं जन्म दिया । उपरोक्त उद्धरणों को दृष्टित्गत करते हुए विदित होता है कि इन्द्र के माता-पिता सरस्वती एवं अधिवन् थे । अधिवनौ एवं सरस्वती द्वारा इन्द्र के विभिन्न अङ्गों, सर्वेदन, शौर्य, सौन्दर्य एवं बुद्धि आदि को प्रदान करने का सम्पूर्ण विवरण यजुर्वेद के विश्वा एवं एको विश्वा अध्याय में उल्लिखित है । इसके अतिरिक्त वस्ण, स्द्र, आदित्य, श्रभु, मस्त्र और

<sup>1.</sup> यजु० 2/3

<sup>2.</sup> यजु0 1/26.

यजु० 29/57.

<sup>4. &</sup>quot;होता यक्षदुधे इन्द्रस्य धेनू सृदुधे मातरा मही। सवातरौ न तेजसा वत्सामिन्द्रमवद्भीता वीतामाज्यस्य होतर्यजा॥" यजु०, 28/6.

<sup>5.</sup> यजु० 19/85.

<sup>8.</sup> यजु0 19/94.

<sup>6.</sup> यजु० 19/90.

<sup>9.</sup> यजु0 19/95.

<sup>7.</sup> यजु० २०/८०.

अन्य देवताओं ने इन्द्र को आशीर्वाद एवं शक्ति प्रदान करके उन्हें ऐश्वर्य से विभूषित किया ।

इन्द्र शक्तिसम्पन्न । एवं सुकर्मण देव थे । संग्राम में शक्ति के संचय एवं शौर्य-प्रदर्शन हेतु सोमपान करते थे । अन्ततः अधिकांश मात्रा में सोम-पान इनके हास का प्रमुख कारण बना । एक स्थन पर इन्द्र को 'अर्जुन' कहा गया है । पिकन्तु परवर्ती साहित्य में इन्द्र के पुत्र का नाम है ।

यजुर्वेद में इन्द्र को 'सम्राद्' एवं वस्म को 'नृप' की संज्ञा से विभूष्यित किया गया है। मित्र एवं वस्म को इन्द्र का पूर्वज कहा गया है। देवताओं ने इन्द्र की सहायता से चमत्कारिक कार्यों को सम्मन्न करके उनकी सार्वभौ मिकता स्वीकार की थी। जब राजसत्तावाद का प्रादुर्भाव हुआ तब इन्द्र को अधिमति का गौरव प्रदान किया गया और उन्हें 'क्षेत्रम्' कहा गया। इन्द्र के आधिमत्य में त्रयलोक अर्थात् चुलोक, अन्तरिक्षा लोक एवं पृथिवीलोक थे। एवं वह देवाधिमति भी बन गये थे। राजसूय, अवमेध तथा वाजपेय आदि राजसी यज्ञों में इन्द्र को विशेष्ठ महत्व प्रदान किया जाता था।

यजु0 28/34.

8. यजु० 7/5.

यजु० 37/35

यजु० 8/38

<sup>2.</sup> यजु0 8/45

<sup>4-</sup> यजु० 10/21

<sup>5. &</sup>quot;इन्द्रश्च सम्राद्वरणभ्च राजा ॥" - यजु० ८/37

<sup>6.</sup> यजु0 14/6

<sup>7. &</sup>quot;होता यक्षत् स्वाहाकृतीर गिनं गृहप तिं पृथग्वस्मं भेषजं कविं क्षत्र मिन्द्रं वयोधसम् ॥"

## यजुर्वेद में अनेकों यज्ञों का वर्णन किया गया है :-

। भौत कर्मकाण्ड-यज्ञ, एवं २. गृह्यकर्मकाण्ड-यज्ञ।

### । श्रौत कर्मकाण्ड-यज्ञ

। अगिन होत्र

- 9. ज्यो तिष्टतोम
- 2. चातुर्मास्य या ब्रतु-सम्बन्धी यज्ञ 10. वाजपेय
- दर्श तथा पौर्णमास
- ।। राजस्य यज्ञ

4. नवान्ने हिट

12. अवमेध यज

5. पशुयाग

पुरुवामेध यज्ञ

6. तीम याग

- 14. अन्य अहीन याग
- प्रवर्ग्य अथवा उष्ण दुग्ध यज्ञ । । तौत्रामणी

- 8. ऐकाद शिन् पश्याग
- 16. अग्नि-चयन

### 2. गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

- । गृह्य यज्ञीं का सामान्य रूप 4. ब्रह्मवर्य

2. विविध यज्ञ

- 5. ਰਿਗਾਵ
- 3. जात कर्म एवं संस्कार

इनमें से कुछ यज्ञ इन्द्र को विशेषा रूप से सम्मानित करने के लिए सम्मादित किये जाते थे।

### उ. यज्ञों में इन्द्र का भाग

### । चातुमस्य या ऋतु सम्बन्धी यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र, अग्नि, वस्मा, मस्द्राण एवं ।प्रजापति। को बलियाँ अर्पित की जाती थी जिसमें एक मेढ़ा एवं एक भेड़ जो के बनाये जाते थे।

### 2. दर्भ तथा पौर्णमास यज्ञ

दर्श योग में अग्नि एवं इन्द्र के लिये एक पूप प्रदान किया जाता है। पौर्णमास यज्ञ में इन्द्र अथवा महेन्द्र को दुग्ध एवं दिध से बने दुग्धान्न प्रदान किया जाता है।

#### 3. नवाने हिट

इस यज्ञ में इन्द्र एवं अग्नि का नवान्नों का पुरोडाशा अर्पित किया जाता है।

#### 4. पशुषाग

इस यह में इन्द्र तथा अग्निया सूर्य या प्रजापति के लिये पूर्ण बकरे की बिल दी जाती है।

### 5. तोमयाग

सोमयाग में इन्द्र प्रमुख एवं प्रतिनिधित्व प्राप्त देव हैं। या ज्ञिक उप-करणों यथा - उवरव<sup>2</sup> कुषा निर्मित आसन<sup>3</sup>, रज्जु<sup>4</sup> आदि को इन्द्र की सेवा के लिए प्रस्तुत किया जाता है। <sup>5</sup> इस यज्ञ में बहुसंख्यक चठाक इन्द्र एवं अन्य देवताओं मित्र, वरम, वायु एवं अधिवनौ आदि को अर्पित किये जाते हैं। 6 वैयक्तिक रूप से उसे 'मरुत्वान्' एवं 'महेन्द्र' की पदसंज्ञा में प्राप्त होते हैं। अन्य देवताओं की अपेक्षा इन्द्र की पूजा पर विशेष्ट्राध्यान दिया गया है। 8 सोम-बिल का माध्यन्दिन सवन तो सम्पूर्ण इन्द्र का है ।

<sup>।</sup> यजु० ४/१९ 3. यजु० ५/२२ 5. यजु० ४/२७; 5/७.

<sup>2.</sup> यजु० 5/22

<sup>4.</sup> यजु० 5/30,33. 6. यजु० 7/8,31/32.

<sup>7.</sup> यजु० 7/35-40.

मित्रावरःगाभ्यां त्वा देवा त्यं यद्गस्यायुषे गृह्णामीन्द्राय त्वा ------------ यज्ञत्यायुषे गृहणामि ॥" यजु० ७/23.

#### 6. ज्योतिष्टोम याग

इस यइ में इन्द्र एवं वरण, इन्द्र एवं बृहस्पति तथा इन्द्र एवं विष्णु के लिए सोम, पुरोडाश चढ़ाने का विधान है।

#### 7. राजसूय यज्ञ

राजसूय यज्ञ में देवताओं के अधिमति होने के कारण इन्द्र को विशेष्ठ सम्मान प्राप्त है। इन्द्र तथा विष्णु को एक विशेष्ठ प्रकार की आहुति दी जाती है।

## 8. वाजपेय यज्ञ

इस यज्ञ में पाँच चष्ठक में प्रथम सोम चष्ठक इन्द्र को समर्पित किया जाता है। <sup>2</sup> इन्द्र एवं बृहस्पति वाजपेय यज्ञ के प्रथम विजेता घोष्ठित हुए। <sup>3</sup>

#### १. अरवमेध यज्ञ

ओल्डेनबर्ग के मतानुसार इस यज्ञ का अर्थ योद्धाओं के द्वारा इन्द्र देवता के लिए एक तेजस्वी एवं शक्तियुक्त अरव की बिल यद्धाना था जो गाय अपने बछड़े का गर्भपात करती थी वह इन्द्र हेतू एवं जो पशुसींग युक्त होते थे महेन्द्र हेतु समर्पित किये जाते थे। इस प्रकार विशेष्ठ प्रकृति के पशु इन्द्र, विष्णु, बृहस्पति एवं अग्नि आदि देवताओं को समर्पित किये जाते थे।

 <sup>&</sup>quot;तोमस्य त्विष्ठिरित तवेष मे तिविष्ठिर्भूषा त्। ---- इन्द्राय स्वाहा ---भगाय स्वाहाय्र्यंग्णे स्वाहा ॥" यजु० १०/५.

<sup>2.</sup> यजु० १/।२.

<sup>5.</sup> ओल्डेनबर्ग - रिली देववे० ।/306,

यज् 0 8/38, 44.

<sup>356, 473.</sup> 

<sup>4.</sup> यजु० 24/1.

<sup>6.</sup> यजु० 24/17.

## 10. सर्वमेध यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र की शोभा की वृद्धि के लिए श्रुग्वेद से बारह मंत्रों का गान गृहीत किया गया है।

### ।। सौत्रामणी यज्ञ

यह हिवर्यं है। इसका अनुष्ठान अधिवन्, सरस्वती एवं इन्द्र के लिए एक सम्मान में सम्मादित होता है। इसमें इन्द्र के लिए एक भेड़ एवं अधिवनों के लिए एक बकरा सुरा के प्रयोग के साथ बिल चढ़ायी जाती है। मित्र एवं वस्मा के लिए दुग्ध की आहुति एवं इन्द्र वयोधम् के लिए एक वृष्यभ की बिल के साथ कृत्य की समाप्ति का विधान है।

#### 12. अग्नि-चयन

इसमें यज्ञ -वेदी निर्माण करते समय पुरोहितगण पग-पग पर इन्द्र को सम्बो-धित करते हैं एवं अन्य देवता मून-पाठ का उच्चारण करते हैं।

## गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

#### विविध यज्ञ

इसमें प्रातः एवं सायंकाल अग्नि, विष्णु, भरद्वाज, विश्वेदेवा, प्रजापति, अद्रिति, अग्नि, सोम एवं इन्द्र को आहुति समर्पित की जाती है। इसमें क्रमानुसार क्षितिज के विभिन्न दिग्भागों के प्रधान देवता इन्द्र, यम, वस्णा, सोम तथा बृहस्पति को अपने से सम्बद्ध देवताओं के साथ बिल का वितरण किया जाता है। प्रौष्ठपद की पूर्णिमा को एक सूत्र इन्द्र, इन्द्राणी, अजरकपाद, अहिर्बुधन्य तथा प्रौष्ठपदों के हेतु एक बिल का विधान है।

<sup>।.</sup> यजु० 33/18-29.

कृषा-सम्बन्धी पर्व में भी अनुष्ठानों का प्रबन्ध होता है। इसमें अग्नि, पूष्टन् एवं इन्द्र आदि को मृदु आहार समर्पित किया जाता है।

नवान्न यज्ञों का सम्बन्ध गृह कर्मकाण्ड यज्ञ से भी है। इसमें भिन्न-भिन्न समयों पर चावल, जौ, ज्वार, बाजरे की बिलयाँ दी जाती हैं और इन बिलयों पर इन्द्र, ब्रह्मा तथा वासुकि हिव प्राप्त करते हैं।

## अथर्ववेद में इन्द्र

अथविद में सम्पूर्ण वातावरण में परिवर्तन होने पर भी इन्द्र का महत्त्व पूर्णतः सुरक्षित था । जीवन के समस्त क्षेत्रों में रहस्यवादी अझाइपूँका, जादू-दोना आदि जीवन की अग्रिम पंक्ति में आ गया था । अथविद्येक जनसाधारण भूत-पेत आदि निम्नकोटि की शक्तियों में अन्धविश्वास करते थे । आथविष्णक पुरोहित अपने संरक्ष्कों के स्वस्थ एवं सुखम्य जीवनयापन हेतु ऐन्द्रजा लिक अनुष्ठानों एवं कित-पय सीमा तक उनसे सम्बन्धित देवताओं की पूजा-पाठ आदि के द्वारा उत्तरदा-यित्व निभाने में प्रयत्नशील थे । वे इन्द्र एवं अन्य देवताओं की दैवी शक्ति से भी अधिकाधिक लाभान्वित होने में संलंगन थे । परवर्ती संहिताओं में लोगों के मध्य इन्द्र की यशाति सम्भवतः उसके सामरिक गुणों के कारण थी । अतस्व इन्द्र का पुराकथा-शास्त्रीय वर्णन उसके नैसर्गिक पक्ष की अपेक्षा सामरिक योजनाओं के दृष्ठिटकोण से अतिविस्तृत किया गया है ।

अन्य वेदों की भाँति अथर्ववेद में भी इन्द्र को तमय-तमय पर वृष्टिट-देव, एवं तूर्य-देव के रूप में वर्णन किया गया है। इन्द्र ने तवौँत्पादक पृथिवी की रक्षा की। इन्द्र को 'जनन-देव' भी कहा जाता है। अथर्ववेद<sup>2</sup> में इन्द्र को 'हल

 <sup>&</sup>quot;गिरयस्ते पर्वता हिमवन्तो रण्यं ते पृथिवि स्योनमस्तु ।
 बश्रुं कृष्णां रो हिणीं विश्वक्षपां धूवां भूमिं पृथिवी मिन्द्रगुप्ताम् ।
 अजीतो हतो अक्षतो ध्यष्ठां पृथिवी महम् ॥" अथर्वं० 12/1/11.
 "महत् सद्यास्थं वहती बभूविष्य ----- द्विक्षतक्षयन ॥" वही, 12/1/18.

<sup>2. &</sup>quot;देवा इमं मधुना संयुतं यवं सरस्वत्यामधिगणाववर्ष्ट्यः । इन्द्र आसीत् सीरपति शतकृतुः कीनाशा आसन् मस्तः सदानवः॥"

का स्वामी ' एवं महतों को 'हलवाहक' के रूप में कल्पित किया गया है। इन्द्र को औषधीय पादपों को जीवन एवं शक्ति प्रदाता के रूप में वर्णित किया गया है।

आधर्मणिक पुरोहित के प्रारम्भिक गान के अनुसार इन्द्र ने कुछ दूसरे नवीन अस्त्रों एवं विधियों का दुष्ट कृमियों के संहार करने में प्रयोग किया । उन्होंने साक्त्यमणि से वृत्र एवं असुरों का वध किया । वे शक्ति के सर्वोत्तक्ष्ट निदर्शन हैं। इन्द्र स्वरक्षार्थ त्रिष्ठानिधे, असुरों एवं शालाकृकों के संहार हेतु पद्टाबन्धे, एवं शत्रुओं को चतुर्दिक धेरकर वध हेतु इन्द्रजाल का प्रयोग करते थे । येंवाष्ट्र, कष्टक्ष्ट्र, एजत्क एवं त्रिव्यवित्नुक नामक रोगकृमियों का नाश सूर्य की किरणों से भी होता था । इन्द्र युद्ध-कला एवं युद्ध-योजना में अत्यन्त निपुण थे । वे मृत्यु एवं अमरता से अत्यन्त शक्तिशाली एवं महान् थे । इन्द्र ने पृथ्वी, अन्तरिक्ष एवं षद् दिशाओं को धारण किया । वे पूर्व, पित्रचम आदि सभी दिशाओं के स्वामी थे और देवों

अथर्व० 1/35/3.

<sup>2. &</sup>quot; --- त्रिघंधिं देवा अभजन्तोजसे च बलाय च ।" अथर्व० ।।/।०/।।.

अथर्व० 2/27/3, 4.
 अथर्व० 8/5/7.

<sup>5. &</sup>quot;मस्त: पर्वतानामध्यत्तयस्ते मावन्तु । अस्मिन् ब्रह्मण्यस्मिन् कर्मण्यस्यां पुरो-धायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां चित्त्यामस्यामाकृत्याग स्यामा विषयस्यां देव-हृत्यां स्वाहा ॥" अथर्व० 5/24/6.

<sup>6.</sup> अथर्वे० 13/4/46, 8/47.

<sup>7.</sup> अनद्भवान् दाधारं पृथिवीमृत वामनद्भवान् दाधारौर्वतन्तरिक्षम् । अनद्भवान् दाधार प्रदिशः ष्ट्विरिनद्भवान् विश्वं भुवनमा विवेश ॥" अथर्व0, 4/11/1.

<sup>8.</sup> अथर्वे० 6/98/2, 3.

के अधिमति थे। युद्ध में विजय प्राप्त करने एवं अपना शौर्य-प्रदर्शन करने हेतु देवगण इन्द्र से शत्रुओं की घेरा बन्दी की याचना करते थे। और सहस्रों की संख्या में सेना का निर्माण करके अपने शत्रुओं का संहार करने के लिए प्रार्थना करते थे। इन्द्र उनके लिए अन्तः प्रेरणा के स्रोत थे। अतः पुरोहितगण अपने सहचरों एवं योद्धाओं को इन्द्र का अनुसरण करने के लिए प्रेरित करते थे पर ये लोग इन्द्र-दिवस पर युद्ध, बाणवृष्टिट एवं रक्तपात की इच्छा नहीं रखते थे। नवीन देवताओं में अबुंदि एवं न्यबुंदि इन्द्र के सहायक के रूप में ख्या ति प्राप्त कर रहे थे। 4

पुरो हितगण इन्द्र एवं अन्य दैवी शक्तियों के अतिरिक्त अपनी विजय पता का पहराने में आधर्वणिक साधनों का भी प्रयोग करते थे। उदाहरणा धं-मंत्रो – च्चारण , सा कत्यमणि , इन्द्राग्नी के अस्त्र , ता बीज , अश्वत्थवृक्ष , त्रिजम्बी । , दुंदभी हेतु एक मन्त्र का उच्चारण । आदि। पुरो हितगण स्वयं शत्रुओं को अपने जाल में पँसाने के लिए 'इन्द्रजाल' का प्रयोग करते थे। । 2

अथर्व 4/28/7.

- 8. "स्विस्तिदा विशा पतिर्वृत्रहा विमृधो वशी । इन्द्रो बध्नातु ते मणि जिगीवा अपराजितः सोमपा अभ्यंकरो वृष्णा । स त्वा रक्षतु सर्वतो दिवा नक्तं च विश्वतः ॥" अथ्वं 8/5/22.
- 9. तानश्वत्थ नि: शृणीिह शत्रून् वैबाध दोधत: । इन्द्रेण वृत्रध्ना मेदी मित्रेण वस्लेन च ॥" – अथर्नं० 3/6/2.
- 10. अथर्वि । 1/10/9, । । । अथर्वि 5/20/2. । १२. अथर्वि अश्वी

<sup>।.</sup> अथर्वे० 2/29/3, 7/93/।.

<sup>3.</sup> अ**धर्व**0 7/52/2.

<sup>2.</sup> Huro 6/98/3.

<sup>4. &</sup>quot;अधि नो बूतं पृतनासूग्रौ सं वज्रेण स्जतं यः किमीदी । स्तौमि भवाशवाँ नाधिनो जोहवीमि तौ नो मु वतमंहसः॥"

<sup>5.</sup> अथर्व0, 1/16/2, 11.

<sup>7.</sup> Hudo 8/5/19.

<sup>6.</sup> अथर्व0, 8/5/14.

अथर्ववेद में इन्द्र की माता का नाम एकाष्ट्रका था, जो प्रजापति की पुत्री थी जिसने इन्द्र को पुत्र रूप में प्राप्त करने के लिए तम किया था । अन्य उद्भरणों में इन्द्र देवता के 'तूष्य' से उत्पन्न हुए वर्णित हैं। अधर्वणिक पुरोहित स्पष्टरूप से कहते हैं कि इन्द्र यशस्वी पैदा हुए थे।

अथर्विद में इन्द्र सर्वाधिक लोकप्रिय देव नहीं माने गये हैं। वे देवगणों में से एक थे। इन्द्र एवं वरण के मध्य पुरानी प्रतिस्पर्धा दीख पड़ती है क्यों कि 'नृप' की उपाधि इन्द्र की अपेक्षा वरण के साथ अधिकाधिक प्रयुक्त हुई है। उं लेकिन इन्द्र को देवताओं के मध्य एक विभिष्ठ नृप माना गया है। में सोम बिल में इन्द्र का स्थान निर्विवाद था। आधर्विणिक पुरोहितों की ऐसी धारणा थी कि वे अपने मंत्रों के द्वारा इन्द्र एवं अन्य देवताओं को ईप्सित कार्य करने को बाध्य कर सकते थे। लेकिन इन्द्र सामान्यजन के मध्य यशस्वी देव थे और वे लोगों को धनधान्य सम्मन्न, स्वस्थ एवं सुखमय जीवन-यापन करने के लिए आशान्वित करते थे।

\_\_\_\_\_

 <sup>&</sup>quot;एकाष्ट्रका तपसा तप्यमाना जजान गर्भ महिमानिमन्द्रम् ।
 तेन देवा च्य सहन्त शक्रून् हन्ता दस्यूनामभवच्छ्यीपति: ।⊢ अथर्व0 3/10/12.

<sup>2.</sup> अथर्व0, 6/38/1-4. 3. अथर्व0 4/16/19.

<sup>4. &</sup>quot;इन्द्रो जयाति न परा जयाता अधिराजो राजसु राजयाते । चर्कृत्य ईड्यो वन्यश्चोपसयो नमस्यो भवेह ॥" अथर्व० ६/१८/।.

<sup>&</sup>quot;त्विमिन्द्राधिराजः अवस्युस्तव भूरिभभूतिर्जनानाम्×। त्वं दैवी विश्वा इमा वि राजायुष्टमत् क्षमजरं ते अस्तु ॥" अथर्व० ६/१८/२०

<sup>&</sup>quot;प्राच्या दिशास्त्विमिन्द्राति --- वृष्यभ रिष्ठा हव्य: ॥" अथर्व० ६/१८/३.

<sup>5.</sup> अथर्व० १/1/12, 12/1/38.

इसके अतिरिक्त दीर्घायु होने<sup>1</sup>, मृत्यु जैसे संकटों से बचने<sup>2</sup>, गृह-रक्षा, दुर्भाग्य एवं अभिष्मापों से बचने<sup>3</sup> आदि के लिए भी इन्द्र की पूजा की जाती थी। इन्द्र कित्रिय-वर्ग के सर्वाधिक सहायक थे। ऐसा उल्लेख मिलता है कि इन्द्र से ही 'क्षि' की उत्पत्ति हुई है<sup>4</sup> और अधिकांशतः सभी राज्य-सम्बन्धी मंत्रों में इन्द्र का प्रभाव दीख पड़ता है। नवनिर्वाधित राजा की राजसी समृद्धि हेतु इन्द्र उसको पर्णवृक्ष से निर्मित एक ताबीज प्रदान करते थे। वे लोग राजा एवं राज्य की समुन्नति हेतु इन्द्र को स्तुति करते थे। शत्रुओं के संहारक होने के कारण क्षात्रियों को इन्द्र का मित्र कहा गया है।

व्यापारी-वर्ग के लिए इन्द्र एक विणिक्। व्यापारी थे। वे व्यवसाय में सुरक्षा एवं सम्पन्नता प्रदान करते थे तथा उनकी यात्रा को निर्विद्यन समाप्तत होने में सहायता प्रदान करते थे। एक व्यापारी 'विणिक्' इन्द्र से सफ्त यात्रा एवं प्रचुर धनराग्नि के लिए प्रार्थना करता है। इन्द्र का स्त्री-वर्ग के प्रति भी अतीव नम्र एवं सौहाद्र्यपूर्ण दृष्टिटकोण था। राक्ष्स के द्वारा उत्पीड़ित एक गर्भ-वती स्त्री के उदर-पीड़ा का निवारण इन्द्र ने ही किया। स्त्रियां इन्द्र से प्रार्थना करती हैं कि व्यभियारी प्रेमी चक्की में पिसकर नष्टर हो जाय।

अतः हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि भ्रग्वैदिक इन्द्र एक लोकप्रिय देव के रूप में अथवीवेद में वर्णित हैं।

अथर्व 3/11/3, 4.
 अथर्व 2/1/16.
 अथर्व 6/45/3, 11/6/1.

<sup>4. &</sup>quot;अतो वै बृहत्पतिमेव ब्रह्म प्राविशात्विन्द्रं क्षत्रं तथा वा इति ॥" अथर्व० १५/१०/४०

<sup>5. &</sup>quot;सोमस्य पर्णः सह उग्रमागन्निन्द्रेण दत्तो वस्मिन शिष्टदः । तं प्रियासं बहु रोचमानो दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ॥" अथर्व० ३/५/५.

<sup>6.</sup> Hधर्न0 3/15/9. 7. Hधर्न0 8/6/3.

ह. "क्लीबं कृथ्योप शिनमधो कुरी रिणं कृधि ।
 अधास्येन्द्रो ग्रावभ्यामुभे भिनत्त्वाण्डयौ ॥" अथर्व० ६/।38/२.

# पुराणों में इन्द्र

पुराणों में इन्द्र-विष्यक जो साक्ष्य उपलब्ध होते हैं, उनसे विदित होता है कि इन्द्र की सामरिक शक्ति के क्षिणोन्मुख होने पर भी वे ब्रह्मा-विष्णु-महेश की पौराणिक त्रयों के समय भी भारतीय धारणानुरूप चुलों के के देवा धिमति पद पर सुशो भित रहे । यद्यपि यह देव-त्रयी के अधीनस्थ ही माने गये हैं । कहना न होगा कि कभी-कभी शक्ति की अधिष्ठात्री देवी दुगा के सम्मुख इन्द्र की की तिं धिमल पड़ जाती थी । पौराणिकों ने इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित सामान्य घटनाओं को भी दन्तकथाओं से अनुबन्धित करके तथा महान् रूप देकर अत्यन्त प्रभावो त्यादक दंग से व्यक्त किया है ।

पुराणों में इन्द्र को मुक्तकण्ठ से वृष्टिंद-देव कहा गया है । उदाहरणार्थ-दानपति के द्वारकापुरी में प्रविष्ट होते ही इन्द्र ने द्वारका में मूसलाधार जल-वृष्टिंद की । दानव एवं नर सिंह के साथ युद्ध में दानवों द्वारा मायाकृत अग्नि का शमन महेन्द्र ने जल-वृष्टिंद द्वारा किया । सत्यव्रत नामक राजकुमार के द्वारा कन्या-अपहरण अभियोग से अप्रसन्न हो कर इन्द्र ने उनके पिता के राज्य में द्वादश वर्षों तक जल-वृष्टिंद नहीं की । इन्द्र ने ईष्यां विश जब श्रष्टाभ के राज्य में वृष्टिंद नहीं की तब योगेशवर ने अपनी योगमाया के प्रभाव से अपने वर्ष अंजनाभूखण्ड में भूसलाधार जल-वृष्टिंद की । शिरोद-मन्थन के समय जब देव एवं दैत्य अत्यन्त श्रान्त हो गये तब देवेन्द्र ने मेद्य बनकर अमृत के समान जल-सीकरों की वृष्टिंद की । कृष्ण द्वारा इन्द्र-

वायु0, 58/90.

<sup>2.</sup> मत्स्य0, द्वि०, 63/26.

<sup>3.</sup> भ्री हरिवंश0, 15/19.

<sup>4. &</sup>quot;तत्य हीन्द्र: स्पर्धमानो भगवान् वर्षे न ववर्षं तदवधार्यं भगवान्षभदेवो योगे-इवर: प्रहत्त्यात्मयोगं मायया स्ववर्षम्बनाभं नामाभ्यवर्षत् ॥ श्रीमद्भाग05/4/3.

<sup>5.</sup> मत्स्य0, दि0, 1/55.

पूजा का विरोध करने के कारण इन्द्र ने ब्रज को पूर्णत: नष्ट करने की इच्छा से प्रलयकारी वृष्टिट की ।

पुराणों में इन्द्र की माता प्रजापति दक्ष-पूत्री अदिति<sup>2</sup>, पिता क्ययप<sup>3</sup>, पत्नी श्रामी<sup>4</sup>, पुत्र जयन्त<sup>5</sup> एवं पुत्री जयन्ती<sup>6</sup> का नामोल्लेख िम्नता है। कित्पय पुराणकार इन्द्राणी को इन्द्र की पत्नी के रूप में वर्णित करते हैं। <sup>7</sup> ऐसा उल्लेख िम्नता है कि क्ययप की दो पत्नियाँ थी – अदिति एवं दिति। अदिति देव-ताओं की माता थी एवं दिति दैत्यों की। <sup>8</sup> मत्स्य पुराण में दिति-पुत्र हिरण्यक-शिमु तथा हिरयाक्ष का उल्लेख िम्नता है। <sup>9</sup> श्रीमद्भागवतमहापुराण में देवराज

ा. विष्णाठ ५/।।; श्रीमद्भागवताठ ।ठवाँ स्कन्ध, २५वाँ अध्यायः

<sup>2.</sup> वामन0 3/10-13; कलिका0 34/38; हरिवंश0, द्वि० 7/59-61.

मत्स्य0, प्र0, 6/1-5.

<sup>4.</sup> भविष्य0, द्वि0, 17/65; 21/73.

<sup>5.</sup> भविष्य0, द्वि0, 2/15×18; पद्म0 12/223-225; हरिवंश0 68/14, श्रीमद्भागवत0 5/4/8.

<sup>6.</sup> भविष्य0. 29-39वाँ अध्याय ।

<sup>7.</sup> पद्म0, प्0, 3/173; हरिवंश0 68-59-62; आदि 12/65; 13/17.

<sup>8. &</sup>quot;आसी द्रिंद्रा दिदेवानां जनकः क्रयपोः मुनिः । दक्षा त्मेजे तस्य भार्ये दितिश्चा दितिरेव च ॥ अदितिर्देवमाता रिव दैत्यानां जननी दितिः। ते तयोरा त्मेजा विष्र परस्परज्यैष्ठिणः ॥ नारद०, प्र०, 10/3-4

<sup>9.</sup> मत्स्य0, प्र0, 6/7-47.

<sup>10.</sup> श्रीमद्भागवता0, 6/18/7.

इन्द्र की पत्नी पुलोमन निदनी शाची के तीन पुत्रों का नामोल्लेख मिलता है - जयन्त, श्राम एवं मीद्वान ।

देवासुर सद्याम में इन्द्र देवों का नेतृत्व करते हैं। सामरिक शक्ति एवं सामर्थ के क्षीण होने के प्लस्वरूप वे अनेकों बार असुरों द्वारा पराजित होकर पद— च्युत हो गये। बल एवं जम्भ नामक दैत्यों से पराजित होकर इन्द्र अग्नि के सम्मूख अहंभाव का परित्याग करके याचना करते हैं एवं अग्नि द्वारा प्रदत्त यमदण्डतृल्य शक्ति से उसका वध कर देते हैं। प्रह्लाद-सुत विरोचन ने इन्द्रादि देवों को जीतकर बहुत वर्षों तक धर्म से इस चराचर त्रैलों क्य का पालन किया। महापराक्रमी दानवाध्मित महिष्यासुर ने इन्द्र को पराजित करके इन्द्र-पद को प्राप्त कर लिया किन्तु शक्ति की अध्यात्री दुर्गा ने उसका वध करके इन्द्र को पुन: इन्द्रपद पर प्रतिष्ठित किया। है हिरण्याक्ष ने इन्द्र को अपनी माया-शक्ति से स्तिम्भत करके समस्त देवों को युद्ध में पराजित किया किन्तु वाराह देव ने अपनी तेजों म्यशक्ति से उसको धराशाद्यी कर दिया। पृथिवी-पुत्र नरकासुर से उत्पीड़ित होकर देवाधि-पित इन्द्र ने कृष्ण को उसके निन्दनीय एवं अप्रिय कार्यों की सूचना दी फलस्वरूप कृष्ण ने उसका वध कर दिया। त्रिता है तारकासुर ने इन्द्र को अभिवाधित किया।

<sup>।</sup> अग्नि । । 3/17-18.

<sup>2.</sup> कूर्म0 17/2.

मार्कण्डेय० 74/1-70, देवी भागवता० 35/37.

<sup>4.</sup> हरिवंश 38 एवं 39वाँ अध्याय ।

<sup>5.</sup> 布們市TO, CO, 2/85×106.

<sup>6.</sup> あ何町0, 4/65.

मयातुर का हनन करके । इन्द्र युद्ध-भूमि में कालनेमि को देखकर व्यथित हो गये पर विष्णु ने कालनेमि का संहार करके इन्द्र को भयमुक्त किया । 2

महेन्द्र ने शुम्भ, पाक तथा सुदर्शन का भी वध कर दिया । 3 शुम्भ एवं निशुम्भ नामक दैत्यों ने पृथिवी के सभी राज्यों को जीतकर स्वर्ग पर आक्रमण कर दिया, परन्तु इन्द्र ने निशुम्भ को धराशायी कर दिया । शुम्भ ने अपने भ्राता निशुम्भ को इस दशा में प्राप्त हुआ देखकर इन्द्र तथा लोकपालों सहित समस्त देव-ताओं को पराजित कर दिया । 4 प्रहलाद आदि दैत्यों एवं इन्द्र में घोर संग्राम हुआ । दैत्यों द्वारा पराजित होकर इन्द्र ने गुरु बृहस्पति की प्रेरणा से दुर्गा की स्तुति की जिससे प्रसन्न होकर उन्होंने महिष्वासुर एवं चण्डमुण्ड का संहार किया और अपने वक्रद्षिट से मधु-कैटभ का भी वध किया तथा भ्यातुर होकर नमुचि एवं प्रहलाद आदि रसातल को चले गये । 5

इन्द्र ने ब्रह्मा की सहमति से त्वष्टा-पुत्र विश्वरूप को अपना पुरो हित नियुक्त किया । 6 किन्तु असुरों के प्रति उसकी सहानुभूति देखकर उसका शिरो – च्छेदन कर दिया । 7 ब्रुत्र – निधन-शोक से संतप्त त्वष्टा ने कृपित होकर यज्ञकुण्ड से वृत्र नामक असुर को प्रादुर्भूत किया । 8 तैत्तिरीय संहिता में यज्ञकुण्ड में हविष्

<sup>।.</sup> वामन0, 45/13-14.

<sup>2.</sup> मत्स्य0, 68-70वा अध्याय ।

उ. वामन0, 47/9

<sup>4.</sup> देवी भागवत0 56/35.

<sup>5.</sup> देवीभागवत0 37/1-41.

भ्रीमद्भागवता 6/7/37, 38.

म्रीमद्भागवत0 6/9/4.

<sup>8.</sup> श्रीमद्भागवता 6/9/12.

आदि यज्ञ-तामग्री के प्रज्वलन से उत्पन्न धूम वृत्र का प्रतीक है। यह तोम, हिविष् आदि यज्ञ-तामग्री एवं अग्नि को आत्मतात् करके वर्द्धित होता, वही यज्ञ-धूम मेध बनकर आकाशाच्छा दित करके वृष्टद्यारोधन करता है। जब वायु से मेध टकराते हैं तभी वृष्टिट होती है। देवीभागवत पुराण में विश्वरूप एक तपस्वी ग्रष्टि है। इन्द्र विश्वरूप का हनन करके पापमुक्ति हेतु ब्रह्महत्या को पृथिवी, जल, वृक्ष तथा स्त्री-जाति में विभक्त कर दिया।

देवासुर-संग्राम में वृत्र के भ्यंकर रूप को देखकर देवगण भ्य-त्रस्त होकर यत्रतत्र पलायित होने लगे किन्तु वृत्र ने इन्द्र को निगल लिया पुनरिप इन्द्र ने उदरभेदन कर बिर्मिन किया। यह उल्लेख श्रीमद्भागवतमहापुराण में मिलता है कि
सूर्यादि गृहों की उत्तरायण-दिक्षणायनरूप गित में जितना समय लगता है उतने समय
में वृत्र-वध-योग के समुपत्थित होने पर द्यूमते हुए वज्र से उसकी ग्रीवा को काटकर
भूमि पर गिरा दिया। उपरोक्त उद्धरण से यह विदित होता है कि सूर्य की गर्मी
से जल के परमाणु सूक्ष्म भापरूप हो कर उन्चे जाते हैं एवं वह शीतल वायु के परमाण से
मिश्रित हो कर मेटा बन जाते हैं। वायु की प्रेरणा से मेटा जल-वृष्टिट करते हैं।
निश्चित रूप से इन्द्र द्वारा वृत्र-वध प्रतिवर्ध होने वाली जलवृष्टिट की ओर संकेत
करता है।

भ्रीमद्भागवत0, 6/1/30; 2/27

भीमद्भागवताः 6/9/17.

<sup>2.</sup> श्रीमद्भागवतः, 6/9/6-10.

<sup>4.</sup> भ्रीमद्भागवत0, 6/12/32.

<sup>5. &</sup>quot;वजरतु तत्कन्धरमाशुवेगः कृन्तन् समन्तात् परिवर्तमानः । न्यपातयत् तावदहर्गपोन यो ज्योतिषामयने वार्त्रहत्ये ॥" \_

श्रीमद्भागवत0, 6/12/33.

त्रिलो की इन्द्र ने अहं कार के वशीभूत हो कर अपने गुरू ब्रह्म ति का भरी सभा में अनादर किया । जब उन्हें अपने गुरूदेव की अवहेलना का बोध हुआ तब वे सभासदों के मध्य पश्चात्ताप करने लगे । लोभ एवं मोह के वशीभूत हो कर इन्द्र द्वारा किये गये त्रिशिरावध जैसे जधन्य कार्य की निन्दा ब्रह्म ति ने भी की है।

राजा पृथु की शक्ति को देखकर छद्मवेखी इन्द्र जब यज्ञ-आव को लेकर पलायित होते हैं तब पृथु की अधिरोपित प्रत्यंचा से भ्यभीत होकर अद्यव को तत्काल लौटा देते हैं। इन्द्र सगर के अद्यवमेध यज्ञ का अद्यव अपहरण करके पाताल लोक में प्रेष्ठित कर देते हैं। इन्द्र ने अपनी विमाता दिति के गर्भस्थ बालक जो इनका विनाशक था, वध कर दिया। कहीं-कहीं उल्लेख मिलता है कि उस निर्दोख बालक के दुकड़े-दुकड़े कर दिया जो मस्द्रगण बनकर इनके सहायक एवं अनुचर बन गये। 4

दशीचि ने देवताओं के निवेदन पर लोक हितार्थ योग-बल से अपना स्थूल शिरीर त्याग दिया । देवताओं ने उनकी अस्थियों से शस्त्रों का निर्माण करवाया इहम पुराण की कथा इस प्रकार है : प्रश्न यह उठता है कि देवों ने दधीचि की ही अस्थियों क्यों ली १ देवों ने एक बार उपयोग की आवश्यकता न जानकर अपने सभी शस्त्रास्त्रों को दथीचि के आश्रम में रख दिया । इस बात का पता जब राक्ष्मों को चला तब वे सदैव उस शस्त्रास्त्रों को लेने में प्रयत्नशील थे । अतस्व दथीचि ने

<sup>।</sup> देवीभागवत ७।/।१-२।

<sup>2.</sup> श्रीमद्भागवता 4/19/2-10.

<sup>3.</sup> नारद0 8/83-96.

<sup>4.</sup> ब्रह्म० १२५वा अध्याय, विष्णु० १/२१/३०-४०, मत्स्य० ७/५०-६५; वायु० ६५वा अध्याय, श्रीमद्भागवता० ६/१८/५५-६५ आदि ।

<sup>5.</sup> ब्रह्मा । । । वाँ अध्याय, पद्मा । १वाँ अध्याय, भ्रीमद्भागवता 6/9/। ०.

ने अभिमंत्रित जल से उन शस्त्रास्त्रों का प्रक्षालन करके उस जल का पान कर लिया जिसके फ्लस्वरूप उन्होंने शस्त्रास्त्रों की शक्ति एवं प्रभाव को आत्मसात् किया ।

इन्द्र योग के अवसर पर कृष्ण गोपों द्वारा किये जाने वाले पौवापियी कर्मकाण्डीय इन्द्र-पूजा का घोर विरोध करते हैं। यह विद्रोहक-भावना एक ऐसी विद्रोहमूलक प्रतिक्रिया का द्योतक है जिसमें वैदिक यज्ञ-सम्बन्धी कर्मकाण्ड का बल-पूर्वक विरोध हो रहा है। इस विरोध का मूल आधार कर्ममल में विश्वास एवं पुनर्जनम की धारणा है।

प्रत्येक प्राणी को अपने पूर्वजन्म में किये हुए कमों के अनुसार ही उत्कद्धांपकर्ष एवं सुछा-दु: छ आ दि का भागी होना पड़ता है। कृष्ण के कथनानुसार इन्द्रपूजा की अपेक्षा तो जड़ गोवर्धन-पर्वत की पूजा करना अधिक उचित है। कम से
कम वह गौओं को कन्द, मूल फलादि से वृष्टत करके परिपृष्ट करता है। उपरोक्त
कारणों से इन्द्र अप्रसन्न होकर सम्मूर्ण वज़ को नष्ट करने पर तुल गये। तत्काल
प्रलयकारी वृष्टिट होने लगी। सम्मूर्ण वज़ में हाहाकार म्य गया। ब्रजवासी
कृष्ण की ओर जीवन रक्षा हेतु देखने लगे किन्तु कृष्ण ने गोवर्धन पर्वत को कनिष्ठा
पर उठाकर सम्मूर्ण वज़ की रक्षा की। सामान्यरूपेण यह विदित होता है कि यह
कथानक एक ऐसे युग का बोतक है जब इन्द्र जैसे कर्मकाण्डीय देवताओं का महत्त्व
समाप्तप्राय हो रहा था तथा उसका स्थान ईश्वरभक्ति एवं नैतिक नियम ले रहे
थे।<sup>2</sup>

भारत जैसे कृष्णि प्रधान देश में वृष्टिट का जो महत्त्व है उसके परिप्रेक्ष्य में इन्द्र-पूजा स्वाभाविक ही थी । प्राचीन काल में वर्षा-श्रुत के आरम्भ में इन्द्रध्वज

<sup>1.</sup> 頭印 110/38-39.

<sup>2.</sup> विष्णुठ 5/11; श्रीमद्भागवता 10वाँ स्कन्ध 24वाँ अध्याय 1

या इन्द्रमह नामक उत्सव के रूप में इन्द्र की देशव्यापी पूजा होती थी। उस उत्सव में उत्तुंग वृक्ष के दण्ड को विभिन्नप्रकारेण अलंकृत करके सार्वजनिक स्थन पर संस्थापित कर दिया जाता था। इस अवसर पर इन्द्र का आह्वान एवं पूजन होता था। जनसामान्य इस उत्सव में इन्द्रध्वज के चारों और नृत्यणीता दि द्वारा हर्जों – ल्लासमय उत्सव मनाते थे। आज भी वृष्टिट-देव के रूप में इन्द्र की पूजा विभिन्न देशों में होती है। इन्द्र-पूजा का विवरण इन्द्रमह के नाम से जैन साहित्य में प्राप्त होता है। जो आबाद पूर्णिमा को सम्पन्न किया जाता था। काम्मिल्यपुर में इन्द्र महोत्सव हेतु राजा दुर्मुख ने नागरिकों से इन्द्र केतु को विभिन्नप्रकारेण सुसज्जित करके स्थापित करवाया। वृहत्कल्प आष्यानुसार हेम्मुर में इन्द्रमह नामक उत्सव का आयोजन होता था जिसमें कुमारियां अपने सौमाग्य हेतु बिल, पूष्प, दीप आदि से इन्द्र की अर्चना करती थीं। अत: वृद्दशा के अनुसार पोलासपुर में भी इन्द्र महोत्सव का आयोजन होता था।

इन्द्र के प्राय: सभी वैदिक विशेषण पुराणों में सुरक्षित हैं। यथा-वृत्रहा, पुरसूत, गोत्रिभिद्, सुत्रामा, वासव, मध्या, विडौजा, शतकृतु एवं शतमन्यु आदि। किन्तु पौराणिक पुराकथाशास्त्रीय शतकृतु का अर्थ 'सौ अश्वमेध यज्ञ करने वाला' मानते हैं। उनकी एक नवीन उपाधि 'सहस्राक्षा' भी है। ग्रुग्वेदीय सर्वशक्तिसम्पन्न देव इन्द्र के उत्तरोत्तर अपकर्ष का यह विस्तृत इतिहास धार्मिक मान्यताओं के विकासक्रम की दृष्टित से अत्यन्त रोचक एवं शिक्षापद है।

----::0::----

<sup>।</sup> आवश्यक चूर्णि, पृ० 213.

<sup>3.</sup> वृहत्कल्पभाष्य 4/51-53.

<sup>2.</sup> इत्धर्म कथा ।, प्0 25.

<sup>4.</sup> अन्तः वृद्दशा ६, पृ० ५०.

## ब्राह्मणों में इन्द्र

ब्राह्मण ता हित्य पूर्ण्रूपेण बुद्धिजी वियों के हाथ में होने पर भी कर्मकाण्डीय आवरण से आच्छा दित था । पुरो हित वर्ग या द्विक अनुष्ठान की प्रक्रिया को सुट्य-विश्वित दंग से प्रतिपा दित करने एवं मानव-मनो मिस्तिष्क पर उसका अमिट प्रभाव डालने में सदैव प्रयत्निशील था । कर्मकाण्डीय प्रक्रिया एवं महत्त्व से स्पष्टी करण हेतु पौराणिक कथाओं एवं दन्द-कथाओं का आश्रय लिया गया था । इस युग का विशिष्ट लक्षण प्रजापति की संकल्पना 'देवासुर-संग्राम' था ।

यद्यपि इन्द्र एवं अन्य देवता इस या ज्ञिक वा तावरण में पुरो हितों के प्रमुख
आकर्षण के केन्द्र नहीं थे तथा पि उनके बिना यक्ष की संभावना भी न थी। अतएव
हम यह नहीं कह सकते कि इस समय इन्द्र का अस्तित्व पूर्णतः समाप्तप्राय हो गया
था। या ज्ञिक देव होने के कारण वे यद्ध में अपने अंग्न को प्राप्त करते थे एवं अपने
जीवन की प्रत्येक क्रिया कलाप को या ज्ञिक वा तावरण के अनुकूल ही व्यवस्थित करते
थे। यह वही काल था जिसमें इन्द्र ने अपने पूर्ण पौराणिक विकास के साथ वैदिक
सा हित्य में प्रथमतः पदार्पण किया था।

यौद्धि अवधारणा के आधार पर ब्राह्मण-साहित्य में युद्ध-प्रणाली में विविध परिवर्तन दृष्टिटगत होते हैं। ब्राह्मण-साहित्यानुसार देवों एवं असुरों का दो शिक्त-शाली एवं समुद्धशाली दल था जो सदैव परस्पर अपने दल की महानता, प्रसिद्धि एवं प्रभुत्त्व हेतु युद्ध में संलंग्न रहता था किन्तु असुरगण अनेकों बार देवताओं से अधिक शाक्तिशाली सिद्ध हुए। देवगण प्राय: उनसे आतंकित रहते थे एवं अनेक बार युद्ध में पराजित भी हो गये थे। व्राह्मणों में बहुधा विणित

थ: स इन्द्रो सौ स आदित्य: 'तै० ब्रा० 2/5/8/30, 31.

<sup>1. &</sup>quot;TOSTO 2/3/4/12; 3/4/2/15; 8/5/3/3

देवातुर-संग्राम का प्रमूख कारण यह प्रतीत होता है कि असूर लोग देवताओं के या क्षिक अनुष्ठानों को अपवित्र एवं नष्टट करने में विविध प्रकारेण विष्टन उत्पन्न करने में सदैव तत्पर थे। इन्द्र ही ऐसे शक्तिशाली देव थे जो या क्षिक विष्ट्यं सकों का अपनी सैन्य-शक्ति एवं अन्य देवताओं की सहायता से वध करने में सक्षम थे। यशों में सामान्यजन इन्द्र का आह्वान करते थे एवं देवता भी अपनी सुरक्षा हेतु इन्द्र पर निर्भर ही रहते थे एवं इन्द्र उनको रक्षा त्मक आश्वासन देते थे।

अनेक स्थां पर यह दृष्टित्यत होता है कि यज्ञानुष्ठान में प्रयुक्त होने वाली ऋक्, सामन्, चन्द्रमस्, वर्ष्य, प्रवचन एवं धृत आदि इन्द्र के वज़ से अत्यधिक प्रभावशाली थे। ब्राह्मणों में वृत्र के हनन की प्रक्रिया एवं उपकरण के विषय में कोई निश्चित धारणा उपलब्ध नहीं होती है। ब्राह्मणों में वर्णित है कि इन्द्र ने आज्य रूपी वज़ से<sup>3</sup>, पौर्णमास यज्ञ से परिपृष्ट होकर<sup>4</sup> एवं महाना म्नी सूक्तों द्वारा वृत्र वध किया।

\_\_\_\_\_

ऐ०ब्रा० 2/2/6.

<sup>2. &</sup>quot;ते देवा इन्द्रमबुधन् । त्वं वै नः श्रेष्ठां बिल्ष्ठां विर्यवत्तमो ति ता मिमानि रक्षा ति प्रतियतस्वेति तस्य वै मे ब्रह्म द्वितीयपिस्त्विति तथेति तस्मै वै ब्रहस्पतिं द्वितीयमकुर्वन्ब्रह्म वै ब्रहस्पतिस्त इन्द्रेण चैव ब्रहस्पतिना च दिश्णितो तुरान्रक्षा ति नाष्ट्रा अपहत्याभये नाष्ट्र एतं यज्ञमतन्वत ॥ 
10 ब्रा० १/2/3/3

**<sup>3.</sup> ऐ**0ब्रा० 4/1/9

<sup>4.</sup> कौठब्राठ 3/4, शठब्राठ 11/1/3/5.

<sup>5.</sup> สใบสาด 23/2.

#### इन्द्र तथा त्वष्टा पू

श्राह्मण ग्रन्थों से केवन यहीं विदित होता है कि इन्द्र ने वृत्र नामक संयक्तर असुर वा वध किया । त्वष्टा-पुत्र-विश्व वरूप का वध करने के कारण त्वष्टा ने कृपित होकर इन्द्र को सोमपान से वंचित कर दिया किन्तु इन्द्र ने ब्लाव् सोमपान किया किन्तु वह सोम मुख को छोड़कर सभी प्राणों से बहिर्गमन करने लगा । तदनन्तर अश्विनौ एवं सरस्वती ने सौत्रामणी इष्टि से उनको स्वस्थ किया । पुत्र-निधन-शोक से कृद्ध हुए त्वष्टा ने उच्छिष्ट सोम को यह्मकुण्ड में डालकर वृत्र नामक असुर को उत्पन्न किया । गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र ब्लाव् सोमपान करके मूर्चित हो गये, ऐसा उल्लेख मिलता है । इन्द्र ने जब बावाप् थिष्ट्याच्छादक वृत्र का वध किया तब तब उसके शरीर से जनधारायें पूट पड़ी । यहाँ पर वृत्र को मेद्य हप में वर्णित किया गया है । इन्द्र के माहा तम्य एवं उत्कर्ष का एकमात्र प्रमुख कारण वृत्र-वध बताया गया है । वृत्र-वध एवं शत्रु-वध के कारण ही देवताओं ने उनकी महत्ता एवं प्रभुता स्वीकार की थी । जिसके प्रतस्वरूप उनका नाम 'महेन्द्र' हो गया। एते ऐतरेयकार के मतानुसार बृहस्पित द्वारा द्वादशाह यह्न कार्य सम्मन्न होने पर ही देवताओं ने इन्द्र को ज्येष्ठ एवं श्रेष्ठ माना। 6

उ. "वृत्रो ह वा इद सर्व वृत्वा विश्वये । यदिदमन्तरेण वावापृथिवी स यदिद सर्व वृत्वा विषये तस्मादृत्रो नाम ॥ ४ ॥ तिमन्दो जधान । स हत. पूति: सर्वत स्वापो भिष्रसुसाव --- ॥ ५ ॥ शठब्रा० ।/।/3/4-5.

<sup>4.</sup> MOSTO 4/6/6/3.

<sup>5.</sup> इंडन्द्रों वा एक पुरा वृत्तस्य वधात् । अथ वृत्रं हत्वा यथा महाराजों चिजिग्यानः एवं महेन्द्रों अभयत् ॥" प्रावृत्राः १/८/५/९

<sup>6.</sup> ऐ०ब्रा० 4/25.

शतपथ ब्राह्मण में एवं प्रकरण में ऐसा उल्लेख मिलता है है जब असुरों ने जादू एवं विध्व के द्वारा पादपों को विद्या क्त एवं दूषित कर दिना हो इन्द्रादि देवताओं ने असुरों को यद्भ द्वारा ही विनष्ट किया । असुरों को माया से प्रभावित हो कर इन्द्र ने प्रजापति से प्राप्त विध्न ज्ञान के द्वारा ही असुरों को मार भगाया । असुरों से देवताओं की सुरक्षा के लिए इन्द्र ने चतुर्वेद हो कर क्रम्मा: पूर्व, पश्चिम, उत्तर एवं दिक्षण दिशा बन गये । 3

ब्राह्मण वर्ग कभी कभी इन्द्र को अधाक्त सम्भने लगते थे क्यों कि एकदा प्रजा-पति ने पुत्र-मोह के वधीभूत हो कर युद्ध होने के ठीक समय पर इन्द्र को छिपा लिया था और कहा कि सेनापित के अभाव में युद्ध नहीं हो सकता । इस प्रकार प्रजापित ने इन्द्र को संकट-मुक्त किया । ऐसा बहुतायत प्रमाण दृष्टिटगत होता है कि निर्बल ट्यक्ति सब्ल ट्यक्ति का धारीरिक ब्ल के द्वारा नहीं अपितु मान-सिक ब्ल एवं कूटनीति के द्वारा हो सामना कर सकता है । यथा – रौहिण के स्वर्गारोहण की कथा एवं सिर्णि को सिम्न की सहायतासेवध करने में इन्द्र की

<sup>1. \$</sup>TO\$TO 2/4/3/2-3.

उ. गो०ब्रा० ध्पू०। 2/19.

<sup>2.</sup> TOSTO 19/18/1, 19/1.

<sup>4. &</sup>quot;प्रजाप तिरिन्द्रं ज्येष्ठ पुत्रमपन्यधत्त । नेदेनमसुरा बलीया सोहनन्निति ॥" तै0ब्रा० ।/5/9/4.

<sup>5. &</sup>quot;चित्रायामग्नी आदधीत । --- ततो सुरा रौ हिणमित्याग्नं चिक्थिरे नेनामुं लोक समारोद्ध्याम इति ॥ ---- स तो खेष्टका व्यक्रान्कृत्वा, ग्रोचा. प्रचिद्धेद ॥" - १०६४० २/1/2/15-16.

<sup>6</sup> पंठब्राठ 13/6/9.

कूरनी तिज्ञता दृष्टिरगत रोती है एवं उन्द्र बलशाली शत्रुओं को कूरनीति से ही परा-जित करते हैं।

समस्त देवों में इन्द्र की स्थित सुद्र थी क्यों कि अन्य देवता स्वार्थ्युक्त प्रवृत्ति के थे। देवासुर-संग्रम में सामान्य कल्याण का हित निहित था, न िक केवल इन्द्र का। परन्तु देवताओं ने यह घोषणा की िक यदि उन्हें यह एवं यहा में अंहा मिलेगा तभी वे युद्ध में सिम्मिलित होंगे। अग्नि एवं सोम को अपनी तरफ मिलाने के लिए इन्द्र ने उनको यहां में पुरस्कृत करने का वचन दिया। इन्द्र ने इन दोनों की सहायता से वृत्र आदि असुरों का संहार किया। द्यावापृथिनी ने वृत्र-वध हेतु इन्द्र को रोका किन्तु इन्द्र ने अपना यहां हो देकर उनको सन्तुष्ट किया। इन्द्र, अग्नि, विष्णु, वस्म एवं बृहस्पति ने मिलकर गोधूलि में असुरों का हनन किया। देवासुर युद्ध में जब समस्त देव इन्द्र को छोड़कर पलायित हो गये तब मस्द्रगण ही अन्तिम क्षण तक रणभूमि में युद्धरत रहे। इन्द्र के हुद्ध-प्रस्थान के समय मस्तों ने उनकी उत्साहवद्धंक स्तुति की। इन्द्र के साथ रात्रि में कोई देवता चलने को तैयार नहीं हुए अन्तत: छन्दों ने उनका साथ दिया। ऐ ऐतरेयकार के मतानुसार अन्धकारपूर्ण रात्रि में अग्नि ने इन्द्र का साथ दिया। विस्व कण्वादि अधियों ने मंत्रोच्यारण एवं साम-गायन के द्वारा इन्द्र की शक्ति को विद्वित किया। वि

\_\_\_\_\_\_

<sup>ा.</sup> ऐ०ब्राठ ।/4/7, तैठब्राठ ।/1/2/4-6·

<sup>2. \$</sup>TO\$TO 1/6/3/14.

<sup>3.</sup> तैoब्राo 2/7/1/8·

<sup>4.</sup> गोंo ब्राठ इउ० ६४/।।; शक्राठ ।।/।/3/2, ऐoब्राठ 3/50, 6/।5.

<sup>5. \$</sup>TO\$TO 2/5/3/20

<sup>6.</sup> गों०ब्रा० 1301 5/1.

<sup>7.</sup> ऐं।ब्रा० 6/2/1.

<sup>8.</sup> নৈতভুতে 2/4/3/I, জৈতভুতে 3/189.

ब्राह्मण साहित्य में दूसरा नवीन तथ्य यह दृष्टि जित होता है कि प्रत्येक शहमण किसी एक विष्यवस्तु पर अपने विचारों को विभिन्न ढंग से प्रतिपादित करने हैं। इन्द्र ने वृत्र का छ्त रूपी वज्र से संहार किया। मानिक ब्राह्मण में भाज्यरी ७न्द एवं शतपथ ब्राह्मण में पुरो क्या द्वारा वृत्र न्वध का उल्लेख मिलता है। वही एक स्थल पर उल्लेख मिलता है कि इन्द्र ने यह्न के द्वारा मायावी ढंग से वृत्र का हनन किया। में तैत्तिरीय ब्राह्मणानुसार इन्द्र ने वृत्र न्वध द्धीचि के अस्थि निर्मित अस्त्र से किया। इन्द्र ने वृत्र के द्वारा वृत्र का वध किया एवं केकृभ' पर स्थित हो कर 'उष्टिणक्' ७न्द के द्वारा वृत्र को उठाकर फेंक दिया। इन्द्र ने 'कृभ' एवं 'उष्टिणक्' की सहायता से वृत्र का संहार किया। इन्द्र ने 'बृहत् के द्वारा वृत्र पर वृत्र पर वृत्र का प्रहार किया तथा 'परमेष्टिठन्' के द्वारा उसको धराशायी कर दिया। इन्द्र ने विशिष्ट छन्दों। अथवा पद नित्रोम-सामन्। अथवा कण्व-सामन्। एवंप्रजापति द्वारा प्रदत्त 'अनुष्ट दुभ' एवं 'सप्त होताओं' द्वारा वृत्र ननन किया।

।. "धृतेन हि वजे़गेन्द्रो वृत्रमहन्निति ।" ऐ० ब्रा० २/३/५.

"इन्द्रो वृत्रमशकद्वन्तमा भिस्तस्माद् शक्वर्यः । "शौ०ब्रा० 23/2.

3. TOSTO 2/4/4/15

5. तै0ब्रा० ।/5/8/।.

4. TOSTO 5/2/3/7.

6. TOSTO 8/1/2.

- 7. TOSTO 8/5/2.
- 8. "उष्णिक्ककुब्ध्यां वा इन्द्रो वृत्राय वज्रम् उदयच्छद गायत्र्योस् तिष्ठन् ।
  --- स उष्णिक्ककुभोस् तिष्ठन् समपौष्ठकले बाहू कृत्वा प्राहरत् । तम्
  जहन् ।"
  जै०ब्रा० ।/।58.

9. 4CNTO 12/6/6.

11. TOSTO 13/5/22-23.

10. Фоято 12/13/23.

12. पं०ब्रा० 14/4/5.

13. पंज्रा 12/12/4-6.

इन्द्र का त्तीय प्रमुख एवं शिक्तशाली शतु 'नमुचि' था । 'नमुचि' ने छलपूर्वक अपनी शक्ति से चन्द्र का पराक्रम, अन्न एवं सोम का हरण कर लिया. जिसके फ्लस्वरूप इन्द्र मरस्वती एवं अधिवनी के समीप याचना करते हैं कि मैंने नमूचि से प्रतिक्षा की है कि न तुक्के दिन में, न रात्रि में, न डण्डे से, न धनुष्य से, न थप्पड़ से, न मुक्के से, न सूखी वीज से एवं न गीली वीज से माह्या। इन्द्र ने सरस्वती एवं अधिवनौ की सहायता से गोधूलि के समय समुद्र-फेन से उसका पिरोच्छेदन कर दिया । यह कहा हुआ शीर्षभाग इन्द्र के पीछे मानव-वधिक का अभियोग लगाकर दौड़ने लगा । । एक स्था पर उल्लिखित है कि जब **ब**न्द्र ने उस असुर के सिर को अपने चरणकमनों से रौंद दिया तब एक अन्य राक्ष्म प्रादुर्भूत हुआ । <sup>2</sup> उसको फेन से मारकर इन्द्र 'मित्रधूक' बने गये । <sup>3</sup> वह शीर्षभाग इन्द्र पर मानव-विधिक अभियोग का आरोपण करके इन्द्र का अनुगमन करते हुए लुडुकने लगा। 4 हरिवर्ण सामन् के द्वारा ही इन्द्र ने मुक्ति प्राप्त की। 5 अतस्व इन्द्र को यह सौदा बहुत मॅहगा पड़ा, क्यों कि नमुचि ने इनके साथ छल किया।

<sup>1. \$10\$</sup>TO 12/7/3/1-3. 2. \$10\$TO 5/4/1/9-10.

उ. "न दिवा न नक्तमिति । स एतमदां फेनमसिंचत् । न वा एषा शुष्टको ना द्रों क्युष्टासीत्र। अनुदितः सूर्यः न वा एतद्दवा न नक्तम्। तस्यैत स्मिम्लो के । अपां फेनेन शिर उदवर्तयत् । तदेनमन्यवर्तत । मित्रधुगिति॥" ते0 ब्राo 1/7/1/7.

<sup>4. \$10\$</sup>TO 12/7/3/1-4.

इन्द्र को सभी देवता एवं प्रजापति समस्त देवों में अत्यधिक शिजिशाली, सर्वकार्यक्षम एवं रक्षक स्वीकार करते हैं। इतना हो नहीं अपितृ समस्त देव सद्कमें के द्वारा उच्चपद की प्राप्ति करते हैं। इन्द्र ने वृत्र-वध करके 'विश्वकर्मा' एवं राक्ष्मों का संहार करके 'विमूध्' की उपाधि धारण को। इन्द्र ने माभिष्ठेक से सबको जीत लिया एवं सब लोकों पर स्वत्व प्राप्त करके सब देवों में श्रेष्ठ एवं प्रतिष्ठित हो गये। उपापित ने इन्द्र को महेन्द्र की उपाधि से सुशोभित किया पित हन्द्र हो उनको 'क' नाम से सम्बोधित किया।

पुरोहित वर्ग ने सामान्यतया इन्द्र एवं अन्य देवताओं तथा उनके साहितक कमों को यद्म में हतो त्रिय एवं उन्धों द्वारा सम्मानित किया । असुर एवं राक्ष्मगण याद्मिक कमों में जानबूक्ष कर तरह-तरह के विद्यन उत्पन्न करते थे – वे कभी यद्म-सामग्री में प्रविष्ट हो जाते थे तथा कभी-कभी यद्म-सामग्री को लेकर भाग जाते थे। विद्या साहित्य में इन्द्र की विजयभी पर पुरोहित वर्ग उच्च हक्कर से मन्त्रोच्चारण करता हुआ वर्णित किया गया है ।

इन्द्र के महान् कार्यों से प्रभावित हो कर प्रतर्दन-पुत्र देश नृपों से युद्ध करता हुआ अपने पक्ष में इन्द्र की सहायता का इतना अधिक इच्छुक था कि इन्द्र के द्वारा आधात पहुँचाये जाने के पश्चात् भी वह इन्द्र की सहायता एवं दया की भिक्षा माँग रहा था । उन्द्र उदारचित्त वाले थे तथा प्रसन्न हो कर भक्तों को स्वर्ण-रथ आदि प्रदान कर देते थे । 8

ऐ०ब्रा० 4/22.

ऐ०ब्रा० ८/२५.

<sup>2. \$</sup>TO\$TO 11/1/3/2.

<sup>4.</sup> ऐoब्राo 3/1-10.

<sup>5.</sup> ŶOŚTO 6/2/1, \$TOŚTO 1/1/2/3, 3/1/6, 4/4/8.

<sup>6.</sup> ऐ०ब्रा० 2/2/6.

८. ऐ०ब्रा० ७/।६.

<sup>7.</sup> जै0ब्रा० 3/245-247

इन्द्र का वर्णन पौरोहित्य एवं दार्शनिक ज्ञान के परिप्रेक्ष्य में लिया जाता है। उन्होंने विसष्ठ ग्राध्य से विराज् छन्द का ज्ञान प्राप्त किया और उसके बदले में सम्पूर्ण बिल से प्रायि चित करना सिखाया जिसने कोई भी इस संसार मे दुलोक को प्राप्त कर सकता था । गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र ओं कार के विष्य में पूर्णहान के लिए प्रजापति के सम्मुख उपस्थित हुए एवं ज्ञान प्राप्त किया ।<sup>2</sup> तैत्तिरीय ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र ने पुरुष्पायुष्य की समा पित पर भरद्वाज को वेद की अनन्तता का उपदेश दिया था । 3

ब्राह्मणों में इन्द्र को वाक्<sup>4</sup>, वायु<sup>5</sup>, प्राण<sup>6</sup>, गोप<sup>7</sup>,वरम<sup>8</sup>, मनु<sup>9</sup>, रेतस् <sup>10</sup> आदि कहा गया है। शतपथ ब्राह्मण में इन्द्र का गुप्त नाम अर्जुन है। !! वे

भारता । १८/६/।/३८-४।.
 भारता । १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८०६ | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० | १८० |

- 2. "भरदाजो हवा त्री भिरायु भिद्रहमवर्यमुवास । तंजी णि स्थविरं शयान मिन्द्र उपव्रज्योवाच भरद्वाज । यत्ते यतुर्ध्यायुर्दद्याम किं तेन कुर्या: +----- । तै० ब्रा० ३/१०/।।
- 4. कौoबार 2/7. 13/5.
- 5. "अयं वा इन्द्रो य एव पवते ।" शाव्रात १४/२/२/६.
- 6. MOSTO 6/1/2/28.

7. "इन्ट वै गोपा: "

गो०ब्रा०।३०। 2/20.

इन्द वै वस्मः

गो०ब्रा०।३०। ।/22.

१ गो०ब्रा० ५/।।

10. NOSTO 12/9/1/17.

।।. "अर्जुनो ह वै नामेन्द्रो यदस्य गुह्यं नाम ।" श०ब्रा० 5/4/3/7.

सागर के तमान विशाल हैं। देवता भी इन्द्र की महत्ता स्वीकार करते हैं। उत्तम रक्षक होने के कारण उन्हें 'सुत्रामा' एवं विश्व अपना ही जिसकी शक्ति हैं ऐसे वे 'विडीजा' विशेष्ण से अभिहित किये जाते हैं।

अतः उपर्युक्त विवरण के आधार पर यह सुनिधियत है कि ब्राह्मण साहित्य में कर्मकाण्डीय या ज्ञिक वातावरण होने के फलस्वरूप भी इन्द्र का महत्त्व सुरक्षित था । यज्ञों में इनका आह्वाहन होता था तथा यज्ञानुष्ठानों के द्वारा इनकी शक्ति वर्द्धित की जाती थी । इतना ही नहीं अमितु माध्यन्दिन सवन पर भी इनका एकच्छत्र अधिकार था । वे समस्त देवों में श्रेष्ठ एवं शक्तिशाली थे । अतएव पुरोहितों द्वारा इनका गुणगान भी किया जाता था ।

<sup>ा. &</sup>quot;इन्द्रो वै नो वीर्यवत्तम: ।" भारतार ४/६/६/३.

<sup>2.</sup> TOSTO 5/4/4/24.

<sup>3. \$</sup>TO\$TO 5/4/4/11.

# आरण्यकों एवं उपनिष्यदों में इन्द्र देवता

आरण्यकों एवं उपनिष्दों में मानवीय विचारों में क्रान्तिकारी परिवर्तन हुए। जिसने मनुष्यों को ब्रह्म-आत्मा, जीवन-मरण, सत्य-असत्य, पाप-पुण्य, एकत्व-अनेकत्व, संभूति-असंभूति, विद्या-अविधा, दैत-अद्वैत आदि मौ लिक प्रश्नों पर विचार करने के लिए प्रेरित किया। वैदिक इन्द्रादि देवता अपनी महत्ता को सुरक्षित रहने में असक्षम सिद्ध हुए। इतना ही नहीं, अपितु ब्रह्म्बान के सम्का इन्द्र के आश्चर्योत्पादक महनीय कार्य नगण्य एवं गौण हो गये।

शौनकोपनिष्ठद् में उल्लिखित है कि देवासूर संग्राम देवताओं के द्वारा 'ओम्' की सहायता से जीता गया था । इन्द्र 'ओम्' की महत्ता से भिन्न था अतस्व 'ओम्' नामक शस्त्र को खोजकर उसका प्रयोग असुरों पर किया । इन्द्र ने प्रातः, मध्याह्न एवं अन्तिम तर्पण में क्रम्झाः 'वसु' 'स्द्र' आदित्यों को युद्ध सेनानाय नियुक्त किया किन्तु 'ओम्' को प्रत्येक बार प्रथमतः रखा । अतस्व इन्द्र की बुद्धि-मत्ता के द्वारा असुरों को त्रिबारन् पराजय का मुख देखना पड़ा । इसी प्रकार का दितीय संग्राम बृहदारण्यक एवं छान्दोग्योपनिष्ठद् में वर्णित है । जिसमें इन्द्रादि अन्य देवताओं ने असुरों पर विजय प्राप्त करने के लिए मुख्य प्राण का अवलम्बन लिया था क्यों कि देवताओं के द्वारा प्रयुक्त इन्द्रियों-ना सिका, वाणी

भौ०उ० 1-50

<sup>2.</sup> बृ030 1/3/1-7.

उ. देवासुरा ह वै यत्र संये तिर उभये प्राजापत्यास्तद्ध देवा उद्गंथिमाजहुरनेनैनानिभ-भविष्याम इति ॥ ते ह ना सिक्यं प्राणमुद्गीथमुपासांचिक्रि त हासुराः पाप्मना विविधुस्तस्मा त्तेनोभयं जिद्यति सुरिभ व दुर्गिन्ध व पाप्यना हथेष्ठ विद्वः । ---- अथ ह य स्वायं मुख्यः प्राणस्तमुद्गीथमुपासांचिक्रिरे त् हासुरा मृत्वा विद्वः सुर्यथा शमान-मास्वणृत्वा विध्व तेत ॥ ७१०उ० ।/2/।-7.

चधु, कर्ण एवं मानस को क्रमज्ञा. असुरों ने पाप के द्वारा निष्ठिक्य बना दिया था ।

नैतिक रूप से औपनिष्ठादिक इन्द्र का चरित्र निष्क्रमंक एवं बुरोइयों से अधूता था। उन्होंने सूक्ष्मद्वान एवं तपश्चर्या के द्वारा अपने चरित्र को उच्चकों टि का बना लिया था। इन्द्र औपनिष्ठादिक ज्ञान से अत्यन्त प्रभावित हो एवं अपने उच्चतम आत्मिक द्वान को वद्धित करने के सम्बन्ध में गम्भीर थे। इन्द्र एवं अन्य देवताओं से यह आशा नहीं की जा सकती थी कि वे दैवो शाक्ति से युक्त होने के प्लस्वरूप भी त्रिकालदर्शी एवं सर्वज्ञ हैं। ब्रह्मात्म ज्ञान के गहनतम विचार हेतु एवं उनको अपनी आत्मा को विश्वद्ध करने के लिए अधिकाधिक कष्टतों को वहन करना पड़ा था।

ऐतरेय आरण्यक में उन्होंने विश्वामित्र एवं भरद्वाज के साथ प्राण-विवा पर प्रकाश डालने का उल्लेख मिलता है। ब्रह्मद्वान के साथ ही इन्द्र को चतुर्देशों का सर्वाधिक द्वाता माना गया था।

या ज्ञवलक्य मिष्ठा ने मतपथ ब्राह्मण में देवताओं को जो महत्त्व प्रदान किया था उसका अनुमोदन बृहदारण्यक<sup>2</sup> ने किया है। बृहदारण्यक 3306 देवताओं की बृहत् संख्या में 33 महान् देवताओं की कोटि में इन्द्र की गणना करता है। इन्द्र का कार्यकलाप प्रजापति की तुलना में निम्न था। परन्तु इन्द्र देवों को अधिमति थे। बृहस्पति इनके गुरू थे। इन्द्र एवं अन्य देवताओं के आभीवाद उन भषियों के तुल्य थे जो वेदइ एवं इच्छा विमुक्त थे। ब्रह्मोपनिष्ठद् का यहाँ तक कथन है कि इन्द्रादि देवों की प्रसन्नता परमयोगी से न्यून है। उपनिष्ठदों में वे

कभी-कभी इन्द्रियों के पीठासीन् देवता एवं कभी-कभी दिक्पालों और दस दिशाओं के स्वामी के रूप में वर्णित हैं। बृहदारण्यक में दिक्पालों के नाम वर्णित हैं। किन्तु उन पाँच दिक्पालों में इन्द्र का नाम सम्मिलित नहीं है।

धार्मिक लेखों के उपदेश एवं तथ्यों से विदित होता है कि परब्रह्म ही सर्वस्व है एवं वे ही अणुओं में, तीनों लोकों में सम्पूर्ण जगत् एवं सर्वधा, सर्वदा सभो जीवों में अनुस्यूत हैं। वह सर्वजगत्कारणस्वरूप जगद्बीज, समस्त प्राणिसमिष्टित्रूप, ब्रह्माण्ड देह सच्चिद् आनन्दघन दिक्काल विराद पुरुष्ठ हैं। इन्द्र आदि अन्य देवता प्रकारान्तर से ब्रह्म के विभिन्न रूप हैं। ये व्यक्तिगत देवता विश्व-संगलन में अपने धर्म का निर्वाह प्रकाशनमात्र के लिए करते हैं। इन्त्र तथ्य को उमा हेमवती ने इन्द्र से बत्लाया था कि सभी पवित्र एवं प्रशंसनीय कार्य जो इन्द्रादि देवों के नाम पर हुए हैं उसमें ब्रह्म का पूर्ण हाथ है। ब्रह्म ही सर्वज्ञ, सर्वव्यापी एवं सर्वशक्तिमान् है। तो यह कहना उचित है कि विश्व का सम्पूर्ण कार्य ब्रह्म के भयवश हुआ है। 5

इन्द्र देवा धिपति के रूप में अपना अलग लोक स्थापित किये थे। एक योगी अपनी ना सिका के द्वारा प्राणायाम करके इन्द्रलोक का दर्शन कर सकता था। एक या ज्ञिक यज्ञ में बलि के द्वारा इन्द्रलोक में पहुँच सकता था। एक बलिष्ठ योद्धा

<sup>1.</sup> 雪030 3/9/20, 24· 3. 可030 2/9·

<sup>2.</sup> प०उ० २/५, मै०उ० ४/12-13,5/८, ४, के०उ० ३/12, ४/।.

<sup>5.</sup> बूठउ० 3/8/9, केठउ० 2/3/3 ' \_\_\_\_ भ्यादिन्द्रचे वायुश्च मृत्युधाविति पंचम: ॥"

<sup>6.</sup> HO30 5/9·

<sup>&#</sup>x27; ---- सम्रा डिन्दः'।

अपने युद्ध कौशन एवं नीति एवं शक्ति के द्वारा उस लोक पर आध्यत्य स्थापित कर सकता था जैसा-प्रतर्दन ने किया था । लोकों के क्रम में इन्द्र लोक का पंचम स्थान था । वैदिक्क देवताओं के मध्य ब्रह्मझानियों के उत्कर्ष एवं प्रजापति, इन्द्रादि अन्य देवताओं का पलायन ही ब्रह्मझान का महत्त दर्शित करता है । अतएव ब्रह्मखोक के दो द्वारपालों इन्द्र एवं प्रजापति का मानभंग ब्रह्मलोक की महत्ता प्रकट करता है ।

मुख्यतः देवों की ऐसी धारणा बन गयी थी कि ब्रह्मज्ञान के द्वारा ही लोगों का ध्यान यज्ञानुष्ठान एवं दैनिक पूजा से हटकर ब्रह्म प्राप्ति की और प्रेरित हुआ है। वितन्तर बुद्धिमान् अष्टियों ने देवताओं की पूजा एवं विचार- मग्नता हेतु इन्द्र और अन्य देवताओं के स्थान पर 'ओम्' शब्द दूंद्र निकाला एवं आदित्य, उद्गीथ, प्राण एवं विज्ञान इत्यादि को शोध किया। इन्द्र भी उद्गीथ एवं आदित्य के विचारमग्नता से सम्बन्धित थे। उदगीथ उपासना में वह स्वरों का प्रभारी समझा जाता था क्यों कि छान्दोग्योपनिष्यद्र भक्तों को

 <sup>&</sup>quot;स आगच्छतील्यं वृक्षां ---- स आगच्छतीन्द्र प्रजापती द्वारगोयौ
 तावस्यादपद्रक्तः स आगच्छति ----- ।" कौ०३० ।/५०

<sup>2. &</sup>quot;ब्रह्म वा इदमग्र आसी त्तदा त्मानमेवावेदहं ब्रह्मा स्मीति । तस्मातत्तर्वमभवत् तद्यो यो देवानां प्रत्यबुध्यत स एव तदभक्तथ्यीणां तथा मनुष्याणां -----तस्मादेषां तन्न प्रियं यदेतनमनुष्या विद्यु: ॥ बृ०३० ।/५/१०.

<sup>3. 51030 3/7/1, 3.</sup> 

<sup>4. &</sup>quot;सर्वे स्वरा इन्द्रस्यात्मानः सर्वे अध्माणः प्रजावतेरात्मानः सर्वे स्पर्धा मृत्यो -रात्मानस्तं यदि स्वरेषूपालभेतेन्द्र शरणं प्रपन्नो भूवं सत्वा प्रति वक्ष्यती -त्येनं भ्र्यात् ॥" छा०उ० २/२२/३.

ऐसी सम्मित्ति देता है यदि वे स्वरोच्चारण में त्रुटि करते हैं तो ये इन्द्र के शरण में जाय । उद्गीध में अनेकों उद्गान हैं जिसमें एक उद्गान इन्द्र को समर्पित किया गया है । अन्ततोगत्वा इन्द्र को ब्रह्मन् होने का गौरव प्राप्त है । व्युत्प — तित्मूलक दशा में भी इन्द्र को ब्रह्मन् सिद्ध किया गया है । तथा उस सन्दर्भ में एक द्घान प्रस्तुत किया जाता है जिसमें इन्द्र को अन्य देवताओं की अपेक्षा उच्च स्थान प्राप्त हैं । समस्त स्घिट एवं देवताओं में जैसे – अग्नि, वायु, जादित्य जो इन्द्रिय ज्ञान प्रधान देवताओं के शासक है उनके मध्य ब्रह्मन् उन मानव समाज में जीवात्मा की भाति प्रविष्ट हुआ । व्यक्तिगत आत्मा ने अपने श्रम की आत्मा का बोध करते हुए इसे ब्रह्म कहकर चिल्लायी "मैंने उसे देख लिया है । " अतस्व उसका नाम 'इहन्द्र' पड़ा । जिसका शाब्दिक अर्थ है देखा गया है । मानवजन इसे परोक्ष नाम प्रायोगिक दृष्टिटकोण से प्रार्थना एवं पूजा में इन्द्र कहते हैं ।

अतः बृहदारण्यक भी पुरस्य अनीवात्मा। के आध्यात्मिक वर्णन करता है अथात् इन्द्र अपनी स्त्री संज्ञी के साथ शरीर में ट्याप्त हो कर पारिवारिक जीवन यापन करते हैं। इसी जीवात्मा को 'इन्ध्' कहते हैं। उसका प्रत्यक्ष नाम

I. ETOJO 2/22/1.

उ. त ईक्षतिमे नु लोकाश्च लोकपालाश्चान्नमेभ्यः तृजा इति । तो पो भ्यतत-दत्ताभ्यो भितप्ताभ्यो मूर्तिरजायत ---- त एतमेव पुरुषं ब्रह्मततमम्पश्यत्। इदमदर्शमिती । --- परोक्षाप्रिया इव हि देवाः॥ ऐ०आ० २/४/३, ऐ०उ० 1/3/11-14.

<sup>4.</sup> त एतमेव ब्रह्मततममपश्यत् । इदमदर्शमिती । ऐ०उ० ।/3/13, ऐ०आ०२/4/3.

'डन्ध्' एवं परोक्षा नाम 'डन्द्र' है। इन्द्र स्वयं ही अपने को विश्वामित्र के रूप में दर्शित करता है जो 'प्राण' अथवा 'ब्रह्म' की भांति लोक में विख्यात है। 2 उसने प्रतिदंन को अपना सामान्य परिचय देते समय पौराणिक चरित्र अर्थात् विशिष्ट देव इन्द्र ही का जो पौराणिक क्रियाकलापों के लिए प्रसिद्ध है बतलाया था। तदनन्तर उसने अपने को ब्रह्म का परिचय देते हुए एवं सम्पूर्ण सिद्धान्तों का निरूपण करते हुए परिचय दिया है। 3 उसी प्रकार वाष्ट्रक्ल उपनिष्द्र में मेधातिथि एवं इन्द्र के मध्य कवित्वपूर्ण तथा दार्शनिक संवाद का वर्णन मिलता है। इनमें इन्द्र के साहसिक्त कार्यों की गणना भी सम्मिलत है। इन्द्र मेधाविधि से अपने वास्तविक स्वरूप को स्पष्ट करते हुए कहते हैं मैं सर्वव्यापी, दयालु, सर्वस्व एवं सर्वज्ञ हूँ। 4

अतारव पौराणिक व्यक्तित्व को छोड़कर इन्द्र भी सर्वोच्च दार्शनिक विचार अर्थात् ब्रह्म में ही समाहित हो गये।

इन्धो ह वै नामैष्ठ यो यं दक्षिणे क्षन्पुरक्कारतं वा एतमिन्ध तन्तमिन्द्र इत्याचक्षते परोद्गेणेव परोद्गिया इव हि देवा: प्रत्यक्षदिष: ॥
 अथैतद्वामे क्षणि पुरुष्ठमैष्ठास्य --- भतत्यस्माच्छारीरादात्मन:॥
 बृ०३० ५/२/२; ३०

- 2. ऐ०अा० 2/2/3, भां०आ० 1/6.
- 3. Trojto 5/1/2;

'पृतर्दनों ह दैवोदा तिरिन्द्रस्य प्रियं धामोपजगाम । --- मुह्यान्नीलं वेती ति । स होवाच प्राणों स्मि प्रश्वात्मा तं नामायुर मृतमित्युपारस्व अस्ति त्ये प्राणानां नि: हे उनिमिति ॥ कौ ०३० ३/।/।-2

4. अहमिस्म जरिता सर्वतोमुखः पर्यारणः परमेष्ठीः नृयक्षाः ।

अहं विषवः हमिस्म प्रतत्यानहमेको सिम यदिदं नु किं च ॥

बातमात्रः - 25.

## महाकाच्यों में इन्द्र

अग्वेदीय एकच्छत्र सम्राद् इन्द्र का महत्त्व महाकाट्यों में उत्तरोत्तर हिसत होने लगा था और उनकी सामरिक शक्ति भी शनै: शनै: क्षीण होती जा रही थी। उसका जीवन श्लृंगारिक एवं विलासी हो गया था पुनरिप अपनी लोकप्रियता के कारण ये भारतीय धारणा के दुलोक के देवाधिमति बन गये।

प्राकृतिक अवधारणा के आधार पर पर्यावलोकन करने से विदित होता है कि अग्वेद में इन्द्र का वृष्टिट-देव, सूर्य-देव, आकाश-देव, प्रकाश-देव स्वं युद्ध-देव आदि के रूप में बहुप्रयुक्त नैसर्गिक व्यक्तित्व महाका व्यों में केवल वृष्टिट-देव के रूप तक ही सीमित है। इन्द्र के उक्त स्वरूप के विषय में महाका व्यों में पर्याप्त साक्ष्य उपलब्ध है।

वृष्टि-देव के रूप में इन्द्र कभी स्वयं प्रतन्त हो कर, कभी जनता मान्य की प्रार्थना पर एवं कभी अष्टियों एवं मुनियों के तपोबल से प्रभावित हो कर मेद्यों को वृष्टिट करने का आदेश देते हुए महाकाच्यों में वर्णित किये गये हैं। उदाहर-णार्थ जब राजा कुवलाशव मधुकैटभ-पुत्र धुन्ध के वध के लिए प्रस्थान किया तब इन्द्र ने मेद्यों को वृष्टिट हेतु आदेश दिया।

इन्द्र कभी-कभी अप्रसन्न होकर अकाल वृष्टिट खं अनावृष्टिट कर देते थे। अङ्ग देश के राजा लोमपाद से अप्रसन्न होकर इन्द्र ने उनके राज्य में वृष्टिट नहीं किया किन्तु काश्यप मुनि-पूत्र श्रयभृङ्ग के तपोबल से प्रभावित होकर उन्होंने अकाल

 <sup>&</sup>quot;शीतश्च वायु: प्रववौ प्रयाणे तस्य धीमत: ।
 विपांसुलां महीं कुर्वन् ववर्षं च सुरेश्वर: ॥"
 वेदच्यास महाभारत, आरण्यकः, २०५/१६.

में भी वृष्टि कर दी। तेता एवं द्वापर-युग के सिन्ध-काल में जगत् में दैवेच्छा से श्वारह। द्वादश वर्षों तक घोर अनावृष्टि थी। त्रेता के अन्त एवं द्वापर के आरम्भ में वृष्टि अवस्द्व होने पर प्रत्ययकाल उपस्थित हो गया क्यों कि देवराज इन्द्र ने जल-वृष्टि नहीं की। ऐसा विश्वास किया जाता है कि कि कि वृष्य में वह समय पर वृष्टि नहीं होने देंगे एवं सर्वत्र पाप का प्रकोप दृष्टित्यत होगा। उन्द्र ने सर्वभूतिहतेष्टी अगस्त्य मुनि के द्वादशमधीय यज्ञ में अनावृष्टित कर दी। अतस्व मुनि ने अप्रसन्न होकर तप किया और उनके तप के प्रभाव से इन्द्र ने यज्ञकालीन अविधि तक यथेष्ट जलवृष्टित की। विश्रवा मुनि एवं कैक्सी के संयोग से पुत्रो त्यन्न होने पर उन्होंने रुधि की वृष्टित की कि स्वाय धृतराष्ट्र के पुत्रों के पराजित होने पर इन्द्र ने रक्त एवं धूलकणों की वृष्टित की। एक बार मान्धाता के राज्य में द्वादश वर्षों तक अनावृष्टित रही किन्तु ये शस्य की वृद्धि हेतु इन्द्र के

- 2. महा0, शानिता 139/15-13.
- 3. "यर्ध्तुवर्द्धी भगवान्न तथा पाक्साप्तन: । च चापि प्तर्वबीजानि सम्यग्रोहन्ति भारत॥"

- महा०, आरण्यक०, 186/44, 188/76.

- 4 महा०, आइवमेधिक १२/14-22; 23.
- 5. शमा०, उत्तर०, १/19-32
- 6. महा०, शल्य०, 58/51,52.

 <sup>&</sup>quot;तपतो य: प्रभावेण वर्षयामात वात्तवम् ।
 अनावृष्टयां भयाद्यस्य ववर्षं वलवृत्रहा ॥"
 महा०, आरण्यक०, ।।०/३, २१-२३.

उमर आश्रित नहीं रहे अपितृ अपनी शक्ति से उन्होंने वृष्टि की । जिस प्रकार प्रजापति प्रजा की रक्षा करते हैं वैसे ही बार-बार अनावृष्टि के समय भूतभावन विस्ठ देव ने समस्त जीवों को तपोबन से जीवित रहा। 2 समुद्र-मन्धन के समय वृक्षों के धर्षण से उत्पन्न अग्नि एवं नाग वासुकि के पन से नि:श्वसित श्वास रूपी अग्निज्वाना का इन्द्र ने ही शमन किया था। 3

इन्द्र प्रत्येक देव-संग्राम का नेतृत्व करते थे तथापि वे सदैव इन्द्र-पद हेतु सशंकित हो कर उनके तपो भंग का विविध प्रकार से उपाय करते थे यथा - विश्वािम्त्र का तपो भंग मेनका के द्वारा किया तथा इन्द्र ने त्रिशिरा के तपो भंग हेतु अने को अप्सराओं को प्रेष्टित किया और विपल होने पर त्रिशिरा का वध कर दिया पुन-रिप इन्द्र ने भयवश तक्षक से उसके शीर्ष्टभाग के तीन दुकड़े करवा दिये । उस कटे हुए शीर्ष्टभाग से किपंजल, तीतर एवं गौरय्या पक्षी बाहर निकले । पुत्र-शोक से ग्रसित त्वष्टा ने इन्द्र के बधार्थ वृत्रासुर की सृष्टिट की । 5

- 2. महा0, शानित0, 226/27.
- 3. महा0, आदि0,- 16/24.
- 4. महाठ, आर्ण्यक्ठ, 71/29-36
- 5. महा०, उद्योग०, १वाँ एवं १०वाँ अध्याय ।

 <sup>&</sup>quot;तेन द्वादश्वार्षिक्यामनावृष्ट्यां महात्मना ।
वृष्टं सस्यविवृद्धयर्थं मिष्ठतो वज्रपाणिन: ॥"
- महा०, आरण्यक०, ।२६/३९.

इन्द्र - वृत्र - सह्ग्राम का वर्णन महाकाट्यों में बहुवर्चित घटना के रूप में उल्लिखित है। वृत्र के पराक्रम से संतप्त एवं ट्याकृल देवता दथीचि ही अस्थि हेतु उनके समीप उपस्थित हो कर अपना फरिवाद कहते हैं। दथीचि लोककल्याणार्थ के योग-बल से अपना शरीर त्याग देते हैं। महाभारत में वृत्र को परम ज्ञानी एवं धर्मज्ञ के रूप में वर्णित किया गया है। एक बार यह त्रयलोक को जीतने की इच्छा से तप करता है एवं युद्ध के अवसर पर विष्णु के दर्शन भी करता है। वृत्र के तपोबल से सशंकित हो कर इन्द्र ने उसका वध कर दिया एवं ब्रह्महत्या के आदेम के भय से इन्द्र जल में छिप गया। एवं ब्रह्महत्या से मुक्ति हेतु इन्द्र ने मंत्रपूज जल से स्नान किया। परामायण में उल्लिखित है कि ब्रह्महत्या से मुक्ति हेतु ब्रह्मित आदि देवों ने देवेशवर को आगे करके अश्वमेध यज्ञ किया।

"युयुत्तुना महेन्द्रेण पुंता तार्ध महात्मना । ततो मे भगवान् दृष्टा हरिनारायण:प्रभु:॥" - महा०, शान्ति०, 279/28

<sup>।</sup> महाठ, आरण्यकठ, 100/21, शल्यठ 51/29,30, शा न्तिठ 242/40.

<sup>2.</sup> महा0, शान्ति0, 279/13-31.

<sup>3.</sup> महा०, शान्ति, 282/10-18; उद्योग0, 10/38-43.

<sup>4.</sup> रामा०, बाल०, 24/18-20.

<sup>5.</sup> रामा०, उत्तर०, 86/7-8.

इन्द्र का दितीय प्रमुख शत्रु नमुचि था । जिसका वर्णन महाभारत में उ रथनों पर उल्लिखित है । शल्यपर्व की कथा इस प्रकार है : एक बार नमुचि इन्द्र के भय से सूर्य-रिषमियों में समा गया किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि इन्द्र ने उसके साथ एक संविदा की थी, जिसके अनुसार वे उसे किसी भी शस्त्र से – चाहे भीगा हो अथवा सूखा दिन अथवा रात्रि में नहीं मार सकते थे । आश्वासित होकर वह सूर्य-रिषमियों से बाहर निकल आया किन्तु इन्द्र ने विश्वासद्यात करके समुद्र के पेन से उसका शिरोच्छेद कर दिया । वह शीर्षभाग इन्द्र पर अभियोग नगाते हुए अनुगमन करने लगा । तदनन्तर इन्द्र अस्मानदी में स्नान करके कल्मष्टा-मुक्त हुए महाभारत में वृत्र एवं नमुचि के वध की कथा में समानता दृष्टिटगत होती है । 2

अपने दर्प में किये गये दुर्व्यवहार के कारण इन्द्र को अनेकों बार ऋष्यिं का कोपभाजन बनना पड़ा । इन्द्र के निष्टेश करने पर भी च्यवन ऋषि ने वैधराज अधिवनों को सोमपान कराया । कुद्र हो कर इन्द्र ने उनका वध करने के लिए वज्र उठाया किन्तु तपोबल से उनकी दाहिनी भूजा स्तिम्भित हो गयी एवं ऋषि ने इन्द्र केम्हणार्थ मद नामक दैत्य की सृष्टिट की । अन्ततोगत्वा विवश हो कर इन्द्र को च्यवन ऋषि की शरण में जाना पड़ा ।

- "चिच्छेदास्य शिरोराजन्नपां फेनेन वासवः । तच्छिरो नमुचेशिष्ठन्नं पूष्ठतः शक्रमन्वियात् ॥"
- "भो भो मित्रहन्पापेति ब्रुवुाणं शक्रमन्तिकात् । एवं त शिरता तेन चौद्यमानः पुनः पुनः ॥" महा०, शल्य०, 43/37-38

<sup>।.</sup> महाठ, आरण्यकठ, 25/10; 292/4;

<sup>2.</sup> महा०,उद्योग०, 10/1-39.

उ. महा०, आरण्यक०, १२५/१३-२१; अनुशासन०, १५१/२७-

तम्पूर्ण वैदिक ता हित्य में अहल्या के ताथ इन्द्र के तमागम का उल्लेख

मिलता है किन्तु इस कथा को रामायण मेराम के ताथ संयो जित करके अत्यधिक
रोचक बना दिया गया है। रामायण के बालकाण्ड एवं उत्तरकाण्ड की ही कथा
में कित्यय परिवर्तन दृष्टित्यत होते हैं। बालकाण्ड में देवा धिराज इन्द्र गौतमग्रधि
का वेद्य धारण करके अहल्या के ताथ तमागम की याचना करते हैं। अत्रश्व अहल्या
स्वेच्छा से अभिगमन करती है। जब ग्रधि को उन दोनों के कुकृत्यों का पता अदृश्य
रूप से आश्रम में निवास करने का शाप देते हैं किन्तु साथ ही यह विधान कर देते
हैं कि राम के इस आश्रम में प्रवेश लेते ही दर्शनमात्र से उसे अपना स्त्रीरूप पुन:प्राप्त
हो जाएगा। उत्तरकाण्ड में अहल्या छद्मवेष्यारी इन्द्र को अपनापति गौतम
समझकर ही आत्मसमर्पण करती है। देवशमां इन्द्र को परस्त्रीगामी कहते हैं।
क्यों कि उनकी पत्नी रुचि के साथ भी इन्होंने असंयत व्यवहार किया था।

महाकाट्यों में इन्द्र के मानवीय स्वरूप का प्रभावीत्यादक वर्णन किया गया है। कुनती के गर्भ से अर्जुन के जनम के यहीं कारण बने स्वंउनके जीवन-रक्षा

<sup>।.</sup> रामा०, बाल0, 48/18-33.

<sup>&</sup>quot;वायुभ्धा निराहारा तप्यन्ती भस्मा यिनी । अदृश्या सर्वभूतानामाश्रमे स्मिन् वसिष्यति ॥ यदा चैतद् वनं द्यारे रागो दश्ररथा त्मनः । आगमिष्यति दुर्ध्यस्तदा पूता भविष्यसि ॥" – रामा०, बाल० 50/30-31.

<sup>3.</sup> महाठ, अनुशासनठ, ४०/१९.

हेतु ब्राह्मण वेष्य-धारण कर कर्ण से कवच एवं कुण्डल की प्राप्ति की । रावण-पुत्र मेध्नाद ने इन्द्र को पराजित करके 'इन्द्र जित् ' की उपाधि धारण की । हाण्डव दाह में अर्जुन ने इन्द्र को बुरी तरह परास्त किया । का िर्त्तिकेय की बद्गती हुई शक्ति को देखकर इन्द्र ईष्या के वशीभूत हो कर उनकी शक्ति समाप्त करने के लिए युद्ध करते हैं, किन्तु विपल होने पर उसकी महत्ता स्वीकार करते हैं। इन्द्र निवात एवं कवच नामक असुर का वध करने के लिए पृथिवी-लोक से अर्जुन को बुलाते हैं। 5

महाभारत में एक विचारणीय प्रसद्दग सोम का है। ग्रुग्वेद में इन्द्र श्येन नामक पक्षी के द्वारा धुलोक से सोम मंगवाते हैं किन्तु इन्द्र यहाँ पर सोम लेने के लिए आये हुए गरह का यथाशक्ति विरोध करते हुए सोम-रक्षक के रूप में वर्णित हैं। वे अमृत-वृष्टित से कौरवों के द्वारा बाधित गन्धवों को जीवनदान देते हैं। राजा युवनाश्व के मातृविहीन पुत्र का पालन-पोष्ण अपनी अमृतवर्षिणी तर्जनी अंगुली को पिलाकर करते हैं। रामायण में ऐसा उल्लेख मिलता है कि पर्वतों के पंख हुआ करते थे। एक बार कृपित होकर इन्द्र ने वज्र से लाखों पर्वतों को पंखविहीन कर दिया?।

<sup>ा.</sup> महाठ, आरण्यकठ, 293/23, 294/1-40.

<sup>2.</sup> रामा०, उत्तर०, ३०/1-5.

उ. महा०, आदि०, २२६वाँ एवं २२८वाँ अध्याय ।

<sup>4.</sup> महा०, आरण्यक०, २२७वाँ अध्याय ।

<sup>5.</sup> मETO, 43/8-15.

<sup>6.</sup> महाо, आदिo, 33/18-25.

<sup>7.</sup> महा०, आरण्यक०, २५५वाँ अध्याय ।

<sup>8.</sup> 項目10, 126/27-29.

<sup>9.</sup> रामा०, सुन्दर०, 1/122-125.

महाकाट्यों में मानव-स्वभाव की परीक्षा लेना इन्द्र का महत्त्वपूर्ण एवं विशेष्ठ कार्यथा। इसी सन्दर्भ में इन्द्र ने भारद्वाज-कन्या श्रुतावती।, राजा शिवि<sup>2</sup> एवं कर्ण की परीक्षा ली। एक स्थल पर इन्द्र शुक्र की परीक्षा लेते हुए वर्णित किये गये हैं, जो अपने शुष्ठक वृक्ष का परित्याग करके अन्यत्र कहीं भी जाने का इच्छुक नहीं है। 4

उपरोक्त जिन तथ्यों का प्रतिपादन किया गया है उनसे स्पष्ट होता है कि इन्द्र के गुणों में प्रमुखत: धुलोक का प्रभुत्व और उनका प्राकृतिक रूप-वृष्टिट-देव का भाव ही लक्षित होता है। इनकी प्रकृति से सम्बन्धित सर्वाधिक गहन मूर्तीकरण का कारण निश्चितरूप से कुछ वासनात्मक, विलासात्मक एवं अनैतिक प्रवृत्तियाँ ही हैं।

<sup>।.</sup> महा०, शल्य०, 48/2-58.

<sup>2.</sup> महा०, आरण्यक०, । ३।वाँ अध्याय ।

महाठ, आरण्यकठ, 293/23, 294/1-40.

## ख इन्द्र का अन्य देवों से सम्बन्ध

इन्द्र का अन्य देवताओं के साथ सम्बन्ध किया गया है। दैत्यों के विनाश के लिए इन्हें देवों द्वारा उत्पन्न किया गया है। किन्तु यहाँ पर निश्चित रूप से 'जन्' किया केवल 'निर्मित करने' के लाक्षणिक आश्रम में ही प्रयुक्त हुई है। इन्द्र तथा कुछ देवों को उत्पन्न करने वाले के रूप में एक बार सोम का उल्लेख है। पुरुष्ठ सूक्त में कहा गया है कि इन्द्र और अग्नि ब्रह्मा के मुख से निकले हैं। शतपथ ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र के साथ ही साथ, अग्नि, सोम, परिमेष्ठिन् का प्रजापति से सूखन हुआ। ते तित्तरीय ब्राह्मण संहिता में यह व्यक्त किया गया है कि देवों में अन्तिम इन्द्र की रचना प्रजापति ने की। 6

Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen, Gesellschaft - 32.

<sup>2.</sup> Hiller brandt : Vedische Mythologie 1-2-13, पिशेल वेदिशे स्टूडियन, 3/5।

<sup>3.</sup> F.N. 1.

<sup>4 ·</sup> तु0की0 वही, 2/38.

<sup>5.</sup> ब्लूम फील्ड, फुट नोट नं । 2/38.

<sup>6.</sup> F. N. 1.

इनके प्रमुख मित्र तथा सहायक मस्द्राण हैं जिनका असंख्य स्थानों पर इन्द्र के युद्ध अभियानों में इनकी सहायता करने वाले के रूप में उल्लेख है। इन देवों में अभियानों से इन्द्र का धनिष्ठ सम्बन्ध है कि "मस्तवत्" उपाधि जो यद्यपि कभी कभी कुछ अन्य देवों के लिए भी प्रयुक्त है इन्द्र की विशेष्ट्रता है और इनका साथ ही "मस्द्राण" का प्रयोग मात्र ही इन्द्र का बोध कराने के लिए पर्याप्त है।

अग्नि के साथ इन्द्र को एक युगल देव के रूप में किसी अन्य देव की अपेक्षा कहीं अधिक बार संयुक्त किया गया है। यह स्वाभाविक भी है कि विद्युत अग्नि का एक रूप है यह भी कहा गया है कि इन्द्र ने दो पत्थरों के बीच से अग्नि को उत्पन्न किया। अग्नि को जल में छिपा हुआ पाया। इन्द्र को कभी कभी वरण और वायु के साथ और कृत कुछ कम वार सोम, बृहस्पति, पूष्ट्र और विष्णु के साथ सम्बद्ध किया गया है। इन देवों में विष्णु इन्द्र के विद्यासपात्र मित्र हैं और कभी कभी दैत्यों के साथ युद्ध में इन्द्र की सहायता भी करते हैं।

शतपथ ब्राह्मण 4/5-42.
 Journal of the Royal Asiatic Society, 9.65.

<sup>2.</sup> यास्क : निरुक्त 10.

Zeiterchrift der Deutschen Morgenlandischen,
 Gresellschaft - 1.

तीन या चार तथां पर इन्द्र का सम्बन्ध सूर्य के साथ हुआ है। प्रथम पुरुष्य में बोलते हुए इन्द्र यह कहते हैं कि एक समय में हम मनु और सूर्य के इन्द्र को एक बार प्रत्यक्ष रूप से सूर्य कहा भी गया है। 3 और एक दूसरे मन्त्र में सूर्य और इन्द्र का एक इस प्रकार का आवाहन किया गया है मानों यह दोनों ही व्यक्ति हों - एक तथा पर इन्द्र को सवृत् के रूप में समाहित किया गया है। इन्द्र ही सूर्य तथा साथ ही साथ उषा को भी उत्पन्न किया है इन्होंने ही उषाओं और सूर्य को प्रकाशित किया में - यह सूर्य सहित उषा को चुराते हैं। 5

गायों और सूर्य के साथ विजय में सोम को भी सम्बद्ध किया गया है, जब इन्द्र ने अन्तरिक्षा में दैत्य को भगाया तब अग्नि, सूर्य और सोम रूपी इन्द्र का रस प्रकाशित हुआ 6 - दैत्य पर अपनी विजय के पश्चाद् सोम को अपना पेय पदार्थ चुना 7।

- 1. Hopkins: Religions of India, 92.
- Hillebrandt Vedieche Mythologie 10-89.
- 3. Zeitchrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschft 32.
- 4. F.N. 2. 3/44.
- 5. रॉथ: निरुक्त 5.
- 6. F.N. 2, 8/3
- 7. पिश्रल : विदिशे स्टूडियन 3/36.

इन्द्र के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि वह विष्णु, त्रित अथवा मस्तों के साथ बैठकर सोमपान करते हैं। त्रित की कन्यायें इन्द्र के पीने के लिए हरे रंग वाले सोमबिन्दुओं को पाष्ट्राण से निकालती हैं। 2

इन्द्र का साथी और मित्र होने के कारण वृहस्पति का अक्सर इन्द्र के साथ आवाहन किया गया है। उड़न्द्र के साथ सोम-पान करते हैं। इन्द्र की भाँति वृहस्पति को भी "मध्यन्" कहा गया है। इन्द्र और वृहस्पति दोनों देवता युगल रूप में आते हैं। 6

इसके अतिरिक्त चार या पाँच सूक्ताशों में तथा 6 अन्य में इन्द्र, अग्नि, पूजन तथा रद्र के साथ साथ युगल देव के रूप में आते हैं।

\_\_\_\_\_\_

- 1. Journal of the Royal Asiatic Society Macdonell.
- 2. Cottinger Gelehrte Anzeigen, 1894, p. 427.
- 3. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischn Gesellschaft-1.
- 4. Oldenburg: die Religion desveda-p. 382.
- 5. Original Sanskrit Text, pp. 1-72.
- 6. Kuhn: Zeitschrift Moir-77.

अदिगरसों को इन्द्र के साथ धनिष्ठ रूप से सम्बद्ध किया गया है। इन लोगों ने इन्द्र के लिए गायों को प्रकट किया। इन लोगों के नेता के रूप में इन्द्र को दो बार अदिगरस्तम् अथवा प्रधान अदिगरस कहा गया है।<sup>2</sup>

श्रुग्वेद के अनेक स्था पर विवस्वत् के साथ सम्बद्ध किया गया है। इन्द्र विवस्वत् की स्तुति में आनन्द का अनुभव करते हैं और इन्होंने अपना समस्त धन को घा विवस्वत् के बगल में रखा दिया था। 3 विवस्वत् की दस अङ्गुलिया । दारा इन्द्र शुलोक से पात्रों के जल को नीचे गिराते हैं। 4 विवस्वत् के निवास स्थान पर सम्बद्ध होने के कारण सोम को यहीं होने की सम्भावना पायी गयी है और वास्तव में नवम् मण्डल में सोम को भी इन्द्र तथा विवस्वत् के साथ सम्बद्ध किया गया है।

1. Crassmann: Worterbuch (Rigveda dexicon.

2. Kuhn: Herabkunft des Feuers end des Gottertranks -10.

3. Die Arische Periode, p. 248.

4. Oldenburg: Die Religion des Veda-122.

5. सेण्ट पीट वर्ग कोदा – बर्गेन : La Religion Vedique, पृष्ठ संख्या ।—87.

इन्द्र विष्णु के साथ मिन्नता है वृत्र के विख्द लड़ाई में अक्सर विष्णु को इन्द्र के साथ दिखाया गया है। यहाँ इस तथ्य द्वारा प्रकट होता है कि एक सम्पूर्ण सूक्त 16-69 । इन दोनों देवों को संयुक्त रूप से दिखाया गया है। इन्द्र का नाम विष्णु के साथ युगल देवता में प्राय: उतनी बार संयुक्त किया गया है, जितनी बार सोम के साथ इन्द्र आता है। यद्यपि यह वाद का देव शसोम। अग्वेद में विष्णु की अपेक्षा अधिक बार आता है। इन दोनों की धनिष्ठता का प्राय: इस बात द्वारा स्पष्टट होता है कि अकेले विष्णु की प्रशस्ति करने वाले सूक्तों में केवल इन्द्र ही एक ऐसा देव है जिसे इनके साथ अक्सर स्पष्टत: 7.99. 1-155 । अथवा उपलक्षणा त्मक रूप से 17.99. 1-154, 155 । सम्बद्ध किया गया है। विष्णु ने अपने तीनों पग इन्द्र के ओज् श्रोजसा। से युक्त होकर ही रहे। थे।

इन्द्र ने सूर्य को उत्पन्न किया और इसे प्रकाशमान बनायां उसे आकाश में उठाया । इन्द्र सोम के प्रकाश में सूर्य का पोष्ण किया । इन्द्र वस्मा ने इसे आकाश में उठाया । 4

Festschrift an weber (Gurupuja Kaumudi) 97-100.

<sup>2.</sup> मूईर \_ Original Sanskrit Wexts 4.

<sup>3.</sup> बर्गन : La Riligion Vedic, pp. 1-6.

<sup>4.</sup> Zeitschrift der Deutschen Morgenlandihen, Gesellschft, pp. 2-223.

अत:उपरोक्त विद्वानों ने इन्द्र का सम्बन्ध स्द्र, अग्नि, पूछम्, वस्म, सवितृ बृहस्पति, सोम, विवस्वत्, आदि अनेक देवताओं के साथ बताया है और इन सब देवताओं के साथ इन्द्र का प्रभावशाली सम्बन्ध और आधिमत्य से यह प्रमाणित होता है कि इन्द्र एक प्रभावशाली और देवताओं का स्वामी था तथा उसका उस समय में प्रचलित या वर्णित सभी देवताओं में विशेष्ठ स्थान था । इस प्रकार हम इन्द्र को देवराज की उपाधि से विभूषित करते हैं ।

-----:0::----

## अध्याय तृतीय

भ्रग्वेद दितीय मण्डल का हिन्दी अनुवाद तथा प्रमुख पदों की च्याख्या भुधी हव मिन्द्र मा रिष्णयः स्याम ते दावने वसूनाम् । । । । हुमा हि त्वामूजों वुध्यन्ति वसूयवः सिन्धनो न क्षरन्तः ॥ । ॥

अन्वय - इन्द्र: हवं भ्रुधी मा रिषण्य:, ते वसूनाम् दावती स्याम । इमा: वसूयव: सिन्धव हि उर्जा: क्षरनत: त्वां वर्धयनित ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! आह्वाहन को सुनो । हिंसा मत करो । तुम्हारे धनों के दान के सन्दर्भ में पात्र हो जावें । यजमान को धन प्रदान करने की इच्छा वाली वहती हुई नदियों के सद्शय ।हिवष्य। सचमुच तुझे प्रबुद्ध करें ।

इन्द्र - ।इन्द् + रन् , इन्दतीति इन्द्र:, इदि ऐशवर्थे - मल्लि । देवों का स्वामी, 2. वर्षा का स्वामी, वृष्टिट, स्वामी या शासक । मनुष्यादिक का। प्रथम, श्रेष्ठठ, ।पदार्थों के किसी वर्ग का। सदैव के अन्तिम पद के रूप में - नरेन्द्र: -मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा इसी प्रकार मुगेन्द्र - गजेन्द्र, योगन्द्र, वेदों में प्रथम देवता के रूप में इन्द्र का वर्णन मिलता है। परन्तु पुराणों में द्वितीय श्रेणी में माने जाते हैं, ये कायप और अदिति के पुत्र हैं। ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं। परन्तु यह दूसरे देवताओं में प्रमुख हैं। सम्भवत: इन्हें देवेन्द्र, सुरेन्द्र माना जाता है इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है। यह वज्र धारण करते हैं और विजली भेजते हैं। वर्षा करते हैं और असुरों के प्राय: युद्ध में लगे रहते हैं और भयभीत करते रहते हैं। परन्तु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं। पुराणों में वर्णित इन्द्र का मकता तथा व्यभिचार के लिए विख्यात है। इसका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम म्राधि की नारी अहिल्या या सती त्वहरण है रावण को दिन्हें हराकर लंका ले गया और इसी लिए अपने पुत्र का नाम इन्द्रजीत रहा। और बाद में देवताओं के अनुनय विनय पर इन्द्र को छोड़ दिया । वह ।इन्द्र। देवताओं को प्राय: 100 यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो 100 यज्ञ पूरा कर लेगा वह इन्द्र की कुर्सी को प्राप्त कर लेगा । - वामन विवराम आप्टे।

Indra chief of the Vedic rods, Highest, Chief, Prience, Indras blow, rain bow, girim. of a mountain, Hayidan, वेद में मनुष्य देवता इन्द्र है। महान् मृख्य, राजा, वर्षा का स्वामी, वृष्टि, पर्वतों का जादूगर – मैक्डानल। Of the national gods of the Indoaryans, tater also chief frist the best of ones, भारतीय आयों में इन्द्र विख्यात या ट्याप्त देवता है इनका स्थान देवताओं में प्रथम स्थान पर है। – का० कापलर।

इन्द्र ट्यक्ति-विशेष्ठा का नाम नहीं होता, यह देवराज की उपाधि है। इन्द्र वर्षा का स्वामी है यह अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

भूगी - भूगी - भूगु - शायण । hear - तुनो , विल्सन ।

call - पुकारो - ग्रिफिथ। hear - तुनो - एम०एन० दत्त ।

hear - मैक्डानल। hearing - पीठकेठ गोद्देंने, सीठजीठ कार्वे ।

hear - तुनो - मो नियर विलियम। अत्तरव तुनो शब्द यहाँ पर अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

मारिष्ण्य: - क्रिया पद क्षति न पहुँचाओ, नष्ट मत करो, लोट लकार माप्०ए०ए०व०।
साठमु० मा हिंसी। वाठ शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठआए०
वांडा शिष्ठा वांडा वा

वसूनाम् - स्तू। कः ।वसु + के + का धन, दौलत, स्वयम् प्रदुग्धे स्य गुणैक्ष्वैस्नुना वसूयमानस्य वसूय में दिनी कि ।-18, रघु० 8-31. वा० भि०आ० ।

Good, beneficiant, of various gods and of gods in general, the

vasus a class of gods, Indra in their chief - मैक्हानल

of a gods or a class of gods, n. of sev men: - का० कैमलर ।

To obtain wealth - एम०एन० दत्ता ।

To obtain wealth - विल्सन । यहाँ पर धन अर्थ अत्यधिक उचिंत होगा ।

दानवे स्थाम - द्वनाति दु + षा दव: - सम० अग्नि: - अनल दहन दावाग्नि -

वा० शि० आ०।

To be stablished -का० कैपलर Of the gift of thy treasures -एम०एन० दत्त May be perhaps -मैकद्वानल यहाँ पर अग्नि अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा । 'तिन्धवः - इव धतक्षरणोपेतानि - सा०म० । न दियों जैसा Like rivers -एम० एन० दत्त न दियों के सदश कात कैपलर Luke rivers -न दियों के सद्भा विल्सन Like rivers -इरनों के सदश ग्रिफिथ Like streams -Like streams - इरनों के सद्भा मैक्डा नल प्राय: सभी विद्वानों ने सिन्धव: शब्द की व्याख्या नदियों के सदृश ही किया है। वर्धयन्ति - वृध - वर्धन् - विस्तृत करने वाला, बढ़ाने वाला, मु०सा० वर्धयन्ति -वा० शि०आ० To increase, बढाने वाला मैक्टा नल To growing -विस्तत करने वाला का० कैपलर शक्तिवर्दं मो० वि० Strengthaning -To exhiterting stowing -एम०एन० दत्त increase thy -बदाने वाला ग्रिफिथ पटत्त करने वाला

विल्सन

Stowing -

अतरव विस्तृत अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

```
सूजो महीरिन्द्र या अपिन्वः परिषठिता अहिना शूर पूर्वीः ।
। । ।
अमर्त्य चिद्दारं मन्यमानुमवाभिनदु तथैन वृ<u>धा</u>नः ॥ २ ॥
```

अन्वय - इन्द्र या: महीं: सृज: अपिन्व: शूरपूर्वी: अहिनापरि स्थिता: उन्धै: वव्धान: अव अभिनत अमर्त्यम् चित् दासम् मन्य मानम् ।

हिन्दी अनुवाद - है इन्द्र ! तुम जिन विशाल जल राशियों को उन्मक्त किया हे शर । पूर्वकालीन अहि के दारा परिष्ठित उन जलरा शियों तुमने बद्धाया । उक्थों को प्रबुद्ध होते हुए इन्द्र ने अपने को आमरण धर्मी समझने वाल हिंतक को मार डाला ।

मही: - मही: महतीरप: शायण

महि । वि०। महान, बड़ा ।/।।६/६ म्रक् सू० वैजंतीमाला । Hero --एम०एन० दत्ता। Great - बहा, Greatly - महान्, अधिक, का०कैपलर । Ground soil - भुक्षेत्र, Land - भूमि Country - देश, Kingdom - राज्य, Earth - भूमि ग्रिपिथ । यहाँ पर महान् शब्द विल्सन, Great and many -अत्यधिक उचित प्रतीत होगा। स्ज: - स्ज: व्यस्ज: -शायण

Emitting, hurling, casting, creating, produing -

इतुदा०पर० सृजति सृष्टिः रचना करना, पैदा करना, जन्म देना, अधेननारी तस्या स विराजमृत्जत प्रभु: मनु० १/32 वाठ शिक्षार discharing, emitting, shedding, creating, Produing,

उन्मक्त किया - मैक्टानल thou nest free - विल्पन । यहाँ पर रचना करना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा । अपिन्व: फैलाया, बद्धाया, विस्तृत किया, बर्धन किया, सा०मू० अवर्धन्। Wore formly, avrested - farma setted free -

गिपिश To away from away from exsp मैक्डानल ।

मैक्हानल ।

इंटर free - मों 0 वि0 । a draught - मैक्स मूं । यहाँ पर विस्तृत किया अर्थ अत्यधिक समीचीन है । उ<u>क्यै:</u> - वच् + थक् - वाक्य के द्वारा, कथन के द्वारा, स्त्रोत के द्वारा - वा० वि०आ०

Praise - प्रार्थना - मैक्डानल, Invocation - याचना - मो० वि०, Saying - विनती किया !प्रार्थना ! - का० कैप०, Invigorated - विनती के द्वारा बुलाया - एम० एन० दत्त, विनती !स्त्रोता स्तुति - विल्सन - Invigoted ; of Praise - विनती - प्रिपिथ, उन्धेः सहैः - शायण । प्रार्थना शब्द यहाँ पर अत्यधिक उचित प्रतीत होता है । अमर्त्यम् - । वि०। :न०ता जो मरण धर्मा न हो, दिन्य, अविनाशी, भावे पि -

रह्म 6/83, भूवनम् स्वर्गं ता अनिकावरतात्यं: देवता सम्छ अपगा – देवनदी, गंगा की उपाधि विक्र 18/104 वाण शिष्ठआण । Immortal, Neectarlikeor, consisting of neectar – काण्कैपण । Immortal – जो अमर हो – एमछएनण दत्त । Immortal – जो मरण्क्षील न हो – विल्सन, Immortal – जो आगरण्धमीं – ग्रिफिथ । यहाँ पर अविनाशी शब्द अत्यधिक समीचीन होगा ।

अवाभिन्त - भिदिर विदारणेन इिगशिपि रूपम्, अवाइगमुखम् यथा भवति तथा-शायण,

Fast cast down - एम0एन० दत्त् ।

Facing down ward -

Down ward - का०कैपलर ।

Pentest Picelmeal - 伊阳 1

Cast down headlong - विल्सन ।

Though hast cast down headlong - मैक्स मू०

यहाँ पर नीचे की ओर उन्मुक्त अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

। । उक्थेष्टिवन्नु शूर् येषु चाकन्स्तोमेष्टिवन्द्र हृद्रियेषु च । । । तुभ्येदेता यासु मन्दसानः प्रवायवे सिस्ते न शुभाः ॥ उ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र ! सिंद्रियेषु येषु उक्थेषु स्तोमेषुतः च येषु नु चाकन् इत् यासु एसः मन्दसानः प्रवायवे एता शुभाः न सिस्रते ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ।इन्द्रः ! स्द्र से सम्बन्धित जिन स्तृतियों मेंतुम अब भी कामना करते हो तुम्हारे लिए ही हैं जिनके उमर तुम प्रसन्न रहते हो गतिशील इन्द्र के लिए दी जितपूर्ण ध्वलवर्ण वाली स्तृतियाँ तुम्हारे पास जाती हैं।

स्ति । प्रांकर, देवता का नाम। वि० । रोदिति – स्त् + रक्। भयानक, भीषण, भयंकर, देवतमूह, विशेष । गिनती में ग्यारह। ऐसा माना जाता है। कि शिव के ही अपकृष्ट रूप हैं शिव स्वयं में ही एक मुख्या है – स्द्राणां शंकरस्वास्मि भगा । 10/23 स्द्राणाम पि मूर्यान: क्षातहुंकारसंशिन – कुमा 2/26.

2. तिव का नाम है सम0 अक्ष: एक प्रकार का वृक्षा । अक्षामा इस वृक्षा के पत के बीज जिनसे स्द्राक्षा की माला बनायी जाती है। भस्मो क्कूलन भद्रमस्तु भवते स्द्राक्षमाले शुभम् – काट्य0।

rud - ra - a - roaring, terrific, stornged (Chief of the Maruts)
Rudra is sts in Br. regarded as a from of agni but is later
identified with shiva - मैक्डानल ।

a.e. of sev gods (as the red or howling) m.n of the god of tempests (later identid w. shivaO suder of the Maruts Pl. his sons the rudra or maruts - कार्वे केपलर !

Sons of Rudra - ग्रिफिथ।

The Praises attered by the worshippers - एम०एन० दत्ता |

स्तोम - १५० /स्तु - स्तुति, स्त्रोत - १.48.18 शस्तु + मन् सठबठवठ - प्रास्ति, स्तुति, सूक्त, यज्ञ, आहुति, जैसा कि ज्योतिष्टोम, अग्निष्टोम् में, भष्टम-स्तोम पवित्र ला छनमुरो ध्वे त्वयं रौरवीम् उत्तर० ५.2० - वाठिषठिआ०।

Praise - प्रार्थना - मैन्डानल। In the praise - विनती से - मैन्समूलर With praise - प्रार्थना द्वारा - काठकैमलर, In (that of) Praise - एम०एन० दत्ता। स्तुति अर्थाअत्यधिक उचित है।

मन्द्रसान: - मन्द + शानच् अण्नि, जीवन, निद्रा । मन्द सानु भी लिखा जाता है।

वाठि शिठआठ । मन्द्रसान: ह्रुप्यन भवित - शायण । मन्द्रसान:

विठ / मन्द। अत्युत्कृष्ट, आनन्द्युक्त - ५.५० ।० ब्रक् सूठवैठमाठ । उ०प्रव्यं अपनित्युक्त, प्रसन्न, स्वस्थिचित् - मैक्डानल । enjoiying, pleased, glad, intoxicated - आनन्द्युक्त, प्रसन्न, स्वस्थिचित् - अग्निन्दित, विनम्न, प्रसन्न, मौजी - काठकैठ । Delightest - प्रमोदित-विल्सन । Delight approaches - प्रसन्न रहना - ग्रिपिथा। आनन्द्युक्त अर्थ उचित है ।

वायवे - विठा । स्त्रीठ + वी। वायु + अण् - वायु से - सम्बद्ध या प्राप्त 2.

हवाई, - वा० शि०आ० । वायवे अस्मदीयम् यहं प्रत्यागच्छते - शायण ।
Relating, belonging, sacred to, sprung from the wind, air, god of
wind - मैक्डानल । Relating the the wind - वायु से सम्बद्ध का०कैप० । वायु अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

गुभा: - गुभ + टाप्। गंगा, स्फटिक, वंश लोचन - वाठ शिठआप्टे। गुभा दीप्य-माना: स्तुत्य: - शायण । Beautiful, White, Pure, Clear -- सुन्दर, सफेद - काठकैपलर । विठ / गुभा सुशो भित, सुन्दर, ऋक् सूठवैठ । Radiant, splended, beautiful, handsome - सुन्दर, अच्छा, ताजा, मैक्डानल । यहाँ पर स्फटिक के सद्श सफेद अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होगा । ्राभं नु ते शुष्टमं वर्धयन्तः शुभं वज्रं वाह्वोर्दधानाः । । । । गुभ्रस्त्विमिन्द्र वावृधानो अस्मे दास्ती विशः सूर्येण सह्याः॥ ५ १४

अन्वय - इन्द्रः ते शुभ्रं शूष्टमं वर्धयन्तः ।ते। शुभ्रं वर्जुं बाह्वोर्दधानाः वावृधानः शूभ्रं त्व अस्मे दासीः विशः सूर्पेणा सद्याः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग तुम्हारे उज्ज्वल शक्ति को प्रबुद्ध करते हुए तुम्हारे शुभ्र वज्र को तुम्हारे बाहुओं पर रखते हैं । हे इन्द्र प्रबुद्ध होते हुए दस्युओं की प्रजा को हमारे लिए वज्र के द्वारा पराजित कर दो ।

शुभं श्राम्य - शुभं । वि०। शुभ् + रक्। यमकीला, उज्ज्वल, देदी प्यमान, शुष्मम् - शुष्

+ मन्, किञ्च, पराक्रम, सामर्थ्य, प्रकाश, का नित, - वा० शि० आप्टे।

Brilliant strenght - देदी प्यमान सामर्थ्य - विल्सन । addestrength

उज्ज्वल का नित - ग्रिपिथ । deinenbaken - उज्ज्वल प्रकाश - एम०एन० दत्ता।

brilliantstrength - देदी प्यमान सामर्थ्य - मो० विल्सन । Shining

splashing - का० कैप०। Radiant Gushing - प्रकाशपुक्त 
मैक्डानल । यहाँ पर देदी प्यमान अर्थ ही उचित है।

बाह्वोदेधाना - बाहु ध्वाध् + कु, धस्य हः। भुजा । दधाना - / दा, द धते पक्इना, धारण करना पास रखना, उपहार देना, मुठसाठ निदधाना । स्तूयमानो हि इन्द्रः असुरवधाय व्रजमादत्त इतीष्टधस्मेषु आयुधं निदधाना
भवामः - वाठि शिठ आप्टे । Placing the thunder bolt in the hands;
असुर संहार हेतु वज्र को हाथ में धारण करने वाला - विल्सन । Vigour laying
with in thine arms the splinded thunderbolt - हाथ में अनज् को
अनु संहार हेतु धारण करना - एम०एन० दत्त । Draps from the arms मैक्डानल । Laying the strong in the arms - हाथ में वज्र धारण
करना - काठ कैपलर । Placing the thunder bolt in the hands हाथ में वज्र धारण करना - मैक्समूलर । यहाँ पर भुजा में वज्र धारण करना अर्थ
अधिक समीचीन होना ।

पुजृ. - जम ध्वज् + रन्: वज्र, विजली, इन्द्र का शस्त्र: कहते हैं कि इन्द्र का वज्र दिशीचि की हड़ि से बना था । आशंसन्ते सिमिति छु, सुरा, सक्त वैरा: हि दैत्येरस्पाधिज्ये घनुष्ठि विजयम् पौरधते च वज्रे - शठ २ । ५ - वा० शि० आप्दे। वज्र आयुधं - शायण । वज्र ध्पु०: इन्द्र के शस्त्र का नाम - 1-32-2- ऋक् सू०वै०मा० thunder bolt - वज्र - का०कैम० । thunder bold - इन्द्र का हथियार वज्र - मैक्डानल । Speendid thunder - कठोर अस्त्र - ग्रिफिथ । The thunder bolt -

दाती: - दात + डिघा सेविका, नौकरानी, शूद्र की पत्नी, वेश्या - समा पुत्र,
सुत, सेविका, गुलाम स्त्री का पुत्र । जिस समय संववण्यवाद दास्या शब्द
समास के अन्त में प्रयुक्त होता है उसका शाब्दिक अर्थ नष्ट हो जाता है उदाहरण दास्या पुत्रै: िंचाल का बेटा !हराम का बेटा एक प्रका का अशब्द : - वाठ शिठआ प्टे
वेब्राप्रका Putra m. Son of slave - सेविका-शूद्र का पुत्र - मैक्डानल।
evil deman, or an unifidel - काठ कैपठ । दासी: उपक्षायित्री:
- सायण । Servaile people - सेवक लोग - विल्सन । the dosarocesगृिष्ध । दासी दास !वि / दस दास सम्बन्धी 2.12.4 श्रक् सूठ वैठमाठ
यहाँ पर शूद्र की पत्नी अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पूजा, पुत्री, तम० - प चम सामान ट्यापारिक माल - पीत: ।विशापति
भी राजा पूजा का स्वामी - वा० शि० आप्टे। विश: ।स्त्री। पूजा लोग गृह
विश्वपति । २४ । श्रक् सू०वै०मा० । incorrfor - मैक्डानल । dwelling,
community, trilèe people third caste - का० कैम० । राजा पूजा
का स्वामी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

विश: - इपु० विश + क्विप् तीसरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, मनुष्य, राष्ट स्त्री० राष्ट

। । । गुहा हितं गुह्यं गूळहमप्स्वपीवृतं मा यिनं दि्षान्तम् । । । । उतो अपो धां तस्तुभ्वांसमहन्न हि शूर वीर्यण ॥ ५ ॥

अन्वय - शूर गुहा हितं गुह्यम् गूळहं अपीवृतं मायिनं क्षियनतं उतो अपो वां तस्तभ्यांतं अहिम् वीर्थेण अहन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ! गुफाओं में स्थित छिपाने योग्य जलों में छिपे हुए मायावी राक्ष्मों से निवास करते हुए जलों तथा आकाश को भी स्तब्ध किये हुए अपने ।पराक्रमा से अहि को मार डाला ।

शुर - श्वरा०उभ० शुरपतिते। शौर्य के लिए कार्य, ताकतवर शक्तिशाली होना, प्रबल उद्योग करना । । वि०। ।शूर + अच्। बहाद्र वीर, पराक्रमी, ताकतवर, श्रा: न के काट्य 6 श्रमा योद्धा, पराक्रमी, तिरस्करीय योद्धा सिंह, सुअर, सूर्य, साल का पेंड, क्रष्ण का दादा एक यादव महावीर 6/32 - वाo शिo आप्टे। Heroic, warlike, valiant, brave, heroism -मैक्डानल । का० कैपलर। Mighty, warrior, heroamuns, name शूर शक्तिशाली 1. 32. 12. ऋक् सू०वै०मा० । यहाँ पर पराक्रमी अर्थ अत्यधिक उचित गुहा - गुह + टाप् - गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान, गुहा निबद्ध, प्रनि शब्द दीर्धम् रद्याग्महा २ २ २८ २ धर्मस्य तत्वम् निहितम् गुहायाम - छिपाना -ढकना - गढा बिल हृदय तम० अहित । वि०। हृदय में रक्षा परम ब्रह्म मुख । वि०। गुफा जैसे मुख वाला, चौड़े मुख का चूहा, शेर - परमात्मा - वा० भि० आप्टे। Cave, Pit, Mine, heart, Inter - गुफा, गढ़ा, खदान, हृदय, अन्दर की, in creat, secretly - गोपनीय, का०कैय0 13 /गृह, / कृ / धा - नष्ट प्राप्त करना छिपाकर रखना 2.12.8 अक् सू0वै0मा0 । hiding Please, cave, in most heart, in creat, in guha, in hiding, remove -मैक्डानल । यहाँ पर कन्दरा अर्ध उचित प्रतीत होता है ।

गुप्त इन्द्रिय पुरुष या स्त्री के जनी निद्रय तमा गुरु दिन का विशेषण दीपक:, जुगम् – निष्पन्द: मूत्र: – भाषितम् – गुप्तवाता भेद, हरहस्य की बात भय: की तिं का विशेषण – प्राप्त अद्ष्ट – 6. 10. 3 गृह्यं। वि0। गुप्त, अद्ष्ट – 6. 10. 3 गृह्यं। वि0। गुप्त, अद्ष्ट – 6. 10. 3 गृह्यं। वि0। गुप्त, अद्ष्ट – 6. 10. 3 गृह्यं। वि०। गृप्त का के के प्राप्त विवास ।

गुम् - स्त्रीं। कित् + एकंप विषय प्राप्त + डो। स्वर्ग वैकुण्ठ आकाश वौभूमिरायो हृदयं यमाच - पंच । 82 दिन्द समास द्यौ को बदलकर द्यावा हो जाता है - उदा० द्यावा पृथ्वीयौ द्यावा भूमि खुलोक और भूलोक। सम् भूमि पक्षी सद् द्योषदा देवता - वाकि शिक्षाप्टे । ऽर्र - कांप्रकेष । in the sky - विलसन ।

विधिंग - विर + तृतीय ए०व०। विर + यत्। शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु, कृतावम्मः - कि० उ. 43, रद्युठ ब्ल, सामध्यं, पुरुषत्व, साहस, वा० पि० आप्टे। manliness, courage, strength, heroic, deep, semen, Virile - का०कैम०।
manliness, Valour, Power, Potency, efficacy, heroic, deep, मैक्डानेल। Deep - ग्रिपिथ,

मायिनम् - । वि। । माया + इनि। दे० माया विन पु० । वाजीगर, २. धर्त,

उ. ठग, उ. ब्रह्मा या काम का नामान्तर । वामन विवराम
power

आप्टे - जादू की शक्ति रखने वाला - a passessing magical/क्लाकार 
artful - चतुर - wise - धर्त - cunning, diceitful; m. magician
juggler; n. magic. magical art - का०कैय० ।

acting decietfully, intent on deceit and fraud, abounding in
magic art, skilled in witch craft, Trickness, Versatility,
Prince of the Sabaras.

मैक्डानल । Dwelling enveloped - गिपिश । Lasking in
Conclalment - विल्सन ।

अप: - !स्त्री । !आप + किवप् । हस्वश्च । !परिनिरिधत्भाषा में केवल बावा में ही ह्या होते हैं । यथा आप: , अप:, अद्भाः, अद्भाः, अपाम, अप्सु परन्तु वेद में एकवचन और बहुवचन में भी होते हैं । पानी खानि चैव स्पृशेदद्भिः - मन् 2.60 पानी बहुधा सुष्टिट के पाँच तत्वों में सबसे पहला तत्व समझा जाता है ।वाठिशि आपटे । अप: 1. be active work; 2. (also sg. in v.) water; 3. ad, off, away ( o ); PrP away from except (ab) . मैक्डोनल 1(F. work 2. f. Pl. (Sql.only in v.) water, waters - काठकैपा in the water; गिपिश । water : विल्सन ।

<u>अहिम</u> - । वि0। । न०ता।, जो ठंडा न हो, अंगु, कर:, तेजस्, द्युति, रुचि, सूर्य। आप्टे - शि0। Not Cold जो ठंडा न हो, warm - गर्मयुक्त। काठकैप0। Rasmi - किरण - मैक्डोनल।

अहन् - ।नपुं । ।न जहाति, त्यजति सर्वथा परिवर्तनम् , न + हा + कनिन् न०त०। । कत् अहः, अहनी - अहनी, अहानि - अहन अहोभ्याम् आदि। । दिन और रात दोनों को मिनाकर। अधाहानि - मनु० 4.84.2, दिन का समय सट्यापारामहिन न तथा पीडियेन्मद्वियोग: मेद्या० 90 - यदहनाकुरते पापम् - दिन में - वामन शिवराम आप्टे। अहन् विष् अधन्य इति and अहरहस् Every विष् पृत्येक दिन , Daily; उभे अहनी, विष् अहन्य a daily - का०कैप०। अहन् - ahan n. day, ahani ahani, day by day ubhe ahani, day and night, ahabhis every day - मैक्डानन।

सत्त<u>ा</u> नु त इन्द्र पूट्या महान्युत स्तवाम नूतना कृतानि । । सत्त<u>ा</u> वज्रं बाह्वोस्थान्तं स्त<u>वा</u> हरी सूर्यस्य केतू ॥ 6 ॥

अन्वय - इन्द्र ते पूर्व्या महानि उत नुस्तवा नूतना कृतानि स्तवाम । वज्रम् वाहो: उशन्तम् स्तव सूर्यस्य केतू इति हरी इति स्तव ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम !तुम्हारे। पूर्वकालीन महान् कार्यों की स्तुति करें और हम !तुम्हारे। नूतन कर्मों की भी स्तुति करें । तुम्हारे दोनों भुजाओं पर चमकते हुए वज्र की स्तुति करें और तुम्हारे पराक्रम के सूचक स्वरूप दोनों अववों की स्तुति करें।

हता: - | हतु + आप। प्रसंगा करना, विख्यात करना, हतुति करना, 2. प्रांसा,
हतुति, हतीत्र - वामन प्रिष्ठ आण्टे। Praise- प्रार्थना, hymn.

song - गान करना, का०कैप०। Stav-a, m(stu) Praise, eulogy,
Panegyric, Song of Praise - मैक्डानेल।

Praise - प्रार्थना यथोचित प्रतीत होता है।

पू<u>र्यां</u> - वि । पूर्व + अच्। जब काल दिशा की दृष्टित से सापेक्ष स्थिति प्रकट की जाती है तो इस शब्द के रूप में सर्वनाम की भांति होते हैं परन्तु वह भी कर्तृ बठवा अपादान बठवा, अधिकरण एठवा में विकल्प से। सामने होने वाला प्रथम, प्रमुख, 2. पूर्वी पूर्व दिशा में स्थित के पूर्व में ग्रामात्पर्वतः पूर्वः 3. पहले के से पहला 4. पुराना, प्राचीन पूर्व सुरिभिः रघ्छा 1.4,5. पूर्वो कत विगत पिछला पहला पूर्वगामी । विपठ उत्तर। इस अर्थ में प्रायः समास के अन्त क्रमें पूर्ववती से युक्त वाठिशि आप्टे - of farmer time; काठकैमा Purvaya (or common: Purvya) farmer, ancient, Preceding, First next, most excellent

मैक्डानल, of old- प्राचीन - विल्सन, a fore time- पूर्वनिधारित - ग्रिफिश। Ancient - प्राचीन शब्द अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

महा नि - इक्मी० तथ और बावत में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के आरम्भ में प्रयुक्त "महत् का स्थानापन्न रूप! ! विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है बहुत अधिक है तथा और अनेक शब्द बन सकते हैं । उनमें से अपेक्षा कृत कुछ विशिष्ट शब्द युक्त हैं स्थून काल, महाकाय, एक पहाइ का नाम है अपृत्यय: संकट का भारी खतरा अध्वर: बड़ा यज्ञ अनसम् भारी गाडी के अनुभाव महाप्रतापी इत्यादि - वामन विवराम आप्टे। great - महान् big- बड़ा, large - विशाल, tall- लम्बा, extensive विस्तृत, long - अधिक, protected - सुरक्षित, for advance-विशेष्ठ्य, high - अधिक, much - अनेक, abundant - प्रच्रता, numberous- गणमान्य, आकर्षक, Thicktense-धनापन्न, mighty: entensive important - महत्त्वपूर्ण, high - उच्च, noble - योग्य, eminent -वरिष्ठ, Distinguised- ब्रेष्ठ - का 0 कैप् । Maha great (occurs as an independent adjective only in the R.W. ac maham) This world is very frequent -मैक्डानल । Great - महान् - अग्रिपिश mighty - महान् - विल्सन । अतस्व Great महान् अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

नूतना - ।वि०। ।नव + तनय ।त्नवा। नू आदेश। । नया नूतनोराजा समाज्ञपयति

उत्तर ।रख्नु ८ । । । २ ताजा बच्चा, ३ भेंट उपहार ५ तात्का लिक

5. हाल का आधुनिक, ६ कृतूहलपूर्ण अजीब - वामन, शिवराम आप्टे । nu-tana
a new, ताजा, young - नवीन, Fresh- ताजा, youthfullशिक्तशाली, (age) recent - आधुनिक, Present - वर्तमान, novel अपूर्व strange - शिक्त, ina, a. id, future - भविष्य - मैक्डानल।

a new recent – नवनिर्मित, fresh – ताजा, young – नवीन।

काठकेंगा । recent – आधुनिक – विल्सन। present —वर्तमान अर्थ
अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

वाह्वों - ।=वाहु पृष्ठों वह + णित् + अत् , वाक्योरभेद:। । भुजा, 2. घोड़ातप्तमी द्विण्वा । - वामन तिव्यम आप्टे । ण व्यम - भुजा, esp.

fore - arms - चतुः वृं (of feasts) fore leg-चतुः पाद, esp. its

upper part - अपर भाग, a cert.measure of/ मापनी, - काणकैपा ।

bhu-u(strong:bah arm esp. ।चार भुजा, fore - armm, fore foot of an animal 
पशुओं के तरह चार पैर - मैक्डानेल, armliess - भुजायुक्त - गिपिथा।

thin arms - दुक्ल भुजार + विल्सन । वाह्योरझान्तम् दीप्यमानम् - शायण।

fore arms - चार भुजा वाले अधं अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हर् - | वि०! | ह् + इन्। हरा, पीला 2. खाकी, लाल रंग का, लालीयुक्त
भूरा, कपिल - हरिं युग्मं रथं तस्मै प्राजिधाय पुरन्दर: रघु० 12. 18

3. 43. 3 पीला, रि ।. विष्णु का नाम - हरियै थक: पुरुष्पोत्तम: स्मृत: रघु०

3. 49. 2 - इन्द्र का नाम 3. विष्नु का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम,
चन्द्रमा, प्रकाश की किरण, अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा - वामन
विष्नराम आप्टे । a. fallow - भूरा, Yellowish-पीला, greeish ----- हरित, m.horse esp.- घोड़ा Steeds of Indræन्द्र का
घोड़ा, Lion epe.सिंह, the Sun-सूर्य, fire - अग्नि, wind-वायु इ. of
Vishnu, Indraa etc. का०कैम० । संप्त- । ( 3. hari be yellow) tawny
yellow - पीला, greenish - हरा, Lion - सिंह, N. of Indra,
Vishnu, Krishna - मैक्डान्ल । the horse - घोड़ा - विल्सन । two by
अर्थक्टवेडः - दो घोड़ों के द्वारा - ग्रिफिश्च। with two horsesदो घोड़ों
से युक्त अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

सूर्यस्य - ।सरति आकाशे सूर्यः यदा सुवति कर्मणि नोकं प्रेरयति - सू + क्यप्,

नि० । . सूरज, सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टे: कल्पेत लोकस्य कथं तमिला रद्या ८. १३, पुराणों के अनुसार सूर्य को कस्यप और अद्धिति का पुत्र माना जाता है - तु० भ० ६ में उसका वर्णन किया जाता है। वह अपने सात घोड़ों के रथ पर बैठकर घूमता है। अस्म इस रथ का सारथी है सूर्य भगवान रथ पर बैठकर सब लोकों की शुभाशुभ कमों को देखता है । छ्या या अश्वनि। उसकी प्रधान पत्नी का नाम है इससे यम और यमुना पैदा हुए । दो अधिवनी कुमारों तथा शनि का जन्म भी इसी से हुआ। सूर्यकान्तमणि ० सूर्य का घोड़ा अस्त-सूर्य का छिपना आतप-सूर्य की गरमी अमर० उत्थानम् उदय: - सूर्य का निकलना - वामन पिवराम आप्टे। सूर्य m. the sun or its deity सूर्य या देवता, तूर्या the sun Personified as a female, a cert hymn the Rigveda - कार्वे कैप0 Surya m. (savar) sun; sungod; N(c)) - ka. m. n. Kara, m. sunbeam, kanta m. (beloved of sun. Sun stone, sun crystal, sunshine sunbright, sunbeam -मैक्डानल, (Indra as) Sun - विल्सन, heralds of surya ग्रिफिथ। सूर्य का सात घोड़ों के रथ पर बैठकर घुमना अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

केतु: - चाप् + तु, की आदेश: । पताका, इंडा - चीनां - शुकिमिव केती: प्रतिवातं नीयमानस्य - शाठ ।/3412। मुख्य, प्रधान, नेता, प्रमुख व्यक्ति । बहुधा समास के अन्त में। मनुष्यवाचा मनुवंशकेतुं रद्याठ 2/33 कुनस्य केतु: स्फितिस्य राध्यः। रामाठ । । । पुच्छल तारा धूमकेतु मनु ।/3814। चिन्ह, अंक । । । उज्जवलता, स्वच्छता । ६। प्रकाश की किरणा । ७। सारभ मण्डल का नवाग्रह जो पुराणों के अनुसार सैंहिकेय राक्ष्म का कबंध है उसका सिर राहु है - कूर ग्रहः सकेतुष्वचन्द्रसं पूर्णमण्डलीमदानिभ मुद्राठ । ६, वामन शिवराम आप्टे ।

m. brightness — यमकीला, light — प्रकाश (Pl. beanas);
apparition from, shape, sign, mark, flag, banner, chief
chief — मृख्य, leader — नेता, — का०केम० । Ket — u m. light
(Pl. rays) shape, from, taken of recognition banner, reader,
chief metoor, compt, mat, a, brought, light, clear,
मैक्डानल । Steeds hearalds of — गृपिश । Signs — विल्सन ।
Flag इंडा । चिह्न । अर्थ यहाँ पर अत्यधिक समीचीन होगा ।

अन्वय - इन्द्र नु ते वाजयनता धृत श्वृतम् हरी इति अस्वाष्टाम् स्वारम् । वि समना भूमि: अप्रथिष्ट सर्वतः अरस्त चित् सरिष्यन् ॥ ७ ॥

हिन्दी अनुवाद - तीव्रता से गम्न करते हुए या यजमान के लिए धन की कामना करते हुए जल वृष्टिट करने वाले दोनों घोड़ों ने शब्द किया । समतल भूमि विशेष्ट्रक्प से पैल गयी मेध भी पैलता हुआ हिथर बना दिया गया ।

इति - अट्यय। हिं + क्तिन्। । यह अट्यय प्रायः किसी के दारा बोले गये या बोले समझे गये शब्दों को वैसा का वैसा रहा देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है जिनको हम अंग्रेजी में अवतरणांश चिन्हों दारा प्रकट करते हैं। इस प्रकार की बात हो सकती है कि। एक अकेना शब्द जो शब्द के स्वरूप को दर्शाने के लिए प्रयुक्त किया गया हो । शाब्दस्वरूप द्योतक। रामः रामेति कूजनतं मध्राक्ष्य रामा० - वामन विवराम आप्टे। adv. thus, so, it refer to something said or thought, which it follows (rarely Prededes) and in often which these words here endethief স্থা at this thought as you know etc. often not to be translate all. Anum before इति may have the mg. of an acc. का केप0 I-ad. so thou (quti my words of thought, generately of the end, sts. at beg, or near the end serving the purpose of inverted commos and supplying the place of oratio oblique. it is also used to conclude an enumeration with or without ka) मैक्डानल । thy गिषिश्व । धेष्प्रविल्सन ।

भूमि: - स्त्रीत। भिन्तत्यस्मिन भूतानि - भू + मि किंग्य वा इ.पि। पृथ्वी
विपार स्वर्ग, गमन या पाताल। बौभूमिरापो हृदयं यम्त्रच - पंचत । । ।

82, रह्या २.७४ २ मिट्टी भूमि उत्हातिमि भूमि शत । कुत । २४ उ. प्रदेश
जिला, देश भू विदर्भ भूमि ५ स्थान, जगह, जमीन, भूहण्ड, प्रमदवनभूम्य: शत ६
वामन शिन्राम आप्टे । the earth, ground, soil, land, country,
siteabode, floor or story of a house, step, degree (fig.)

Position, Part or character. कार्वे कैपलर । Earth, ground,
soil, territory, country, land, district, earth, spot, site,
place, storey, floor, position, office, part, stage, degree,
extent, मैक्डानल। The earth - ग्रिफिश। The lavel earth - विल्लन.
The earth भूमि शब्द यहाँ पर अत्यधिक यथो चित होगा।

पर्वतः - ।पर्व + अच्चा पहाइ, गिरि परगुण परमाणुन्पर्वती कृत्य नित्यम् - भर्त् 2.78, न पर्वताग्रे निलनी प्रशेहति 2. चट्टान 3. कृत्रिम पहाइ या ढेर, 4. सात की संख्या 5. वृक्षा सम०अरि: इन्द्र का विशेष्ण आत्मज मैनाक पर्वत का विशेष्ण आत्मजाः पार्वती का विशेष्ण आधारा पृथ्वी आश्माः बादल आश्माः शरमं नामक काल्पनिक जन्तु काकः कौआ जा नदी आदि - वामन शिम राम आप्टे - Parvat-a, consisting of knots or ragged masses (with adrior giri) m. mountain, hill rock, boulder, cloud, Kndra mountain cave, मैक्डानल । Knotty, rugged ( of a mountain m. mountain, height, hill, rock, stone, का०कैप० । Mountain पर्वत अर्थ अधिक उक्ष्यत है । चित् - क्षित्री । चित् + किवप् । . विचार, प्रत्यक्ष ज्ञान 2 प्रज्ञा बुद्धि ।
भर्त् 2. । 3 । 3. हृद्य, मन, 4. आत्मा, जीव, जीवन में सजीवता
तिद्धानत 5. ब्रह्म सम् आत्मन् ।प्ं । चिन्तन् तिद्धानत या शक्ति 2. केवल
प्रज्ञा परमात्मा आत्मकम् चैतन्य आभास जीव उल्लास जीवों का हर्ष धन:परमात्मा
या ब्रह्म ।वाठिशि आप्टे : Percive, observe, mark (ac. g.) untend
(d) desire, under, stand, 2. चित् intellect, mind 3. चित्
(d) desire, under, stand, 2. चित् intellect, mind 3. चित्
Piling (o), Piled & Forming - मैक्डानल । चित् - चेतति ति ते

PP. चित (q.v.) Perceve, observe, attend, to (gen or acc)
aim at intend (dat) strive after desire (acc) take care of
(acc) conceive, under stand know intr. apper be conspicuous
of known, काठकेपा । यहाँ पर प्रज्ञा बुद्धि अधिक समीचीन प्रतीत होता
है।

नि पर्वतः साद्यप्रयुच्छ्नतः मात्भिर्वावशानो अकान् । दूरे पारे वाणीं वध्यन्त इन्द्रेषितां धुमनि पप्रथुन्नि॥ ८ ॥

अन्वय - अप्रयुच्छन् पर्वतः नि षादि मातृ भिः वावशानः अकृान् ।
दूरे पारे इन्द्र इषिताम् वर्धयन्तः वाणीम् धमनिम् प्रप्रथन् नि ॥ ८ ॥

<u>हिन्दी अनुवाद</u> - प्रमाद न करता हुआ मेघ भी स्थिर कर दिया । माध्यमिक बाध के साथ-साथ शब्द करता हुआ । मेघ! संचरित हुआ ।

स्तोताओं ने दूरस्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित अत्यधिक शब्दमयी वाणी को प्रबुद्ध करते हुए अत्यधिक प्रथित किया ।

मादि - शस्द + इण्श सारिथ, रथवान, योद्धा - वा० वि० आप्टे । बादि नभसि
निष्णण आसीत्। सायण Sad - i riding m. rider on (o)
मैकडानल - सादि, सादिन m rider (lit sitter) ; का०कैम०।

वाणीम् - विग् + हण् + हीप्। भाषण, वचन, भाषा, वाण्येकासम्लं करो ति पुरसं या संस्कृता धीयिते भर्तु 2/192 - बोलने की शाक्ति 3. ध्वनि, आवाज, केका वाणी मयूरस्य - अमर० । इसी प्रकार आकाशनाणी 4. साहित्यिक कृति या रचना मद्राणि मा कुढ विद्यादमनादरेण मात्सर्पमग्नम्नसां सहसा हलानाम भामि० 4/4। उत्तरं 6/2। [5] प्रशंता 6. विद्या की देवो सरस्वती - वाठ शिठआ० है. reed, तथ. the two spring bars on a carriage; 2. f. music (Pl. choir of singers or musicians) sound, voice, speech, words, eloquence or the goddess sarasvati - काठ कैम०। वाणीं माध्यमिकां वाचं -साठम्हितां है. Rv. music (Pl. Choir) C. voice, sound, note speech, word, eloquent, words, fine, diction (rare) goddess, of speech, sarasvati (rare) मैक्डान्ल। swelling the roor in the for distents limits गिप्धिं। - any menting the sound. विल्सन। यहाँ पर वचन । भाषा। अधं उपयुक्त है।

इन्द्र इषीताम् - इन्द्र - इन्द् + रन् इन्दताति इन्दु: 'इदि ऐववर्षे - मल्लि० देवों का स्वामी - वर्षा का स्वामी, वृष्टिट, स्वामी या शासक, मनुष्यादि – मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा । इसी प्रकार मृगेन्द्र, शेर, गजेन्द्र, योगेन्द्र, कपीन्द्र, इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी ।अनतरिक्ष का देवता इन्द्र। भारतीय आयों का वृष्टिट देवता है। वेदों में प्रथम श्रेणी के देवताओं में इनका वर्णन मिलता है। परन्तु पुराण में दितीय श्रेणी में माने जाते हैं। यह कायप और अदिति के पुत्र हैं। ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं। परन्तु यह दूसरे दूवताओं में प्रमुख हैं। सम्भवत: इन्हें सुरेन्द्र या देवेन्द्र के नाम से पुकारे जाते हैं जैसे वे वर्णित हैं वैसे पराणों में भी यह अन्तरिक्ष और पूर्व दिशा में प्रतिष्ठित हैं। इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है यह वज धारण करते हैं और बिजली भेजकर वर्षा करते हैं। परन्तु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं। पुराणों में वर्णित इन्द्र का मुकता तथा व्यभियार के लिए विख्यात हैं। इनका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम की नारी अहल्या का सतीत्व हरण है। रावण के पुत्र इन्हें हराकर लंका ले गया और रावण इसी लिए अपने पुत्र का नाम मेधनाद रहा। वह देवताओं को पाय: 100 यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो 100 यज्ञ पुरा कर लेगा वह इन्द्र की कुर्सी पा जायेगा। इसी लिए वह जिस देवता को जानता था कि 100 यज्ञ पूरा कर लेगा उसके यज्ञ को ध्वस्त कर देता था सम0 अनुज विष्णु और नारायण की उपाधि विनः मन्दर पर्वत का नाम है। कुन्ज: इन्द्र का हाथी, कूट एक हाथी का नाम है। व्यक - कौंच, शोभा समतन बना चब्तरा गिरि: महेन्द्र: आदि वा० विठआएटे। Indra m. Indra chief of the Vedic gods. highest, chief, prince, of Kananuka n. Indras blow rain, bow, giri m. of a mountain, guru, m. Indra, teacher gopa, heavening Indra as a bow gala n. Indras, net mytical weapon, of a arguna magic, Purusha, human, phantom. gatika - magican, galin mid. git m. Indra, vanquisher.

मैक्डानल m.n. of the national god of the Indo-Aryans. Later also chief first the best of ones. kind. - का केप ।

ड्डिताम् - अव्ययः ईघ् + ईघन् + तम् + टाप् त्वन् वाः जरा कुछ सीमा तक थोड़ा सा ईघत् चुम्बितानि शठबाठ ।-13, सम + उष्ण ःविठः गुनागुनाकर ःविठः थोड़ा करने वाला जलम् अथवा पानी । पाण्ड - हलका पीला सफेद पुरुष-अधम, नीच व्यक्ति - वाठशिठ आप्टे । ishi - tam. move away depart from. मैक्डानल । इन्द्रेण प्रेरिताम् - सायण । यहाँ पर इन्द्र इष्टिताम् शब्द का अर्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित होना अत्यधिक उपयुक्त है ।

ध्मानिम् - नी ध्माम् अनि। ध्मानि इडीब्रा । नरकृत नै आरीर की नाड़ी, विरा, गला, दर्शन, वाठिष्ठिआठ । शब्दं कुवांणां तां वाचं नितरां - साठमुठ । dham-ani-blow menting m. reed n. smelting ani, whisting tula pipe vessel (in the body) vein (also-i) f. piping, read pipe, tube or canal of the human, body vessel, vein, nerue etc. - मैक्डानल । spreads wide the blost sent forth - गिपिय । Have pramulgated vice attered - विल्सन । निरन्तुरशब्द करता हुआ अर्थू यहाँ पर यथो चित है ।

पुथम् - अ + पृथ् + ल्युट। फैलाना, विस्तार करना, बिहोरना, आगे की और प्रधान करना, बल्लाना, प्रकाशित करना, प्रदर्शन करना, वह चीज जहाँ कोई चीज फैलायी जाय - वाठ शिठआठ । Spread, larger, extend, wricter increase, appear, grow, arise, become, famous, or celebrated broaden, extend, augment, proclaim, celebrate, अनु - spread along अभि stretch before आ, spread, प्रति round, वि,

expond, का०कैप०। A Pra-thana breadening, extension, place c extension, (Br.) manifestation of (o c) मैक्डानल। प्रप्थन् अप्रथन् - सा०म०। sent forth - तिप्रिथ। voice cettered विल्सन। यहाँ पर विस्तार करना अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

इन्द्रो महां तिन्धुमाध्यानं माया विनं वृत्रमस्पूर्यानः । अरेजेतां रोदती भियाने कनिकदतो वृष्टणो अस्य वजात् ॥ १ ॥

अन्वय - इन्द्रः महाम् सिन्धुम् आ शयानम् । माया विनम् वृत्रम् निः अस्पुरत् । किनक्दतः वृष्णः अस्य वजात् इति भियाने इति रोदसी अरेजिताम् ॥

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र ने विशाल जलराशि को आवृत्त कर लेटे हुए मायावी वृत्र को मार डाला । शब्द करते हुए शक्तिशाली इसके ।इन्द्रा के वज़ से भयभीत छाया पृथिवी ।रोदसी। काँप उठी ।

तिन्धुम् - स्पन्दः + उद् संप्रसारणं यस्य धः । समुद्र, सागर 2. सिन्धु नदी के किनारे का देश। मालवा में बहने वाली नदी का नाम मिल्लि का दिए सिन्धु नाम नदी तु कुत्रा पि ना स्ति, निर्धंक है। हाथी के सूड से निक्ला पानी - वा० शि०आ० । स्पन्दते इतस्ततः संगरती ति सिन्धुमेंधः - सा०मु० । m. f. stream, esp. the Indus pl.m. the land on the Indus and its inhabitants, m. also flood see, ocean, water, - sindh - u - m. f. (moving to a goel) 2. sidh) stream, region, river, Indus, m. flood ocean, region, of the Indus Sindh, people of the Indus ganga tsesury built by a sindhu, Dvipa. nadi, datta, natha piba, - मैक्डानल। river - ग्रिपिश्रा। shattered - विल्सन। यहाँ पर इधर-उधर पैनते हुए बादल अर्थ उचित है।

महाम् - यह महत् का स्थापन्न रूप है । विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है। बहुत आदि है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं। उनमें से अपेक्षाकृत आवश्यक या जो कोई विशिष्ट अर्थयुक्त हैं नीचे दिये गये हैं। समण् अक्षा शिव का विशेष्ण, अंग स्थूनकाय या विशानकाय। अंजन: एक पहाड़ का नाम

है। अध्विन = दूर तक पैला, महाप्रपात, अध्वर. ब्हा या, अनसम् = भारी गाडी अनुभाव, महा, उदात्त, अंतक: - मृत्यु घिष्व का विशेषण । अभिजन = उत्तमकुल, अभिष्ठिव, सोम का अत्यन्त खींचा हुआ रस । अमात्य = मृख्य या प्रधान, अरण्यम् = विशाल जंगल, आकार, विशाल, बहा, आनन्द: = बहा हर्ष आपगा - बही दिरिया - वा० घि० आप्टे। maha-m. a great, an adverb mahat, with few exceptions being used thus only in the sense, of a substantive - मैक्हानल, महा (only and, महाम् महन्त, का०कैप० । The mighty - गृपिथ । The Mighty - विल्सन । महाम् महान्तं - सा०मृ० । यहाँ पर महान् अर्थ उचित प्रतीत होता है।

<u>आश्यानम्</u> – भू०का० क्० ।आ + १यै + क्ताः जमा हुआ संगठित कि० ।६. ।०. २ कुछ सूला हुआ, धुँए के सहारे सुलाये हुए, वा० शि०आ० । तम् टिध्टटाय श्यानं हतम् – सा०मू० । ६. stting – का०कैम० । megic ian-Vitram – गृपिथ । guileful Vitra – विल्सन । यहाँ पर जमा हुआ अर्थ अत्यध्कि उचित है ।

माया विन: - । वि०। माया अस्त्यथें विनि । धो छेबाजी या चाल से काम लेने वाला, कूट्युक्ति का प्रयोग, इन्द्रजाल की कला में कुमल, जादू की गिक्ति लगाने वाला - वा० शि०आ० । mayavin, skilled is art or enchentment full of guile wily cunning possessed by delusion m. magical, art deceitfulness - मैक्हानल । Super matural or wonderful power, wile, trick, smillusion, pahantom, unreally (Ph.) being only in appearance a feigned or phantom - का० कैप० । Megician, - गिपिश । guileful - विल्सन । यहाँ पर माया विन शब्द का अधै धो छेबाज उ चित है, जो मायावी वृत्र के लिए प्रयुक्त है ।

वृत्रम् - धवृत्र शाद्ध द्वितीया ए०व०। धवृत्त + रक्ष एक राक्ष्म का नाम जिसे इन्द्र ने

मार गिराया था धवह अन्धकार का मूर्त्रूप माना जाता है। इस्नु, ध्वनि,
पर्वत, इन्द्र के विशेषण, कृद्धे पि पिक्षाच्छिदि वृत्राष्ट्री कृठ ।/20, वाचा हरि वृत्रहणं स्मितेन 7/46 - वाठ शिठआठ वृत्र वृ एक दास का नाम, इन्द्र का विरोधी
1/32/6 हक्त्मू०वै०माठ । वृत्र असुरम् - साठमुठ । Vri-tra-encloser,
invester, Vri, hurasser, froe, hostile host, (R.V.) mid, (T.S.)
m. of a demon pernification of the malign power of drought
slain by Indra, son of the tvashtri imprisoner, of the,
celestial waters, often called Ahi thunder cloud (rare V)
मैक्डानल । m. coverer, besetter, endloser, Name of a demon
of the chief enemey of Indra n.(m.) i.g. for or host of foes,
काठकैयठ । Vritra - गिमिथ । Vritra - विल्सन । यहाँ पर
वृत्र शब्द का कोई अर्थ नहीं है, वृत्र इन्द्र के शक्षु के लिए प्रयुक्त किया गया है, जो
इन्द्र का शक्षु है ।

अरोरवीद्धणो अस्य वज्रोऽमानुष्ठां यनमानुष्ठो निजूवात् । निम्मायिनो दानुवस्य माया अपादयत्पप्वानत्सुतस्य ॥ १० ॥

अन्वय - वृष्णः अस्य यत मानुषः अरोरवीत् अमानुषम् वजः निजूवात् । मायिनः दानवस्य मायानि अपादयत् पपि वान् सुतस्य ॥

हिन्दी अनुवाद - मानव हितकारी/हो कर जब अमानवीय ब्वृत्रा को मार डाला ।तबा शाक्तिशाली इस इन्द्रा के बज़ ने अत्यधिक क्रन्दन किया। मायावी दानव के छल प्रपंचों को धराशायी कर दिया और निचोड़े गये सोम को दिया।

अमानुष्य - । वि०। स्त्री०-षी। । न०त०। अमनुस्यो चित् अपौरुष्ये आदि, अमानवीय मनुष्य से सम्बन्ध न रहने वाला - वा० शि०आ० । अमानुष्यं मनुष्याणां रहितम् यदा मानुष्यो हं न भवा मित्येवं मन्यमानं समसुरं - सा०मु० । f. not human, a female animal - का०कैप० । Super human, divine, m. celestial world - मैक्डानल । Enemey of mankind - विल्सन । यहाँ पर अमानवीय अर्थ अति उपयुक्त है ।

वृष्ण: - वि0। वृष्टे: नि: किया । धर्मभ्रष्ट, पाखण्डी, २. कृद्ध, कोपाविषट ।प्०। - वा० भि०आ० - ान वृष्टन। पराक्रम दे० वृष्ण्यवत् - अक्
सू०वै०मा० । vrishn-a manly, maghty (R.V.) manly, power, might
(V.) (vrishna) v. at a Possessed of manly mighty, v. मैक्डानल
or manly potent, strong, - का०कैप० । might - ग्रिपिथ ।
thunderbolt - विल्सन । यहाँ पर काम का वर्षक अर्थ अधिक समीचीन
प्रतीत होता है।

मानुष्यः ।वि०। स्त्री की ।स्त्री + वी। मनोरयम् अण् सुंक् यः मनुष्य की मानवी इंसानी, तनुः वाक् रघु० ।/६०, स्त्री का विशेषण स्त्री + षम, मानव- प्यत्न या कर्म, वा०शि०आ० । मानुष्यः मनुष्याणाम् हितकारी यदा मतिमानिन्दः - सा०मु० । human, or humane. Pl. the (s) tribes of men f. मानुष्यी a women; n. seq. का०कैम० । Manusha human, kind, मैक्डानल । friend of man. - विल्सन ।Sriend of man - गिपिथ । वानवस्य - दानव ष्यप्ठी एकवचन ५ दनोः अपत्यम् दनुः + अण् राक्ष्म, पिशाच, वा०शि०आप्टे । दानुनाम् वृत्रमाता, 'दानुः शमे' इत्यादिषु । द्ष्टत्वात् । सा०मु० । daughter of danu a demon or enemey of the gods.

Danava m. f. demon, in represented as the offspring of danu and Kasyapa and as irreconcilable foes of the gods, a relating to the Danavas.

माया: - ामीयते अनया मा + प + टाप् वा० नेत्वम्। धोखा, जालप्ताजी, चाल, पंच० 1/159. 2. वा० भि०आ० । sorcry illusion, phantom, unrealty (Ph., being only inappearance a pe igned or phantom. - का०कैप० । fraud, jugglery, witchcraft illusory image phantom, illusion. - मैक्डानल । guildful - विल्सन, ग्रिपिश्च । उक्त शब्द माया: का अर्थ जादूगर यहाँ पर उचित प्रतीत होता है ।

सुतस्य - ।भू + क + कृ। ।सु + कता उड़ेला गया, निकाला गया, नियोद्धा गया।

2. सात पुत्रों की माता - वा० विश्वाग । सुतस्य अभि खुतं सोमं 
सा०मु० । expressed or extracted - का० कैप० । mention of soma.

मैकडानेल । flweing Soma baffled - विल्सन । The Soma Juiceगिपिथ । पुत्रों के द्वारा सोमरस को नियोद्धना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पिबा पिबेदिन्द्र शूर सोमं मन्देन्तु त्वा मन्दिनः सुतासः ।
पूणन्तेरते कुशी वर्ध्यन्तिया सुतः पौर इन्द्रमाव ॥ ।। ॥

अन्वय - भूर, इन्द्र सुतासः पिष पिष सोमं मन्दन्तु त्वा मन्दिनः ।
ते कुक्षी इति वर्धयन्तु पृणन्तः इत्या पौरः इन्द्रम् सुतः आव ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! अभिष्ठुत सोम को पियो । सोम तुझे हर्षित करें पूरित होते हुए तुम्हारे उदर पाशवों को बद्रा देवे । इस प्रकार से अभिष्ठात आपूरित होने वाले सोच ने इन्द्र को तप्त किया ।

मन्दन्तु - ।वि०। ।मन्द + अय् + न्तु । धीमा, विलम्बकारी, अकर्मण्य,सुरुत,
भिन्दन्ति मेंद्रा गतिष्ठवमुख्यः कु० ।/।। तत्यरिते गोविन्दे मनसिज्
मन्दे सखी प्राह गीत० ६।२। निरुत्ताही तदस्थ, उदासीन, मन्द, बुद्धि मूद,
अज्ञानी, निर्बल मस्तिष्ठक, मन्दी कृ - दीलदाल करना, मन्दी भू - दील होना
- वा० शि०आ० । मन्दन्तु त्वां मादयन्तु - सा०मु० । Marry gay- मन्द्येतसा,
slow, lazy, trady, dull, ineter, weak, stupid slowly tordily
gradually softly - का०कैम० । यहाँ पर मन्दबुद्धि अर्थ उपयुक्त है ।

सोम्म - । जू + मन्। एक पौधे का नाम प्राचीन काल के यहां में आहुति देने के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औद्याधा । 21 सोम नामक पौधे का रस जैसा कि सोमया तथा सोम पी थिन शब्दों में 3. अमृत देवताओं का पेय पदार्थ 4. चन्द्रमा, समुद्रमंथन से से ब्रुट्सिना, उद्मा नर्वदा नदी, कान्तः चन्द्रकान्त, क्षमः - चन्द्रमा गृह, सोमरस का पात्र, धारा - आकाश, पतिः इन्द्र का नाम, विक्रयिन सोमरस विक्रेता, वासरः सोमवार, वल्लरी - सोम का पौधा, सुत् सोमरस खींचने वाला, वामन शि आप्टे। सोम अर्थण करने वाला - अ०सू०वै०मा०।

सोमम् पिवैव । आदराधेषा वीरसा - सा०म्० । So-ma-m. extracted juice soma, soma plant. soma sacrifice, moon, momegod, accounted son of the Atri, one of the eight vasus identified with Vishnu and Siva reputed another of a law book monday - मैक्हानल । plant or juice aften personified as a god) the moon or the god. the moon - का०कैप० | Drink the Soma - गिपिश एवं विल्सन । यहाँ पर सोम एक पौधा है, प्राय: सभी विद्वानों का मत है । वास्तव में सोम का प्रयोग एक पौधे के रूप अधिक स्थानों पर पाया गया है, यही उचित प्रतीत होता है ।

त्वे इन्द्राप्यभूम विष्टा धियं वनेम अत्या तपनतः । अवस्यवो धीमहि प्रशस्ति सुबस्ते रायो दावने स्याम ॥ 12 ॥

अन्वय - इन्द्रः विप्राः त्वे इति अभूम अपि ग्रत या धियं सपन्तः वनेम । अवस्यवः प्रशस्तिम् धीमहि ते रायः दानवे सवः स्याम ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! मेधावी सतीता हम नाग भी तुम्हारे संरक्षण में हो . जावें ऋत् । यद्भा को करने की इच्छा करते हुए कर्म से संयुक्त हो रक्षा की कामना से युक्त । हम। शोभन स्तुति को प्राप्त करें । और। शीध्र ही तुम्हारे दान के विषय में पात्र हो जावें।

विष्: - ।वप् + रन् पृष्ठो अत इत्वम्। । ब्राह्मण उद्धरण, दे० ब्राह्मण के अन्तर्गत बुद्धमान् मुनि पुरुष, पीपल का पेइ । सम० ब्रष्ठाः ब्रह्मर्ष्ठि दे० काष्ठ रई का पौधा, विष्: पलाश का वृक्षा ढाक समागम ब्राह्मण का जमाव या धर्म परिषद् स्वयम् ब्राह्मणों की सम्पत्ति । वा० शि०आप्टे । a stirred inw ardly, inspired, wise, learned, clever, m. seer, poet, singer, priest, a Brahman - का०कैप०। वि०। उत्स्पूर्त कविः, प्रतिभासम्पन्न, कवि, ब्रक् सू० वै० मा० 3/33/8. Vip-ra, a (v) inwardly, stirred, sagacious wise (often of the gods) learned, misinger, poet, Brahman, woman - मैक्डानल । विप्राः मेधा विनो वयम् - सा०म् । singer - गिपिधा । may we (worshippers) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द में बुद्धमान् अर्थ अधिक समीचीन है ।

भूत्या - ।वि०। ग्रत + क्ता ग्रत तृतीया एकवचन । उचित तही ईमानदार सच्चा भूग० ।०/।८ उ. पूजित, तम, तही दंग ते तम् । स्थिर २. पावन जल, सच्चाई, खेतों में उच्छवृत्ति द्वारा जी विका सम् धामन - सच्चे या पवित्र स्वभाव वाला, विष्णु, वा० शि०आप्टे। श्रतया श्रतम् कर्मफ्लं - सा०मू०। rita-ya- in ad. rightly yag - a rightly yoked well allied via. t a having or speaking truth - sup a practising platy stubha. rightly praising - मैक्डानल। (inster. adv.) in the right way - का०कैप०। यहाँ पर कर्मफ्ल के विना अर्थ सही प्रतीत होता है।

स्यः - ानपुंा सीदत्यस्मिन् सद् + मनिन् । घर, मकान, आवासस्था, चिकत-नवनताइणी सयः सद्यो विवेश भामि 2/32 2 स्थान, जगह, मन्दिर, वेदी, जल - वाठिशिठआठ। sitter, dweller, seat, place, dwelling place, fuilding, house, temple, du, heaven, and earth -काठकेपठ। Sad man seat, place, abode, dwelling place of sacrifice, house stall, shed temple, heaven the earth stand, table - मैक्डानल। यहाँ पर उपयुक्त अथाँ में से वेदी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है। । । । । । स्याम् ते त इन्द्र्ये त ऊती अवस्यव् उर्ज व्धीयन्तः । । । । शुष्टिमन्तम् यं चाकनाम देवास्मे र्षि राप्ति वीरवन्तम् ॥ १३ ॥

अन्वय - इन्द्र ते उती ये अवस्यव: उर्जम् वर्धयन्त: ते स्याम । यम देव शुष्टिमन् तमम् रियम् चाकनाम वीर वन्तम् असमे रासि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो हम तुम्हारी सहायता से शक्ति को प्रबुद्ध करते हुए सहायता की कामना वाले हैं तुम्हारे आश्रय में हो जावें हमारे लिए उस धन को पदान करें जिसे अत्यधिक ब्लशाली हम चाहते हैं ।

उती - श्ति । अव + कितन्। बुनना, सीना, संरक्षा, उपयोग, कीडा, खेल, वाठ शिठआठ । उती उत्या प्रणयनेन - साठमूठ । furtherness, help, aid, refreshment helper furtherer protector - काठ कैंपठ । fertherance, help, x favour, blessing helper, comfort, cordal, enjoyment, - मैक्डानल । Such by the help - ग्रिपिश । favour - विल्सन । यहाँ पर उपभोग अर्थ-अधिक उचित है ।

उर्ज: - अम् + असुन्। बल, स्पूर्ति, भोजन, वा० वि10आ०। उर्ज ह विलिक्ष्मिन्नं-सा०मु०। f. sap-food, vigour, strength - का०कैप०। nourishment, invigoration manly vigour, vigourous vigour, - मैक्डानल। The vigourous while - गिपिथ। be such as these are who descirious - विल्सन। यहाँ पर उर्ज: शब्द का अर्थ स्पूर्ति, अत्यधिक समी- चीन प्रतीत होता है।

वीरवन्तम - विश्व वीर + ब्रेतुप् शूरों से भरा हुआ वन्तम् उस वीर के जिसको पुत्र, पौत्र जी वित हों अर्थात् जहां वीरों का कुटुम्ब हो । वाठिष्ठि आठ । वीरवन्तम् पुत्र पौत्रे सहित्ं ताद्शं - साठमूठ । manly, doing, seeking adventures grass - काठकैप् । fragrant gress (Andræpogan muricatus. - मैक्हानल । great power and of (numberial) progency - विल्सन । most powerful with star of noble children - गिपिश । यहाँ परशूरों से भरा हुआ अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

राति: - अवनृते व्यारनोति अव + इद्धातोस्हागमव्य, देर, अम्बार, संग्रह, परिमाण, समुदाय, धनरावि, तोपरावि: आदि । अंक या संख्यायें, अधिम: घर का स्वामी । अ्चयः त्रैरासिक गणित, चक्रम् तारागणित, भोग - सूर्य - चन्द्रमा आदि - वा०विकाप्टे । रासि देहि - सा०म्० । m. heap, mass, multitude - का०कैम० । heap, pile, mass, quantity, multitude number- मैक्डानल । with store - ग्रिपिश्च । and of (numberous) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द का अर्थ संग्रह यथो चित है ।

राति क्ष्यं राति मित्रम्हमे राति अर्धे इन्द्र मास्तं नः । । । । । सुजोबसो ये च मन्दतानाः प्र वायवः पानत्यगणीतिम् ॥ १४ ॥

अन्वय - इन्द्र क्ष्यम् राति मित्रं असमे असमभयं राति मास्तं शर्धः नः आक्रिः ये सर्वोष्टमः मन्दतानाः वायवः यज्ञं अग्रणी तिम् प्रपानित ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! ध्यर ! निवास को देते हो और हमें मित्र प्रदान करते हो । हे इन्द्र मस्तों से सम्बद्ध गण को हमारे लिए देते हो । एक साथ प्रसन्न होने वाले जो हर्षित होते हुए, वायु के समान गति वाले प्रथमत: आह्त सोम को पीते हैं ।

मारतं - ।वि०। ।स्त्री + ती। ।मस्त + अण्। मस्त, सम्बन्धी या मस्त से उत्पन्न होने वाला, वायु से सम्बन्ध रखने वाला, हवाई, 2. वायु का देवता, 3. स्वास लेना, 4. प्राण, शरीर के तीन मूल ।कप, पित, वाता। 5. हाथी का सूंड तम - स्वाति नाम का नक्ष्म सम् अवनः साप सूनुः हनुमान का विशेषण, भीम का विशेषण, वाठिशिठआठ, मास्त, ई. relating to the Maruts, of the wind, air, the god of wind, (adj. f. आ ) E. of Vishmu, and Rudra, f. आ N. of a woman F. ई the north west, - काठकैपठ। relating or belonging to the Maruts or storm, gods relating to or derived, from the wind, air, god of wwind vital air, breath, - मैक्हानल। Give us the company of Maruts, - गिपिश्च। Strength of the maruts - विल्सन। यहाँ पर मस्त एक देवता का नाम है, और उसका सम्बन्ध वायु से है, यह अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा।

<u>मित्रम्</u> - सूर्यं, अदिति, ।इसका वर्णन प्राय: अदिति के साथ मिलता है। । ऋम दोस्त - तिन्मत्रमापदि सुखे च समक्रियं यत् भर्त्० २/६८ मित्रराष्ट्र पड़ोसी देश, आचार: मित्र के साथ व्यवहार, उदय: सूरज का उगना, कर्मन् नपु० कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्यं, मित्रतापूर्णं कार्यं या सेवा हन् विश्वासधाती दोहिन - मित्र से घृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - बा० शि०आ० । - मित्र frend, comrade, mostly, friendship - का०कैप० । behave us a friend - मैक्डानल । Give us a friend - गिपिश्य । Thou great its us कृ friends - विल्सन । यहाँ पर मित्रं शब्द का अर्थ मित्रता-पूर्णं कार्य उचित होगा ।

शुर्धः - शुर्धः + ध्वः अपानतापु का त्याग, अफारा ।इस अर्थ में नपुंठ भी होता है। दल, समूह, सामध्यं, शक्ति - वाठशिठआठ । शर्थः -वलम् - साठमुठ। a leading the host शर्धसिति । '--'a leading the ghost (of the maruts) or acting boldly शर्धम् । (only compare - क शर्धस्तर ) - काठकैपठ । ; (sarada-a-containing be stowing etc. - मैक्डानल company - ग्रिपिशः। The strength - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वायु उचित है ।

व्यन्तिन्नु येषु मन्द्रमानस्तृपत्सोमं पाहि दृह्यदिन्द्र । । । । । असमान्त्रमु पृत्स्वा तस्त्रावर्धयो द्यां बृहद्भिर्कैः ॥ १५ ॥

अन्वय - इन्द्र येषु तुपत् मन्दतानः तोमम् पाहि द्रह्यत् इत् व्यन्तु । अस्मान् सु पृत् सु आ तस्त्र अवर्ध्यः द्याम् बृहत् भिः अर्कैः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । खूब तृप्त होते हुए और शक्तिशाली होते हुए जिनके उमर आप प्रतन्न रहते हैं वे मस्त् श्तीम को। पिये शक्षण करें। और तुम भी तोम को पियो । हम लोगों को भी भांति तंग्रामों में पार लगाने वाले तुमने वृहद् स्तृतियों के द्वारा अथवा विशाल मस्तगण के ताथ द्युलोक को बढ़ाया ।

अकै: - अर्क + घर्ष + कुल्बम्बांस्प्रकाशः किरण, तिजली की किरण, सूर्य, आ विष्ठकृता स्मानुतः तरः एकतो के: - शि 4/1, 3. अग्नि स्फटिक, तांबा, रिव-वार, आक का पौधा, मदार, अर्कस्योपरि शिधिन च्युत मिव नवमल्लिका कुमुमम् । शि 2/9, यमा श्रित्य न विश्राम धूधाती या नित सेवकाः सो कंवन्नतृप तिस्त्याच्यः तदा पुष्पपनी भिः तन पंछ ।/5/8 इन्द्र १. आहारः बारह की संख्या तम् अश्मन् पुछ उपलः सूर्य कान्तामणि सूर्यपत्नीचन्दन एक प्रकार का रक्त सवर्ग के वैद्य अश्वनीकुमार - वीठिशिठा पटे । वृहच्भः बनदिम अकैं: अर्चनीयैभीमदिभः - साठमुछ का. beam ray. the sun. fire, praise, son of sound, roar, singer n. of a plant. - काक्षिण lark a.m. ray, sun. god, hymn singer, kind of tree or shrub, nandana, m. planet saturn. pattru n. leaf of the Arts - मैक्हानन । and (that of) hialeen - विल्तन । hymons that praise the - ग्रिपिश्च । यहाँ पर उक्त शब्द एक प्रकार का पौधा है जो मदार वृद्धा के नाम से विख्यात है यही अर्थ वस्तुतः सही होकाः।

पूत्सु - पू + तनन् + टाप् शतेना । पहले पाँच वचनों में इसका कोई रूप नहीं होता दिं विविविविविविविव के पश्चात् - पृतना के स्थान पर विकल्प पृत् का आदेश हो जाता है । पू + तनन् + टाप् सेना, सेना का एक प्रमाग जिसमें 24 हाथी 243 उरथ, 729 छोड़े जिसमें 1215 पैदल होते थे युद्ध संग्राम मुठभेड समत साह इन्द्र का विशेष तुसु का वत्सु से होता है जिसका अर्थ पृत्र, पौत्र आदि से इस प्रकार इसका अर्थ 425 आदि के पृत्र आदि -वाविशिव्यात ।पृत्सु पशु पृत्रादिभि: -सावमुव m.f. hostile attack - कावकैयत । combat, battle, hostile host, contest battle hostile host, army division of an army-मैक्डानल adruble (maruts) augment prosperity - विल्सन thou host exalted us to heaven - ग्रिपिथ । यहाँ पर पृत्र पृत्रादि से युक्त अर्थ आत्यधिक समीचीन होगा ।

बृहन्त इन्नु ये ते तस्त्रो क्थेभिया सुम्नमा विवासान् । - । । । मत्णानासो बहिं: प्रत्यावृत्वोता इदिन्द्र वाजमग्मन् ॥ १६ ॥

अन्वय - इन्द्र तस्त्र ये सुम्नम् आ विवासान् वा ते नु इत् बृहन्त उक्थेभि: ।
हतृणानास: बर्हि: त्वा ऊता: पहत्य वत् इत् वाजम् अग्मन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे तारक ! वे सचमुच महान है जो उक्थों के द्वारा सुखकर तुम्हारी परिचयां करते हैं । कुश को फैलाते हुए अथवा यज्ञ को करते हुए तुम्हारे ही द्वारा रक्षित व्यक्तियों ने ही धन को प्राप्त किया ।

स्वणानासः - स्व, स्वणिति, स्वणीत, स्वणते, अस्तरित P.P. - स्वृत strew (esp the sacrifical straw, spread out, strew over cover, throw, overthrow. Wish to throw down, strew cover, spread, day or pous over, from a coating with the sacrificul, butter cover, strew, expond, Nast - Loss, ruin, destruction, death - का केपा । Strina in bhu strina a kind of grass -Nas - nostrils nose - मैक्डानल । The who strew spread grass -The who strew sacred grass - विल्सन । स्तुणानास: वेद्यां वर्हिराच्छादयन्तो येत्वां परिचरन्ति ते – सा०मू० । स्तृणा – स्वा० उत्तर० स्तृणोति, स्तृणुते, स्तृत् कर्मवाच्य स्तर्यते - पैनाना, छितराना, ढकना, बिछाना । महीं। तस्वार् सरधाच्यते: स क्षौद्रं पटलैरिव रच्छ 4/63, पैलाना, प्रसार करना नास: 1नस् + धश्रा नष्ट करना, गतानासम् तारा उपकृतस्साधा विवजने मूत्र ७० ५/२५, भगना साहवस बर्वादी हानि भग० २/५०, इसी प्रकार मृत्य मतीबत संकट, परिहार, पलायन - स्तृणानातः संकट मुक्ति, आच्छादन-युक्त संकटमुक्त, रिक्षात आदि – वामन, त्रिवराम आप्टे । यहाँ पर संकटमुक्त अर्थ-उपयुक्त है।

सुम्नम् – सुम्नम् सुढाकरं त्वामुक्थेः शस्त्रेः – सा०म्० । good wishes full devotion or good wishes – का०कैप० । gracious, favourable, well plecised, joyfull – मैक्डानल । the given of hoppness – विल्सन । by their songs of praise – गिपिध । यहाँ पर सुम्नम् का अर्थ उक्यों के द्वारा प्रसन्न अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

वाज्म - श्वज् + हम्। वाज् - हैना, पंख्, बाण का पंख, युद्ध, लड़ाई, ध्वनि, जम् - ही, श्राद्ध या औध्वदैदिहक क्रिया के अवसर पर प्रदान किया गया पिण्ड, भोज्य सामग्री, जल, यज्ञ की पूर्ण आहुति का मन्त्र - सम् पेय: यम् एकविशेष्ठ यज्ञ का नाम सन . शि का नाम सनि सूर्य - वाठशिठआठ । Swift-ness strength, courage, race, struggle, context, its pize, booty gain, reward, treasure, good, offering meat runner, horse, - काठकेपठ । Spead, vigour, spirit, race, contest, prize, of battle, booty gain, reward, treasure, valuable, possession, swift or spirited steed; - मैक्डानल । obtaint (abundant) food - गिपिश्व । strenghth - विल्सन । वाजम् शब्द का अर्थ कई विद्वानों क्रने अपने मतानुसार किया है किन्तु प्रस्तुत मन्त्र में लड़ाई अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

अन्वय - शूर इन्द्र उग्रेषु त्रि कद्वेषु मन्दतानः तोमम् पाहि इत् नु । प्रीणानः शमभ्रुषु प्रदोधुवत् तृतस्य पीतिम् हरि भ्याम् याहि॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! विशाल त्रिकद्वमों में ही प्रसन्न होते हुए सोम को पियोच्छम् में लिपटे हुए सोम को बार-बार हिलाते हुए प्रसन्न होते हुए श्रुमश निचोड़े गये सोम को पीने के लिए दो घोड़ों पर चढ़कर जाओ ।

उगेषु - ।वि०। ।उच् + रन्। गश्चान्तादेश:, भीषण, कूर, हिंस - जंगली,
। दृष्टित आदि से। दर्शन, पुबल, हरावना, भ्यानक, मजबूत, दास्ण, तीव्र,
भयंकर सिंहनिपातमृग्रम् ।रघु० ३/६०। शक्तिशाली तीव्र, उभात्यों वेलाम् अत्यन्त गर्म उग्रशोकाम् मेघ० ।।३, तीक्ष्ण, प्रचण्ड, गर्म उच्चाभद्र - वा० शि०आ० ।
उगेषु उद्नणेषु बहुस्तोत्रशंस, वत्सु - सा०मु० । mighty, strong, huge,
fierce, dire, a mighty one - का०कैप० । mighty, voilent,
grim, dreadful, terrible, re मैक्डानल । the great - ग्रिपिथ ।
hero exulting in the spokmn - विल्सन । यहाँ पर उग्र शब्द का अर्थ
पबल अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

पृणिनः । वि०। प्रिक्त तस्य नः । प्रसन्न, सन्तुष्ट होते हुए, तृप्त होते हुए, पुराना, प्राचीन, पहला - वा० पिछआ० । प्रीणानः सोम्मानेन प्रीतोभवन् - सा० मृ० । Pleasing, gratifying - का० केप० । Pleasing, Southing, delectation, satisfaction, means, of satisfying - मैक्डानल । well pleased - गिपिश । Liberation - विल्सन । यहाँ पर संतुष्ट होते हए अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हिरिभ्याम् - हिर शब्द तृतीया द्वि०व० । वि०। ह + इन् - हरा, पीला, लाल, रंग का, खाकी, हिरियुग्मं रथं तस्मै प्राजिधाय प्रन्दर: रद्यु० 12/14, रि: विष्णु का नाम हिरियेथेक: पुरुष्ट्योत्तम: स्मृत: रद्यु० 3/49, इन्द्र का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम, सूर्य, यन्द्रमा मनुष्य, प्रकाश की किरण अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा, सत्यमीत्य हरितो हरीश्य वर्तन्ते वाजिन: 6/6 लंगूर, बन्दर, कोयल, मेटक, तोता, सांप, मोर आदि - वा० शि० आ०। हरिभ्याम् अववाभ्याम् युक्तः सन् - सा०मु०। тампеу, yellow, greenish, steed, lion, monkey, horse, - मैक्डानल। yellowish, fallow, greenish, horse, the steeds of Indra, lion ape, the sun, fire, wind, का०कैम०। the steeds - विल्सन। come with by steeds - ग्रिप्थि। यहाँ पर दो घोड़ों से युक्त अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीता होता है।

सुतस्य - ।भू + क0 + कृ! ।सु + कता उड़ेला गया, निकाला गया, जनम दिया गया, उत्पादित, पुत्र, राजा, पोता, पोती, पुत्र का जनम, पुत्र की भांति, वस्करा, सात पुत्रों की माता - वा० भि०आ० । सुत् शब्द ब्रुट्टी एक वचन, सुत्र अभिद्धातस्य - सा०मू० । soma juice, son, mention of soma, sonship as a son, exactly like ones, own son - मैक्डानल । expressed, or extracted, m. the expressed soma juida a som a liberation, son, daughter, - का०कैम० । To drinking of our liberation - गिपिथ its the drinking of our effused liberation. विल्सन । यहाँ पर सुतस्य शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार किया है किन्तु निचोड़ा गया अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

। । । । धिष्ठवा शवः शूर येन वृत्रम्वाभिन्द्दानुमौर्णवाभम् । । । । । अपावृणोज्यों तिरायांयु नि सट्यतः सादि दस्युरिन्द्र ॥ १८ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र धिष्ठव येन दानुम् शवः वृत्रम् अभैणी वाभम् अव अभिनत् । आयाय ज्योतिः अप अवृणोः दस्युः सव्यतः नि सादि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! उस बल को धारण करो जिस बल के द्वारा

मकड़ी के सद्भय बिल को दुकड़े दुकड़े कर दिया । आर्यजन के
लिए प्रकाश को प्रकट किया । हे इन्द्र ! तुमने राक्ष्मां को बांगी तरफ कर
दिया ।

ज्योति: -।धातते युत्यते वा युत + इमृन् दस्य जादेत:। प्रकाश, प्रभा, चमक, दी पित, ज्यो तिरेकं जगाम - श० 8/30, बिजली - ज्यो तिर्मय। ज्या तिष्ठा + मयदा तारों से युक्त ज्यो ति से भरा हुआ, युतिमय 15/59, ज्यो तिष्ठमत् - ज्यो तिस् + मतुष् आलो कमय, तेजस्वी, देदी प्यमान, ज्यो तिर्मय - वाठ शिठआठ । ज्यो ति: प्रकाशमाना दित्यं - साठमुठ । consisting of light cracting light jaminious - shining, celestial, the sun - काठकैपठ । Light, radience, fire, light of the eye, world of light, light of life, star, - मैक्डानल । the light to light - गिष्टिश्च । the light to - विल्सन । यहाँ पर ज्यो तिर्मय अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

दानुम् - दानुः दानोः - सा०मु० । Class of demons, any dripping fluid - का०कैप० । kind of demon - मैक्डानल । dewest- गिपिथा। Holdden - गासमान । Horst crushed - विल्सन । यहाँ पर दानुम् एक राक्ष्म का नाम है ।

आयां — आर्य शब्द चतु०ए०व० ।वि०।।३० + ण्यत्। आर्यन् या अर्य के योग्य, आदरणीय, सम्माननीय, कुलीन उच्चपदस्थ, पदार्पम् स्थामिमाि में मन: १० ।/२२ - वा० शि०आ० । आर्याय कर्मणाम अनुष्ठात्रे जनाय कुत्साय राजधीय - सा०मु० । belonging to the faithful or loyal, to ones own race, i.e., Aryan, noble, reverened, hunourable, man, का०कैप० । belonging to the faithful of ones own, tribe honourable, moble, Aryan, - मैक्डानल । To light the Aryan - गिपिथ । To the Aryan - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त शब्द आयाँय का अर्थ श्रेष्ठ व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हुआ है, यही उचित है ।

मुनः शन शिक् + वन्। वम् लाश, मुदा शरीर, मनु० 10/55, वम्, जल आच्छाद-नम् मृतक शरीर का आवरण, शबर शवल, शबर - वाठशिठ आप्टे। शवः सादृशं बलं - साठमुठ । mighty, poweress, valour, - मैक्डानल । The might - गिपिथ Keep up the strength wher - विल्सन । m.n. dead body, corpes; शवस superior power, strength, heroism, imstr, strong, mighty - काठकेपठ । उपरोक्त शब्द शवस् का अर्थ अनेक विद्वानों ने अनेक अर्थों में किया है किन्तु शवस् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है। अन्वय - सनेम ये ते ऊतिभिः विश्वाः सप्धः तरन्तः आर्थेण दस्यून् । अस्मभ्यम् तत् त्वाष्ट्रम् विश्व रूपम् अरन्ध्यः साख्यस्य त्रिताय ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग उस व्यक्ति की को दि में पहुँच जायँ जो हम लोग तुम्हारी श्रेष्ठ सहायता से सम्पूर्ण स्पर्धियों और दस्युओं को पार करते हैं और तुमने हमारे लिए त्वष्टा के पुत्र विश्वस्प त्रित की मित्रता के लिए हिंसित किया ।

तर-त: - शत् + अव्श समुद्र, प्रचण्ड बौंखार, मेढक, राक्ष्म - वाठि शिठआठ ।

विश्वा - साठविठ। सारे, सारा, समस्त, सावंगों किक, प्रत्येक, हरेक, दस देवों का समूह ।यह विश्वा के पुत्र समझे जाते हैं। इसके नाम है वस्तुः सत्यः श्रतुर्दक्षः कालकामों धृति/ कुरः पुरुरवा, माद्रवाद्य विश्वे देवाः प्रकीर्तिता श्वम् - सम्पूर्ण सृष्टिंद, समस्त जगत इदं विश्वपाल्यम् उठ उ/उठ, विश्वभिन्न-धृनान्य कुलव्रतं पालि यिष्टियति कः भामिः ।/।उ आदि - वाठि शिठआठ । विश्वः ।वि। सब, सब जगत 5.83.2 श्रक् सूठवैठ माला । always, ever-more - काठकैपठ । Vis-va a (Pervading) (Vis) every all whole, entire all pervading or all containing everyone, मैक्डानल । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् ।संतारः के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

ऊति: - ऊतिभि: पालनै: - साठमु० । Furtherance, help, aid, refreshment, helper, furtherer, protector - Weaving, sewingकाठकैप० । Furtherance, enjoyment - मैक्डानल । यहाँ पर पालनकत्ता अर्थ समीचीन होगा ।

त्वाब्द्म - त्वाब्द्म त्वब्दुः सृतम् - सा०म्० । belonging to tvostrim tvastri,s - son, - मैक्डानल । belonging to tvastr; m. his son, a patren name - का०कैप० । the one of twashtri- विल्सन thou gavest up tvoshters, son - गिपिय । Sohr des tvaschtar-गासमन । unsgobst dudamaes den tvoshnsohn - गेल्डनर । यहाँ पर अपने पुत्रों के द्वारा !सोमरसः निचोड़ने के लिए अर्थ उपयुक्त है ।

सा<u>ख्यस्य</u> - सिख + ष्या मित्रता सौहार्द - वाठिष्ठाआठ । साख्यस्य सिख-भावस्यानुपालनाय - साठम्छ । association, party, friendship, offection - काठकेप्छ । Sakh-ya n. (sakhi) combination of freiends party - मैक्डानल । Through friendship for Trita-विल्सन । of our party - ग्रिपिशा Des zur freunds chapt -गेल्डनर Dass du dem Freunde - ग्रासमन । यहाँ पर मित्रता अर्थ अर्थिक उचित है।

तिगुना तीन तरह का यम - त्रिगड्डा तीन का समूह श्रद्धा क्तिं विधि-ग्येति त्रित्पं तत्समागतम् शाठ ७/२९ वाठ शिठआ० । त्रिताय महष्मि वनमानयः। - साठमू० । beoring the triple staff, controlling thought, word, and deed m. bruhman arcetic - मैक्डानल । the three staves - काठकैप० । For Trita - विल्सन । To-trita - ग्रिपिथ । dem trita - गेल्डनर । trit a den - ग्रासमन । यहाँ पर तीन के लिए त्रिताय शब्द का प्रयोग हुआ है । यही उचित प्रतीत होता है । । । । । । । । । । । अस्य सुवानस्य मन्दिनस्त्रितस्य न्यबुदं वाव्धानो अस्तः । । । । । अवर्तयत्सूयो न चुकं भिनदुलमिन्द्रो अहि्गरह्यान् ॥ २० ॥

अन्वय - मन्दिन: अस्य सुवानस्य त्रितस्य वव्धान: नि अस्तरित्यस्त: अर्बुदम् । इन्द्र: सूर्य: चक्रम् न अवर्तयत् अह्रिगरस्वान् वलम् भिनत् ॥

हिन्दी अनुवाद - इस मदकर चुआये जाते हुए त्रित के लिए प्रवृद्ध होते हुए तुमने अर्बुद को मार डाला । जैसे सूर्य उसी प्रकार से चक्र को घुमाया। अदिगरस से युक्त इन्द्र ने बल को हिंसित किया । इस

सूर्य तेर्ये तपत्या वरणाय दृष्टे कल्पेत लोकप्रेयित सू + क्यप् नि0: सूरज
सूर्य तेर्ये तपत्या वरणाय दृष्टे कल्पेत लोकस्य कथं तमिशा !रघु० 5/13.
पुराणों के अनुसार सूर्य को क्षयप और अदिति का पुत्र माना जाता है । वह
अपने घोड़ों पर बैठकर घूमता है और अस्ण उसका सारथी है और संसार के शुभा –
शुभ कार्यों को देखता है । अर्धम् सूर्य की पूजा के उपहार मेंट करना, अस्तम सूर्य
को छिपाना । आवर्तः सूर्यमुखी का पूल तथा उदयः सूर्य का निक्लना, गृह सूर्यग्रहण
यन्द्रग्रहण तनय सुग्रीव से सम्बन्ध है । वाठ शिठआठ । sun, sun god, sun—
beam, sun stone, suncrystal, sunshine, sunbright, son of the
sun, daughter of the sun, uma-ma-sprung of the sun, belong—
ing of the surya prabha, — मैक्डानल । the sun of its deity
सूर्या the sun personified as a famale, or channels — काठकैमठ।
Surya — गिपिध । Sun — विल्सन । sonue — गेलडनर, ग्रासमान ।
यहाँ पर अनेक विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार अनेक प्रकार से सूर्यं की व्याख्या

अहिग्रह्वान - पु० अह्म + अस् + इर टाप्। अग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रष्टा एक प्रसिद्ध अघि, बाठवा । अंगिरा अघि की संतानों के सहित - वा० विश्वार स्वान् अहिग्रहों भि: सहित: - साठमु० । a kind of my—thol, beings with Agni at their head, N. of an old Rishi Pl. his descendents or their hymns, i.e. the Atharvaveda रहतम् quite an a अहिग्रह्वत् । adv. like an a. काठकेपा । Messenger between gods and men (Agni being the chief them) N. of a Rishi a star in the great bear Pl. N. op the Atharvaveda and of a family of seers — मैक्डानल । Beglutvny der Angiras —गेल्ड्रा । aided by the Angiras — विल्सन । der chbohste mit den Anyirus—गासमान । and aided by the Angiras — गिपिश्व । यह एक वेद के द्रष्टा अधि का नाम है ।

चुक्म - क्रियते अनेन कृ द्य अथें कनि० दित्त्वम् - तारा० - गाइी का पहिया ।

यक्रवत्त्र रिवतन्ते दु:खानि य सुखानि य हि । 163 कुम्हार का चाक, एक
तीक्षण गोल अस्त्र, यक ।विष्णु का। तेल पेरने का कोल्हू - क्लापचकेष्यु नि वेक्षिताननम् अत, 2/14भ्रमः भूमिः आरोप्य वक्र भ्रमिमुष्टणतेजास्वपदेषु पत्नोध्नलखितो
विभाति रद्यु० 6/32 वा० विशिआ० । चक्रम् भ्रामयति तद्वत् - सा०मु० । Wheel,
discuss, circle, troop multitude, army, circuit, district,
Pravince, domain, m. a report of Proclamation, a station,
of herdsmen, - का०कैप० । Wheel, Potters discuss, ail press,
circle, weilder, cicling multitute, circular, serpend, host
frock troop splere मैक्डानल । Turns round his wheel - विल्सन
His whirling wheel like - गिपिथ । Errollte wie die - गेल्डनर।
यहाँ पर चक्रवत् गोलाकार । गोल। अर्थ उचित है ।

<u>िमत्रम्</u> - सूर्य, अदिति, इसका वर्णन प्राय: अदिति के साथ मिनता है। । ऋम दोस्त - तिन्मत्रमापदि सुखे च समक्रियं यत् भर्त्० 2/68. मित्रराष्ट्र पड़ोसी देश, आचार: मित्र के साथ व्यवहार, उदय: सूरज का उगना, कर्मन् नप्० कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्य, मित्रतापूर्णं कार्यं या सेवा हन् विश्वासद्याती दोहिन - मित्र से दृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - बा० शि०आ० । - मित्र frend, comrade, mostly, friendship - का०कैप० । behave us a friend - मैक्डानल । Give us a friend - गिपिथ । Thou great its us क्र friends - विल्सन । यहाँ पर मित्रं शब्द का अर्थ मित्रता-पूर्णं कार्य उचित होगा ।

मुद्दाः - मुद्दा + छत्। अपानतापु का त्याग, अफारा ।इस अर्थ में नपुंठ भी होता है। दल, समूह, सामध्यं, शक्ति - वाठशिठआठ । मधः-वलम् - साठमुठ। a leading the host मुद्दिनिति । प्यावधीक्वयां ngctheghost (of the maruts) or acting boldly मुद्दिस् । (only compare - क मधित्तर ) - काठकैपठ । ; (sarada-a-containing be stowing etc. - मैक्हानल company - ग्रिपिश । The strength - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वायु उचित है ।

नूनं सा ते प्रति वरं जिर्हेत्र दुहीयदिन्द्र दिशा मुद्योनी ।

पित्र प्रति वरं जिर्हेत्र दुहीयदिन्द्र दिशा मुद्योनी ।

पित्र प्रति होगभगों नो बृहद्वदेम विद्ये सुवीरा: ॥ २। ॥

अन्वय - इन्द्र दक्षिणा मधोनी वरम् जरित्रे नूनम् प्रति दुहीयत् सा । स्तोत् भ्यः प्रिक्षा धक् नः वृहत् वदेम मा अति विदथे सु वीराः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! सचमुच तुम्हारी वह मधीनी दक्षिणा को स्तोता के दोहन कर दे । स्तोता को देने में सम्श्राहो । मेरा अतिक्रमण करके मत जलाओ, सुन्दर सुतों से युक्त हम यज्ञ में अत्यधिक स्तृतियाँ करें ।

पृति - शती। कार: शप्रति + कृ + धार्। पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः । प्रतिश्रोध, पुरस्कार् प्रतिदान, प्रतिहिंसा, प्रतिविधान विकारम् छनु परमार्थतो ब्रात्वा नारमः प्रतिकारस्य शाठ ३। प्रतिकारो व्याधेः सुखमिति विपर्यस्यति जनः भर्तृ ३/१२. इनाज करना, सुधार करना, प्रतिकार विधानमायुष्यः सति शेषे हिष्णााय कन्पते रिध् 8/40, वाठशिठआठ । Towards against, back in return also at the time of, about, with regard to, in favour of, according to an account or in consequence of - काठकेपठ । With nouns against, towards to, upon, in the direction, before, about, near, on, in, at, at the time of, through for (to time) in favour, on account of - मैक्हानन । of time - गिपिश from thee - विल्सन । यहाँ पर प्रति एक उपसर्ग के रूप में प्रयुक्त हुआ है । जो यथास्थान शब्दों के साथ प्रयुक्त किया जाता है ।

नुम्गास्य - नृम्गास्य सेनालक्षणस्य बलस्य - सा०मु० । manliness, courage, strength - का०कैप, मैक्डानल । the greatness of his strenghth - विल्सन । greatness of this volour - ब्रिपिथ । यहाँ पर शिक्साली अर्थ सेना के लिए प्यक्त हमा है जो उचित है।

दिक्षणा - दक्षिणामहीति - दक्षिणा छ्यत् वा । यद्गीय - उपहार को गृहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण । वा० भि०आ० । कदा. on the right or on the south - का०कैप०। To the right south words (of Lab.) मैक्डानल । यहाँ पर यद्गीय अन्न गृहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है ।

विद्या - । विद्या भाव अ + टाप्। अधिगम, अध्ययन ज्ञाना भिगृहण, रघु० १/६३ किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रविद्यण -काट्यज्ञ सिक्ष्याभ्यास: काट्य । अभूट्य नम्र प्रतिपात सिक्ष्या रघु० ३/२५ - वा० वि०आ० । Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements - का०कैप० । Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements - मैक्डानल। Who art the object of adoration - विल्सन । Loud may we speak - ग्रिपिश । यहाँ पर विद्या का अर्थ अध्ययन अत्यधिक समीचीन है।

नूनम् - अव्ययः ।न् + उन् इ अमः असंदिग्ध रूप से, विश्वहत रूप से, निश्चित
 रूप से, अवस्य नि:सन्देह, अद्यापि नूनं हरकोपविहित्त्वपि ज्वलत्यौर्क

इवां बुराशौ शा 3/3 अत्यधिक संभावना के साथ - वा० शि०आ० । Now, just
immediately in future, then the refore, certainly indeed, 
का०कैप० । How, just at present of orth with, henceforth
then, therefore, most, मैक्डानल ।. Now - ग्रिफिथ । Nun - गेल्डनर ।
wohlan - ग्रासमान ।; phat - विल्सन । नूनम् एक प्रकार का अव्यय है ।
जो यथो चित स्थान पर प्रयुक्त होता है ।

यो जात एव प्रथमो मनस्वान्देवो देवान्कृतना पूर्यभूष्टात् । यस्य शुष्टमाद्रोदसी अभ्यसेतां नृम्णस्य महना स जनास इन्द्रः ॥ ॥ ॥

अन्वषः यः प्रथमः मनस्वान् देवः जातः एव कृतुना देवान् पर्यभूष्टात् यस्य शुष्टमात् रोदसी अभ्यसेताम्, जनासः नृमणस्य मह्नाः सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिस प्रमुख श्रष्टां मनस्वी देव ने उत्पन्न होते ही श्वापनेश पराक्रम से देवों को अभिभूत कर लिया श्वाधवा देवताओं का अतिक्रमण किया श्वासकी शक्ति से द्वां के और पृथिवीलोक काँप गये, हे लोगों । महान् बल की महिमा से युक्त वह शही इन्द्र है ।

जात: - ।भू०क०क्। ।जन् + क्ता अस्तित्व में लाया गया, जन्म दिया गया,
पैदा किया गया, उगा हुआ, निक्ना हुआ, प्रायः स्नेह या प्रेम धोतक
के अर्थ में प्रयुक्त, अपि जात कथपि तत्यं कथम् उत्तरः 4 - वा० विशिआण, Born,
begot, with by born ago old grown orisen, appeared, happened,
passed become turned being, present, often, having born,
grown or existing - का०कैप०। ; creature, birth, race,
kind, genus, all that is comprised by sum total of every
kind of - मैक्डानल। just born - गिपिश । as soon as born विल्सन। Der kaum gebornon - ग्रासमान। यहाँ पर उत्पन्न होते
ही अर्थ उपयुक्त है।

मनस्वान - । वि०। मनस् + विनि। बुद्धिमान, प्रज्ञावान, चतुर उँचे मन वाला उच्चात्मा, स्थिरमना दृढ निश्चय दृढ्ठ संकल्प वाला नी - उदार मन की या अभिमानिनी स्त्री मनस्विनीमान विधाता दक्षम् कु० ३/३२, वा० शि०आ० । दिक्षणा - दिक्षणा महीति - दिक्षणा छ्यत् वा । यद्गीय - उपहार को गृहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण । वा० प्रिश्जार । ट्विंगः on the right or on the south - का०कैप०। To the right south words (of wab.) मैकडानल । यहाँ पर यद्गीय अन्न गृहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है ।

विद्या - इहिंद्य भाव अ + टाप् अधिशम, अध्ययन ज्ञाना भिग्रहण, रह्म १/63 किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रविद्यण -काट्यज्ञ सिद्ध्या भ्यास: काट्य । अभूच्य नम्र प्रतिपात सिद्ध्या रह्म ३/24 - वा० विकास । Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements - काठकेंप० । Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements - मैक्डानल। Who art the object of adoration - विल्सन । Loud may we speak - ग्रिपिथ । यहाँ पर विद्या का अर्थ अध्ययन अत्यधिक समीचीन है ।

नूनम् - अव्यय। ान् + उन् अभा असंदिग्ध रूप से, विश्वस्त रूप से, निश्चित
 रूप से, अवस्य नि:सन्देह, अद्यापि नूनं हरकोपविहिस्त्विपि ज्वलत्यौर्क
इवां बुराशौ शठ 3/3 अत्यधिक संभावना के साथ - वाठिश्ठिआठ । Now, just
immediately in future, then the refore, certainly indeed, काठकैपठ । How, just at present of orth with, hence forth
then, therefore, most, मैक्डानल ।. Now - गिपिथ । Nun - गेल्डनर ।
wohlan - ग्रासमान ।; phat - विल्सन । नूनम् एक प्रकार का अव्यय है ।
जो यथो चित स्थान पर प्रयुक्त होता है ।

- य. पृथिवीं व्यथमानामदृह्धः पर्वतान्प्रकृपितां अरम्णात् । यो भुनतरिक्षं विमुमे वरीयो यो धामस्तभनात्स जनास इन्द्रः ॥ २ ॥
- अन्वय यः व्यथमानां पृथिवीम् अद्ंहत, यः प्रकृपितान् पर्वतान् अरम्णात्, यः वरीयः अन्तरिक्षम् विममे, यः द्याम् अस्तभ्नात्, जनासः ! सः इन्द्रः ।

अनुवाद : जिसने काँपती हुई !डगमगाती हुई! पृथ्वी को स्थिर किया; जिसने उड़ने वाले पर्वतां को !अपने-अपने स्थान पर! स्थापित किया, जिसने विस्तृत अन्तरिक्ष को मापा !अथवा विस्तृत अन्तरिक्ष का निर्माण किया!; जिसने धुलोक को !गिरने से! रोका !अथवा घुलोक को धामा! हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

पृथिनीम् - पृथ् + षितन्, तंप्रतारणाः पृथ्वी ाकई पृथिनीः भी लिखा जाता है।

तमा इन्द्रः ईशः क्षित् पु० पाताल, पालक भुज् पु० भुजः शकः राजातलम् धरात्ल, पित राजा मृत्यु का देवता मंडल लम् - भूमण्डल, कह वृक्षः - पवमानः पृथिनी तहानित रघ० ८/९ लोकः पार्त्यलोक भूलोक = वा०शि०आ०।

the earth, (lit, the wide one, often person if) land, country
realm, का०कैप०। earth, orbis, terrorum (three earths
spoken of) Earth land, realm, ground, मैक्डानल। ; The earthगिपिथ ; The moving earth - विल्सन। यहाँ पर प्रस्तुत शब्द पृथिनीं
का अर्थ पृथ्वी को उचित प्रतीत होता है।

च्यथमानाम् - भ्वा०आ० व्यथते व्यथित, शोकान्वित होना, पीड़ित होना, कष्ट-गृहत होना, विश्वास्थाव अशान्त होना, विश्वंभरा पि नाम व्यथते इति जितमपत्य स्नेहेन 30 6, न विट्यधे तस्य मन. वि० 1/2 आंदो लित होना, दोलायमान होना, काँपना, भयभीत होना, सूख्ना, सूख्ना, सूद्धक होना - वा० पिछ अग०। waver, reel, stagger, be afraid, or pained, c. cause, to waver etc. bring to full, make afraid, or uneasy distress, pain, का०कैप०; rock, stumble, suffer, charm, tremble, be disquieted, agitated of flicted - मैक्हानल। Staggered - गिपिथ। turn guilliged - विल्सन। यहाँ पर काँपती हुई अर्थ अन्य विदानों की अपेक्षा अत्यधिक उचित है।

पर्वतान् - पर्व + अच्च, पहाइ गिरि पर गुण परमाणुन्पर्वतीकृत्य नित्यम् भर्त् 2/6
न पर्वताग्रे निलनी पुरोहति, चट्टान, कृत्रिम पहाइ या देर, वा० भि०

आगा । Knotty ruggid, mountain, height, hill rock stones stone,
का०कैप० । ; consisting of konts or ragged, massees mountain, hill, rock, boulder, cloud, मैक्डानल । agiteeted mountains - गृपिथ । the inonsed mountain - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त
शब्द पर्वतान् शब्द का अर्थ पर्वतों को उचित प्रतीत होता है ।

यो हत्वा हिमरिणा त्सप्त तिन्धून्यो गा उदाजदप्धा व्लस्य ।
। । ।
यो अञ्चनोर्नतर्गिनं जुजान सुंवृक्समत्सु स जनास इन्द्र: ॥ ३ ॥

अन्वयं - यः अहिं हत्वा सप्तिसिन्धून् अरिणात्, यः वलस्य अपधा गाः उदाजत् , यः अवसनोः अन्तः अग्नि जजान्,समत्सु सदृक् जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने वृत्र को मार कर सात निदयों को प्रवाहित किया, जिसने वल नामक असुर की गुफा से गायों को बाहर निकाला, जिसने दो बादलों । अथवा पत्थरों। के मध्य में अगिन को उत्पन्न किया, जो युद्धों में । मह्म का। विनाश करने वाला है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

हता - वि० ।हन् + कता हत् शब्द त्या प्रत्यय से पी इत करके आर करके, धायल करके, अघ्ट किया हुआ, किल्विच् - जिसके पाप नघट हो गये हों, त्रप - निर्लंज्ज, कार्म, जिसमें सि दता न हो, वेश्या, वा०शि०आ०। हत्या मेघ हननं कृत्या - सा०मू०। Smitten, beaten, struck, raised, hit, piersed, wounded, hurt, visited, or afficted, by cheated, killed, slain, ruined, lost, - का०केम०। afficted by, the adcursed, wretched, objected, in heart, bereft of charm starless, might, bereft of understanding - मेक्डानल। Slew the dragon - गिपिशा। Having des troyed - विल्सन। प्रस्तुत शब्द में मारकरके अर्थ उचित प्रतीत होता है।

अर्गिम् - अंगति उध्दें गच्छति अह् ग + निलोपश्च। आग, कोप<sup>0</sup> चिता<sup>0</sup> आदि आग का देवता, तीन पकार की अग्नि आहर्पत्य - आवाहनपि और दक्षिण, जठराग्नि पाचन शक्ति, पित्त पद में देवता का नाम या विशिष्ट शब्द हो तो अग्नि के स्थान पर अग्नी हो जाता है जैसे - विष्णु मस्तौ अग्नि के स्थान पर आग्नी भी हो जाता है । वाठ शिठआ । ag-ni-m-fire, con-flagration - मैक्डानल ; m. fire or Agni (the god of fire) - काठके । the fire - ग्रिफिथ । Fire - विल्सन । यहाँ पर आग अथं र उचित प्तीत होता है ।

अष्ठ मनो - पु0 । अर्थ + मनिन्। पत्थर नाराचक्षेपणी यहिमनि रूपेष्यो त्प त्तितान्त्र रह्म० 4/77, पत्नीता - चमकदार पत्थर, बादल, वज्र, सम० - उत्थम् गिराना, आंसुओं से भरा हुआ, रह्म० 2/1, मुख - अचानक आँसू गिराने वाला - वा० शि०आ० । 1. m. eater, 2. rock, stone, thunderbold, sky-rock-thunderbolt, heven - का०कैप० | made of stone - मैक्डान्ल between two stone - गिपिथ । in the clouds - विल्सन । प्रस्तुत शब्द अष्टमनों का अर्थ यहाँ पर चमकदार पत्थर ही उचित है ।

तिन्धून - स्पन्द + उद् संप्रसारणं दस्य धः । समुद्र सागर, सिन्धु नदी के तटवती देल, मालवा में प्रवाहित होने वाली नदी का नाम, मेध 29 ।यहाँ पर मिल्लि का टिप्पणी - सिन्धुनाम नदी तु कुत्रा पिनअस्ति - निरथंक है । 20 4/9, हाथी के सूंड से निक्ला पानी - वाठशिठआठ । strum, esp. the Indus pl.m. the, land on the Indus, its inhabitents, m. also flood, sea, ocean water - काठकेपठ । streem, river, Indus, flood, ocean, region, of the Indus, Sindh, people of Sindh - मेक्डानल । rivers - ग्रिफिथ्इ विल्सन । strome - ग्रासमान । यहाँ पर नदी अर्थ अनेक विद्वानों ने सिन्धून शब्द का बताया है । नदी ही अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

येनेमा विष्या च्यवना कृतानि यो दासं वर्णमध्य गुहाकः । । । । । शब्धनीव यो जिगीवां नुक्षमादद्र्यः पुष्टानि स जनास इन्द्रः॥ ४ ॥

अन्वय - येन इमा विश्वा च्यवना, कृतानि, यः अधरम् दासम् वर्णम् गृहा अकः, यः श्वच्नीव लक्षम् जिगीवान्, सः अयः पुष्टानि आदत्, जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके द्वारा ये सम्पूर्ण विस्तुयें। गितिशील कर दी गई हैं जिसने निकृत्व दास वर्ण को गुम्म ।या नरका में कर दिया, अपने शिकार को जीत लेने वाले शिकारी की भाँति ।या दाँव को जीत लेने वाले जुआरी की भाँति। जिसने शमु के धनों को छीन लिया है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

च्यवना । च्य + ल्युट। चलना-फिरना, गति, वंचित होना, हानि, वंचना, भरना, टपकना, च्यवना नः वराणि भुवनानि - सा०मु०। Mooving shaking N. of a demon, of disease, N. of a Rishi, N. motion, loss of Shaking or shaken, m. a mass name m. motion, shock, loss of. का०कैय०। च्यवन एक अधि का नाम है और उन्हीं के लिए यहाँ पर च्यवन का प्योग किया गया है।

गृहा - ।गृह + टाप्। गुफा कन्दरा, छिपने का स्थान, गृहा निबद्ध तिम्नाब्दधीद्वार् रघु 2/28, धर्मस्य तत्त्वम् निहितं गृहायाम् महा० छिपाना, ढक्ना, गह्दा बिल, हृदय, वा० विठात । गृहा गृहायाम् गृदस्थाने नके वा - सा०मु०। Hiding place, cave, in most heart, in hiding in scret, conceal, hide, remove, - मैक्डानल। Cave, Pit, mine, fig. heart, instr. का ० कैप० । यहाँ पर गुहा शब्द का अर्थ कन्दरा ! गुफा । अर्थ में लगाया गया है।

वर्णम् - वर्ण + द्या रंग, गुद्धस्त्वमिष भविता वर्णम्बेण कृष्णः मेद्या ४ रोमन
रंग देव वर्ण रंगस्य सौन्दर्य त्वथ्या दातुं जलभवनते शाहिर्णणो वनचौरो
मेद्या ४६; मनुष्यभ्रेणी जनजाति या कबीला जाति । ब्राह्मण क्षत्रिय वैद्य गृद्धः
वावितिशामण । cover, lid, outside, external, appearance
pattern, colour, dye, paint, complexion, sort, kind, sort,
of men, caste, - काव्केपा | cover, lid, exterior, appearance,
Pigment, kind, Praise, renown विल्सन to the cover - ग्रिपिथ ।
broad - मेक्सवम् । यहाँ पर वर्ण शब्द का अर्थ चार वर्णों के अर्थ में लिया
गया है।

दासम् - दास + अर्। गुलाम, सेवक, गृहकर्मदाद्दा: भर्त् ।।, गृहं कर्म आदि
महुवा, गृद्ध, योथे वर्ण का पुरस्त, तु गुप्त वा विशिष्ठा । दासं दासवर्ण गृद्धा दिकमं यदा दासमुपद्दमयितारम् - सा ्मू । an evil demon,
or an infidel, servent, slave, son & daughter of a slave का कृ के मू । Foe, demon infidel, slave, servent मेक्झानल ।
the humble broad of demons - गिपिश्य । the base servent - विल्सन।
यहाँ पर दास शब्द का अर्थ गृद्ध अर्थ में लिया गया है ।

यं स्मा पृच्छिनित कुह सेति छोरमुतेपाहुनैंघो अस्तीत्येनम् । सो अर्थः पुष्टी विंबह्वा मिनाति भदस्मै धत्त स बनास इन्द्रः ॥ ५ ॥

अन्वय - यं घोरम् तः कुट इति पृच्छन्ति उत ईश्वरनश्र्यः न अस्ति इति आह तः विषः इव अयः पुष्टीः आभिनाति अस्त्रै श्रद्धात्त, बनातः । तः इन्दः।

हिन्दी अनुवाद - जिस भयंकर दिवता। के विषय में "वह कहा है ?" ऐसा शोग।
पूछते हैं, और जिसके विषय में "यह नहीं है" इस प्रकार श्मी।
लोग कहते हैं, वह दिवता। विजेता की भाँति श्रृष्ठ के धन को पूर्णतः नष्ट कर देता
है क्लपूर्वक छीन नेता है। हे लोगों। वह इन्द्र है। इसमें श्रद्धा धारण करो।

क्ट । क्ट + हतुंभ + क। विष्णु + समुद्र - वार्गिश्रार्ग । where (aslo, w-हिवद् हि with, चिद्र wherever, somewhere - कार्ग्भार्ग । where (often svid) kid, somewhere, wherever, मेक्डान्स । where - ग्रिपिश । where is - विल्सन । यहाँ पर क्ट शब्द का प्रयोग क्टा के लिए प्रयुक्त हुआ

धत्त - दो ।धा ।पा। लोद् लकार प्रथम पुरस्म बहुवचन, मध्यस्थ क्रिया निधात् । वा० शिक्ष्याप्टे ।

रहास्य - रहा हिंतातराद्योः - ता०मु० । the wreched - मैक्सम्यूनर ।

warshipper - विल्सन । worshipper - ग्रिफिश ।

प्रस्तुत शब्द रहास्य का अर्थ हिंता अर्थ में ही उचित प्रतीत होता है ।

यम - ।यम + घंडा संयत करना, नियंत्रित करना, दक्त करना, नियन्त्रण, संयम,
आत्मिनियंत्रण, कोई महान नैतिक या धर्म साधना ।विप० नियम। तप्तं यक्ते
नियमेन तमा भीव नै० ।३/।६, यम और नियम के नियम प्रकार से विभन्नता
दर्शायी गयी है - शरीर साधनापेक्षं नित्समं क्र यत्कर्म तथ्यः नित्समस्तु संयत्कर्म
नित्समागनतु साधनम् अमर०दे० कि० ।०/।० - वा० शि०आ० । Suppression,
restraint, self restraint, general, law of morality, paramount,
duty, minor duty) observance, rule - मेक्टान्त ; 1. Holder,
restraint, self-control, any paramount, moral duty;
2. Faired, twin, twin, of a god, either, the twim, the god of
death, Pair, twin, letter - का०केम० । यहाँ पर यम शब्द का अर्थ
नियंत्रण करना अर्थ में उपयुक्त है ।

घोर्ष - ।वि०। । घुर + अय्। भयंकर, डरावना, भीषण, भयानक, तिवाघोरस्वनां पत्रचाद्वबुधे, विकृतेति ताम रघु० । 2/39, तत्रकं कर्मणि घोरे या नियो- वयित केवा महा० घोरं तोके विततम यत्राः उत्तर० ७/६, हिंद्र, प्रचण्ड रः तिव्व, रा, रात, रस्। संत्रास, भीषणता - वा०ति आप्टे। घोर प्रमूणां घातकं - सा०मु०। ब्यापी, terrific, horrilds, violent, owe, horror, magic, in constation, - का०केव०। ब्यापी, sublim, terrible, dreadful, violent, horror, terror spell - मैक्डानल। the terrible - वित्सन, रवं ग्रिपिश । प्रस्तुत घोर शब्द का अर्थ भयंकर या डरावना अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है।

यो र्झस्य चो दिता यः क्यास्य यो ब्रह्मणो नाधमानस्य कीरेः । युक्तणाल्णो यो विता सुशिष्ठः सुतसी मस्य स जनास इन्द्रः ॥ ६ ॥

अन्वय - यः रघ्रस्य चो दिता, यः क्यास्य, यः नाधमानस्य कीरेः ब्रह्मणः सुनिष्ठः यः युक्तग्राटणः सोमस्य अविता, जनातः ! तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जो समृद्धिशाली व्यक्ति का प्रेरक है, जो निर्धन का अप्रेरक है।
जो याचना करने वाले तथा स्तुति करने वाले पुरोहिक का अप्रेरक।
है, सुन्दर हनु वाला अथवा सुन्दर ओष्ठ वाला। जो असोम पीसने के लिये।
पत्थरों को तैयार करने वाले तथा सोम रस को नियोइने वाले अयजमान। का रहक है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

चो दिता - ।भू०क०कृ०। । चुद् + णिष् + क्ता। भूका, निर्दिष्ट, स्फूर्ति दिया गया। हाँका गया, उक्ताया गया, प्रोत्ताहित किया, उत्तेजित किया गया वा० ति०आ० । चो दिता धनाना स्पेर यिता भाति - ता०मु० । Summons, Prepect - का०कैप० । ; Urging, impelling, incitement, commond, Prescription - मेक्डानल । यहाँ पर चो दिता शब्द का अर्थ धनों के प्रेरक उपयुक्त प्रतीत होता है ।

क्यात्य - वित । मध्य क्यीयत् उत्ता कृषिकः । क्या + क्त नित । क्या शब्द क्यात् - दुक्त - दुक्त - पत्ता , दुक्त , शक्ति क्यात्तः क्यादिरी आदि, छोटा, थोड़ा, तूक्षम ।आकार या परिणाम में। सृहद पि नपाच्यः क्या-धनः भक्त 2/28, वातिशाला । क्यात्य च दरिद्रस्य च - तात्मुत । पतां , slender, feeble, sickly, notfull, weak, insignificant, poor, thin cows, thinness slender means, poor, of weak, intellect,

have thin servants - मैक्डानल । Lean, thin, slender, weak, feeble, in significant, poor - काउकेंपा । of the poor - ग्रिफिश एवं विल्सन । प्रस्तुत शब्द कृशस्य श्मिटीन का। उचित है ।

ब्रह्मण: । ब्रह्मन् + अण्। ब्रह्म वेद शुद्धं चैतन्यं वा वेत्त्य धीत्ये वा अण् ब्रह्मण, के योग्य, ब्राह्मण द्वारा दिया गया, हिन्दू धर्म में माने गये चार वणों में तर्वप्रथम वर्ण का । परघा ब्रह्मा के महा ते उत्पन्न ब्राह्मणाय महामात ति श्रवसू० वैं0मा 0 10/90/12. माल वि 0 1/31, ब्राह्मण जन्मना जायते शूद: संस्कारै दिज: उच्यते विषया याति विपृत्वं त्रिभि भ्रोत्रिय उच्यते या जात्या कुलेन वृत्तेन स्व-ध्यायेन क्षतिम च एअभिर्वक्तो हि यतिषठे निनत्यं स दिज: उच्यते। पुरोहित, धर्म -शास्त्री, ब्रह्मज्ञानी, अग्नि का विशेषण - वा० शि०आ० । ब्राह्मण: ब्राह्मणस्य च धनानाम् पेरियता - सां मा । One who prays any devout person or a paiest, a knower of sacred knowledge a brahman of caste, or the priest so called, the supreme being, personfi. as the highest create or f. the world - कार केपा | Devotion utterance , or text spell sacred, syllable, prayer, **v**edic verse holy scriptures, the vedas sacred, learning osaphy, holy life, continence charity the impersonlly spirit, who class knowledge मेक्डानल। of secred repository of supprient - ग्रिफिथ एवं विल्सन । उपर्वुक्त शब्द ब्राह्मण का अर्थ यहाँ पर वेदों में वर्णित चार वर्णों में से प्रथम वर्ण का पुरुष्ठ है जो ब्रह्मा के मुख से अवतरित माना गया है, यहाँ उचित है।

अन्वय - यस्य प्रदिशि अश्वातः, यस्य गावः यस्य ग्रामः, यस्य विश्वे रथातः, यः तूर्यम् यः उद्यास जजान, यः अपाम् नेता, जनातः ! तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके अनुशासन शाजा । में घोड़े हैं, जिसके अनुशासन में। गायें हैं, जिसके अनुशासन में। गायें हैं, जिसके अनुशासन में। सम्पूर्ण रथ हैं, जिसने सूर्य को उत्पन्न किया है।, जिसने उद्या को उत्पन्न किया है, जो । बादलों में से। जलों को लाने वाला । बरसाने वाला। है, हे लोगों । वह इन्द्र है।

गृामा - ग्रतः + मन् आदंतादेशः ग्राम शब्द बहुवचन प्रथमम् गांव, पुरवा, पत्तने विद्यमाने पि ग्रामे रत्नपरीक्षा माल वि० त्यजेदेकं कुलस्याधें ग्रामस्याधें कुलं त्यजेत्, ग्रामं जनपत्याधें पृथ्वीं त्यजेत् हि० ।/।49, वंश, जाति, समुच्चय, संग्रह, उदा० गुण्ग्राम, इन्द्रियग्राम ग्रामया या सुरग्राम - वा० शि०आ० । ग्रामाः ग्रसन्ते त्रेति ग्रामाः जनपदाः - सा०मु० । Dwelling place, village (also n.) comunity pl. imhabitants, people, inhabited place, village का०कैप० । community, clean, host, multitude, aggregate, मेक्डानल । and the village ग्रिपिथ एवं विल्सन । प्रस्तुत शब्द ग्राम का अर्थ प्रायः सभी विद्वानों ने ग्राम अर्थ में व्याख्या किये हैं । ग्राम अर्थ ही यथो चित है ।

अभवास: - 1 वि + सम् + सा प्राप्त करना, घोड़ को प्राप्त करने वाला 1 आई। + कवन्। घोड़ा, सात की संख्या, प्रगति करने वाला, घोड़े जैसा बल

रहाने वाला । मनुष्य की दोड़ - काष्ठतुल्यवपृथ्धिटो मिथ्याचार निर्भरा: द्वाद शांगुल मेदश्य दरिद्रस्तु ह्योमता, श्वौ: - घोड़ा और घोड़ी - वा० शि०आ० । Horse, a mans name, f. आ mare - का०कैप० ; Horse, mare skilled in horses horse loof - horse fodder, riding hall, best horse, mule - मैक्डानल ; Horses - ग्रिपिथ ; or horses - विल्सन । यहाँ पर घोड़े अर्थ उचित है ।

उद्यम् - ास्त्रीः ।उद्य + असिः पौ फटना, प्रभात, प्रदीप्राचिरिवोद्यसि, रघु०

12/। उद्यसि उत्थान - प्रभातकाल में उठकर, प्रातः कालीन प्रकाश 
वाठिशिठआठ । Morning light down, (often personif) also evening light, du उद्यासौ morning and evening - मैक्डानल । Dawn, Aurora,
morning evening red, du, night and morning - ग्रिफिथ ; and
morning - काठकैमठ ; and to the down - दिल्सन ; Morgenro the ग्रीसमानः। यहाँ पर उद्या को अथं अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अपाम - अप् जल का तंवं० ब०ब०। तमात के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्त। ज्यो तिष् 170। विजली। नपाव - अग्नि और तावित्री की उपाधि, नाथ: -पति: तमुद्र, वरण निधि: - तमुद्र, प्राथम् नपुं० भोजन, पित्तम्, अग्नि - वा० शि०आ०। water, sea, Varuna - मैक्डानल ; The ocean, The Varuna - का०कैप०। The waters - ग्रिपिथ ; of the waters - विल्सन। प्रतृत शब्द अपाम् का अर्थ प्रायः तभी विद्वानों ने जल के रूप में लिया है। अतएव जल ही अर्थ अत्यधिक उचित होगा।

यं क्रन्दसी संयती विह्वयेते परे वर उभया अम्बाः । समानं चिद्रथमातिस्थितांसा नाना हवेते स जनास इन्द्रः ॥ ॥

अन्वय - क्रन्दती तंयती यम् विह्वयेते, परे अवरे उभयाः अम्त्रिः तमानम् रथम् आतिस्थिवांता नाना हवेते, जनातः । तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सिंहनाद करती हुई तथा परस्पर युद्ध करती हुई अनुओं की सेनाएं। जिस देवता को विविध प्रकार से पुकारती है, । जिसकों। बलवान् एवं निर्बंग दोनों प्रकार के अनु अपनी सहायता के लिये। बुलाते हैं, जिसकों एक ही प्रकार के रथ पर बैठे हुए ।दो योद्धाः । अथवा एक ही रथ पर बैठे हुए सारथि तथा योद्धाः विभिन्न प्रकार से बुलाते हैं, हे लोगों। वह इन्द्र है ।

अवरें - । वि०। ।न वर: इति अवर: न०त०वृ० + अप् बा०, आयु में छोटा ।

मासेनावर: = मासावा: सिद्धा० । छा। बाद का पिछला पश्चवती यद्
वरम् कौशाम्ब्या: यद् वरमागृहायण्णाः सिद्धा० अनुवती, उत्तरवती, नीचे, घटिया, नीच, सबसे बुरा, निम्नतम - वा० शि०आ० । अवरे अध्माश्च - सा०मु० । Lower, inferior, follower, later younger, nearer, preceding, western, vide, buse, mean - का०कैम० । ;lower, inferior, low, mean, following, later, younger, nearer, western - मैक्डानल । weaker - गिपिथ । low - विल्सन । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने उपर्युक्त शब्द अवरे का अर्थ कमजोर । निर्वल अर्थ लिया है । अस्तु निर्वल अर्थ ही प्रस्तुत स्थान पर समीचीन प्रतीत होता है ।

अभित्राः । अस् + इत्र। जो सित्र न हो, विरोधी, वैरी, प्रतिद्वन्दी, विपक्षी, स्याताम् सित्रौ सित्रे च सहजप्राकृताविष - वि10 2/36 तस्य सित्राण्ड

मित्रास्ते 10, प्रकृत्यमित्रा हि सताम साध्यः कि0 14/2। — वा० शि० आप्टे। शिवः यमा हट्यन्ति — सा०मू०। Enemy, ad. वत + abstr. ता , den, का०कैप० ; enemy — freiendless — मैक्डान्ल। enemy — गृपिथ। यहाँ पर शिक्षु अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

नाना - अट्यय। "न् + नष्ट्रा, अनेक स्थानों पर विभिन्न री तिसे। विविध प्रकार से, तरह तरह से, स्पष्ट रूप से, पृथक रूप से, नाना नारीं निष्पता लोकयात्रा - वोप० । विश्वां न नाना शुभुना रामात् वर्षेणा दोक्षणोवर: तदेवं - वा० शि०आ० । Different, various, manifold, sundry, wind, difference, munifoldness - मैक्डानल differently, variously, destinctly, separately - का०कैप० । each for -ग्रिपिथ । seaerally-विल्सन । यहाँ पर नाना शब्द का अर्थ अनेक प्रकार से उचित है ।

रथम् - ।रम्पते नेन अत्र वा रम् + कथ्म् । गाड़ी जलूसी गाड़ी, यान, वाहन, विशेष्ठाकर युद्धरथ, नायक ।रथिम्।, पैर, अवयव, भाग, अंग, शरीर, आत्मानं रथिमं विद्धि शरीरं रथमेव तु कठ०, नरकुल - वा० शि०आ० । War - chariot, also any vehicle of the gods charioteer, warrior, champion, hero, का०कैम० ; cor (two wheeled) wor chariot, vehil, varrior hero - मैक्डानल । the chariot - गिपिथा। Cor - विल्सन । यहाँ रथ अर्थ ही अत्यधिक समीचीन होगा । समानम् - ।वि०। सम् + अन् + अण् , तुल्य, सद्श, एक ही समान, एकस्प, भना, सामान्य - वा० शि०आ० । like, some, similar - का०कैम० । Indentical, same, equel, मैक्डानल । the same - गिपिथ । like - विल्सन। प्रतृत शब्द समानम् का अर्थ प्राय: सभी विद्वानों में मतैक्यता है अस्तु सभी विद्वानों ने सद्श अर्थ हुनै लगाया है । वस्तुत: यही उचित है ।

यहमान्न भ्रते विजयन्ते जनासो यं युध्यमाना अवसे हवन्ते ।

। । । ।

यो विश्वस्य प्रतिमानं बुभूव यो अच्युत्वच्युत्स जनास इन्द्रः॥ १ ॥

अन्वय - यस्मात् भ्रते जनातः न विजयन्ते, युध्यमानाः अवसे यं हवन्ते,यः विश्वस्य प्रतिमानम् बभूवः, यः अच्युतच्युत् जनातः । तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके विना श्वधात जिसकी सहायता के विनाश लोग विजय
नहीं प्राप्त करते हैं, युद्ध करते हुए श्लोगश रक्षा के लिए जिसको
बुलाते हैं, जो सम्पूर्ण लोगों का प्रतिनिधि शरक्षक, मार्ग-प्रदर्शकश है; जो अचल
श्वदार्थों। को चल बना देने वाला श्वथवा जो स्थिर को भी अस्थिर कर देने वाला
है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

मृते - अव्ययः तिवाय, विना, अपा० के साथः मृते तुरङ्गमात् महि ८/१०३ अवेहि मां प्रातिभृते ।/५। किभी-कभी कर्मधारय के साथः मृते पि त्वां न भविष्यति सर्वे भग० ।।/३२ करण के साथ विरल प्रयोगः - वा० भि०आ० ।

Apart from, vithout, except, when three is no (ac-ab)मैक्डानल।
Except, besides, vithout (abl.-or acc) - का०कैम० । without - गिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर 'बिना ' अर्थ उचित है ।

पृतिमानम् - अपित + मा + ल्युदा नमूना, प्रतिमूर्ति, प्रतिभा, मूर्ति, समानता, उपमा, समरूपता, दाँतों का मध्यवर्ती सिर का भाग, पृथु प्रतिमान भाग - पिछ ५/३६ परछाँई - वा० शि०आ० । Measure, weight, counterpart, match, model, pattern, likess, similarity, - का०कैम० । Counter, measure, well matched, appoint, Pattern, comparison, resemblance, equality weight - मैक्डानल । यहाँ पर सम्ह्पता अर्थ प्रय: सभी विद्वानों ने किया है और समह्पता अर्थ ही सवोंचित है ।

विजयनते - शवि० + जि + घर्ष + इन् + क्त्श जिसके उमर विजय न पाया जा सके
अथात् इन्द्र देव । विजय: - वि + जि + घर्ष - जीतना, परास्त
करना, फतह करना, विजया - विजय + टाप् दुर्गा का नाम, उसकी सेविकाओं में
से एक, विजयिन् - श्पूण शवि० + जि + इनिश जीतने वाला - वाणि प्राप्ता ।

Victorious - काण्कैमण । यहाँ पर अविजित अर्थ सर्वोप रि है ।

यु<u>ध्यमाना</u> - श्युध् + क्त + मन् + टाप्। = लड़ाई करने वाला, युद्ध करने वाला - वा० शि0या० । युध्यमाना: युद्ध कर्वाणा: जना: - सा०मु० । Fighter, warrior, conquering, in fight of a warrior - मैक्डानल of a warrior, war like, champion - का०कैय० । do not conger - विल्सन । never canger - गृप्धिथ । प्रस्तुत शब्द युध्यमाना यहाँ पर लड़ाई करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

अवसे - अवसे स्वरक्षणाय - सा०मू० । avase - help, favour, ad. down, prp, down from blow - मैक्डानल । Fatour, aid, assistance, recreation, relief, comfort, joy inclimation, desire, down, down from, under, infreshment का०कैप० Helpour - ग्रिफिथ । यह एक प्रकार का तुमर्थक वैदिक प्रत्यय है और यथोचित स्थान पर प्रयुक्त किया जाता है अव + असेन।।

यः शहवतो मह्येनो दधानानमन्यमाना छवा ज्ञान । यः शर्वतो मह्येनो दधानानमन्यमाना छवा ज्ञान । यः शर्थते नानुददाति शृथ्यां यो दस्योर्हन्ता स जनास इन्द्र.॥ १० ॥

अन्वय - यः महि एनः दधानान् अमन्यमानान् शःवतः शर्वा जधान,यः शर्धते शृध्याम् न अनुददाति, यः दस्योः हन्ता, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने महान् पाप को धारण करने वाले तथा अपमान करने वाले बहुत से । व्यक्तियों। को वज्र से मार डाला, जो दर्पयुक्त । व्यक्ति। के दर्प को सहन नहीं करता है, जो असुर का वध करने वाला है, हे मनुष्यों। लोगों। । वह इन्द्र है ।

म्हिततः - अट्ययः । तम् + वत् + वाः लगातार, अनादि, काल से, सदा के लिए सतत, बार-बार, सदैव, बहुतः पुनः पुनः रघु 2/45। समास के प्रयुक्त होने पर तम्वत का अर्थ होता टिकाऊ, नित्य या तम्वच्छान्ति अर्थात् नित्य ज्ञान्ति - वा० त्रि०आ० । तम्वतः बहूनि - सा०मू० । ever reparting, or renewing, itself, frequent, mnumberous, all every, adv; again and again, always frequently, once more, indee d of course, मैक्डान्ल ; ever recurring in numerable, perpetually, endless, frequent, numberous, all every, का०केप० । उपरोक्त शब्द तम्बत का अर्थ अनेक सर्वो त्कृष्ट है ।

प्न: ानपुंगः । अ + अन + नुडागम:। पाप, अपराध, दोषा, शि० ।४/३५ कुचेष्टा जुर्म, खिल्नता, निन्दा, कलंक, - वा०शि० आ० । एन: पाप: - सा०मु०। Stem, of 33 Part (decr-only) sin, crime fault - का० कैमलर।

sin. gullt, misfortune, sinful, wicked - मैक्डानल ; sin - विल्सन ; siners - ग्रिफिथ ; यहाँ पर एन: शब्द का अर्थ पाप प्राय: सभी विद्वानों ने किया है और यही अर्थ सर्वो चित है।

हन्ता . हिन् + त + टाप्। प्रहारकर्ता, वधकर्ता, मन्० 5/34 जो हटाता है नघट करता है । प्रतिकार करता है । हत्यारा, का तिल, योर, लुटेरा, — वा० शि०आ० । हन्ता: धातक: — सा०म० । Killing, to be killed, wishing to be killing — का०कैप० । To be slain or killed, punished with death transgressed (law) renfuted, stribler, slayer, killer — मैक्डानल ; slayer — ग्रिफिथ एवं विल्सन ; हन्ता शब्द हनन करने के अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है यहाँ पर हनन करने वाला अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

स्वा : भ्वाणपरण शर्मति, योट या क्षाति पहुँचाना, मार डालना, वाण शिष्ठआण ।

of a god killing with arrows - काण्केमण ; of a god
slaying with arrows, meantioned along with Bhava and other
names of Pudra Siva, - मैक्डानल । यहाँ पर शर्मा: शब्द का अर्थ चोट
पहुँचाना उचित प्रतीत होता है ।

यः शम्बरं पर्वतेषु द्वियन्तं चत्वारिश्यां शरवन्व विन्दत् । <u>अोजायमानं</u> यो अहिं जुद्यान् दानुं श्यानं स जनास् इन्द्रः ॥ ।। ॥

अन्वय - यः पर्वतेषु ६ियन्तं शम्बरं यत्वा रिशंयां शरदि अन्व विन्दत् , यः ओजायमानं शयानं दानुम् अहिं जधान, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने पर्वतों पर निवास करते हुए शम्बर शनामक असुरश को चालीसवें वर्षा में खोज निकाला, जिसने ओज शब्लश का प्रदर्शन करते हुए तथा शजल को घर करश लेटे हुए दन्-पुत्र श्दानवश अहि को मार डाला, हे लोगों। वह इन्द्र है।

ज्ञान् ।हन् + छो + टाप्। प्रहार करने वाला, वध करने वाला - वा० भि०आ०।

ज्ञान् - हतवान् - सा०म०। rear of an army (also the hips
or pundenla - libidiour kind, last, latest, lowest - का०केंपलर।
Buttock, lost, lostest lowest, meanest, worst, of law birght,
containing a from of the root hun - मैक्हानल। the demon lying
thero - गृपिध ; the sleeping - विल्सन। ; प्रत्त शब्द ज्ञान्
का अर्थ मार डाला ही उचित है।

च<u>त्वारिश्याम</u> - चत्वारो दस्याम् परिमाणस्य - वा० शि०आ० । For fraity-का० कैपलर । putting forth - ग्रिपिथ for forty -विल्सन । चत्वारिश्याम शब्द का अर्थ यहाँ पर चालीसवें होता है । पर्वतेषु - पर्वत, सप्तमी बावा । पर्व + अवच्। पहाइ, गिरि, परगुण परमाणुन्यवैती कृत्यनित्यम् भर्त् 2/78, न पर्वताग्रे निलनी प्रोहिति, वट्टान, कृत्रिम
पहाइ या देर, सात की संख्या, वृक्षा - वा० विकार । Knotty, rugged, (of a mountain) height, hill, rock, stone, rock, stone, - का०कैया।
consisting of knots, or reggred, masses, mountain, hill, rock, boulder, cloud, - मैक्डानल ; the mountains - विल्सन ।
एवं गुपिथ । पर्वतेषु शब्द का अर्थ यहाँ पर पर्वतों पर ही उचित है ।

श्यानम् -श्री + शानच् + मन्श गिरगिट, एक सांप, अजगर - वा० शि०आ० ।

सयानं शम्बरम् सुरम् - सा०मु० । Slæeply, slothful, sluggish,

- का०कैप० । sleepying, indulging, insleep - मैक्डानल ।

and the sleeping - विल्सन । demon lying - ग्रिफिथ । यहाँ पर
सयानम् शब्द का अर्थ लेटे हुए असुर ही उचित है ।

शरि - ।वि०। शरि जायते सप्तभ्यां अलुक्। पतझड़ या शरद बतु में सम्बन्ध रहने वाला - वाठ शिठआठ । Bornor, Produced in autumn autumnal - काठकैपठ ; Praduced, in autumnal - मैक्डानल ; Autumn-गिपिथ । शरिद शब्द का अर्थ यहाँ बतु के सम्बन्ध में है । यः तुष्तरिष्टिमिर्वृष्यभित्त्विष्टमान्वास्य त्सर्ववे तुष्त तिन्धून् । यो रौहिणमस्पुरृद्वज्रबाहुद्यामारोहन्तं स जनास् इन्द्रः ॥ १२ ॥

अन्वय - सप्तरिष्ठम: वृष्यभ: तुविष्मान् य: सप्त सिन्धून् सर्ववे अवास्जत् , य: वज्रबा -हु: द्याम् आरोहन्तं रौहिणम् अस्पुरत्, जनास: ! स: इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सात किरणों वाले अथवा सात मेद्यों से समन्वितः, वर्षां करने वाले, अथवा कामना की पूर्ति करने वाले। और बलशाली जिस दिवता। ने सात नदियों को बहने के लिए प्रवाहित किया, हाथ में वज्र को धारण करने वाले अथवा हाथ में वज्र को उठाकर। जो दुलोक में चद्धते हुए रौहिण ानामक असुर। को मार डाला, हे लोगों। वह इन्द्र है।

वृष्ण: - श्वृष् + अभय् किच्य्। तांड़ कोई नर जानवर, अपने वर्ग का मुख्या,

श्तमात अन्त में। द्विज वृष्णभः रत्नि ।/5 वृष्णरा शि, एक प्रकार की औषाधि
तृष्ण श्रष्णभः हाथी का कान, कान का विवरण, वृष्णभी, वृष्णभ + डीघ् विधाता कवय

- वाणशिष्णआण । Manly, potent, strong, bull, friest, or best of
chief & Lord, काण्कैमण ; Manly, mighty, bull, chief, lord मैक्डानल ; The bull गिष्णिथ ; the power full - विल्तन ।
यहाँ पर वृष्णभः शब्द का अर्थ जानवर अर्थ में तर्वशक्तिशाली तांड के लिए प्रयुक्त है ।
तृविष्णमान - mighty - 1. powerful - मैक्डानल ; powerfull

mighty - काण्कैपण । the mighty - गिष्णिथ ।

The powerfull - विल्तन ।

रिषिम. - अस् + मिधातोस्ट्रा + मिवा। डोरी, रस्ती, लगाम, रात, मुक्तेषु
रिषिमषु निरायत पूर्वकाया: शा । रिषम संयमनात् शा । किरण
प्रकाश, इती प्रकार हम रिषम आदि समा कलाप: च्यवन लड़ियों की मोतियों की
माला - वा० शि०आ० - line, cord, touce, whip, measuring rope,
ray or beam of light - का०कैप० ; Cord, rape, trace rein,
whip, measuring cord, line of light ray splendour, मैक्डानल ।
Seven guiding reins - गिपिथ । seven rayed - विल्सन । यहाँ पर
रिषम शब्द का अर्थ लगाम के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

रौहिणम् - जत रोहिण + अण्। चन्दन का वृक्ष, वटवृक्ष - वा० विकास ।

Relating to Rohini (cf. रोहित ) m.n. of a demon etc.

- मैक्डानल । Connected with the lunar, mansion Rohini, m.

sandal tree or Indian fig tree, n. of a demon vanquished by

Indra - का०कैप० ormed with the thunderbolt - ग्रिफिश ।

Thunder, armedment Rauhina in piecys - विल्सन । यहाँ पर रोहिण
नामक असुर। के अथं में प्रयुक्त किया गया है ।

। । । । । । यावा चिद्रहमै पृथिवी नमेते श्रूष्टमा चिद्रहम् पर्वता भयन्ते ।

य: सोम्पा निच्तो वज्रबाहुयो वज्रहरतः स जनास इन्द्रः ॥ १३ ॥

अन्वय - अस्मै दावापृथिवी चित् नमेते, अस्य शुष्टमात् पर्वताः चित् भयन्ते, यः वज्रबाहु निचितः सोमपाः, यः वज्रहस्त, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - इस शिलाश के समक्षा गुलोक शाकाश। तथा पृथिवी भी श्रुक जाते जाते हैं, श्रिसके शिलासके पराक्रम के सामने पर्वत भी डर जाते हैं, जो वज्र के समान शकठोर श्रुजाओं वाला, प्रसिद्ध सोम-पान-कर्ता श्रीमपायी है, जो हाथ में वज्र को धारण करने वाला है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

<u>षावा</u> - यावा - dyava - night and morning - यावाप्थानी | heaven and earth - मैक्डानल ; यावा उदित् - कार्वे कैपलर । the same - काउकैप० ; The heaven and earth- गिपिश्व heaven and earth - विल्सन । यहाँ पर आकाश और प्थवी अर्थ समीचीन प्रतीत होता है ।

गुष्यात् - ।प्। ।गुष्य + इ. मनिप्। अग्न - वि१० ।५/२२ ।नपुं०। सामध्यं से,
पराकृम से, प्रकाश, कान्ति, - वा० वि१०आ० । हारह, might,
courage, energy - मैक्डानल ; Strength, courage, vigour,
का०कैप० । might - विल्सन ; Very Mareath - ग्रिपिथ ।
यहाँ पर सामध्यं अथं अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

नि अचितः - नि चितः । भूकक्। । नि + चि + क्ता ढका हुआ, आच्छा दित फैना हुआ, निचितम् शमुपेत्य नीरदैः घटा।, शि० ।७/-। भरा हुआ, पूरित, उठाया हुआ – वा० शि०आ०। Heaped, or piled up covered or endowed, with, full of; मैक्डानल ; Seen visible – का०कैप०। यहाँ पर पैला हुआ अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा उचित प्रतीत होता है।

व्जृबाहु: - वजं सद्भा बाहु: - सा०मृ० ।

सोम्पा - सोम्य - Superl, व्हाका०कैप० । सोम्पाः तोमस्य पाता सा०मु० - The soma drinker - ग्रिपिश । The drinker of
soma juice - विल्सन । यहाँ पर प्रस्तुत शब्द सोम्पा का अर्थ सोम रस पाने
के सम्बन्ध में अर्थ प्रयुक्त किया गया है । यही यथोचित होगा ।

यः सुन्वन्तमविति यः पचन्तं यः श्रामानमूती ।

यः सुन्वन्तमविति यः पचन्तं यः श्रामानमूती ।

। ।

यस्य ब्रह्म वर्धनं यस्य सोमो यस्येदं राधः स जनास इन्द्रः ॥ १४ ॥

अन्वय - य. स्वन्तम् अवति, यः पचन्तम्, यः ऊती शंतन्तम्, यः शक्षामानम् अवति, ब्रह्म यस्य वर्धनम्, सोमः यस्य,यस्य इदं राघः, जनासः ! सः इन्द्रः ।

बुहुन्दी अनुवाद - जो ।देवता। सोम रस को नियोइते हुए ।ट्यक्ति। की रक्षा करता है, जो ।हिव को। पकाते हुए ।ट्यक्ति। की, जो ।अपनी। रक्षा के लिए ।देव। स्तुति करते हुए ।ट्यक्ति। की, जो स्तोत्र-पाठ करते हुए ।ट्यक्ति। की ।रक्षा करता है।; स्तोत्र जिसकी वृद्धि करने वाला है।; पुरोडाश आदि अन्न जिसकी वृद्धि करने वाला है।; पुरोडाश

मोम: - तू + मन: एक पौधे का नाम, प्राचीन काल में यज्ञों में आहुति देने के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औषधि, सोम नाम के पौधे का रस जैसा कि सोमपा तथा सोमपी थिन् शब्दों में, अमृत देवताओं का पेय, - वा० शि०आ० । सोम: वृद्धिहेतुम्विति । - सा०मु० । The soma for (often personified as a god, plant of juice) the moon or the god of the moon - का०कैप० । extracted juice, soma, som plant moon god - मैक्हानल Soma juice - विल्सन । Pouring forth of soma - ग्रिपिश्व । यहाँ पर सोम शब्द का अर्थ प्राय: विभिन्न विद्वानों ने एक औषधि के रूप में जो एक पेड़ के रूप में है, कहीं कहीं इसे देवता ।सोम। के रूप में आते हैं ।

वर्धन - ।वृध् + णित् + ल्युट। बद्धने वाला, उगने वाला, बद्धाने वाला, विस्तृत करने वाला - वा० शि०आ० । वर्धनम् वृद्धिकरं भवति । सा०मु० । growing, increasing, prospering, getting, ricker, causing in increase strength - मैक्डानल | Increasing, growing, thriving furthering, promoting, the cutting - काउकैपठ । यहाँ पर वर्द्धन शब्द का अर्थ बढ़ाने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है।

राध: - राध: प्रोडाशा दिलक्षमन्नं वृद्धिकरं भवति - सा०मु० । attitude in shooting, of Krsnu,s foster mother of Krsna,s consort, etc. का०कैप० ; successfull, with, prosper, be happy, achieve accomplish, prepare, मैक्डानल ; gift - गिपिश ; sacrificial - विल्सन ; यहाँ पर राध: शब्द का अर्थ दान के अर्थ ।पुरो हिता में लिया गया है ।

सुन्वन्तम - सुन्वन्तम् सोमा भिष्ठां कुर्वन्तं यजमानम् - सा०मु०। The offer or of a soma liberation a mans name - का०कैप० ; sacrificer - मैक्डानल ; after or the liberation - विल्सन ; sacrificer - गृफिथ ; यहाँ पर सुन्वन्तम शब्द का अर्थ सोम रस को निचोइते हुए यजमान के लिए प्रयुक्त हुआ है।

रहामान्म् - रहामानम् भवति स्तोत्रं कुर्वाणं रक्षाति - सा०मु० । active, busy, zealous, devout pious - का०कैप० ; Singer - ग्रिपिथ प्रस्तुत शब्द रहामानम् का अर्थ स्त्रोताओं की रक्षा के लिये प्रयुक्त हुआ है ।

यः सुन्वते पचते दुः आ चिद्धाजं दर्दिष्टिं स किला सि स्त्यः । । । । । । व्यं त इन्द्र विश्वह पृयासः सुवीरासो विद्यमा वदेम ॥ 15 ॥

अन्वय - दुध्ः यः सुन्वते पचते वाजम् आ दर्दिष्ठिं, सः किल सत्यः असि, इन्द्र ते प्रियासः वयं विश्वह विद्यम् आवेदम ।

अनुवाद - । हे इन्द्र !! जो भयानक !तुम! सोम रस को। नियोइते हुए । व्यक्ति। के लिए तथा । हिवा पकाने वाले के लिए अन्न !अथवा धना को बार-बार प्रदान करते हो वह ! तुम! निषिचत रूप से सत्य हो । हे इन्द्र ! तुम्हारे प्रिय हम लोग सभी दिनों में !सर्वदा! शोभन पुत्र-पौत्रों से युक्त होकर !तुम्हारे लिए। स्तोत्र-गान करें।

मत्यः । वि०। । सते हितम् - सत् + यत्। सच्या, वास्तविक, असली, जैसा कि सत्यवृत्त, सत्यसन्ध में, ईमानदार, निष्क्ष्यद, निष्ठावान्, सद्गुणसम्मन्ना खरा
त्यः ब्रह्मलोके सत्यलोक भूमि के उमर सात लोकों में सबसे उमर का लोक - दे०लोक
वा० शि०आ० । सत्यः यथा थंभूतः - सा०म्० । actual, real, genuine,
true, successful, effectual, realised, faithful, real, true,
- मैक्डानल ; genuine, serious, valid, sincere, honest - ,
का०कैप० ; true - विल्सन ; libetion - ग्रिपिथ । यहाँ पर सत्य
शब्द का सत्य अर्थ ही उचित है ।

अति - अस् + इन्। हथियार, पशुओं की हत्या करने वाला चाकू ति अव्यय। तू०तु० अस्मि, कोई भी अत्यन्त कठिन कार्य ततां केनोदिष्टिं विष्प्रमम् तिथारावृतमिदम् । भर्त्० २/२८, वा० शि०आ० । अति न पूननांस्ती ति बुद्धि- यो म्यो ति - ता०मु० । sword, knife, - का०कैप० ; sword - मैक्डानल। यहाँ पर अति शब्द का अर्थ हथियार श्पशूओं की हत्या करने वाला। उचित प्रतीत होता है।

किल: - ! किल + क! कीउ़ा, तुच्छ, हेल-हेल में हो जाने वाला । !अव्यय!

किल् + आ! निश्चय ही, वेशक, नि:सन्देह, अवश्य, प्रसिद्ध - वा० शिठ

अगо । किल इति प्रसिद्धौ - सा०मृ० । Indeed, of course, jyoys,

Stress on the preceding word - का०कैप० ; indead, certainly,

it is true, that is to say, it is to said, alleged, as is

well known - मैक्डानल । किल शब्द का अर्थ यहाँ पर निश्चय ही एक अव्यय

के रूप में आया है ।

विद्यम् - । विद् + कथ्य्। विद्वान् पुरुष, विद्या व्यवसी, सन्यासी, मुनि, - वा० किछात्। Direction, order, arrangement, disposition, meeting, assembly, council, congregation - का०कैप०; commond, rule, array, artful - मैक्डानल। यहाँ पर विद्य शब्द का अर्थ विद्वान् पुरुष से है।

विश्वह - विश्वह: सर्वेष्टवह: सु - सा०मु० । Adv. always at all times,
- का०कैप० ; adv. always - मैक्डानल ; evermore गिपिथ । प्रतुत शब्द विश्वह का प्रयोग यहाँ पर प्रत्येक समय के लिए प्रयुक्त
हुआ है ।

मृतुर्वितित्री तस्या अपस्परि मृद्धा जात आ विश्वास्य वर्धते । । । । । । । । । । । । । । । तदाहुना अभवत्यप्या प्यों शोः प्रीयूष्टं प्रथमं तद्वरूयम् ॥ । ॥

अन्वय - श्रतुः जनित्री तस्याः परि जातः अपः म्ध्रा अविशव् यासु वर्धते । आह्नाः पयः पिप्युष्ठी अभवव् तव् अंगोः पीयुष्यम् उक्थ्यम् प्रथमम् तव् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उन जलों के चारों और वर्षा श्रतु सोम को जन्म देने वाली है । जिन जलों में यह बद्गता है । उन जलों में शी झ उत्पन्न हो कर भनी भाँ ति प्रविष्ट हुआ । वह प्रवृद्ध होने वाला और चुआने योग्य हो गया । सोम का वह जला त्मक रस पीने योग्य !अमृत तुल्य! प्रथम प्रख्यात और प्रशंसनीय है ।

खुतः - श्व + तु कित् । मौतम वर्ष का एक भाग ब्रत्यें गिनती में छः है शिशिरिंग्च, वसन्त्रच, ग्रोष्मो, वर्षा तरद्विम् कर्मा ये ब्रत्यें पाँच सम्द्री जाती हैं । शिशिर और हिम या हेमन्त एक गिने जाने पर। युगारम्भ, निध्चित काल, आतंव, ब्रत् हाव, माहवारी, गर्भाधान के लिए उपयुक्त समय, बरिशृत्यु नैवाभिगमनम् - पंच । वाठिशिठआठ । ब्रतुः वर्षांख्यः कालः - साठमुठ । right or fixed time, period, epoch, season, the menees of a woman, caution at that time, fixed order, rule - काठकैप० ; Period, season, the manses, fixed time right time, order, rule, settled, sequence, indue, season, at the proper season - मैक्हानल ; The season - ग्रिपिथ, विल्सन । यहाँ पर प्रायः सभी विद्यानों ने ब्रत्यों की ट्याख्या वर्ष की षह्वत्र सम्बन्धित की है, वास्तव में यही अर्थ उचित भी है ।

जिनित्री - अनित् + डीप् माता - वा० घा०आ० । जिनित्री सोमस्य जनयित्री जननी भवति - सा०मु० । Mother - का०कैप० एवं मैव्हानल ।

The parent - गुफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर जनम देने वाली माता के लिए जिनित्री शब्द को प्रयुक्त किया गया है ।

मु: । मह्छ + उन पृष्ठो । तस्यक्षत्वम्। तुरन्त, जल्दी से, शीझ - वा० शि०आ० ।

महा: शीद्राम - सा०मृ० । Quickly, instantly, directly, superlका०कैप० । quickly soon - मेक्डानल ; as soon as - विल्सन ।
यहाँ पर महाशब्द का अर्थ शीद्रा किया जाना ही उचित होगा ।

पीयूष्म - श्पीय् + उद्धाः सुधा अमृत मनीत वचित कापे पुण्य पीयूष्य पूणाः - भर्त्० 2/68, इमां पीयूष्य लहरिम गंगा 53, दूध, पाने के बाद पहले तात दिन के गाय का दूध - वा० भि०आ० । पीयूष्यम् रतभूतम रतः - ता०म० । मार्ड week milk, of a cow biestings, cream, juice, nector-मैक्डानल एवं का०कैप०milkly juice - ग्रिफिथ; the juice of the soma - विल्सन । यहाँ पर पीयूष्य शब्द का अर्थ अमृत अत्यधिक तमीचीन होगा ।

पृथमम् - वित । पुठ कर्त्विवादा प्रथमे या प्रथमा: । प्रथ + अम्च । पहला तब्से आगे का रह्य 3/44 वार्विशिआत । First, Primal, - कार्विपाः Chief most, excellent, imment, leading - मैक्डानल; Chief - ग्रिपिथ especially - विल्सन । यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है ।

त्रधीमा यनित परि बिभ्रतीः पयो विषवण्यस्याय प्रभरन्त भोजनम् । समानो अध्वा पृवतामनुष्ठयदे यस्ताकृणोः पृथमं सास्युक्थ्यः ॥ २ ॥

अन्वय - सधी पय: परि बिभ्रती: ईम् आ यन्ति विश्व प्रस्याय भोजनम् प्रभरन्त प्रवताम् अनुऽस्यदे अध्वा समान: यस्ता प्रथमम् अकृणोः सः उक्थ्यः असि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! रस को धारण करती हुई एक साथ ये अन्नराधियाँ अ चारों और गमन करती हैं । सम्पूर्ण खाद्य पदार्थों से युक्त इन्द्र भोजन को प्रदान करता है । प्रवहण्यानि जनों को प्रवाहित होने के निष्ट समान मार्ग हैं जिसने इन सबको निर्मित किया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

भोजनम् - भुम् + ल्युद्ः खाना, भोजन करना, अजीर्ण भोजन 'विष्', आहार, भोजन ः शाने के लिए देना, हिलाना, - वा० शि०आ० । भोजनम् भुज्यते इति भोजनम् पयः - सा०मु० । Feeding, nourishing, enjoying, eating, feeding, meal, food, wealth, possession, pleasure, joy - का०कैप० ; Enjoying, using, eating, meal, food, living on, offording as food - मैक्डानल । यहाँ पर भोजनम् शब्द का अर्थ भोजन करना अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

समान: ।वि०। ।सम +अन् + अण्। वहीं, तुल्य, सद्श, एक जैसा, समान शा लिट्यसनेषु सख्यम् सुभा० एक, एकस्प, भना, सद्गुण सम्मन्ना, समान्य - साधारण
- वा० शि० आ०। समान: एको हि शायण। one of the fuvevital
arts, which has its seat in the stomach and entrails, is
essential to digestion and pradues diarrhya etc. - मैक्डानल।

like, same, sındlar, equal to common, universal, all — का०कैप०।
common — गिफिथ ; The same — विल्सन । यहाँ पर समान: शब्द का अर्थ
सदगुण सम्मन्न अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अध्वा - अद् + कवनिप्। रास्ता, सड़क, मार्ग, नक्षत्र, मार्ग, दूरी, स्थान, अपि

लिधातमध्वानं वृद्धेन वृधोपमः रघु० ।-47, वा० शि०आ० । अध्वा मार्गः

- सा०मु० । Road, Journey, wondering, distance - मैक्डानल ;

road, path, travel, length, space - का० कैप० ; path - विल्सन

the way - गिपिथ । यहाँ पर अध्वा शब्द का तात्पर्य नक्ष्त्र मार्ग हेतु प्रयुक्त

किया गया है ।

पुरि - श्री । परि + ह् + घश्च पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः - छोड़ना, तजना, तिलांजिल देना, त्याग देना, हटना, दूर करना, निराकरण करना, उल्लेख न
करना, मूल, यूक, आरक्षण, गुप्त गांव या नगर के चारों और भूषण्ड धनुःशतम्
परिष्ठारो ग्रामस्य स्यात्समंतव मनुः 8/236 - वा० शि०आ० । परि परितः सा०मू० । round, about, against, apposite to beyond, above, more
than from, out of, after - का०कैप० ; Fully, quite, entirely,
excessively, towards - मैक्डानल । प्रस्तुत स्थान पर तिलांजिल देना अर्थ
ही अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

प्क. - सर्व वि०। ।इ + कन्। ।एक, अकेना, एकाकी। केवन, मात्र, जिसके साथ कोई और न हो, वहीं, बिल्कुन वहीं, समरूप वयस्येकं कर्मण्येकं महात्म-नाम् हिं । ।।०, वा० भि०आ० । एक: धेता: - सा०मू० । Alone, sole, single, solitary, the same, indentical, common - का०कैप० । one, alone, only, single, one, the same, common, unique, excellent, one of - मैक्डानन ; one first - ग्रिफिश ; one - विल्सन । यहाँ पर समरूप अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तितिक्षेत - । तिज् + सम् + अ + टाप् दिव्यम्। सहिष्णू - सहन करने वाला,
सहनभाक्ति - वा०भि०आ० । तद्योग्यप्रायभिचत्तकरणेन ब्रह्मा सहते सा०म्० । endurance, patience - मैक्डानल ; endurance, patiance,
enduring, patiance, - का०कैप० ; यहाँ पर सहनभाक्ति अत्यधिक उचित
होगा ।

पुजाभ्यः पुष्टिटं विभागनत आसते र्यिमिव पृष्टठं पृभवनतमायते । । । । । । । । असिन्वन्दष्टैः पितुरन्ति भोजनं यस्ताकृणोः प्रथमं सास्युक्थ्यः ॥ ४ ॥

अन्वय - पुष्टित्म् प्रजाभ्य. विभेजन्तः आसते आडयेते पृष्ठम् प्रभवन्तम् रियम्ऽइव असिन्वन् पितुः भोजनम् दंष्ट्रैः अस्ति यस्ताकृणोः यः ता ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अतिथि के लिए जैसे धारक धन को उसी प्रकार यजमान लोग प्रजाओं के लिए पोष्ठक तत्त्व का विभाजन करते हुए स्थित हुआ अपालक पिता यजमान से प्राप्त भोजन अहविष्य को, सेतु बन्धादि कर्म को करता हुआ व्यक्ति दांतों से खाता है।

पुजाभ्य: प्र + जन् + ड + टाप्। बहु० समास के अन्त में बदलकर प्रजस् हो जाता है जबकि प्रथम पद अ, सु या हुस हो जाता है दे०रद्यू० 8/32, प्रजसन, प्रजन, जनन, प्रजोत्पत्ति, उभ, उत्पादन, वा० विठआ० । Procreation, impregnation, Ponturtion, Birth, offspring progency, family; descendants, creature, folk, people, subject - मैक्डानल । Procreation, offspring, descendants childrens, family - का०कैम० The people - ब्रिपिश ; Progency - विल्सन ; यहाँ पर प्रजौत्पत्ति अर्थ ही अत्यधिक उपयुक्त है ।

पुष्टिम् - स्त्री । इट् + कित्न्। पालनपोषण कत्ता, पालना परवरिश करना, संवर्धन, वृद्धि, प्राति - वा० शि०आ० । पृष्टिम् त्वया दत्तं पोषकं धनं स्वकीयाभ्यः - सा०म्० । Thriving, Prosperity, composit wealth, opulence, breeding, rearing nourishment - का०कैप० ; Thriving, increase, development, plenty, abundance, prosperity - मैक्डानल।

wealth - ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर संवर्धन अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पूठ्य - श्पृश् स्पृश वा थक् नि० साधु: श पठि, पिछ्ना, हिस्सा, पिछाड़ी, जानवर की पीठ, अश्वपूठ्य रूढ: - आदि सतह या उमर का पाश्व रिद्यू० ५/३। वा० शि०आ०, पूठ्य धारकं - सा०मू० । Back, upper, side, surface, height, ridge, top, hinder, part, rear - मैक्डानल ; Back, hinder, part, rear, upper, side, surface, top, behind the back-का०कैप० । ; The back - गिपिथ । यहा पर पूठ्य शब्द का अर्थ घोड़े की पीठ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अतित - स्त्री । अस्तिका । अति क्षिप्ति - साठमु० । The food - विल्सन एवं ग्रिपिथ । यहाँ पर अस्ति शब्द का वास्तविक अर्थ क्ष भूशा करना ही उचित है।

दंष्ट्रे. - ादंश + ष्ट्न + टाप्। बड़ा दांत, हाथी का दांत विष्ठेला दांत, प्रसह्य, मिणिमुद्धरेन्मकरवक्तदंष्ट्राइकुरात् भर्त्० २/५, दंष्ट्राभंगं मृगाणा मध्मित्य इव व्यक्तमानावलेपाना इा भंद्रगे सहन्ते नृतर नृपतपरत्वा दृशा: सित्कौना. मुद्रा०३/२२ वा० शि०आ० । दंष्टै: दन्तै: - सा०मु० । <sup>Bite</sup> - मैक्डानल । Bitten , strung, biting - का०कैप० । Teeth - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर दंष्टै: शब्द का अर्थ विष्ठेला दाँत के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अधाकृणो. पृथिवीं सुंद्शे दिवे यो धौतीनामहिह्ना रिणक्पथः । गंत्वा स्तोमिभर्दिभिनं वाजिनं देवं देवा अजन्नत्सास्युक्थ्यः ॥ ५ ॥

अन्वय - अध दिवे पृथिवीं संद्शे अकृणो: य: धौतीनां पथ: अहिहन् देवा: तं देवं स्तोमेभि अजनन् उपभिनं वा जिनम् अरिणक् न उकथ्य ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुमने पृथ्वी को सूर्य के सम्यक् दर्शन के हेतु निम्नवर्ती कर दिया और जिसने नदियों के मार्ग को निर्मित किया । देवताओं ने उस तुम देव ।इन्द्र। को स्तोत्रों के द्वारा उल्पन्न किया तथा जलों के द्वारा द्वारा अन्नवान को ।

दिव् - स्त्री०: दीप्त्यन्त्यत्र दिव् + बा आधारे हिरि तारा० :कर्तृ० ए०व० - यौ:: स्वर्ग, आकाश, दिन सूर्य, प्रकाश, उजाला, वह समस्त पद जिनका पूर्वपद दिव् है । अधिकांश अनियमित है उदा० दिवस्पति: आदि - वा० शि०आ० दिवे योतमानाय सूर्याय - सा०मु० । cast, throw, radiate, shine, throw, Akash, Suraja shine, - मैक्डानल; upon the sky - ग्रिफिश; Heaven day and day by day - का०कैप०; to heaven - विल्सन; यहाँ पर दिव् का अर्थ आकाश में देदी प्यमान सूर्य के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

धौतीनाम् - धौत् शब्द ठाठठी, बहुवचन ।भू०क०क्०। ।धाव् + कत। धौया हुआ, बहाया गया, साफ किया गया, पवित्र किया गया, प्रकालन किया गया - वा० शि०आ० । धौतानाम् चन्यलितानाम् नदीनाम् - सा०म्० । washing, flaming - मैक्डानल; washed, clean, polished, bright - का०कैप०; Settest free गृपिध; hurt set the path of river - विल्सन.

वाजिनम् - १पुं०। धवाज + इनिः, घोड़ा न गर्दभा वाजिधुरं वहन्ति मृह्छ 4/17 वाज, पक्षे, यजुर्वेद की वाजसनेयि शाखा का अनुयायी, समा पूष्ठ गोल सदाबहार, मृक्ष: छोटी मटर, वा० शि०आ० । वाजिनम् यथा वाजिनमहाव-मृदभिरदकैर्वध्यन्ति तद्धत - सा०मृ० । Spirited, swift, frabe, warlie, manly, procreative, winged, having, feathered a horse by water मैक्डानल; a horse by waters — विल्सन; even as the steed with waters — गृपिथ; यहाँ पर वाजिनम् का अर्थ घोड़े से निम्नकोटि ग्रो के लिए प्रयुक्त किया गया है।

ह्तोंमेभि: - ह्तोंमिभि: ह्तांत्रे: - साठमूछ । Praise, eulogium, Panegyric काठकेपठ; Priase, song of praise, Fundamental from of chent, mass quantity, multitude, evlogium, panegyric- मैक्डानल । meet for praise - ग्रिफिश: Praised - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का प्रांग प्रांसा अर्थ में प्रमुक्त किया गया है।

देवा: - ।वि०। ।स्त्री०-वी। ।दिव् +अच्। देव: शब्द प्रथमा बहु०वच०, दित्य, भग० १/।। देव, देवता, एकोदेव: केंद्रवा वा शिवा वा भर्तृ० ३/।२० वर्षा का देवता इन्द्र का विशेषण, दिन्यपुरुषा ब्राह्मण, राजा शासक, वा० शि० अग०। देवा: स्तोतार: - सा०मू०। Divine, heavenly, celestial, being god, idol, priest, Brahman, King, Prince, का०कैम०; thou art, (Indra) - विल्सन; art thou - ग्रिपिथ। प्रस्तुत शब्द देवा: का अर्थ शासक अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है।

। । । । । । । । । यो भोजनं च दयसे च वर्धनमाद्रादा शुष्टकं मधुमददुदो हिथ । । । । । । । । । । स: शेव् धिं नि द धिं विवस्व ति विश्व हुस्यैक ई शिष्टें। सास्युक्थ्य: ॥ ६ ॥

अन्वय - यः च दयसे वर्धनम् आद्रात् शष्टकम् मधुऽमत् दृदो हिथ सः विवस्वति शेवधिं नि दधिषे विश्वस्य एकः ईशिषे सः एकः उक्थ्यः असि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो तुम अन्न को प्रदान करते हो जिस तुमने शुष्टक
और मधु सद्द्रा आर्द्र पदार्थ से दोहन किया । जो विवस्वान्
के विषय में निधि को धारण करता है । इतुमः सम्मूर्ण जगत् का अकेने ही स्वामित्व
करते हो वह इतुमः प्रशंसनीय हो ।

वर्धनम् - ।वि०। व्यथ + णित् + ल्युट। बद्धने वाला, उगने वाला, बद्धाने वाला, विस्तृत करने वाला, आवर्धन करने वाला, वा० विश्वार । increasing, growing, thriving, strengthening, furthering, pramating, orn mating, exhibatating, delighting— का०कैप०; Growing, increasing, prospering, getting, richer, causing in crease— मैक्डानल; increase— विल्सन । उक्त शब्द वर्धनम् का अर्थ विस्तृत करने वाला अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

मधुमत् - विश स्त्रिश धृष्ठ या वहा । मन्यत इति मधु मत + उत्तर्य ता मधुर, सुद्धत्, रुचिकर आनन्दयुक्त नपुंठ धुः। शहद, रुतास्ता, मधुनो धारा-श्चोतिन्त, सिवधास्त्वपि उत्तर्थ 3/34, मन् तिष्ठिति डिछाग्र हृदये तु हलालम् पुण्यरस या पूलों का रस कुठ 3/36, वा शिष्ठभा । excited by wine of by the spring, the intoxication of wine - का कैप०। the richin sweets- ग्रिपिथ । यहाँ रुचिकर अर्थ उचित है ।

गुष्टिकम् - ।भू क कृ । ।शृष्ट् + क्ता सूखा, सुखाया हुआ, शाखाया शृष्टिकम् करिष्या मि, मृद्धा ८, भूना हुआ, म्लान, झूरीदार, सिकुइन वाला, कृषा,
वाठि शिठआठ । शृष्टिकम् अनार्दं ब्रह्मिया दिकं - साठमु० । व्रिप् भिक्षेत्र पडिल् less, vain - काठकैप० । Driedup, dry, parched, ease, withered,
caseless - मैक्डानल । The dry - गृप्थिथ एवं विल्सन । यहाँ पर
झूरीदार अर्थ अत्यध्कि समीचीन प्रतीत होता है ।

शे<u>विधि:</u> - शुक्र्याते सित शेते शी + वन् + धि:। ध्नवान, कोष, विद्या, ब्राह्मणमे-त्याह शेष्टिधिते तिम रक्षमाम् मनु० २/।।५, सर्वे कामा: शेविधिजी वितं वा स्त्रीणां भर्ता धर्मदाराश्च पुंसाम् मा० ६/।८, कुंबेर के नौ कोष्ठों में एक — वा०िशिठआए । jewel, treasure or treasury — का०कैप० । Treasure, Treasury — मैक्डानल । Precious stone — गिपिथ । gives wealth — विल्सन । यहाँ पर शेविधि का तात्पर्य का कोष्ठा के लिए यः पुष्टिपणीश्च प्रस्वश्च धर्मणा धिदाने च्यवनीरधारयः । । । । । यश्चासमा अजनो दिद्युतो दिव ऊरक्वा अभितः सास्युक्थ्यः ॥ ७ ॥

भुन्वय - यः पुष्टिपणीः च द्रस्वः अवनीः दाने अधि धर्मणा वि अधारय यः च दिवः असभाः दिद्युतः अजनः उसः अभितः अवर्धन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जिस तुमने पूष्पवती तथा पलवती तप्तकर देने वाली

औषधियों को खेतों में अपने नियम इक्मी से धारण किया और
जिस तुमने विविध प्रकार की सूर्य की रिपमियों को उत्पन्न किया और जिस महान्
प्राणी समूह को तुमने चारों और उत्पन्न किया वह तुम प्रशंतनीय हो ।

पुष्पिणी: - ।पुष्पिन् + डीप्।।रजस्वला स्त्री। पुष्पमती - वा० शि०आ० ।

पुष्पिणी: पुण्यवती - सा०मु० । Provided with, resembling

a flowering Palasee tree - मैक्डानल । flowering - विल्सन ।

यहाँ पर पुष्टिपणी: का वास्तविक अर्थ पुष्पवती तथा पलवती के लिए प्रयुक्त किया
गया है ।

अजन: - | वि०। ब०व० जनशून्य, बियावान - वा० शि०आ० । Solitary,
desert place - मैक्डानल । unpeopled, solitude- का०कैप०।
अजन: अजनय: - सा०मू० । उक्त शब्द प्रणी विहीन अर्थ के लिए समीचीन प्रतीत
होता है ।

अहः । वि०। स्त्री-र-वीं वरीयस ३० ४० वरिष्ठ, विस्तृत, प्रशस्त, महान, बड़ा, अतिशय, प्रयुर, श्रेष्ठ, मूल्यवान - वा० शि०आ० । अहः महार त्वम्-सा०मु०।

भारते broad, spacious, extensive, great, free space, far away
- मैक्डानल ; Spacious, extensive, wide, broad, great - का

कैपा । यहाँ पर उरु का वास्तविक अर्थ मूल्यवान के लिए उचित प्रतीत होता है।

उन्होंन - मरतः प्राणिनिकायान् पर्वतान् वा अजनयः - सा०मु० । ःविः ःउरः +
अः विस्तृतं, बड़ा । वः बड़वानल - वा० भि०आ० । Reservoir,
fold, cattlepen, N. of a saint-मैक्हानल । receptanting of water,
cloud, fence, fold, stable, prison, ancient sage - का०कैप०।
Praised - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर उन्होंन् का तात्पर्यं बड़वानल के लिए
प्रयुक्त किया गया है ।

<u>अजन:</u> — अजन: अजनय: — साठमू० । । विठ।। न:व। जनशून्य, बियावान् — वाठ

शिठआठ । Salitary, desert place — मैक्डानल । unpeo—
pled, solitude — काठकैप० । Hast generated — विल्सन ।
Hast made the matchless — गृपिध । उक्त शब्द अजन: का
मूख्य अर्थ मानवविद्दीन उचित प्रतीत होता है ।

अवनी: - नि। स्त्री। अव + अनि पक्षे डीष्। पृथ्वी, आकृति, नदी, समा ईशः ईश्वर: = नाथः पतिः पालः भूषवामी, राजा पतिरवनि पतीनां तैश्च काशे चतुर्भिः रह्या 10/86, 11/93 - वा० शि०आ० । अवनिः अवित्री रोष्टी - साठमु० । अवनी - The earth - मैक्डानल । Strem, earth, ground - का०कैप० । Field - गिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अवनी: का वास्तविक अर्थ राज्य परिवर्तन अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यो नार्म्रं सहवतुं निहन्तवे पृक्षाय च दासवेशाय चावह: ।

। । । । । । ।

उर्जयन्त्या अपरि विष्टमास्यमृतैवाद पुरकृत्सास्युकथ्य: ॥ ८ ॥

अन्वय - पुरुकृत् यः नार्मरम् सहवसुम् निहन्तवे उर्क्यन्त्या अपरिविष्टम् आस्यम् अद्य एव अवहः पृक्षाय दासवेशाय च ।

हिन्दी अनुवाद - हे बहुकर्मण ! जिस तुमने नृमर पुत्र सहवासु को मारने के लिए शक्ति मती वज्र धारा के निर्मल मुख के समीप तुरन्त ही अन्न प्राप्ति के लिए शह्र हिंसक के विनाश के लिए पहुँचाया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

पुक्षाय - पृक्ष - Refreshment food, satiation, पृक्ष - spotted,
dappled, such a horse - का 0 कैप । comfort, nourishment, पृक्ष - spotted, dappled - मैक्डानल । यहाँ पर वृक्षाय का शब्द
शुद्ध भोजन के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

पुर कृत् - पुर विशास्त्री०-र-वी। पुरि देहे शेते नर मन्ह्य मर्द, विशा क्रिं

+ क्विप् प्राय: समास के अन्त में, निष्पादक, कर्ता, निर्माता,
अनुष्ठाता - वाठशिष्ठआठ । पुरुष्णां कर्मणाम् कर्तः - साठमुठ । Much, of
an ancient king, often making doing - काठकैपठ ।

maker auther of performing much even now - ग्रिपिथ ।

to be praised - विल्सन । यहाँ पर पुरु कृत् का वास्तविक अर्थ मर्दे
के लिए समीचीन प्रतीत होता है ।

अस्यम् - अस्यते ग्रासो त्र - अस् + ण्यत्। मुंह जब्हा आस्य कुहरे विृतास्य चेहरा आस्य कम्लम् - वा० शि०आ० । Mouth, Jaws, face, organ of मैक्डानल । Mouth face - का०कैप० । The face - विल्सन एवं ग्रिपिथ यहाँ पर आस्यम् का अर्थ चेहरा के लिए उपयुक्त होगा ।

अवह: - ले जाने योग्य, ह्यमेयोग्य, दण्ड देने योग्य - वा० शि०आ० । Trashing, husking - का०कैप० । Threshing, unpushing, lung, putting of, to be made to pay - मैक्डानल । The fionds, might destroyed - ग्रिंगिश्य । an unclouded countenance to day sahawasa - विल्सन । यहाँ पर ले जाने योग्य अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

उक्था: - ाव्य + थक + य:। कथन, वाक्य, स्तोत्र, स्तूति, प्रांता - वा० शि०

आगा । Praise, hymn of praise in vocation, recitation—

मैकडानल । Praise worthy, cert libation — का०कैप०।

Worthy art thou of praiser — ग्रिफिथा। to be praised

विल्सन । उक्त शब्द का अर्थ स्तुति उचित प्रतीत होता है ।

अंग् - । वि०। अद् + यत्। हानि के योग्य ध् को उग - हानि के योग्य पदार्थ,

आज, इस दिन, अग्र त्वाम् त्वरपति दास्गः कृतान्तः - वा० वि०आ० ।

to day, now, this very day even to day even yet 
मैक्डान्त । to day now farm now form to day - का० कैम०।

even now - गिफिश । यहाँ पर अग्र का तात्त्र्य तुरन्त के लिए

पृयुक्त किया गया है ।

गृतं वा यस्य दश साकमाद्य एकस्य श्रुष्टदौ यद्ध <u>चो</u>दमा विध । । । । । । अर्जी दस्यूनत्समुनब्दभी तये सुप्राच्यो अभवः सास्युक्थः ॥ १ ॥

अन्वय - एकस्य यस्य भ्रष्ट्री शतंदश आ अद्य यद्भ चोदं आविथ अरज्जौ दस्यून दभी-तये समुनप् सुप्राच्यः अभवः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जब ब्रेष्ठ व्यक्ति के यहां प्रसन्नता होने पर स्तोता ¡यजमान! की रक्षा करते हो उस समय दस सौ तुम्हारे अववरथ का वाहन करते हैं । शुष्ट दक्षा करते वाले !तुमने! दर्माति के लिए विना रस्सी में बाधे ही शहुओं को वाधित कर दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

<u>शतम्</u> - दश दशतः परिणामस्य - दशन् + त, श आदेशः नि० साधुः । सौ की संख्या - निश्वोविष्टि श्वानं शा निता० 2/6 शतमे को पि संख्ते प्रकारस्यो धनुर्धरः पंच० ।-129 शत शब्द किसी भी लिङ्ग के बहुवचना नत संज्ञा शब्दों के साथ एकवचन में ही प्रयुक्त होता है । शतं नराः शतम् गावः - वा० शि०आ० । Hundred, also as expression or the hundredth n.a. hundred - का०कैप० । Hundred - मैक्डानल एवं ग्रिपिथ । यहाँ पर शतम् शब्द का प्रयोग सौ द्योड़ों वाले रथ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

चोदम् 5 good, while, impelling — काठकैप० driving, good, whip, inspiring stimulating furthering, impelling, injuncating, direction, invitation — मैक्डानल।
The institutor — विल्सन। यहाँ पर चोदम् शब्द का अर्थ निष्कण्टक
अर्थात् अबाधित विकाशभीला के लिए प्युक्त किया गया है।

प्कर्य - सर्वि०वि०। इड + कन्।, एक, अकेना, एकाकी, केवन मात्र, जिसके साथ कोई और न हो, वहीं, बिल्कुन वहीं, एक शब्द काठी एकवचन - वा० वि१०अग०। One, alone, only, single, one and the same, common, one of unique, excellent, a certain, someone मैक्डानन । One of alone, sole, single, solitary the some, identical, common - का०कैप०। sole - विल्सन। ones - ग्रिपिथ। यहाँ पर एकस्य शब्द का अर्थ केवन मात्र, जिसके साथ कोई न हो, के निये प्रयुक्त किया गया है।

सम् - 1 भ्वा ० पर तमिता विश्व या अव्यवस्थित होना, अव्यय सो + इमु । धातु या कृदन्त शब्दों के रूप में लगकर इसका निम्नां कित शब्द है । 1का के साथ मिलकर, साथ-साथ यथा-संगम, संभाषण, संधा, संपंज आदि में ख कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट करता है - वा० शि०आ० । (i) along, with, together, (ii) even, smooth, parellel, like, equal, (iii) pron, any, every - का० कैप० ; expressing union or completeness together, altogether - मैक्डानल ; with - ग्रिपिश । यहाँ पर सम् शब्द का अर्थ संभाषण समीचीन प्रतीत होता है।

दुस्यून - दिस + युच्। दुस्कर्मियों या राक्ष्मों का समूह जो कि देवताओं के विद्रोही जो मानवजाति के श्रृ थे और इन्द्र के द्वारा मारे गये।

Class of demons to the gods and frequently represented, as being over come by Indra and Agni, friend foe of the gods,

- मैक्डानल Foe, enemy in evel, demon or an enemy of gods -

अन्वय - विश्वेत् रोधना: अस्य पौंस्यम् अनु अस्मै ददुः कृत्नवे धनम् दिधिरे विष्ठिटर: षद् अस्तम्ना: संद्शः प च परि पर: अभवः सः असि उक्चः ।

हिन्दी अनुवाद - सम्पूर्ण निदयों ने इस इन्द्र के लिए शक्ति को क्रमा: प्रदान किया और लोगों ने इसके लिए धन धारण किया है। हे इन्द्र ! तुमने छ: विस्तृत लोगों। को दृद्ध किया तथा प चजनों के चारों और स्थित होकर के प्रारक हो गये हो वह तुम प्रशंतनीय हो ।

रोधना - स्थ् + ल्युट! बुध गृह - न हटाना, रोकना, बनाना, रोकथाम - वा० शि०आ० । रोधना रोधस्वत्यो नधः - सा०मु० । Confining, invesing, shutting, up-restraining, suppressing - का०कैप० । Confinement, restraining, stapping - मैक्डानल । Blanks - गिपिथ ; Munhood - विल्सन । यहाँ पर रोधना शब्द का वास्तविक अर्थ रोकना प्रतीत होता है ।

धुनम् - धन + अय्, सम्मित्ति, धन, निधि, रूपया स्तोना आदि अयल सम्मितिः धनम् तावदसुलभाव हिं0 आलंभीः जैसा कि तपोधन विद्याधन आदि में वाठि पिठारा । Prize (of contest or game) booty, wealth, property money - काठकैपठ ; contest, chattels goods property, money, reward, gift, - मैक्डानल ; wealth - गिपिश एवं विल्सन । यहाँ तर का का अर्ग निश्चिम्मीचीन पतीत होता है ।

जाद - वि0 शब्दिभि: कृषिम् + ब्यम् + कन्। छ गुना, कम् छ की समष्टिट भास ब्यद्क उत्तर ब्यद्क आदि - वा० भि०आ० । Consisting of six, agreegate of six, six eared - का०कैप० ; consisting of six - मैक्डानल The six - गुफिथ एवं विल्सन । यहाँ ब्यद् का अर्थ छ: गुना अ उ चित है ।

प्ञ्य - संविति। पिंयू + किनिन्। सदैव बहुवचनान्त, कर्त् कर्म पंचा पाँच समास के पूर्व पद होने के स्थिति में पंचम् के न् का लोप हो जाता है समा आंग पांचवा भाग अग्न: प च अग्नियों का समूह - वाविश्वाता । Consisting of five, five day old - कावकैपव ; Pankan - मैक्डानल ; Five fold - गिपिश ; The five - विल्सन ; यहाँ पर प च् शब्द का अर्थ पांच समास के पूर्व पद होने की स्थिति में प्रयुक्त किया गया है ।

प्रि - परि श्री। णाह: अपरि + नह + द्या पथे उपसर्गस्य दीर्घ: परिधि, वृत, विस्तार, पैलाना, चौड़ाई अर्ज स्तन युग परिणाहाच्छा दिमा वल्कोन - गण । वाणिशिआण । round, about, (often - also to denote aboundance, or high degree) Prep, round about, against opposite, to beyond, above - काण्केमण ; around, fully, quite, entirely, excessively, against, towards, over - मैक्डानल । यहाँ पर परि शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सुप्रवायनं तव वीर वीर्यं यदेकेन क्रतना विन्दसे वसु ।

ा । । । ।

जातूष्ठिरस्य प्रवयः सहस्वतो या युकर्थं सेन्द्र विश्वास्युक्थ्यः॥।।॥

अन्वय - वीर तव वीर्य सुप्रवाचनं एकेन कृतुना वसु विन्दसे सहस्वतः ाजातू हिठरस्य वयः प्रपा विश्वा चकर्थसः उक्थ्यः ।

हिन्दी अनुवाद - हे वीर इन्द्र । तुम्हारी शुष्ठ्व शक्ति प्रशंसनीय है जो कि एक ही कर्म के द्वारा धन को प्राप्त कर लेते हो । बनशाली जातूष्ठिर शराजाश के लिए तुमने अन्न प्रदान किया बनपूर्वक जो तुमने सारे कर्मों को किया तुम प्रशंसनीय हो ।

वीर्यम् - ावीर + यत्।, शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु कृतावमधः

कि0 3/43 - वा० शि०आ० । वीर्यम् सामर्थ्यम् - सा०मु० । manliness, courage, strenth, heroic, deed, semen, virile, का०कैम०।

manliness, valour, power, potency - मैक्डानल । The Power 
गिपिय एवं विल्सन । यहाँ पर वीर्यम् शब्द का अर्थ पराक्रम अत्यधिक समीचीन

प्तीत होता है ।

कृतुना - कि + कतु तृतीय ए०व०। यज्ञ, कर्म से, वा० भि०आ० । कृतुना कर्माणा, सा०मु० । Power, might, efficacy, counsel, मैक्डानल । might, strenth, deliberation, insight, wisdom - का०कैम० Wisdom - गिपिय । यहाँ पर कृतुना शब्द का अर्थ कर्म से द्वारा। अत्यधिक समीचीन होगा ।

विन्द्ते - शत्रूणाम् धनम् लम्ले, ता०मु० । Finding - winning; - का०कैप० ।
Finding, gaining - मैक्डानल ; obtainest - ग्रिपिथ ।
ecquired - विल्सन । यहाँ पर विन्द्ते शब्द का तात्पर्य उपब्यापे ते है ।

तुप्वाचनम् - तु - अव्ययः स्तु + हुः एक निपात जो कर्मधारय और बहुबी हि

समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है।

प्रवाचनम् - प्र + वच् + णिच् + ल्युदः घोषणा, उद्घोषणा, प्रकथन, - वा० शि०

आ०। शुष्ठ् प्रवचनीयम् - सा०मु०। हुस् good, well, indeed, right,

प्रवाचनम्। grandio quent, announcement, declaration, frame 
मैक्हानल। well proclaimed, good praise - का०कैप०। संद्रोषणा

प्रिपिधः। The heroism - विल्सन। यहाँ पर सुप्रवाचनम् शब्द का उद्घोषणा

अर्थं समीचीन प्रतीत होता है।

जात हिथर: - अव्ययः जात - जन् + क्तुन् पृष्ठो । ताधुः निम्नां कित अथों में प्रकट किया गया । अव्यय - कर्मा, तर्वधा, किती तमय, तंभवतः किं तेन जातु जातेन, मातुर्यों वनधारिणा पंच । 1-26, हिथर: वि । स्था + किरच् म । मातुर्यों वनधारिणा पंच । 1-26, हिथर: वि । स्था + किरच् म । मातुर्यों वनधारिणा पंच । जातू - वा हुआ, भाव हिथराणा जनना न्तर त्रौह्दानि शा 4.2, वा । शिशा । जातू - वt all, ever, ones, possibly - हिथर: hard, solid, firm, strong, faithful - का । केंच ; जातुः at all, ever, possibly, perhaps, once-हिथर: Firm, haired, solid, stiff, fixed - मैक्डानल। Jalushira - ग्रिपिश्च । यहाँ पर ह प्रस्तुत शब्द जातु हिथरः का अर्थ दृद्ध । हिथर। तमीचीन प्रतीत होता है।

। । । । । । । । अर मयः सरपस्तराय कं तुवीतिये च व्य्याय च सृतिम् । । । । । । । । । विचा सन्तुमुदनयः परावृजं प्रान्धं श्रोणं श्रवयन्त्सास्युक्थ्यः ॥ । २ ॥

अन्वय - सरपतः कं तराय अरमयः तुर्वीतये वय्याय च सुतिं परावृजम् नीचा सन्तम् उदनयः अन्धं श्रोणं श्रवयन् सः अति उक्थ्यः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जिस तुमने तरायुक्त लोगों को वेगवती जल को पार करने के लिए जलप्रवाह को वय तथा तुवार्य के लिए शान्त कर दिया । जल के नीचे इ्बते हुए अपने को कान्तिमान बताते हुए अधे तथा पंगु-परावृज को निकाल दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

अरम्य: अन्यया म + अम्। तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ, - वा०भि०आ०। suitably, sufficiently, according to wish - मैक्डानल। Suitably, conveniently - का०कैप०। अमरय: अक्रीडय: - सा०मु०। यहाँ पर अरमय: शब्द का अर्थ निकट अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

तराय - ात् + अप चतुथी ए०व०। पार जाने के लिए, पार करने के लिए मार्ग - वाणि भाग । तराय तरणाय - सा०मु० । Crossing, supper passing - का०कैप०। over coming - मैक्डानल। Crossing of the flowing of the water - विल्सन। यहाँ पर तराय शब्द का अर्थ पार करने हेतु मार्ग अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

नीचा: - नीचं - ता०मु० । नीचा ।वि०। निक्ष्टतमी शोभां चिनोति - ।चि + इ तारा०, नचि, छोटा, स्वल्प, थोड़ा, बौना - वा० शि०आ० । 31ow, 3ovn - का०कैप०। यहाँ पर नीचा शब्द का अर्थ स्वल्प अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

सुतिम् - । स्त्री । । सू + कितन्। अर्क निकालना, रिप्तना, ट्यकना, चूना, की टधातिस्तृतिभिरसिमबौद्धमन्तः - मुद्रा 6/13, वा भिष्ठा । Flow,
stream, gash, way, road, - का केप । Flowing flood - मैकडानल । Flowing flood - ग्रिफिश्च । Flowingविल्सन । सृतिम् शरणं प्रत्परमयः - सा गुण । यहाँ पर सृतिम् शब्द का अर्थ
अर्क निकालना उपयुक्त है ।

अन्धम् - । वि०। अन्ध् + अय्। अंधा ।शब्द और आम्न, प्रयोग, दृष्टिव्हीन - देखने में असमर्थ, किसी विशिष्ट समय पर ।अंधा किया गया। स्रजमपि शिर स्पन्धः क्षिप्तां धुनो त्यहिशह्कया - श० ७/२५- वा० शि०आ० । छा ind - विश्रप्त का०कैप० । छा ind, वim, Pitch, dark, blinded - मैक्डानन । छा ind - ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अन्धम् शब्द का अर्थ दृष्टिव्हीन किया गया अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

धाणिम् । वि० । धाणि + अत्। विक्लांग, लगङ्ग - णः एक प्रकार का रोग - वा० प्रितात । धोणं पद्गु सन्तं च्धुदानादपद्गुकरणा छोदनयः - सा०मु० । Fame - मैक्डानल, का०कैप०, एवं विल्सन । Halt - ग्रिप्थि । यहाँ पर धोणम् शब्द का अर्थ विक्लांग अस्यधिक उपयुक्त होगा ।

सन्तम् - सन् + तः दोनों उहाथ जुड़े हुए, अंजिल संहततल - वा० शि० आ० ।

existing being, present, happening, firtuous, existence- का०कैप० । यहाँ पर सन्तम् शब्द का अर्थ संहततल अधिक समीचीन
प्रतीत होता है ।

अस्मभ्यं तद्वरो दानाय राधः समर्थयस्व बहु ते वस्ट्यम् । इन्द्र यच्चित्रं श्रवस्या अनु यून्ब्हद्देम विद्ये सुवीरा. ॥ १३ ॥

अन्वय - वशो इन्द्र अस्मभ्यं तत् राधः दानाय समर्थ्यस्व ते बहु वसच्यम् चित्रम् यत् अनु यून श्रवस्याः सुवीराः विद्धे बृहत् वदेम ।

हिन्दी अनुवाद - हे वासक । हम उस धन को देने में सक्षम हो समर्थवान तुम्हारे धन अनेक हैं। हे इन्द्र धन की इच्छा वाले हम प्रतिदिन धन की कामना करते हैं। हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी विशाल स्तुतियों को जोर से उच्चारित करें।

दानाय - ादा + ल्युदा दान शब्द चतुर्थी एकवचन, देना, स्वीकार करना, अध्या-पन, सौंपना, समर्पण करना, उपहार दान, पुरस्कार, 2-159, वा० भिणिआण । Giving, imparting, bestowing of, giving in marriage giving up, sacrificing offering paying teaching offering gift - का०कैप०। Giving, presenting, offering, gift - मैक्डानल Bestow - विल्सन । यहाँ पर दानाय शब्द का अर्थ दान अर्थ उचित प्रतीत होता है।

पित्रम् - ।वि0।। चित्र + अस्। ।चि + ४८म् वा उज्ज्वल, चितकबरा, दिलचरप, श्रुरुचिकर, तसवीर, वा०शि०आ०। चित्रमः चापनियम् - सा०मु०।

Conspicous, Visible, bright, clear, loud, variegated, manifold, various, excellent, extraordinary, strange, wonderfull - का०कैम०।

manifest, Visible, bright, picture - मैक्डानल ("onderfull - ग्रिप्था। यहाँ पर चित्रम् शब्द का अर्थ तसवीर अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता

विद्ये - ।विद + कथ य्। विद्वान पुरुष, विद्याच्यसनी, संन्यासी, मुनि - वाठ शि०आ०। Direction, order, arrangement, disposition, meeting, assemble, council, gregating, array, squadron, fight, battle - काठकैप०। Command, rule, assemble, feast, crafty, troop, battle - मैक्डानल। assemble - ग्रिफिथ। यहाँ पर विद्याह्यसनी अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा अधिक उचित प्रतीत होता है।

बहु - ।वि०। ।स्त्री० हु + ह्वी। बहू + कु नलोप: - म०३० - भूयस् उ०३० भूयस् उ०३० भूयस् उ०३० भूयिष्ठा, अधिक, पुष्कल, प्रचुर, बहुत तस्मिन् बहु एतदपि - १० भ, वा०१० आप्टे। Abundant, much, numberous, repeated, frequent, abounding, rich in - मैक्डानल। much, many, large, great, mighty, often, greatly, almost, nearly, as it were - का०कैप०। abundent - ग्रिफिश। great - विल्सन। यहाँ पर बहु शब्द का अधं अनेक उचित प्रतीत होता है।

वृहत् - ।वि०। स्त्री०-ती। बृह् + अति। विस्तृत, विशाल, बहा, स्थूल, मा० ९/ ५ - वा०शि०आ०। Great - का०कैम० Lofty, long, tall, vest much, strong, mighty, abundent - मैक्डानल loud - ग्रिपिश । यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ महान् ।विस्तृत विशाल। अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

। अध्वर्षवो भरतेन्द्राय सोममा मन्ने भिः ति उचता मद्यमन्धः ।

कामी हि वीरः सदमस्य पीतिं जुहोत वृष्णे तदिदेषु विष्टि ॥ । ॥

अन्वय - अध्वर्यव: इन्द्राय सोमं भरत अमत्रेभि: मद्यं अन्ध: आ ति>चत, वीर: अस्य पीतिं सदम् कामी हि वृष्णे जुहोत एष: तदित् विष्टं।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! इन्द्र के लिए अमत्र के द्वारा सोम का आहरण करो । मदकर अन्न को इन्द्र के लिए सि चत करो । सचमुच पराक्रमी इन्द्र इसके पान का लोभी है । शक्तिशाली इन्द्र के लिए संचय करो ।

भरत: अभरं तनो ति -तन् + डा शकुन्तला और दुष्यन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । दशरथ की रानी कैकेयी का बेटा, एक प्राचीन मुनि जो ना ध्यंकला तथा संतति के प्रवर्तक माने जाते थे, अभिनेता, भाई का सैनिक, जंगली, अग्नि का विशेषण । वाठशिठआठ । भरत हरत - साठमुठ । of Agni, Prince, other man, of a principal hero, the mythical, author, of dramatic art, - काठकैपठ ; actor - मैक्डानल ; Ministers bring the - ग्रिपिथ ; Priests bring - विल्सन ; यहाँ पर भरत: का तात्पर्य कैकेयी के पुत्र उचित प्रतीत होता है ।

अमहे भि: - अमित भुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे अत्रन्।, बर्तन, वासन, पात्र, सामध्यें, शिक्त - वा० शि०आ० । अमहे भि: । अमा सहादन्त्यत्र होत्रादय इत्यमत्राणि चमला - सा०मू० । Strong, Firm, Vessel, cup - का० कैप० । यहाँ पर अमहेभि: का तात्पर्य सामध्ये अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

म्यम् - । वि०। माधत्यनेन करणे यत्, मादक आनन्ददायक, उल्लासमय, यम् खींची हुई शराब, मदिरा, मादकपेय, रणिक्षातिशोणित म्य कुल्या० रघु० ७/५९, वा० शि०आ० । म्यम् मदकरम् - सा०मु० । Exhilarating, intoxicating, charming, plasant, drink, spirituous, liquor - का०कैप०। Gladdening, exhilarating, - मैक्डानल, Liquor-ग्रिपिधा। exhilarating - विल्सन । यहाँ पर म्यम् का तात्पर्य आनन्ददायक मादक से है और यही उचित भी है।

कामी - 1वि01 श्नि 10-नी। 10म् + णिनिः, कामासक्त, इच्छुक, प्रेमी, प्रेम
करने वाला, कामुक, श्नि यो की और विशेष ध्यान देने वाला। त्वया
यन्द्रम्ला यातसन्धीयसे काम्जिन सार्थ: श० - वा० शि०आ० । कामी हि कामयमानो हि - सा०मु० । wish, desire, longing for, love, inclination lust, pleasure, pers - का०कैप० ; Indulging in love,
libidisous, any from dirised - मैक्डानल । Pesirous - विल्सन ।
यहाँ पर कामी शब्द का तात्पर्य स्त्रियों की और विशेष ध्यान देने वाला अधिक
समीचीन प्रतीत होता है ।

जु<u>होत</u> - शु + वित्तप् 'जुहोत, क्रिया से सम्मन्न होने वाले यज्ञ अनुष्ठानों का नाम है। इससे भिन्न अनुष्ठानों का नाम यजति है। क्षरित सर्वा वैदिक्यों जुहोति यजति क्रिया - मनु० 2/84, वा०विश०आ० - Burnt, oblatious - का०कैप० Technical, designation of the sacrifice, denoted by the turn duhoti - मैक्हानल। यहाँ पर जुहोत का तात्पर्य यज्ञ अनुष्ठानों में सम्मन्न कराये जाने वाली क्रिया है। यही उचित प्रतीत होता है।

अन्वय - अध्यर्व: य: अप: वद्रवांतम् वृत्तम् जद्यान् अधान्येव वृक्षं तस्मै एतं भरत एषः इन्द्र: अस्य पीतिं अर्हति ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्षक ! जिसने जल को आवृत्त करने वाले वृत्र को उसी
प्रकार मार डाला जैसे आगिन ने वृक्ष को । सोम की कामना
करने वाले उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ यह इन्द्र उस श्रोमा के पान के योग्य
है इस सोम को सभृत करो ।

अध्वर्यव: अध्वर + क्यच् + युच्:, इत्विक् पुरोहित, पारिभाषिक रूप ते "होतृ"
उद्गातृ तथा ब्रह्मन् से अतिरिक्त इत्विक् यजुर्वेद अध्वर्यव: अध्वरस्य
नेतार: - सा०मु० । Priest, one proforming the actual work of the sacrifice - का०कैप० । Priest, Priest versed in the Yajur - veda - मैक्डानल । Priest - विल्सन । Minister - ग्रिपिध ।
यहाँ पर अध्वर्यव: शब्द का अर्थ इत्विक् का नेता ।पुरोहितः अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

अप: - स्त्री । अप + किवप + हश्वश्य । परिनिष्ठित भाषा में केवल बाव विकास में ही रूप होते हैं । यथा आप:, अपाम, अप्तु, परन्तु वेदों में एकव्यन में दिव्यन भी होते हैं । पानी खानि यैव स्पृशेद्दिभि: - मनु० २/६०, वा० भि० आप: उद्कानि - सा० मु० । । अप - work ; २० आप - water, waters - का० कैप० । water- मैक्डानल । यहाँ पर अप: शब्द का अर्थ पानी के अर्थ में लिया गया है ।

वृक्ष्म - ।व्राय + क्स। पेइ आत्मापराध वृक्षाणां फ्लान्येता निदे हिनाम सम् अदन:
बद्धं की चौरसी, कुल्हाइी, वड़ का पेड़, पियाल वृक्ष, वाठ शिठआठ ।
Tree, Plant, Tree bearing, trunk of a tree, little tree –
मैकडानल । Tree, Plant, tree with, flower, or fruit tree— काठकैपठ।
Tree – ग्रिफिथ । यहां पर वृक्ष शब्द का अर्थ पेड़ के लिए प्रयुक्त है ।

<u>एषः</u> - । भ्वा० + उभ + एषति - ते - एषिता, जाना, पहुँचना, शीघ्रता से जाना, दौड़कर जाना, परि - दूद्ना - वा० शि०आ० । Creep, rushing on, as subert, seeking, looking for, wish, desire - का०कैप० । of eated, seeking, wishing, search, wish, desire - मैक्डानल । Praise - दिल्सन । To take it- ग्रिफिश । यहाँ पर एषः शब्द का अर्थ शीघ्रता से गमन करने के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यः - ।या + ड। जो चलता है, गतिमान है, जाने वाला गन्ता गाड़ी, हवा, वायु, मिलाप, जौ - वा० शि०आ०। यः इन्द्र - सा०मु०। who, which, if, anybody, repeated or connected with - का०कैप०। who, that, which, what - मैक्डानल। who - ग्रिमिश्रा। who - विल्सन। यहाँ पर यः शब्द का अर्थ जो यः शातु से बना है जिसका अर्थ जो। होता है।

अन्वय - अध्वर्यव: य: दृभीकम् जद्यान् य: गा: उदाजत् बलम् अप व: तस्मै एतम् अन्तरिक्षे वातम् न सोमै: इन्द्रम् आ उणीत जूर्न वस्त्रै. ।

हिन्दी अनुवाद - हे मध्वर्यंक ! जिसने दृशीक को मार डाला, जिसने गायों को बाहर निकाला । सचमुच बल नामक असुर को हिंसित किया इसलिए इस सोम को लाओ । अन्तरिक्ष में वायु पूरित रहता है । जैसे वृद्ध पूरित वस्त्रों से ढका रहता है उसी प्रकार इन्द्र को सोम से आव्ष्टत कर दो ।

दुभी कम् - दृभी कम् सर्वान् विदारयति धभयकरो तिर्ता नामासुर: - सा०मृ०। of a demon - का०कैप०। Make into tufts string together, found, together composed, confirmed - मैक्हानल। Dribhike Smote - ग्रिपिथ। Slew Dribhike - विल्सन। दृभीक एक राह्म का नाम है।

अन्तरिक्ष – The intermediate rigion, the atmoshphere of air – का०कैप०। Sky – मैक्डानल। regian – ग्रिफिश्च। यहाँ पर अन्तरिक्ष शब्द का अर्थ आ काश है।

वातम् - अपुरा० उभ वातयति ते। हवा, पंखा करना, हवादार करना, सेवा करना वा० भि०आ० । Wind, air, the wind of the god - का०केप० । Blow, wind, the wind of god, air disorder caused by wind - मैकडानल । Vaua - ग्रिपिथा। Wind - विल्सन ।

अर्णुत - अदा० उभा । उणों । पाँ । ति उणुंते, अर्णिता दकना, घेरना, छिपाना, भिद्रित । ५/१०३ विश्व २०/१४ । प्रेरित। उणां विपत्ति । इन्छात। उर्णुत् नूषित उर्णुन् नु विषिति, प्र - दकना, छिपाना आदि - वा०विश्व । उर्णुत् आच्छादने साठमुत । Cover, veil, hide, uncover, unvied, open - का०कैप०। Surround, envelope, oneself, uncover, coverup - मैक्डानल। is covered - विल्सन। उणुत् शब्द का अर्थ आच्छादित करना अर्थ अधिक समीचीन है।

वः ।वा + ड। वायु, हवा, वरण, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता, निवास आवास, समुद्र, व्याझ, कपड़ा, राहु - वा० भि०आ० । Discovered - ग्रिफिथ । Destroyed - विल्सन । यहाँ पर वः का अर्थ वायु से लिया गया है ।

जू: - 12-वा० दिवा० कथा० पर० चुरा० उभ० जरति जीर्यति, जारयति - ते जीर्णं जारयति - बूद्धा होना, जीर्णं होना, जर्जर होना, सूखना, मुरङ्काना, जीर्यन्ते
जीर्णतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः जजीर्यतः चक्ष्यो श्रोत्रे त्रूष्णेका तस्गायते पंच०
5/83. - वा० शि०आ० । जूर्नं जीर्णो यथा - सा०मु० । of/gur- मैक्डानल
01.a - विल्सन ।

अध्वयंवो य उरणं ज्ञान नव च्छ्वांसं नवृतिं च बाहून् । । । । । यो अर्बुद्रमव नीचा बबाधे तिमन्द्रं सोमस्य भूथे हिनोत ॥ ५ ॥

अन्वय - अध्वर्यव:यः नव नवतिं च बाहून् चख्वांसम् उरणम् जद्यान् यः अर्बुदम् अव बबाधे तम इन्द्र सोमस्य भृथे हिनोत्x।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिस इन्द्र ने निन्यान बे बाहुओं का प्रदर्शन करने वाले उरण को हिंसित किया और जिसने अर्बुद नामक असूर को अधोमुख करके बाधित किया । बह इन्द्र ! सोम की आहुति दिये जाने पर स्तोत्रों से प्रसन्न हुआ ।

अबुर्दम् - ।र्बू। द: दम ।। अब्बं। ।वि०३ + विच् - उद् - इ + इ, सूजन, दस

करोइ की सख्या, आबू पहाइ, सांप, बादल, मांसि-पिण्ड, सांप जैसा

राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मारा था - वाशि०आ० । अबुंदम् एतन्नामकअसुरं -सा०मु०।

a snake, a demon, of a mountain, of a people, hundred millions,

cartilarge of the ribs - का०कैप० । snake like mass, shape of

the foetus in the second month, of a min, of a people, the hymn.

मैक्डानल । Aburda and slaw - गिपिथ । hundred Aburda 
विल्सन । यहाँ पर अबुर्दम् शब्द का अर्थ एक राक्ष्म का नाम है जिसे इन्द्र ने मार

गिराया था ।

भूथे - भूथे तो मम् विभित्ति पात्रे - ता०मु० । Oblation - का०कैप०: Offer-ing - मैक्डानल । offered-ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर भूथे का अर्थ तो मरत एकत्रित क्रने का पात्र उचित है ।

निव - संंवित : स्नु + किनिन् वात गुण: : ः नित्य बहुत : नौ - नवति - नवाधिकां रद्युत 3/69 देत नीचे दिये गये समस्त शब्द में न् का लोप होता है ।
अभाति. नवासी, निन्यानबे - वाति भित्र आतात । Ninety one - काठकैपत ।
Ninety - मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर नौ शब्द का अर्थ 90 स्वित्वे :
सेंख्या के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

न्वतिम् - ानवन् + तिंगा नौ का समूह - वा० शि०आ० । Nine - विल्सन एवं
ग्रिप्थ । Nine in number - ग्रिप्थ । the number of
nine - का०कैप० । यहाँ पर नवतिम् शब्द का अर्थ नौ संख्या के समूह के लिए
आया है ।

बाहून - वाध् + कु धस्य हः, भूजा शान्तमिदमाश्रमपदं स्फ्रिति च वाहु कुतः

फ्लिभिहास्य शा ।-।६, इस प्रकार महाबाहु आदि - वा०शिठआ० ।

Arms, fore arms, fore leg, its upper part arms 
मैक्डानल । Arms - ग्रिफिश एवं विल्सन । यहाँ बाहून् शब्द का अर्थ
भूजाओं उचित है ।

- ्राचर्यवो यः स्वश्नं जुद्धान् यः शुष्टणमृशुष्ट्यं यो द्यसम् । यः विष्टुं नमुच्चिं यो रुधिकां तस्मा इन्द्रायान्धसो जुहोत ॥ ५ ॥
- अन्वय अध्वर्यव: य: अश्नम् सु आशुष्ठां शूष्टणम् य: व्यंतम् य: विषृं नमुचिम् रुधिक्राम् य:तस्मै इन्द्राय अन्धःस: जुहोत् ।
- हिन्दी अनुवाद हे अध्वर्यंक ! जिस इन्द्र ने अवन को मारा, जिसने शोषणर हित को आंगरहित करके मार डाला, जिसने विपू, नमृचि तथा रुधिका को मार डाला, उस इन्द्र के लिए सोम्ह्पी आहुति करो ।
- गुष्टणम् गुष्टणम् असुरम् सा०मृ० । of a demon slain of Indra का०कैप० । of a demon slain by Indra मैक्डानल । and greedy sushnu ग्रिफिश । unabsorbable sushna विल्सन । गुष्टणम् एक असुर का नाम है ।
- अमुह्मम् अमुह्मम् केना प्यशो ह्या मिन्न सा०मु० । derouring, varacious का०कैप० । greedy sushanu ग्रिपिथ । the unabesor-bable sushana विल्सन । अमुह्मम् शो ह्या करने वाला अर्थ यहाँ पर उपयुक्त है ।
- नुमुचिमु ।न + मुच् + इन्। एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था । वनमुचे नमुचेररये शिर: रघु० १/२२ ।जब इन्द्र ने असुरों पर विजय प्राप्त किया तो नमुचित नामक राक्ष्म ने इटकर मुकाबला किया और अन्त में इन्द्र को बन्दी बना लिया और कहा कि प्रतिज्ञा करो कि न मैं तुम्हें दिन में मारूंगा न रात में न पानी में न सूखे में तो मैं तुम्हें छोड़ दूँगा वा० शि० आप्टे।

of a demon - का०कैप०। of a demon subdued by Indra - ----- मैकडानल। Namuchi - ग्रिफिथ एवं विल्सन। नमृचि एक राक्ष्म का नाम है।

पिपृम् - एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा० शि०आ० । of a demon - का०कैप० । of a demon slain by Indra - मैकडानल । Piprum - ग्रिफिथ एवं विल्सन । पिपृम एक राक्ष्म का नाम जिसे इन्द्र ने मारा था ।

रिधिका - रिधिका एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा० शि० आप्टे।

of a demon - का०कैप०। of a demon slain by

Indra - मैक्डानल। Rudhrika - ग्रिफिथ एवं विल्सन। रिधिका

एक राक्ष्म का नाम था।

। । । । । । । यो विचित्तः श्वातिमन्द्रः सुहस्रम्पावपृद्भरता सोममहमै ॥ ६ ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः शम्बरस्य पूर्वीः शतं पुरः अश्मनेव बिभेद यः इन्द्रः वर्चिनः शतं सहस्रम् अपावपत् अस्मै सोमं भरत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यंक ! जिसने शम्बर के प्राचीन सैक्झों नगरियों को अष्टट कर चूर्णं कर दिया, जिसने वर्चिन के सैक्झों हज़ारों पुत्रों का पृथ्वी पर धराशायी किया, उस इन्द्र के लिए सोम को प्रवाहित करों ।

<u>शतम्</u> – ादश दशतः परिणामस्य – दशन् + त श आदेशः नि० साधुः। सौ की संख्या – निः स्वो विष्ट शतंशा नित्र 2/6, वा० शि०आ० । Hundred— मैक्डानल । Hundred, also as expression or the hundredth – का०कैप० । Hundred – विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर शतंशब्द सौ की संख्या समीचीन है ।

गाम्बरस्य " शाम्ब + अरच्श शंबर शब्द ष्रष्ठि एकवचन - एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने

मार गिराया । पहाइ, एक प्रकार का हिरन - वा० शि०आ० ।

Samber - ग्रिफिथ एवं विल्सन । of a demon - का०कैप० । a demon

slain by Indra - मैक्डानल । शम्बर मार्या विनो सुरस्य 
साठमू० । शम्बर एक राक्ष्म का नाम है, जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

पुर: - ।पू + क। नगर, शहर, विशाल भवन से युक्त - वा० शि०आ० । Strong hold, castle, town, the body - का०कैप० । Fortfid, city, town - मैक्डानल। castle - ग्रिपिथ । cites - विल्सन

पू<u>र्वी</u>: - पूर्व + अय् - दिशा पूरब, प्राचीन, पुराना, - वाठशाळआठ । पूर्वी पुरातनी. - साठमुळ । being before, frist, eastren,

Prior, ancient, eastern - काठकैप० । eastern ancient 
मैक्डानल । ancient - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर पूर्वी: शब्द का ता त्पर्य प्राचीन उचित है ।

वर्चिन: - वर्चस् + इन् - ओजस्वी, प्रतापी, देदीप्यमान, एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मारा - वा० शि०आ० । of a demon - का०कैप० । demon slain by Indra - मैक्डानल । Varchin cast down - ग्रिफिथ । Varchin slain - विल्सन । यहाँ पर वर्चिन: एक राक्ष्म का नाम है, जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

सहस्रम् - शतमानं हतति = हत् + रश हजार तम० अंगु, अर्घिः कर किरण दी धिति, धामन्, पाप, मरीचि, रिषम, - वा० वि० अ०। सहस्रम् एतत्सख्याकान-परिभितान्वीरान् पृत्रान् - सा०म०। thousand - ग्रिपिथ एवं विल्सन। सहस्रम् शब्द हजार की संख्या अर्थ प्रयुक्त किया गया है।

अस्मना - १प्०१ १आ६ + मनिन्। पत्थर, नाराच्धेषणी याश्मनिष्पेषो त्पतितानलम् रद्यु ५/७७, प्लीता, चकमक पत्थर । - वा० शि०आ० । अस्मनेव अस्मसद्सेन वज्रेण - सा०मु० । rock, stone, thunderbold, sky - का०कैप० । rock , stone, thunderbold - मैक्डानल । Thunder - ग्रिपिथ । Thunderbolt - विल्सन । अस्मना शब्द का अर्थ पत्थर उचित होगा ।

अन्वय - अध्वर्यव: जद्यन्तान् य: शतं सहस्रम् भूम्या: उपस्थे कुत्सत्य आयो: अतिथिग्वस्य वीरान् न्यवृणक् सोमम् भरत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्षक ! जिस मारक शक्ष्म हिंसका ने पृथ्वी की गोद में सैकड़ों-हजारों को मार डाला । कुत्स के आयू के और अतिथि गव के पुत्र को मार डाला । उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ ।

भूम्या - क्षित्री क्षित्र क्ष्मा क्ष्मा कि वा डाँप् पृथ्वी, विषय हिष्टि पृथ्वी, विषय हिष्टि प्रथा गगन या पाताल धौ भूमिरायो हृद्यंयमस्य पंच । 182, वा शि शि ग । The earth, soil, land, of a house, place, site, apode - का ० कैप । earth ground, spot, floor-earth मैक्डानल । earth - ग्रिप्थि एवं विल्सन । यहाँ भूम्या शब्द का अर्थ पृथ्वी उचित है ।

<u>आयों:-</u> of a demon - ग्रिफिश । a demon slain by Indra - मैकडानल । Aya - विल्सन । आयों: शब्द एक राक्ष्म के लिए प्रयुक्त किया गया है।

कुत्स<u>स्य</u> - चुरा०आ० कुत्सयते, कुत्सति, गाली देना, बुरा भ्ला कहना, निन्दा करना, क्लंक लगाना, मनु० ५/५४, वा० शि०आ० । Blamable -का०कैय०। of e heated man - मैक्डानल। Kuetsya - ग्रिपिथा। यहाँ पर कुत्सस्य शब्द का अर्थ गाली के लिए प्रयुक्त हुआ है। वीरान् - ।वि०। अजे: रक् वीभावश्य। शूर, वीर, उज्झः - जो यज्ञ में आहुति ब्र नहीं डालता - वा० शि०आ० । वीरान् अभि गन्तृन् प्रतिद्वन्दिनः शुष्टणा दिभित्तुरान् - सा०मु० । excellent hero, man or hero -का०कैप० । rolient man - ग्रिप्थि । destroyed the assailants - विल्सन । यहाँ पर वीरान् शब्द का अर्थ शूर के लिए प्रयुक्त हआ है ।

उपरथं - उपरथं उत्सद्गे - सा०मू०। groin, the sexeual, organs, of a women - का०कैप०। Drivers seats, organs, of ganraction of sexual, prassion - मैक्डानल। Cast them down - ग्रिफिश्च। cast them down the lak - विल्सन। यहाँ पर उपरथे शब्द का तात्पर्य उत्संग समीचीन होगा।

अवयत् - !अव + यत् + ल्यट्रा, उतरना, नीचे आना, नीचे गिराना, - वा० शि०

आ० । एकैकेनप्रकारेणापातयत् - सा०मु० । Fall, flyind down,
end - का०कैप० । Felling down, throwing - मैक्डानल । Down ग्रिपिथ । them down - विल्सन । यहाँ पर अवयत् का तात्पर्य नीचे उचित
है ।



अन्वय - नर: अध्वर्यव: यत् का मयाध्वे श्रुष्टि इन्द्रे वहन्तः तत् नशश् श्रुताय इन्द्राय गभस्तिपूर्तं सोमं भरत यज्यवः जुहोत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! मनुष्यों में सर्वश्रेष्ठठ शनेता श यज्ञ के अन्न को तुम लोग जिसकी कामना करते हो उस सोम को इन्द्र के लिए वहन करते हुए शीद्र ही उस कामना को शतुम लोग श इन्द्र से प्राप्त करो । हे शअध्वर्यक श यज्ञ की प्रसिद्धि के लिए तथा इन्द्र के लिए हाथ से शुद्ध किये गये आहुति किये हुए सोम का वहन करो ।

न्<u>रः</u> ।न् + अय्। मनुष्य, पुमान, पुरुष, संयोजयति विद्यैव नीच गापि नरं सरित -वा० शि०आ० । Man, husband, hero, the Primal man or sprit - का०कैप० । नरः कर्मणां नेतारो हे - सा०मु० । Leader विल्सन । men - ग्रिफिश । यहाँ पर नर शब्द का अर्थ मनुष्य उचित है ।

श्रुताय - १40+क0+कृ0। १श्रु + क्ता सुना हुआ, ध्यान लगाकर श्रवण किया गया, कर्णगोचर, अधिगत, समझा गया, सुज्ञात - वा० भि०आ० । श्रुताय लोके प्रतिद्वाय - सा०मु० । यहाँ पर श्रुताय शब्द का अर्थ श्रवण करने के लिए अधिक उचित प्रतीत होता है ।

जु<u>होत</u> - अजू + विवप अनुहोति क्रिया से सम्पन्न होने वाले यज्ञानुष्ठानों का परि भाष्टिक नाम से भिन्न यज्ञानुष्ठानों से वर्णित नामक्षरन्ति सर्वा वैदिक्यों -जुहोति जयतिक्रिया 2.84 - वाठ विठआठ । Burnt, oblation -



का कैपा। teachnical, designation of the secrifices denoted by the term guheti- मैक्डानल। यहाँ पर जुहोत् शब्द का अर्थ यज्ञों को करने के लिए पारिभाष्टित किया गया है।

नुशु - ।दिवा: पर: नश्यति नष्ट, प्रेर० नाश्यति - इच्छा निनंशिति निनिशिष्ति। खोया जाना, अन्तर्ध्यान होना, लुप्त होना, अदृश्य होना, लुप्त होना, वा० शि०आ० । attain, get, meet, with, reach, befall - का० कैप०। be lost, Perish, disappear, Vanish, depart - मैक्डानल। यहाँ परनश्यु शब्द का अर्थ अदृश्य होना समीचीन है ।

गुभाहितपूत्म - हहिताभ्यां मार्जनदोहना दिभि: - सा०मु० । श्राभहित। arm, hand, ray - का०कैप०। पूत्म - cleanse, purify, make, clear or bright, sift, discern, invest - का०कैप०। Hand have cleansed - ग्रिफिथ। Purifi by the sacrifice - विल्सन। यहां पर श्रीमा रस को निचोइने ब्र के लिए प्रयोग किया गया है।



। । । । । । । । । । । । । । । जु<u>षा</u>णो हरत्यम्भि वावशे व इन्द्राय सोमं मद्दरं जुहोत ॥ १ ॥

अन्वय - अध्वर्यव: अस्मै श्रुष्ठिटं कर्तन् वने वने निपूतम् उन्नयध्वम् जुषाणः वः हर्स्यं अभि वावशे मदिरम् सोमम् इन्द्राय जुहोत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! शीध्रतापूर्वक काष्ठ के पात्र में शोधित !सोम! को ले आओ हस्तनिर्मित सोम का सेवन करता हुआ । बार-बार इस सोम का सेवन करता हुआ इन्द्र के लिए मदकर सोम की आहुति दो ।

वने - श्वन् + अय्। अरण्य, जंगल, वृक्ष का झूरमुट, एकोवास: पत्तने वा वने वा भर्त्0 3/120, वने पि दोषा: प्रभवन्ति राणिणाम, झूण्ड, सद्धन क्यारी में उगे हुए कमल या पौधों का समुद्यय, झरना, पानी, उदक, - वा० भि०आ० । वने सम्भजनोये, वने उदके - सा०म० ।

- (i) Like, wish, desire, aim at;
- (ii) Wood, wooden, vessel;
- (iii) tree, wood, forest, doud, Somejice;
- (iv) desire, thicket;

  Like, love, wish, desire, culuster, group, water –

  मैक्डानल। Wood ग्रिपिथा। water विल्सन। यहाँ पर वने शब्द का
  अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में जंगली वृक्षा के लिए प्रयुक्त किया गया है।

जु<u>षाणः</u> ।तुदा० + आ० - जुषते, जुष्ट + अण्। प्रसन्न होना, सन्तुष्ट होना, अनुकून होना, मंगलप्रद होना, सत्त्वं जुषाणस्य भवाय देहिनाम् भाग० - वा० शि० आए। Be Pleased or satisfied, be found of, delight in, enjoy, like to, resolve upon, delighting in - का०कैप०। taste with pleasure, relish, hear favourably, like, posessing - मैक्डानल। well pleased - विल्सन। well pleased - ग्रिपिथ। जुषाण: शब्द का अर्थ प्रसन्न होना यथोचित प्रतीत होता है।

मृद्रिम् - ।वि०। माधति अनेन मद्करणे - किरच्। मादक, दीवाना करने वाला, आनन्ददायक, आकर्षक । वाठिशिठआठ । मदिरम् मदकरिममं - साठ मृठ । any eneberiating drink - काठकैपठ । spirituous liquor, having ravishing eyes - मैक्डानल । the gladdening some juice - ग्रिफिश्च । exhilarating some juice - विल्सन । मदिरम् शब्द का अर्थ मादक पदार्थ के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

अभि - भी। क । वि०। अभि + कन्। कामी लंप.ट-विलासी, सो धिकारमिक:
कुला चितं काश्चन स्वयमवर्तयत्समा: रघु० १९/५ - वा० शि०आ० । अभि
वावशे कामायते - सा०मु० । eager, desireous, libidinos का०कैप० । into, near, towards, to against, over, for, for
the shake of - मैक्डानल । यहाँ पर अभि एक विशेषण के रूप में लिया
गया है ।

अध्वर्यवः प्यसोध्र्यथा गोः सोमेभिरीं पृणता भोजिमिन्द्रम् । । । । । वेदाहमस्य निभृतं म प्तिद्दित्सन्तं भूयो युजतिश्चिकेत ॥ 10 ॥

अन्वय – अध्वर्यव: यथा गो: उन्धः पयता ईम् भोजं इन्द्रम् तोमेभिः मे अस्य निभृतं अहम् वेद दित्तनन्तं यजतः भूयः चिकेत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यंक । यथा गाय का स्तन दूध से आपूरित रहता है,

उसी प्रकार पलदाता इन्द्र को सोम के द्वारा आपूरित कर
दो, मैं इसके विषय में पलीभाँ ति जानता हूं। पूज्य इन्द्र को उस सोम को देने
की इच्छा करने वाले सोम को जानें।

प्यसा - अन्पुं । अप्य + अस्न, पा +अस्न, इकारादेश्य । पानी, दूध, पय:

पानम् भूजगानां केवलं विष्वधीनम् - हि० ३/५ - वा० शि०आ० । पयसा
पूर्णं तद्वत् - सा०म्० । Juice, fluid, water or milk - का०कैप० ।
Juice, Fluid, Vital, water, rain - मैक्डानल । Milk ग्रिपिथ । rabiton - विल्सन । यहाँ पर पयसा शब्द का अर्थ दूध यथो चित

उद्धः - ानपुंगः ।उन्द + असुन् उद्ध आदेशः ऐन, औड़ी ।बहुबी हि तमात में बदलकर उद्धन हो जाता है। वाणि शिण्आण । udder, bosom, lap, the cloudy sky - काण्कैपण । udder, bosom, doud, milk - मैक्डानल। udder - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर उद्धः शब्द का अर्थ आपूरित तमीचीन है।

भोजम् - ।भूज् + अत्। मालवा का प्रसिद्ध राजा भोज, जा: एक जाति का नाम है। कंस का विशेष्ण, भोजों का राजा - वा० शि०आ०। भोजम् प्लस्य दातारं क्षितारं च, - सा०मू०। Bountiful liberal, king of a people - का०कैप०। filled with milk - विल्सन। Fill with milk गिपिथ। भोज शब्द का अर्थ पल देने वाला, रक्षा करने वाला लिया जाता है।

वेद - जानामि - साठम्० । ।विद् + धम् + अस्वा। ज्ञान, आध्यात्मिक व धार्मिक ज्ञान, हिन्दुओं का धर्म ग्रन्थ - वा० शि०आ० । Knowledge , finding, obtaining - का०कैप० । Knowledge, ritual, lore, finding, tuft of strong grass - मैक्डानल । I know him -ग्रिपिथ । Knowledge-विल्सन । यहाँ पर वेद शब्द का अर्थ जानने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

भूय: - ।वि0। ।स्त्री ।। ।बहु + ईयसुन् ईलोपेभ्योदेश:। अधिकतर, अमेक्षा कृत, संख्या

में अधिक या बहुत अधिक, बड़ा - वा० शि०आ०। भूय: अतिशयेन = सा०मु०

More, greater, mighter, more numberous - का०कैय०

More, More numberous - मैक्डानल। More - ग्रिफिश । यहाँ पर
भूय: शब्द का अर्थ अधिक उचित है।

्रा । । । अध्वर्यवाे यो दिव्यस्य वस्वाे यः पार्थिवस्य क्षाम्यस्य राजा । । । । । । तमूर्दर् न पृणता यवेनेन्द्रं सोमेभिस्तदपो वो अस्तु ॥ ।। ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः दिव्यस्य वस्वः राजा यः पार्थिवस्य क्षम्यस्य तम् इन्द्रम् सोमेभिः पृणत् उर्दरं न यवेन अपः वः अस्तु ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जो ! अन्तरिक्ष में। दिव्य धन का और पृथ्वी से सम्बन्धित धन का भासक है। उस इन्द्र को सोम के द्वारा उसी प्रकार आपूरित करो जैसे उर्दर पान्नर्वको यव से भरा जाता है। यह कार्य वस्तुत: आपका है।

दिन्यस्य - ।वि०। ।दिव् + यत्। दैवी, स्वर्गीय, आकाशीय, अतिप्राकृतिक, अनौ किक, परदोष्टिणदिन्यच्हुष्टाः शि० ।६/२१, - वा०शि०आ० । दिन्यस्य युनोकाहस्य - सा०मु० । Heavenly, divine, a god, wonderful, splendid, any thing- का०कैप० । celestial, divine, magical, ordeal, oath - मैक्डानन । Heavenly - ग्रिपिथ । Heavenly विल्सन । दिन्यस्य शब्द का अर्थ अनौ किक उचित है ।

व्ह्व:-।नपुं0। विस् + अव। दौलत, धन, स्वयं प्रदुग्धे स्य गुण्ह्पस्नुता वसूयमानस्य वसूनि सेदिनी किए।/।१ - वा० शि०आ०। वस्व: वसून: - सा०मु०। good, wholesome, of the gods or a class property. wealth, riches- का०कैप०। good, benificent, gem, peace - मैक्डानल। wealth - ग्रिपिथ। Riches - विल्सन। वस्व: शब्द यहाँ पर धन के लिए प्रयुक्त किया गया है। यही वास्तविक अर्थ है।

पार्थित्य - । वि०। ।प + अर्थ + णिमि। मांगने वाला, प्रार्थना करने वाला, इच्छा करने वाला - वा० शि०आ० । पार्थिवस्य - पृथ्वीशब्देन विस्तीर्णमन्तरिक्षमुच्यते । तत्रत्यं धनं प्रार्थिवम् - सा०मु० । wishing, desiring, longing, for, attacking - का०कैय० । यहाँ पर पार्थिव शब्द का अर्थ कामना के लिए किया गया है ।

धार्म्य - क्षाम् + ऋ, + टाप् धेर्म, तहिष्णुता, माफी, क्षामा विशेषण - वाठिशिष्ठआठ ।

यताना मेव भूषणम् हि० २. पृथ्वी, दुर्गा का विशेषण - वाठिशिष्ठआठ ।

क्षास्यस्य क्षामा भूमि: - ता०मु० । earthly, terrestrial -का०कैप० ।

earthly - मैक्डानल । terrestril - ग्रिफिथ । of earth - विल्तन।

यहाँ पर क्षास्यस्य शब्द का अर्थ पृथ्वी के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

युवेन - 1यु + अय्। 1यव शब्द तृ०ए०व०। जौ - यवा: प्रकीणा: न भवन्ति शालय:

मृद्ध 4/17 - वा० शि०आ० । any grain or corn, harley or

a harley corn - का०कैप० । grain, corn, barley 
मैक्डानल । Barley - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर यवेन शब्द का अर्थ
अन्न के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अन्वय - इन्द्र वसो इति अस्मभ्यम् तत् दानाय राध. अर्थयस्व बहु ते वसव्यम् सम् यून यत् चित्रम् श्रवस्या अनु वृहत् सुऽवीराः विद्धे वदेम ।

हिन्दी अनुवाद - हे वासक ! हम उस धन को देने के लिए इसम्दा समुद्ध हो, समर्थ वान तुम्हारे धन अनेक हैं । हे इन्द्र ! धन की इच्छा वाले हम प्रतिदिन धन की कामना करेते हैं । हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी स्तुतिया उच्चस्वर में उच्चारित करें ।

दानाय - दान भ्वा०उभ० - दानित ते - का त्ना, बाँद्ना, इच्छा० दी दांसित ते - सीधा करना । दान ध्दा + ल्युटः देना, स्वीकार करना, अध्यापन, समर्पण करना, उपहार, दान - वा० वि१०आ० । Giving, ing, distribution, cutting pasture the ratificial का०कैप० । Presenting, offering - मैक्डानल । प्रस्तुत शब्द दानाय का अर्थ यहाँ पर समर्पण करने के लिए समीचीन है ।

चित्रम् - ।वि०। ।चित्र + अय् चि + स्ट्रन् वा। उज्ज्वल, स्पष्टः, चितकबरा, धाइबेदार, सवलोकृत, दिलचस्प, रुचिकर, विभिन्न प्रकार का, भारित, वा० शि०आ०। manifest, visible, bright, loud, excelent, fold - मैक्डान्ल। conspicuous, visible, bright, loud, strange - का०कैप०। Loud - ग्रिफिथा। यहाँ पर चित्रम् का अर्थ अनेक प्रकार उचित है।

मनु - । अन्यय। अन्ययीभाव समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के साथ प्रयुक्त होता है। या किया या कृदन्त शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है। या स्वतंत्र सम्बन्ध बोधक अन्यय के रूप में कर्मधारण के रूप में प्रयुक्त होता है। पश्चाद, पिछे, - वा० शि०आ०। Afterward, then, again, along, over-मैक्डान्ल। Toward, then, along, over, with regard to, in consequence- का०कैप०। अनु शब्द का अर्थ अन्ययीभाव समास बनाने के लिए प्रयुक्त होता है।

वृहत् - ।वि0। स्त्री०त्री०।।बृह + अति। विस्तृत, विशाल, ब्हा, स्थूल, मा० १/
5, यौद्रा, प्रास्त, विस्तृत दूर तक पैला हुआ,विशिष्ठआ०। Lofty
Great or big, strengthen, augment, fourther - का०कैप०।
Lofty, long, full, vast, abundant, extensive much, strong,
mighty, big, large, great- मैक्हानल। Great - ग्रिपिश । abundenceविल्सन। यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ विस्तृत समीचीन है।

पृ <u>धा</u> न्वस्य महतो महानि सत्या सत्यस्य करणानि वोचम् । । । त्रिकद्रुकेष्व पिबत्सुतस्यास्य मदे अहिमिन्द्रो जधान ॥ । ॥

अन्वय - महतः तत्यस्य अस्य तत्यां महानि करणानि नु प्रवोचं घ त्रिकद्वेकेषु तृतस्य अपिबत् अस्य मदे इन्द्रः अहिं जधान ।

हिन्दी अनुवाद - मैं इन्द्र के महान सतत कार्य को करूँगा । इस निचोड़े गये सोम को त्रिकदूक नामक स्नाव मैं दिया । इस सोम के मद में इन्दु ने अहि को मारा ।

महत् - ।वि०। । म०७० महीयत् ३०७० महिष्ठ कर्त्० ।पूं०। महान, मयन्तौ, मयन्त कर्म० बण्व० महतः मह् + अति बहा, वृहत्, विस्तृत, विशाल, वा०शिण आप्टे। महतः वलवन्तः - सा०मु०। great, big, large, tall, extensive, long, Protracted, much, manyo might - का०कैप०। almost, invariable, huge, high, deep, gross, long, full down - मैक्हान्ल। mighty - ग्रिपिथ एवं विल्सन। यहाँ पर महत् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

मृत्यस्यं - ।वि०। ।सते हितम् + सत् + यत्। सच्चा, वास्तविक, असली, जैसा कि सत्यव्रत, सत्यसन्ध, ईमानदार, सच्चा, निष्ठावान् - वा० शि० आप्टे। सत्यस्य संकल्पस्य - सा०मु०। real, true, genuing, serious, valid, good, faithfully, honest, effective, sincere - का०कैप०। actual, real, true, successful, effectful, realised-मैक्डानल। true - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर सत्यस्यं का तात्पर्य निष्ठावान् अधिक उचित प्रतीत होता है।

क्रणानि - ।कृ + ल्युटा करना, अनुष्ठान, सम्मन्न, कार्यान्वित करना, वा० भि०

आप्टे। करणानि अस्मिन्सूते वक्ष्यमाणानि कर्माणि - सा०मु०।

active, cleaver, skilled - का०कैप०। making, helper, assistant, organ, occupation - मैक्डानल। यहाँ पर करणानि शब्द का वास्तविक
अर्थ कार्यान्वित करना उचित है।

सुत<u>स्य</u> - ।भू + क0 + कृ0 ।सु + कता उड़ेला गया, निकाला गया, निचोड़ा गया, उत्पादित या पैदा किया गया । वा० शि० आप्टे । सुतस्य अभिष्ठतं सोमम् इन्द्र, - सा०मु० । expressing out, or extracted, the expressed (Some) Juice, Libation—का०कैप० । Pressing, extracting —मैक्डानल । exploits — ग्रिफिश । यहाँ पर सुतस्य का वास्तविक अर्थ उत्पादित किया गया अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

महानि - महानि महानित - सा०मु० । यहाँ क्षिण + स० और ब०त० में प्रथम

पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त "महत्"

का स्थानापन्न रूप है विशेष उन समस्त शब्दों की सख्या जिनका आदि पद"महा"

है । बहुत अधिक है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं । greatness, abundance,

might - का०कैप० । Mostly, greatly, extensive-
मैक्डानल । mighty-ग्रिपिथ । great - विल्सन । यहाँ पर महानि शब्द

का वास्तविक अर्थ बहुत अधिक उचित है ।

स<u>त्या</u> - शतत्यमस्ति, अस्या: - सत्य + अय् + टाप्। सच्चाईं, ईमानदारी, सीता का नाम, दुर्गा का नाम, द्रौपदी का नाम, व्यास की माता सत्यवती का नाम, कृष्ण की रानी सत्य भामा का नाम - वा० घ० आ०। सत्यां सत्यानि - सा०मु० । True -ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर सत्या का वास्तविक । । अविशे द्यामस्तभाद्हन्तमा रोदती अपृणद्वन्तरिक्षम् ।

। । । । ।

त धारयत्पृथिवीं पुप्रथच्य तोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ २ ॥

अन्वय - अवशे द्या अस्तभायत् बृहन्तं अन्तरिक्षं रोदसी अपूणत् सः पृथिवीं धारयत् पप्रथच्य सोमस्य मदे इन्द्रश्यकार ।

हिन्दी जनुवाद - आकाश में महान् सूर्य को स्तब्ध किया घुलोक अन्तरिक्ष तथा
पृथ्वी लोक को इन्द्र ने अपने प्रकाश से औद्योलित किया ।
उसने पृथ्वी को धारण किया और विस्तृत किया इन्द्र ने उन कर्मों को सोम के
नशे में किया ।

बृहन्तु - बृहत् । वि०। । स्त्री + ती। । बृह् + अति। विस्तृत, विशाल, बहा, स्थूल, मा० १/5, चौड़ा, प्रशस्त, विस्तृत, दूर तक फैंग हुआ, दिलीपसूनों: स बृहद् भुजान्तरम् - रद्यु० ३/३५, मजबूत, शक्तिशाली, लम्बा, उँचा - वा० शि० आप्टे। बृहन्तं महत् - सा०मु०। High, tall, great, much, abundant, important, mighty, grown up, loud - का०कैप०; highly, firmly, aloud, much - मैक्हानल। Fir mamelnt - विल्सन। stablished - ग्रिफिथ। बृहन्त् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक उचित प्रतीत होता है।

रोद्ती - ानपुंगा ास्त्रीं दिव्या - रोदती। ास्त् +असुन्र आकाश और पृथ्वी रवः श्रवण भैरवः स्थिणत रोदती कन्दरः वेणां 3/2, वेदान्तेषु यमाहुरेकपुरुष्ठं व्याप्य स्थिते रोदती विक्रम ।-। शि० ४/15, वा० शि० आप्टे। रोदती बावा पृथिव्यो च - ता० मु०। Heaven and earth - काठकैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । अतस्व रोदती का वास्त्विक अर्थ थावा और पृथिवी उचित प्रतीत होता है।

वृ<u>था</u> - ।अट्यय। ावृ + थाल, किञ्चा विना किसी अभिग्रय के, बिना प्रयोजन निर्धेक, विना किसी लाभ के ।बहुधा विशेषण की शक्ति से युक्ता ट्यर्थ यत्र कपीन्द्रसख्यमपि मे वीर्य हरीणां वृथा - उत्तर० ३/५५ दिवं यदि प्रार्थ्यसे वृथा श्रम: - कु० ५/५५, वा० शि०आ० । at will, at pleasure, freely, gaily- का०कैप० । at random, for nothing - मैक्डानल, freely - गृपिथ । यहाँ पर वृथा शब्द का अर्थ विना किसी लाभ के उचित है ।

अस्जत् - स्जत् - शत्दा०पर० स्जति, स्षिटा रचना करना, पैदा करना, बनाना, करना, जनम देना, अधेन नारी तस्यां स विराजम् स्जत प्रभुः - मनु० । 1.32, अश्विश विना, अनायास, नहीं, न - वा०भि०आप्टे । Huse, let, loose, throw, pourout, emit, send - का०कैप० । Forth, create, Produce - मैक्डानल, Forth - विल्सन । अस्जत् अनायासेन - सा०मु० । यहाँ पर अस्जत् शब्द का अर्थ रचना करना अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तद्मेव प्राचो वि मिमाय मानैविज्ञेण छान्यत्णन्नदीनाम् । । । । । वृथासृजत्प्थिभिदीिर्घ्याथैः सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ ३ ॥

अन्वय - सद्मेव मानै: प्राय: वि मिमाय । नदीनां खानि वज्रेण च अतृणत् दीर्ध-याथै: पथिभि: वृथा असृजत् सोमस्य ।

हिन्दी अनुवाद - जैसे याग गृहों को उसी प्रकार से मानों पूर्व दिशा में विशेष्ठ रूप से और वज्र के द्वारा नदियों के मार्ग को खोदा दूर तक जाने वाले मार्ग से सरलतापूर्वक नियति किया इन्द्र ने उन कार्यों को सोम के नशे में किया।

पृ<u>ाचः</u> - प्राच्य - क्विश्का क्षित्री + चीठा प्र + अच्च + क्विन्क्ष, सामने की और मुद्दा हुआ, बिल्कुल आगे रहने वाला, पूर्व दिशा सम्बन्धी, पूर्व दिशा, प्राथमिक, पहला, पहले का, - वाठशिठ आप्टे। प्राचः प्राइनस्वान् - साठमुठ being in front, eastern, former, ancient - काठकैपठा front, ancient, or in the inhabitants - मैक्डानल। Front, from - ग्रिपिथ। the easterns - विल्सन। यहाँ पर प्राचः शब्द का अर्थ प्राथमिक अर्थ अधिक उचित है।

प्थिमि: - पथिन् ।पुं०। ।पथ् आधारे इनिः ।कर्त् पंथा: पन्थानौ, पन्थानः, कर्मा० बाठव० पथः बाठव० पथिभि: आदि, समास के अन्त में यह शब्द बदलकर पथ हो जाता है। तोपाधार पथा:, दृष्टित्पथः, नष्टत्पथः, सत्यपथः प्रतिपथम् आदि, मार्ग, रास्ता, पथ क्षेपसामेत पंथा भर्त्० 2/26 - वा० विष्ठिआ०। पिथिभि: भागै: - सा० मु०। Path, course, way - का० कैप०। Path, being on the way-मैक्डानल। Paths- ग्रिपिथ एवं विल्सन। way-मैक्सम्पूलर। यहाँ पर पथिभि: का अर्थ रास्ता उचित होगा।

निदीनाम् - नदी शब्द धाठी बाठवा, ानद् + डीप्। दिरया, प्रवहणी, सरिता, रिविपीतजला तपा व्यये पुनरोधेन हि युज्जते नदी - कु० ५/७४ - वा० शि०आ० । नदीनाम् खानि निर्गमनद्वाराणि - सा०मु० । river, flowing, water - का०कैप० । river, kind of fem - मैक्डानल । rivers - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर नदीनाम् शब्द का वास्तवित अर्थ प्रवहणी होगा ।

त प्र<u>वो</u>ट्ट्स्परिगत्या द्भीते विश्वमधागायुधिम्द्रे अग्नौ । संगो भिरववरस्जद्रथे भिः सो मस्य ता मद् इंद्रश्चकार ॥ 4 ॥

अन्वय - तः दभीतेः प्रवोळह्न् परिगत्य विशवं आयुधम् इद्वे अग्नौ अधाक् गोभिः अशवैः रधेभिः तम्अस्जत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । उस दभीति के अपहरण कर्ता असुरों के पास जा कर के उसने सम्पूर्ण आयुधों को अग्नि में जला दिया । दभीति को गो, अव और रथी से संयुक्त कर दिया । इनने इन कर्मों को स्रोमः के नहीं में किया ।

आयुधः - ।धम् - ।आ + युध्×+ घञ्। हथियार, टाल, शस्त्र, ।ये तीन प्रकार के हैं - क प्रहरण - छह्गा दिक, छ हस्तमुक्त, - चक्रा दिक, ग यन्त्र युक्त, वाणा दिक, न मे त्वदन्येन विसोदमा युधम् रद्यु० ३/६३ - वा०शि० आप्टे। weapon, vessel,(adj.) armed with - का०कैप०। armed, warrior - मैक्डानल। weapons - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर आयुधः का तात्पर्य हथियार अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अन्नौ - अन्न:, अंगति उध्वंगच्छति - अद्गम् + नि न्लोपश्चः आग कोप पिता
आदि, आग का देवता, तीन प्रकार की यद्भीय अन्नि, गार्हपत्य अहवनीय
और दक्षिण, जठरान्नि पाचनशक्ति, पित, सोमा, दी प्ति - वा०शि०आप्टे।
Burnd with fire, like fire - का०कैप०। Fire flame, having
of fire - मैक्डान्ल। Burnt fire - ग्रिपिथ। kind of fire
विल्सन। यहाँ पर अन्नौ का अर्थ आग का देवता अत्यधिक उचित है।

सम् - अव्यय। स्तो + इम्। धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपसर्ग के रूप में लगकर हमना कित अर्थ है। क. के साथ मिलकर साथ-साथ, यथासंभ्य, संभाषण, संयुज आदि में; छा कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट कर देता है हसका अर्थ होता है बहुत, अधिक, बिल्कुल, खूब, पूर्णत:; ग समास में संज्ञा शब्दों के पूर्व लगकर इसका अर्थ है। भाँति, समान, एक जैसा, कभी कभी इसका अर्थ होता है निकट, पूर्व, जैसा कि सक्षम में। वाविश्वावा । Along, with, together - काठकैपव। with - ग्रिपिथ, विल्सन एवं मैक्स म्यूलर। together, with मैक्डानल। with along - मो नियर विव। यहाँ पर सम् शब्द का तात्पर्य भाँति अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अवि: - अव: अम् + क्वन्। घोड़ा, सात की संख्या प्रतीत करने वाला । घोड़े जैसा बल रखने वाला मनुष्यों की दौड़ । घोड़ा या घोड़ी । हंटर । जो अवारोहियों में प्रबल हो । जिसके पास घोड़े अधिक हो । वा० शि० आप्टे । Horse, a mans name : mare - का० कैप० । Hourse - मैक्डा०। Hourses - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अवि: शब्द का अर्थ घोड़ा अर्थ अधिक उचित है ।

त उत्हनाय र्यिमभि प्रतह्युः सोमह्य ता मद् इंद्रश्चकार ॥ 5 ॥

अन्वय - सः ईम् महीं धुनिम् एतोः अरम्णात् सः अस्नातृन् स्वस्ति अपारयत् ते उत्स्नाय रियम् प्रतस्थः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उस विशाल नदी को जिसने स्थिर किया उसने स्नान करने में अस्मर्थ कुशलतापूर्वक पार करा दिया । वे नदी को उमर करके धन पाने के लिए चल पड़े । इन्द्र ने इन्द्र कर्मों को सोम के नशे में किया ।

महीम् - विशा महत्। अमेक्षाकृत, बड़ा, विशाल, अधिक शक्तिशाली, भारी, महत्त्वपूर्ण, ताकतवर, मजबूत, उदारचेता: प्रकृति: खनु सा महीयत: सह ते नान्यं समुन्नतिम् यथा । कि0 2/2। - वा० शि०आ० 2/13 । great, happy, or blessed, be exalted, or honoured by - का०कैप० । great, rich, high - मैकडानल । mighty - ग्रिपिश । great - विल्सन एवं मैक्समू० । यहाँ पर महीम् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली समीचीन प्रतीत होता है ।

धुनिम् - १२त्री । हिलाना, धुन्ध करना, वा ० त्रि आप्टे । धुनिम् धुनो ति हतो तृणाम पापानी ति पर्दणी नदी । सा ० मु० । wont to rare or roar - का ० कैप ० । roaring - ग्रिपिश । Boistorous, tempestuous, wild - मैकडानल । यहाँ पर धुनिम् शब्द का वास्तविक अर्थ धुन्ध करना अधिक उपयुक्त होगा ।

अपारयत् - । वि०। । न०त०। जिसका पार पाना किठन हो, असीम, सीमारहित, जो समाप्त न हो, अत्यधिक, पहुँच के बाहर, जिसे पार करना किठन हो, जिस पर विजय न पाया जा सके। रम् - नदी का दूसरा तट। वा० शि० आप्टे। conveyed across - ग्रिफिश । Swam not safely over - विल्सन। unbounded, immeasurable का०कैप०। unable - मैक्डानल। यहाँ पर अपारयत् शब्द का अर्थ जिस पर विजय न पाया जा सके अधिक समीचीन होगा।

अरम्णात् - अरम् अव्ययः श्चि + अम् तेजी से, निकद, पास ही उपस्थित,

तत्परता के साथ । वा० शि० आप्टे । अरम्णात् उपाशम्पत् - सा०
म्० । Suitably to, according to wish - मैक्डान्त । enough,
suitably - का०कैम० । यहाँ पर अरम्णात् शब्द का वास्तविक अर्थ तत्परता
के साथ उचित होगा ।

तिह्यु: - । वि0। । तथा + कू + दित्वम्। तथावर, अवर, तथर, वा० शि० आप्टे stationary, immovable - का० कैप०। यहाँ पर तत्थु: शब्द का अर्थ त्थिर समीचीन प्रतीत होता है।

। । सोद्या तिधुमरिणा नमहित्वा वज्रेणा न उष्ट्याः तं पिपेषा । । । । अज्ञवतो जिविनी भिर्विवृश्यन्त्तो मस्य ता मद् इद्रश्यकार ॥ ६ ॥

अन्वय - तः तिन्धुं महित्वा उद्भवम् अरिणात् उष्तः अनः वज्रेण तं पिपेष अजवतः जविनीभिः विवृश्चन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उसने अपनी महिमा से उत्तर की ओर प्रवाहित किया । वेगरहित सेनाओं को वेगयुक्त सेनाओं से छिन्न- भिन्न करते हुए बज़ के द्वारा अपश के सकट को चूर चूर कर दिया । इनने इन कमों को सोम के नशे में किया ।

अरि: - श्रिं + इन! शत्रु, दुशमन, विजितारिपुर: सर: रघु । 59, मनुष्य जाति का शत्रु, शमनुष्य के मन को व्याकृत करने वाले 6 शत्रु बताये गये हैं। काम: कोधस्तथा लोभोमदमीहाँ य मत्सर: - कृतारिष्मद्र्गजयेन - कि0 । 1.9, 6 की संख्या, समं कर्षण । वि0 । शत्रु को पीड़ित या पराभूत करने वाला वाणिशा आपटे। 1. eager, devoted, fatthful, 2. greedy, impious, envious, enemy - काण्केमण। यहाँ पर अरि: शब्द का वास्तविक अर्थ शत्रु को पराभूत करने वाला उचित है।

अनः - 1 अन् + अव्। सांस, प्रवास, अन् 1 अदा० पर० सेटा 1 अनिति, अनिता सांस, हिलना, जीना, परे० आनयति, सन्नतः अनिनियति । दिवा० आ०। जीना पु उपसर्ग के साथ जी वित रहना - यदहं पुनरेव प्राणिभि का० 35 प्राणिभि स्तव भानार्थ भीम० 8/38, वा० शि० आप्टे। यहाँ पर अनः शब्द का वास्तविक अर्थ जीना उपयुक्त है।

ज्वनि भि: - जव । वि०। ।जु + अप्। फर्तीला, गुस्त, - व: वेग, फुर्ती, तेजी, द्रतता, जतो: हि सप्ते: परमं विभूषणम्, भर्त्0 3/121, त्वरा, वेग, जनेनपीणदुदतिष्ठद्युत: शि०।/12, वेग सम० बेगवान द्रुतगामी, वा० शि० आप्टे०। जवयुक्ताभि: सेनाभि: - सा०मू०। impelling, quick, swift - का०कैप०। Swift, speed, hoste, curtain - मैकडानल। Swift force - विल्सन। यहाँ पर जवनीभि: शब्द का अर्थ द्रुतता उचित प्रतीत होता है।

त विद्वा अपगोहं कृनीना मा विभवन्तुद तिष्ठ त्परावृक् ।

।

एति श्रोण: स्थात् वि अनेक अधष्ट सो मस्य ता मद् इन्द्रश्चकार॥ ७ ॥

अन्वय - कनीनां अपगोहम् विद्वान् परावृक् आ विभीवन् उदतिषठत् भ्राणः प्रति स्थात् वि अयष्ट इन्द्रश्चकार ।

हिन्दी अनुवाद - वह परावृक् श्रष्ठि कन्याओं को छिपने की बात जानकरके प्रकट होता हुआ छहा हो गया और वह पंगु होता हुआ भी उठ छहा हुआ और विविधतया देख लिया गया । यह सब कर्मों को इन्द्र ने स्तोम पाना के मद में किया ।

विदान - विदास । वि०। विद् + क्यमु । किर्च ए०व० पु० विदान स्त्री० विदुषी नपुं० विदान, जानने वाला । कर्म के साथ। आनन्द ब्राह्मणों विदान न विभित्त कदाचन, तव विदान पि तापकारणम् रघु० ८/७६ बुद्धिमान, विदान, बुद्धिमान मनुष्य या बुद्धिमान ट्यक्ति, विद्या अभ्यसनी । वा०११० आप्टे । Knowing, wise, learned, cunning, versed, wise man - का०कैप० । Learned, wise, familiarमैक्डानल । Knowing - ग्रिपिथ। conscious - विल्सन । यहाँ पर विदान शब्द का तात्पर्य बुद्धिमान ट्यक्ति समीचीन है ।

श्रोण: - श्रोण: पड्गुरीदानीमन्द्रय प्रसादात् विभग्रजानु: - सा०मु० । Lame का०कैप०, मैकडानल, विल्सन आदि।

कनीनाम् - किं + ई: अपमनयोर तिश्येन युवा अल्पो वा कनादेश किन् + ई:

ि स्त्रियां डीप्: कन्या - वा०शि० आप्टे। girl, maiden - का०

कैप०। Girls, maiden, the pupil of the eyes - मैक्डानल।

maids - ग्रिपिथ। यहां पर कनीनाम् का वास्तविक अर्थ कन्या समीचीन

प्रतीत होता है।

अन्वयं - अडि्गरोभि: गृणान: वर्लं भिनत् पर्वतस्य दृंहितानि वि ऐरत् एषां कृत्रिमाणि रोधांति रिणक्।

हिन्दी अनुवाद - अङ्ग्रिसों के द्वारा स्तुति होते हुए इन्द्र ने बल को विदीण किया । पर्वतों के दहितानि द्वारों को हटा दिया । इन पर्वतों के कृत्रिम द्वारा को खोल दिया । इन्द्र ने इन कमों को सोमरस के मद में किया ।

वृत्म - वलना मकमसुरं - साठमु० । वल दे० वल - वाठि शिठ आह्नेटे ।of a demonकाठकै० । मैकडानल । slaughtered vala - ग्रिफिथ । destroyed vala - विल्सन । यहाँ पर वलम् शब्द का अर्थ वल ना मक असुर
के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

कृतिमाणि - कृतिम - ।वि। ।कृत्या + निर्मितम्" कृ + कित + मण्। बनावटी, काल्पनिक , कृतिमः स्पात्सवयः दत्तः - याज्ञ० 2/13।, वा० वि० आप्टे । कृतिमाणि - कृपया निवृत्तानि - सा०मु० । artificial - ग्रिपिध । Built defences - विल्सन । artificial, factitious, adopted - का०कैप० । accidental, unnatural-मैकडानल । यहाँ पर कृतिमाणि शब्द का वास्तविक अर्थ काल्पनिक अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

दृहितानि - दृह् - भ्वा०पर० दृहैति, दृहेति, स्थिर पा दृद्ध होना, विकसित होना, बद्धाना, समृद्धि होना, वा०प्ति० आप्टे। दृहितानि पिलिंक दृिटकृतानि द्वाराणि - सा०मू०। make firm, fortily, fix - का०कैप०। भ०१व fast, be firm - मैक्डानल। the firm shut (doors) विल्सन। यहाँ पर दृहितानि का वास्तविक अर्थ विकसित होना उचित प्रतीत होता है।

अन्वय - दस्युम् चुमूरिं धुनिं स्वप्नेन अभ्युप्य जद्यन्य दभी तिं प्र आवः रम्भी चित् अत्र हिरण्यं विविदे सोमस्य मदे चकार ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह तुमने चुमूरि और धुनि को स्वप्न से संयोजित करके मार डाला और और दभीति की भाँति सहायता किया वेत्रधारी द्वौवारिक ने भी यहीं पर धन को प्राप्त कर लिया इन्द्र ने इन कमों को सोम के नशे में किया ।

स्वप्नेन - शत्वय् + नक्श सोना, नींद, स्वप्न, ख्वाब, निद्रा लाने वाला, उँधने वाला, दीर्घ निद्रा से, वा० शि० आप्टे। स्वप्नेन दीर्घ निद्रयण - सा०मु०। sleep, व्यव्या - का०कैय०। sleep - ग्रिंक्शि एवं विल्सन। sleeping - मैक्डानल। यहाँ पर स्वप्नेन शब्द का वास्तविक अर्थ स्वप्न अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

हिरण्यम् - । हिरणमेव स्वाधे यद् । सोना, मनु 2/246 सोने का पात्रः। कोई मूल्य-वान वस्तु दौलत, सम्मित्ति, धतूरा - वा० शि० आप्टे । हिरण्यम् धनं - सा०म्० । gold, a gold coin, ornament - का०कैय० । gold, money, metal - मैक्डानल। found of golden - ग्रिगेम्थ । the gold - विल्सन । यहाँ पर हिरण्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ मूल्यवान् वस्तु उचित है । । । । । प्रवः सतां ज्येष्ठतमाय सुष्ट्रतिम्ग्ना विव सिम्धाने हृ विभेरे । । । । । इन्द्रमजुर्य जुरयन्तमुध्तिं सुनाद्युवानुम्वसे हवामहे ॥ । ॥

अन्वय - वः ततां ज्येष्ठतमाय अग्नाविव तिमिधाने हविः प्र भरे तृष्टुतिं अजुर्यम् जरयन्तं उक्षितं तनात् युवानं इन्द्रम् अवते हवामहे ।

हिन्दी अनुवाद - मैं तुम्हारे लिए पूज्यों में श्रेष्ठतम ।इन्द्र। के लिए शोभनीर्य समिद्धारिन स्तुति को हिविष्य के समान संभरण करता हूँ। ।हम। जरा रहित ।शृष्ट्र को। जीर्ण करते हुए प्रवृद्ध चिरयुवा इन्द्र को रक्षार्थ पूकारते हैं।

भरे - संपादयामि - सा०म० । Before, forward, onward, on, forth - आगे, सामने, पहला, उमर, वेग से - मैक्डानल । Forward, onward, forth, away, fore - ओगे, सामने, वेग से - का०कैम० । यहाँ पर भरे शब्द का अर्थ सम्पादित करना उचित है ।

वः - श्वा + डश वायु ध्वा, भूजा, वरण, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता निवास । वा० भि० आप्टे । Indcel = इव - का० कैप० । like - इव मैक्डानल । like - समान - ग्रिप्थि । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने वः का अर्थ इव शसमान। अर्थ लगाया है । समान या एक जैसा अर्थ ही समीचीन प्रतीत होता है ।

मौजूद - सन्त. स्वतः प्रकाशन्ते गुणानपरतो नृणाम् भामि० 1/120,

ਤਿੰਦਰ, – ਰਾਹਿਬਾਹਿਮਾਹ। Vessel or disch – ਜਾਹਜੰਧਰ। existing, Present, being, lasting – ਸੈਂਗਤਾਜਾਗ। ਧਵਾ ਪਰ ਸਗਾਂ ਬਾਛਟ ਜਾਂ 'ਸਵਾਜ ਫੇਵੀ'' ਮੁਖੰਤ ਚਿੰਗ ਵੈ।

ज्येष्ठतमाय - । वि०। अयमेषा मितिश्येन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः, आयु

मेंसब्से बड़ा, जैठा, श्रेष्ठतम, सर्वोत्तम, प्रमूख, प्रथम, मूख्य, उच्चतम
बड़ा भाई - वाणिशा०। Principal, best, eldest, highest,
greatest - का०कैप०। highest, eldest, best, first, chicp,
greatly, elder, brother नैकडानल। the best - ग्रिपिथ। Best विल्सन। यहाँ पर ज्येष्ठतमाय शब्द का अर्थ सर्वश्रेष्ठठ उचित है।

स्मिथान - श्रिती । श्रिम् + इन्ध् + विविष् । लिक्ड़ो, ईंधन, विशेषकरके यज्ञा गिन के लिए तैयार समिधाएं, संविदाहरणाय शा ।, सम् + /इन्ध् + ल्युट् - आग सुलगाना, ईंधन, सम् + /इन्ध् + क - आग - वा० शि०आ० । Flaming, log of wood, fuel, kindling - का०कैप० । The kind-containing the ward samidh - मैक्डानल । The kindled fire - गिपिथ । kindled - विल्सन । यहाँ पर समिधान शब्द का अर्थ यज्ञ की समिधाएँ । यज्ञ की सामग्रियाँ। अर्थ उचित है ।

युवानम् - ःवि० ः स्त्री-युविताः ती-यूनी-म० ७० यवीयस् या कनीयस् ३० ३०, यविषठ
या कनिष्ठ ःयौतीति युवा यु + कनिन् - तस्ग, जवान, कनिष्ठ, वयस्क,
परिपक्वता अवस्था को प्राप्त, हृष्ट पृष्ट, स्वस्थ, श्रेष्ठ, उत्तम, - वा० शि० आ०।
young, young man, youth - का० कैप०। young - मैक्डानल।
strengthened - ग्रिपिश । youthful - विल्सन। यहाँ पर युवानम्
शब्द का अर्थ नित्य नया के सद्श उचित है।

अन्वय - बृहतः यहमात् इन्द्रात् ऋते किम् ईम् चन अहिमन् विश्वानि अधि सभृता जठरे सोमग् भरति तन्वि सहः महः हस्ते वज्रम् शीर्धणि ऋतुं।

हिन्दी अनुवाद - जिस महान् इन्द्र के विना मह शजगत्श कुछ भी नहीं है। इसमें सम्पूर्ण पराक्रम निहित है। श्वहा उदर में सोम, शरीर में स्थित सम में हाथ में वज्र तथा शिरस् में प्रज्ञा धारण करता है।

चन् - शिट्यय। नहीं, न केवल, भी नहीं शिकेला कभी प्रयुक्त नहीं होता बल्कि सर्वनाम किं तथा इसके ट्युत्पन्न शब्दों । कद, कथम, कत, कदा, कृत आदि। के साथ प्रयुक्त होकर अनिश्चयात्मक अर्थ को ट्यक्त करता है - वा० शि० आए। Inded, also, not, even (not) even nor - का० कैप० only aor, rejoice, gladden - मैक्डानल। nothing - विल्सन laft one - ग्रिफिथ। प्रस्तुत शब्द चन् का अर्थ नहीं शब्द समीचीन है।

ज<u>ठर</u> - जायते जन्तुर्गभों वा सिम्म् जन् + ठर + ठान्ता कठोर, सख्त दृढ़ र-रण-पेट, उदर, जठर को न भवति - गर्भाशय, किसी वस्तु का भीतरी भाग वाоशिठआठ । Belly - stomach, womb, cavity, hole - काठकैप०। hard, old, belly, womb, interior - मैक्डानल। within him - ग्रिपिथ। stomach - विल्सन। यहाँ पर जठर शब्द का अर्थ उदरे अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है। तिन्व - शतन् + डीष्श सुकुमार या कोमनांगी स्त्री-शरीर इयम् धिक् मनोज्ञा वल्केना पि तिन्त - शा ।/।२० - वा०शि० आप्टे । छ०वेप्र, from, nature - का०कैप० । छ०वेप्र, life, brave - मैक्डानन । Frome-ग्रिपिथ। छ०वेप्र - विल्सन । यहाँ पर तिन्व शब्द का अर्थ सुकुमार अध्यक उचित है ।

हुन्ते - । हस् + तन् + न इद्। हाथ, हस्तंगतः हाथ में पड़ा हुआ, हाथ में आया हुआ । गौतमीहस्ते विसर्जियामि - वा० शि०आ० । सकाव - का० कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हस्ते शब्द का अर्थ हाथ में आया हुआ उचित प्रतीत होता है ।

वीर्यम् – श्वीर + यत्। शूरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु कृतावमधः कि0 3/43, वल, सामर्थ्य, पुरुष्ठत्व, उर्जा, दृद्धता, साहस, – वा०शि०आ०। manliness, courage, strength, heroic – का०कैप०। Heroic valour, power, – मैकडानल। Heroic, deed – ग्रिपिश । Power – विल्सन। वीर्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ दृद्धता शब्द अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

न क्षोणीभ्यां पर्भिवं त इन्द्रियं न समुद्रैः पर्वतिरिन्द्र ते रथः ।

न ते वज्रमन्वद्यनोति करचुन यदाशुभिः पतिस् योजना पुरः ॥ ३ ॥

अन्वय - इन्द्र ते इन्द्रियं क्षोणीभ्यां श्वावापृथिवीभ्यां शन परिभवे ते रथः समुद्रैः पर्वतैः न ते वज्रम् आयुधं कश्चन न अन्वश्नोति यत् पुरु योजना पत्ति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जब तुम तीब्रगामी आवीं द्वारा अनेक योजन गमन करते हो तब तुम्हारा ब्ल पृथ्वी और आकाश से पराभूत होने को नहीं न तो तुम्हारा रथ !ही! समुद्रों !और! पर्वतों से पराभूत होने को नहीं है और नहीं कोई वज्र को पा सकता है ।

श्रोणी - णी शस्त्री । श्रोण् + इन् वा डीष् । मेल्ला, पृथ्वी - वा० शि०आ० ।

earth - का०कैप० । land - मैक्डानल । worlds - ग्रिपिथ ।

यहाँ पर श्रोणी शब्द का वास्तविक अर्थ मेल्ला उचित प्रतीत होता है ।

समुद्र - ।वि०। सह मुद्रया - ब०व०। मुहरबन्द, मुहर लगा हुआ, मुद्रांकित समुद्री लेख, सम्म + उद् + /रा + का सागर, महासागर, वा० शि०आ०। either the sky as the aerial, ocean, or, ocean - का०कैम०। ocean - मैक्डानल। seas - ग्रिफिश । यहाँ पर समुद्र का वास्तविक अर्थ सागर अत्यधिक उचित है।

पर्वतः - ापर्व + आग गृः पहाइ, गिरि, - वा०भा०आ० । mountain, knotty, rugged, hieght, hill, stone - का०कैप० । mountain, hill- मैक्समू० । पहाँ पर पर्वतः का उचित अर्थ पहाइ है ।

र्थः - ।रम्यतेनेन अत्र वा + /रम् + कथन्।गाड़ी, जलूसी वाहन, युद्धरथ - वा०

शि०आ०। waggon, war-chariot, ehicle of the gods 
का०कैप०। vehicle of the gods - मैक्डानल। chariot - विल्सन।

car be stayed - ग्रिपिथ। यहाँ पर रथः शब्द का वास्तविक अर्थ युद्धरथ
उचित प्रतीत होता है।

प्तः - ।पत् + अय्। उइना, उइान, जाना, गिरना, उतराना, वा० शि०आ० ।

rush, go, down, fall or sink - का०कैप० ।

Fall, down, go - मैकडानल । Fliest over -ग्रिफिश्च । यहाँ पर

पतः शब्द का अर्थ उडउन अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

योजना - । युज् भावादौ ल्युद्। जोड़ना, मिलाना, जोतना, प्रयोग करना, हिथर करना, दूरी का माप - वा० भि०आ०। harnesing, yoke, team, course, way - का०कैप०। instigation, erection, mential - मैक्डानल। यहाँ पर योजना का वास्तविक अर्थ जोतना उचित प्रतीत होता है।

। । । । । । । । । । विद्या प्रमुख्या विद्या विद्या

अन्वय - विश्वे यजताय धृष्णमे वृष्यभाय सश्चते ऋतुं भर न्ति हि वृष्या विदुष्टरः हविष्या यजस्व इन्द्र वृष्यभेण भानुना सोमं पिष ।

हिन्दी अनुवाद - सभी, पूज्य धर्मक, कामना सेचक, संयुक्त होने वाले ।इन्द्र। के लिए कृतुम् कर्म का संभरण करते हैं । हे यजमान हिविष्य सेचक विद्वान् ।तुम। हिविष्य का यजन करो । इन्द्र ! विद्वत्तर ।तुम। कामना-सेचक तेज से सोम को पिओ ।

युजताय - श्यज् + शानव्श वह ट्यक्ति जो नियमित रूप से यज्ञ करता है और ट्यय भार स्वयं वहन करता है। वह ट्यक्ति जो अपने लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को आमंत्रित करता है। आतिथ्यी, संरक्षक कुल का प्रधान पुरम्प। - वा० शि०आ०। Brahaman, also sacrificer - का०कैप०। institutor of a sacrificकहानल। all man offer worship - विल्सन। यहाँ पर यजताय का वास्तविक अर्थ संरक्षक अधिक उचित है।

धूष्णते - धूष्ण - ।वि०। ।धूष् + कन्। - दिलेर, साहसी, बहादुर, बलशाली,

दीठ - वा०शि०आ० । Bold, courageous, valiant, strongका०कैप० । courageous bold - मैक्डानल । Strong - ग्रिपिथ ।

Powerful - विल्सन । यहाँ पर धूष्णिमे शब्द का वास्तविक अर्थ बलशाली
अत्यधिक उचित है ।

वृष्यभाय - वृष्यभः ।/वृष् + उभ च् + किच्च। एक वर्ग का मुख्या चार वणों में एक, उत्तम, वा०विष्ठा। manly, potent, strong - का०कैप०। manly, strong - मैक्डानल। Strong -ग्रिपिथ। munificent - विल्सन। वृष्यभाय शब्द का अर्थ उत्तम अधिक उचित प्रतीत होता है।

सुज्यते - १५०। श्रम् + चत् + क्विप्। संयय, संपादन करना, संकरण करना, मार्ग-दर्शन करना - वाठंशि०आ० । be united, deal with, belong-काठकैय० । cleave - ग्रिपिथ । associated - विल्सन । यहाँ पर स चते शब्द का वास्तविक अर्थ संपादन करना अधिक उचित प्रतीत होता है ।

वृ<u>षा</u> - श्वृष् + का सोम एक पौधे का नाम है औषधि है देवताओं का - वा० शि० आ०। Some plant - का० कैप०। A. Plant - मैक्डानल।
oblation - विल्सन। यहाँ पर वृष्णा शब्द का अर्थ देवताओं की औषधि
उचित प्रतीत होता है।

हिविषा - हिविषे, हूयते नेन इति । /हु कर्मणि आसुन् आहुति या हवनीय द्रव्य - वा० वा० वा० वा० वा० oblation or gift for the goods - का० कैप० । oblation - मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हविषा का तात्पर्य यहादि की सामग्री उचित है ।

भानुना - भा + नु - प्रकाश-कांन्ति, चमक, किरण - वा० शि०आ० । Light, beam, sun - का०कैप० । light, sun - मैक्डानल । sun - विल्सन । यहाँ पर भानुना शब्द का उचित अर्थ प्रकाश-कान्ति है ।

- वृष्णः कोशः पवते मध्व ऊर्मिर्वृष्यभान्नाय वृष्यभाय पातवे ।

  । । । । । । । । वृष्णाध्वर्य वृष्यभासो अद्रयो वृष्णं सोमं वृष्यभाय सुष्वति ॥ ५ ॥
- अन्वय वृष्णः मध्वः कोशः अभिः पवते वृष्यभान्नाय वृष्यभाय पातवे वृष्णा अध्वर्यू वृष्यभातः अद्रयः वृष्णं सोमं वृष्यभाय सुष्वति ।
- हिन्दी अनुवाद कामनासेचक मधु का कोश, कामना सेचक अन्न वाले, कामनासेचक । इन्द्र। के लिए पानार्थ प्रवहमान है दोनों अध्वर्यु कामना सेचक है। कामनासेचक पाष्प्रण, कामनासेचक । इन्द्र। के लिए कामनासेचक सोम को अभि घुत करते हैं।
- वृष्ण: ।वृषे + न: + किञ्च। कामनासेचक वा० शि०आ० । manly, vigorous, wishing का० कैप० । manful, mighty मैक्डानल । strong ग्रिपिथ । gratifying विल्सन । यहाँ पर वृष्ण: शब्द का वास्तविक अर्थ कामनासेचक उचित होगा ।
- कोश: । था शम् । कृश् । था + धर् अस् वा। तरल पदार्थ रखने का वर्तन, वाल्टी, डोल, कटोरा, पात्र वा०शि०आ० । cash, bucket, box, chest, sheath, cover, case का०कैप० । box, chest, cover मैक्डानल । यहाँ पर कोश: शब्द का वास्तविक अर्थ पात्र समीचीन प्रतीत होता है ।
- पात्वे ।पाता ।वि0। पा + क्ना रक्षित, देखभान किया गया, संगारित वाठिषाठआठ। Fall, into, cast, drink मैक्डानन।

Drink, immbile, swallow, greedly - का०कैप०। For drink - ग्रिपिश। dispenser - विल्सन। यहाँ पर पातवे शब्द का उचित अर्थ देखभाल किया गया है।

पूष्णं - ानपुंा । पूष् + अण्। ठोस पदार्थ या पाषाण - वा० शि०आ० । small,
monted, stones - का०कैय० । stones - ग्रिफिथ, विल्सन
एवं मैकडानल । यहाँ पर पूष्णं शब्द का वास्तविक अर्थ ठोस पदार्थ उचित है ।

मु<u>ध्वः</u> - एक प्रसिद्ध आचार्य, शास्त्रप्रणेता, वैष्णव सम्प्रदाय के प्रवर्तक अथवा वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता - वा० शि०आ० । of a name - का०कैप० । of the founder of a set-मैक्डान्त । Vessel - ग्रिफिथ । greatfying - विल्सन । यहाँ पर मध्वः शब्द का एक प्रसिद्ध आचार्य के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

- । । । । । । वृष्णा ते वज्र उत ते वृष्णा रथो वृष्णा हरी वृष्णभाण्यायुधा । । । । वृष्णो मदस्य वृष्णभ त्वमी शिष्ण इन्द्र तो मस्य वृष्णभस्य वृष्णुहि ॥ ६ ॥
- अन्वय वृष्यभ ते वजः वृष्या ते रथः वृष्या हरी। एतन्नामकावश्वौ। वृष्यमा आयुधा वृष्यभाणि वृष्णः मदस्य त्वम् ईिष्ठोषे इन्द्र वृष्यभस्य सोमस्य वृष्णुहि ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! तुम्हारा ब्ल शक्तिशाली है । तुम्हारा रथ शक्ति है, तुम्हारे दोनों घोड़े शक्तिशाली हैं , तुम्हारे आयुध शक्ति शाली हैं, हे वृष्यभ तुम शक्तिशाली हो और मदकर सोम का स्वामित्व करते हो । हे इन्द्र ! शक्तिशाली सोम के पाने से वृष्त होओं ।
- वृष् ।वृष + क। महान, मजबूत, शक्तिशाली, विशाल, उत्तम, वर्ग का मुख्या वा० शि०आ० । man, husband, bull, strong का०कैम० ।

  Best of the kind, bull, strong मैक्डानल । strong गिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वृष् शब्द का अर्थ शक्तिशाली समीचीन होगा ।
- हरी विशाह + इन्। हरा, हरा पीला, भूरा, इन्द्र के घोड़े, वा० विशिआत two horses का० कैप०।(colar-allow.red) horse मैक्डानल। yea and car ग्रिफिथ। two horses विल्सन। यहाँ पर हरी शब्द का वास्तविक अर्थ इन्द्र के घोड़े उचित है।
- आयुधा आयुध । आ + युध् + ध्या हथियार, दाल, शस्त्र वा०शि०आ० ।

  Weapon, arms, ar senal का०कैपः

  मैकडानल । weapons ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

र्डिशिषे - ईश - ।वि0। ।ईश + का अपनाने वाला, स्वामी, मा लिक - वा० शि०

आठ । owner, disposer, able to, lord, chief of - का० कैप०

Lord, Chief - मैक्डानल । Lord - ग्रिपिथ । यहाँ पर ईशिष्ठे शब्द
का वास्तविक अर्थ स्वामी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

प्रते नावं न समने वच्स्युवं ब्रह्मणा यामि सवनेषु दाध्षि: ।

।

।

गुतिन्नो अस्य वचसो निबोधिष्टिन्द्रमुत्सं न वसुन: सिचामहे ॥ ७॥

अन्वय - दाध्षिः समने वयस्युवम् नावं न ते ब्रह्मणा प्रयामि प्राप्नोमि अस्य वयसः कृवित् निबोधिषत् उत्तं न वसुनः निधानभूतम् इन्द्रं सियामहे ।

हिन्दी अनुवाद - संग्रामों में नाव की भाँति पारक स्तृति की कामना करने वाले धर्मक में मंत्रों के साथ सोमा भिष्मवण में इन्द्र के पास पहुँचता है। हमारी स्तृति के विषय में बार-बार समझो, धन के स्रोतों की भाँति हमें सिंचित करते हैं।।

नावं - श्नौ + अव्श किस्ती, पानी की जहाज - वा० भि०आ० । Boot - का० कैप०, एवं विल्सन । ship - मैक्डानल एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर पानी का जहाज अत्यधिक उचित है ।

समन - meeting, encounter, insembly, embrace, contest, कां o कैपा । in the war - ग्रिफिश । in battle - विल्सन । fight - मैक्सम्पूलर । यहाँ पर समन शब्द का वास्तविक अर्थ संग्राम अत्यधिक समीचीन होगा ।

या<u>मि:</u> - मी ।स्त्रीत। ।याति कुलात् कुलान्तरम् या + मि डीप् च वहन, रात, - वाति शित्रात । keeping watch - कात्रैयत । being on guard - मैकडानल । यामि: शब्द का उचित अर्थ रात है ।

- स्वने स्तु स्तू + ल्युद् सोम रस का निकालना या पीना, ह्नान, जनन प्रसव वा० शि०आ० । 1. Soma juice; 2. Budding, impelling, setting in motion; 3. along with the wools का०कैय०।

  Soma juice, morning, moon मैक्डानल । of thrrsure विल्सन । सवने शब्द का वाह्तविक अर्थ सोम रस का निकलना समीचीन प्रतीत होता है ।
- व्यस् ानपुं0। विच् + असुन्। भाषण, वचन, वाक्य, उवाच धात्रया प्रमोदितं वच:
  रघु 2/24, वा० शि०आ०। speech, word, song, councel, advice,
  का०कैप०। unjuction, command, language, song- मैक्डानल। words विल्सन एवं ग्रिफिथ। यहाँ पर वचस् शब्द का वास्तविक अर्थ व्यक्त या वचन
  समीचीन प्रतीत होता है।
- उत्सः अनिस जलेन, /उन्द् + स किञ्च् नलोपः। झरना, फौब्बारा, जल का स्थान वा० शि०आ० । spring, fountain का०कैप० । well fountain, source मैक्डानल । spring ग्रिप्थि । as a well (is of water) विल्सन । source मैक्सम्पूलर । यहाँ पर उत्तः शब्द का अर्थ झरना अत्यधिक उचित है ।

्युरा संबाधाद्भ्या ववृत्स्व नो धेनुर्न वृत्सं यवसस्य पिप्युष्टी ।

- । । ।

सक्त्यु ते सुमतिभिः शतकृतो सं पत्नी भिर्न वृष्णो नसीमहि ॥ ८ ॥

अंन्वय - संबाधात् पुरा नः अभ्या ववृत्स्व धेनुनं वत्सम् यवसस्य पिप्युषी शतक्रतो सुमतिभिः सकृत् सु नसीमहि वृष्णः न पत्नीभिः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! यथा अन्त से तृष्त गाय वत्स ! बध्हे ! की ओर जाती है । उसी प्रकार कष्ट आने से पूर्व हमारी और आओ । हे सत्रकृती वर्धक युवा लोग जैसे पत्नी दो से युक्त होते हैं उसी प्रकार हम लोग तुम्हारी शोभन स्तुति में संयुक्त हों ।

पुरा - पूपर + टाप्। गंगा का विशेषण, एक प्रकार का गंधद्राच्य, पूर्व दिशा, किला,

- वा० शि०आ०। Once upon a time, of yore, up to the first
time, soon, before - का०कैप०। Formerly, hitherto - मैक्डानल।
turm thee unto us are calamity - ग़िप्थि। Before hand विल्सन। यहाँ पर पुरा शब्द गंगा के विशेषण के लिए प्रयुक्त हुआ है।

वृत्सः - ।वद् + सः। बछ्डा, किसी जानवर का बच्चा, बच्चा - वा० शि०आ० ।

calf, young animal, child - का०कैय० । calf - मैक्डानल,
ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वत्सः शब्द का अर्थ गाय के बछ्डे के लिए प्रयुक्त
हुआ है ।

यवसम्य - यवस् + बाठि ए०व०। ध्यु + अस्य। द्यास, चारा, चरागाहों का द्यास,

यवस धनम् पंच० । - वा० भि०आ० । grass, food, pasture 
का०कैप० । fodder, grass and fuel - मैक्डानल । Pasture - ग्रिफिथ ।

grassing - विल्सन । यहाँ पर चरागाहों की द्यास अर्थ अधिक उचित है ।

मक्त - । अव्यय। । एक - जुर् सकृत् आदेश सुची लोप:। एक समय, साथ-साथ, एक बार गर्भवती होने वाली, वह स्त्री जिसके केवल एक ही संतान हुई हो । वह गाय जो केवल एक ही बार व्याही हो - वा० शि०आ० । at once , suddenly, once for all, का०कैप० । once - ग्रिफिथ । if but once विल्सन । यहाँ पर सकृत् शब्द का अर्थ एक ही संतान समीचीन प्रतीत होता है ।

प्ति भि: - ।पति + डीप् +नृक्। सहधर्मिणी, भाषां - वा० शि०आ० । mistress, lady, wife - का०कैप० । lady, wife - मैक्डानल । husband to their wives - ग्रिपिथ । husband to their wives विल्सन । प्रतुत शब्द पत्नी भि: का अर्थ सहधर्मिणी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

। । । । । । । । तदरमें नव्यमिद्धगर्स्वदर्चत् शुष्टमा यदस्य प्रत्नथोदीरते । । । । विश्वा यद्गोत्रा सहसा परीवृता मद्दे सोमस्य दृंहितान्यैरयत् ॥ । ॥

अन्वय - नव्यं तत् अदिगरस्वत् अस्मै अर्चत यत् अस्य शुष्टमाः प्रत्नथा उदीरते यत् विश्वा गोत्रा परीवृता दृंहितानि सोमस्य मदे सहसा ऐरयत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके लिए जैसे अहियरसों ने उसी प्रकार से नूतन झोतों को प्राप्त करो । जिस प्रकार से इन्द्र की शक्तियाँ भनी भाँति व्यक्त हो सकें। जो सम्पूर्ण गोत्र शक्ति द्वारा आवृत्त किये गये थे सोम के मद में उन दृद्ध द्वारों को उद्घादित किया ।

न्ट्यम् - ।वि०। नव + यत् या। नया, ताजा, हाल का या आधुनिक - वा० शि०

गा०। newly - नव to be sung, praised, fresh 
का०कैंप०। new, fresh, young, to be landed - मैक्डानल। new 
गिपिधा। a new - विल्सन। fresh - मैक्सम्यूलर। उपरोक्त नट्यम् शब्द
का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में नूतन कीया गया है।

াহিশ্যে – ঃদ্০ঃ ঃএহ্ব + এদ্ + इरुद् – গ্লুবে के अनेक सूक्तों का दृष्टा एक प्रसिद्ध শ্বি – বা০ গি০ি এ০ । a kind of mythol, beings with again at their head – কা০কী্ব০। messenger – मैक्डानल।
like the Agniras – गिपिश । After the manner of Angiras – বিলেশন। এহিশ্যম গ্লুবে কা এএ দুদ্নুন মন্দ্ৰ में শ্বি के नाम के लिए

- ग्<u>ष्टिमा</u>: गुष्टम: गुष्ट् + मन् + तूर्य, आग, वायु, हवा, पक्षी, वाठशिष्ठआठ ।

  Fury, Power काठकैप० | Valour, impetuasity, impulseमैक्डानल । power ग्रिपिथ । strength विल्सन । प्रतुत्रकृष्टमा: शब्द का
  अर्थ शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है ।
- मह्मा श्रह + सो + डा श्वलपूर्वक, जबरजस्ती, उतावली के साथ, अंधाधुन्ध, बिना विचारे । वा० शि०आ० । atonce, suddenly का०कैप० । all atonce, on the spot, mightly, victorious- मैक्डानल । Strength ग्रिफिथ । यहाँ पर सहसा शब्द का अर्थ बलपूर्वक उपरोक्त मन्त्र मे उचित है ।
- दुंह दृंह भ्वा० + पर० दर्हति, दृणाति, दृंहति, हिथर या दृढ़ होना, विकसित होना, बढ़ाना, समुद्ध होना, वा० शि०आ० । make or be firm, fortify, bold form का०कैप० । make firm मैक्डानल । solid firm ---- ग्रिपिथ । solid clouds विल्सन । यहाँ पर दृंह शब्द का अर्थ अन्य विद्वानों के अर्थों की अपेक्षा दृढ उचित है ।
- पेर्यत् उद्घाट्यत् ता०म०। the reture of the some ग्रिफिश्च।
  in the exhileration विल्सन। ऐरयत् शब्द का अर्थ उद्घाटित करना
  प्रस्तुत मन्त्र में उचित है।

त भूतु या ह प्रथमाय धायम् ओजो मिमानो महिमानमा तिरत् । भूतु या ह प्रथमाय धायम् ओजो मिमानो महिमानमा तिरत् । । । । भूरो यो युत्सु तन्व परिट्यत शीर्षाणि धा महिना प्रत्यमुभ्यत ॥ २ ॥

अन्वय - सः भूतु यः ओजः मिमान. प्रथमाय धायसे महिमानम् आतिरत् शूरः युत्सु तन्वं परिच्यत महिना शीर्षणि द्यां प्रत्यमु चत ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र जो कि प्रथम सोमपान के लिए अपनी शक्ति को मापते हुए अपनी महिमा को प्रवृद्ध कर दिया । पराक्रमी इन्द्र जो पुद्धों में अपनी शरीर को शक्वयश से आवृत्त करता है । अपनी शक्ति से शीर्ष पर धुलोक को धारण करता है ।

भू - भवा० पर० :अविरल: भवति, भूत, होना, घटित होना, कथमयम् भवेन्ताम् -वा० शि० आठ । Become, be - का० कैप०, मैक्डानल । be -ग्रिकाथ एवं विल्सन । यहाँ पर भू शब्द का अर्थ होना उचित है ।

धायत् - पीने के लिए, ग्रहण करने के लिए, प्राप्त करने के लिए - वा० शि०आ० ।

nourishing, refreshing, drinking - का०कैम० । nourishing, only, nourish - मैक्डानल । Drinking - विल्सन । यहाँ पर धायत् शब्द का अर्थ पान करने के लिए समीचीन है ।

जोज् - विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्णुं क्ष्णुं क्ष्णुं क्षण्यं क्षण्यं क्षण्यं क्षण्यं क्षण्यं क्षण्यं क्षण्यं विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्णुं विष्ण

तन्वं - तन् । तन् । अ। शरीर - वा० शि०आ० । छ० तप् - का० कैप०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर तन्वं शब्द का अर्थ शरीर प्रस्तुत मन्त्र में उचित प्रतीत होता है ।

महिना - शवि । महान्, श्रेष्ठ, बलिष्ठ, उच्य, कुलीन, शक्तिशाली - वा० शि०आ० महिना स्वकीयेन महिम्ना - ता०मु० । Greater - ग्रिपिथ । विल्सन । powerful - मैक्डानल । Greatful - का०कैप० । यहाँ पर महिना शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अनेक ढंग से प्रस्तुत किये हैं किन्तु प्रस्तुत मन्त्र में प्रयुक्त महिना शब्द का अर्थ'अपनी महानता सवौँ चित प्रतीत होता है ।

ह- अिट्ययः हा + डः बलबोधक निपात जो पूर्ववर्ती शब्द पर बल देता है।
इसका अर्थ सचमुच यथार्थ में निश्चय ही आदि - वा० शि०जा०। to be, sure,
in deed, often expletive - का०कैप०। of course,
to be sure - मैक्डानल। measuring - ग्रिफिथ। to be sure मैक्सम्यूलर। यहाँ पर ह का प्रयोग शब्दों के पूर्व प्रयुक्त होने वाले अट्यय के रूप में
लाया गया है।

मा - विस्मया दियो तक अट्यय के रूप में प्रयुक्त हो कर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त करता है। स्वीकृति, हां। दया, आह, पीड़ा खेद, प्रत्यास्मरण अहो - ओह - वा० शि० आ०। Hither, near, towards, besides, further, quite - का० कैप०। near, towards, even - मैक्डानल। even - ग्रिपिथ। यहाँ प आ विस्मया दिबोधक शब्द है जिसका अर्थ अहो है।

्रधाकृणोः प्रथमं वीर्य महद्यदस्या ग्रे ब्रह्मणा श्रूष्टम्मैरयः ।

रथेष्ठेन हर्यक्ष्वेन विच्युताः प्रजीरयः तिस्रते सुध्याक् पृथक् ॥ ३ ॥

अन्वय - अध्र प्रथमं वीर्य अकृणोः ब्रह्मणा अस्य अग्रे यत् हर्यश्वेन विच्युताः सध्यक् पृथक् प्र तिस्रते । शुष्टमं ऐरयः जीरयः रथेष्ठठेन ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र तुमने मूख्य महान वीर-कर्म को किया जो अग्नि समझकर यजमान के लिए मन्त्र के कारण बल को प्रेरित किया । स्वर्णिम अव वाले रथ पर स्थित होने वाले इन्द्र के द्वारा विविध दिशाओं में च्युतशील बनाये गये जीर्ण करने वाला विशेष्ठारूप से साथ-साथ दौड़ने वाले पृथक् पृथक् भाग रहे हैं।

मध् - । अट्यय। । अधर + असि। अधर शब्दस्य स्थाने अधादेश: - तले, नीचे - वा० विश्व । Then, so, and, but, therefore - का०कैप०। then, so, and - मैक्डानल। thou didst - ग्रिफिथ। यहाँ पर अध शब्द का अर्थ नीचे उचित है।

अगे - ।वि। । ।ह्या + रन्। नलोपश्च, प्रथम, सर्वोपरि, मुख्य, सर्वोत्तम, प्रमुख, वा० शि०आ०। At first, the same, surface, front, top - का० केप०। First, the same - मैक्डानल। Thy first - ग्रिपिथ। First - विल्सन। यहाँ पर अगे शब्द का अर्थ सर्वोपरि उचित है।

विच्युता - १भू० + क० + क्०। ।वि + च्यु + क्ता अथ: पतित, विस्थापित।

Falling of, separating from - का०कैप०। Downfall - मैक्डानल। Hurled down - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर

विच्युता शब्द का अर्थ छोड़कर अन्य विद्वानों के मतों की अपेक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

सुध्यक - ।वि0। १२त्री० सधीची। शिहा चिति सह + अ च् + क्विन्। सिन्धि आदेश:

साथ चलने वाला - वा०शि०आ० । jointly, together, in the

right way or manner - का०कैप० । Companion, friend 
मैकडानल । सध्यक शब्द का अर्थ साथ साथ उचित है ।

पृथक् - 1अव्यय। 19ध् + अस् + कित्। संप्रतारण, अलग अलग, जुदा जुदा, एक एक करके - वाठिष्ठिआठ । sparatly, singly - काठकैपठ । singly, difference - मैक्डानल । Fled sunder - ग्रिफिथ । अलग अलग अर्थ पृथक शब्द के लिए उपर्युक्त मन्त्र में उचित है ।

अधा यो विश्वा भूवनाभि मुज्यनेशान्कृत्प्रवया अभ्यवधीत ।

। । । ।

आद्रोदसी ज्योतिष्ठा बहिन्रातनोत्सीच्यन्तमां सि दुधिता समन्ययत् ॥ ४ ॥

अन्वय - अध प्रवयाः यः विश्वा भूवना मज्मना ईशानकृत् अभ्यवर्धत आत् वहिनः ज्योतिष्ठा रोदंसो आतनोत् तमांसि दुधिता सोच्यन् समव्ययत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके अनन्तर अपने शासक बना देने वाले प्रकृष्ट अन्न वाले जो सर्वत: सम्पूर्ण लोकों के प्रति अपनी शक्ति के द्वारा प्रबुद्ध हो गया पालक अग्नि ने अपनी ज्योति से द्युलोक और पृथ्वी को भर दिया तथा च्याप्त अन्धकार को ढक लिया ।

भूवन - being, existence, thing, world, earth, abode - का०कैप० creature, existing, being - मैक्डानल । worlds - ग्रिफिथा abode - विल्सन । भूवना सर्वान् लोकान् - सा०मु० । यहाँ पर भूवन: शब्द का अर्थ सम्पूर्ण लोक उचित प्रतीत होता है ।

मुज्मन् - मज्मना ब्लेनाभिभूय - सा०म्० । greatness, might, gether, generall, at all - का०कैप० । might, at all - मैक्डानल । might - गिपिश एवं विल्सन । मजमन् शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में बल से अभिभूत किया उचित है ।

र्डशानकृत – ईश् + ताक्षालिये वानश् कृत – शासक बनाने वाले – वा० शि०आ० । ईशानकृत आत्मानं सर्वस्याध्मितिं कृ्वेन् । Ruling over, ruller – का०कैप० । Acting as a lord – मैक्डानल । Lord – ग्रिप्थि । Making humself, lord – विल्सन । ईशानकृत शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में

शासक बनाने वाले उचित है।

रोदस् - ानपुंगा स्त्रीत त्रिव्वत - रोदसी। । रूद् + असुन्। आकाश और पृथ्वी। वाठ शिष्ठआत । Heaven and earth - काठकैप०, मैक्डानल, एवं विल्सन। The heaven and earth - ग्रिफिथ। रोदस् शब्द का अर्थं सभी विद्वानों ने पृथ्वी और आकाश बताया है।

ज्यो तिष्ठा ।नपुं । दो तते दुत्यतेवा - दुत् + इसुन् दस्य जादेश: - प्रकाश, प्रभा, चमक, दी जित, वा० शि०आ० । light, brightness - का०कैप० ।

Bright, light, fire - मैक्डानल । light - ग्रिफिश । Bright - विल्सन । ज्यो तिष्ठा शब्द का अर्थ अपने तेज से उचित है ।

त्मांति - वि० - काला, अन्धकार - वा० शि० आ० । darkness, darknight,

hark, hell - का०कैंप० । darkness - मैक्डानल । एवं ग्रिफिश glooms - विल्सन । तमांति शब्द का अर्थ अन्धकार उचित है ।

सोह्यन् - स्ती० + वयन्। ।वि०। - विस्तार, - वा० भि० आप्टे। a round, sew sew on - का०कैप०। Sewing - ग्रिफिश्च। सीट्यन् शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

- अन्वय त. प्राचीनान् पर्वतान् ओजता दृंहत् अपां अप. अधराचीनम् अकृणोत् विश्व-धादतं पृथिवीं अधारयत् मायया धां अवस्त. ।
- हिन्दी अनुवाद उस इन्द्र ने प्राचीन चलने वाले पर्वतों को दृद्ध किया तथा मेघों के जलों को बरसाया । जिसने सबको शसोमरसश का पान कराने वाली पृथ्वी को धारण किया तथा अपनो शाक्त से दुलोक को नोचे गिरने से रोक लिया ।
- पृ<u>ाचीन</u> श्वि। श्पाच् + छाः पूर्वकाल का, पुराना, पुरातन, वाठशाठिआप्टे।

  प्राचानान् इतस्ततः प्रक**ो**णा चतो गच्छतः सपशान् साठमुठ । previous,

  terior, old काठकेपठ। prior, ancient, old मैक्डानल।

  Forward ग्रिप्था। wordering विल्लन। प्राचीन शब्द का अर्थ प्रस्तुत
  मन्त्र में प्राना उचित है।
- हुंद् दृंह : भ्वाणपर० दर्हति दृंहति : स्थिर या दृढ़ होना, विकसित होना या दृढ़ होना, विकसित होना या दृढ़ाना वाणिषाण जाप्टे । Be firm, only, hold fast काण कैपण । 3e firm मैक्डानल । made firm ग्रिपिथ । 3e fixed विलसन । दृहत् शब्द का अर्थ विकसित होना समीचीन प्रतीत होता है ।
- अस्तभ्नात् । अस्तभायते गम्यतेहिमन् इति अस्तम् + इ + अत्। नाशा ते बवाना, गिरने से रोकना वार्णश्यात । घरवप्रवा ग्रिपिथ एवं विल्सन । अस्तभ्नात् शब्द का अर्थ गिरने से बवाना उचित है ।

अधराचीनम् - ।वि०। ।न्य + ध् + अय्। पहले - नीचे, अवर, पहले नीचा - वा० भि0आ० । First low, be subduect, loving - का०कैप० law, bawn - मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । प्राय: सभी विद्वानों ने अधराचीनम् का अर्थ नीचे का पुराना बताया है वस्तुत: यही सत्य है ।

अपाम् - । अप् - जल का तंबं वावा । शित्रात्त के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्ताः, जल, विजली, तमुद्र, वरण, वाविशिष्ठ आप्टे। Ocean, Varuna, water - का उकैप्व । water - ग्रिफिश । of the water - विल्सन । अपाम् शब्द का अर्थ जल उचित है।

ा । । । तारमा अरं बाहुभ्यां यं पिताकृणो दिश्वरमादा जुनुष्ठो वेदत्रस्परि । । । । । सेना पृथिट्यां नि क्रिवि शुषध्यै वर्ज्ञण हल्ट्यवृणक्तुविष्वणि. १६ ६ ॥

अन्वय – तः अस्मै अरम् पिता विश्वस्मात् जनुष्य. परि वेदतः बाहुभ्यां यम् आ अकृ-णोत तुविष्वणिः येन क्रिविम् वज्रेण हत्वी पृथिव्यां शयध्यै नि अवृणक् ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र इस जगत् के लिए पर्याप्त है जिसे प्रजापति ने दोनों भुजाओं से सम्पूर्ण प्राणियों की अपेक्षा उत्कृष्ट ज्ञान के द्वारा निर्मित किया। अत्यधिक शब्द करने वाले उस इन्द्र के वज्र के द्वारा क्रिवि को पृथ्वी पर शलेटने के लिए! मारकर पूर्णतया समाप्त कर दिया ।

अरम् - अव्ययः श्व + अम्। तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ वाठिष्ठि आपटे। Suitably, conveniently - काठकैपठ। according towish - मैक्डानल। sufficiently - विल्सन। अरम् शब्द का अर्थ तत्परता के साथ उचित प्रतीत होता है।

यम: - 1/यम् + धत्राः संयत रहना, नियन्त्रित करना, दमन करना, कोई महान नैतिक कर्त्तं व्य या धर्म साधना । विप० नियमः तप्तं यमेन तयो मुनैव नै० ३६/।६ यम और नियम में भिन्न प्रकार की भिन्नता दशायी गयी है । मृत्यु का देवता, मृत्यु का मूर्त रूप यह सूर्य का पुत्र माना जाता है, जोड़ के एक, जोड़ा, जोड़ी, भिन्न का विशेषण - वा०भि० आप्टे । 1. Holder, bridle or driver, restraint, pairted twin of a godanoau । forming a fair, minor, rule, observance - मैक्डानल । यम: शब्द का अर्थ यमराज के लिए जो मृत्यु का देवता है उसके लिए प्रयुक्त हुआ है ।

पिता - पितृ ापिति रक्षति /पा + तृय्ः पिता - तेनास लोक: पितृमान् विनेत्रा रिष्ठु० १४/२३, माता, पिता, पितृकुल के पितर, - वा० शि०आ प्टे । Father,
parents - का०कैप० । parents - मैक्डानल । पिता शब्द का अर्थ सम्पूर्ण
पूजा
जगत के पालनकर्ता/पिति के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

जन्म - ानपुंगा ाजन् + उति :, जन्म, धिग्वारिधीनां जनु भा मि ।/।6, सृष्टिंद, उत्पादन, जीवन, जन्म से अन्धा, - वाठिशिठ आप्टे। Birth, drigin, being, kind - काठकैप०। Birth, kind - मैक्डा०। kind of - गिपिथ। Production - विल्सन। जनुष शब्द का अर्थ मनुष्यों से अजनात् : अ

र्मार्ये - रामध । वि०। । शी + अथ्या सोया हुआ, मृत्यु, - वा० शि० आप्टे । abode, coach, fair-क्वाका०कैप० । death - ग्रिफिथ । abode - विल्सन । रामध्ये शब्द का अर्थ दीर्धनिद्रा में सोने वाला । मरा हुआ। अर्थ यहाँ पर उचित है ।

हत्ती - हत् । भ0 + क0 + कृ। । हन् + कता मारा गया, वध किया गया - वा० भि० आ० । struck, pierced, hurt - का० कैप० । afflicted by, wretched, bereft of charm - मैक्डानल । struck - ग्रिपिथ । striking - विल्सन । हत्ती शब्द का अर्थ मारा गया सर्वो चित है ।

- अमाजूरिव पित्रो: सुती समानादा सदसुरुत्वा मिये भगम् ।

  ग्री । । । ।

  गृथि प्रकृतमुप मास्या भरऽदृद्धि भागं तुन्वो ३ येन मामह. ॥ ७ ॥
- अन्वय अमाजू: पित्रो. तचा सती समानात् सदस: भगं त्वाम् इये । प्रकेतं कृधि उप मासि आ भर भागं तन्व: दद्धि येन ममह: ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! माता कीता के साथ परिवार में रहने वाली कन्या के समान तुम्से मैं सम्पत्ति को मांगता हूँ । इस प्रकार धन दो । अपने हिस्से का धन पूर्ण मात्रा में लाओ जिस धन की अर्चना की जाती है ।
- अमाजू: ावि। अमा, साथ साथ, मिलकर, घर में निवास हो या पैदा हो ।
  जू जू + क्विप् रहने वाली अर्थात् घर में साथ साथ रहने वाला ।
  वा० शि० आप्टे। As she who in her parients' house is growing ग्रिपिथ । awelling with her parients' विल्सन । यहाँ पर अमाजू:
  का वास्तविक अर्थ मिलकर उचित प्रतीत होता है ।
- स्ती क्ष्मी क्षा क्ष्मा क्ष्मा क्ष्मा क्ष्मा क्ष्मा का क्ष्मा क
- मुद्रम् :नपुं : सीद त्य स्मिन् + सद् + असि : असुन् निवासस्थान, वा० भि०आप्टे । seat, place, abode का०कैप०, seat ग्रिफिथ । dwelling मैक्डानल । सदस् शब्द का वास्तविक अर्थ निवासस्थान उचित होगा ।

- भा: ।भा + दा। अच्छो किस्मत, भाग्य, सम्पन्नता, समृद्धि, प्रसिद्धि, उत्कर्ष वाठि शिठिआठ । distributer, gracious, lord, protector, gods, lot, position काठकेंप० । lord phal, sun-god, fortune मैक्डानल । Thee as Bhaga ग्रिपिथ । Wealth विल्सन । भग: शब्द का वास्तविक अर्थ अच्छो किस्मत अत्यधिक समोचीन प्रतीत होता है ।
- भाग । भग् + धत्रा खण्ड, आंग, हिस्सा, प्रभाग, टुकड़ा वा० भि० आप्टे।

  Share, part, spot, space- का० कैप० । Part, share, regionमैकडानल । share ग्रिपिथ । Portion विल्सन । भागः शब्द का अर्थ
  प्रभाग । टुकड़ा। उचित है।
- भर श्वि शि श्च + अव्श्व धारण करने वाला, देने वाला, भरण-पोषण करने वाला वा शि आपटे। Bearing, carrying, getting, song, human का 0 कैप । Bestowing, maintaining मैक्डानल। measure विल्सन। भर शब्द का वास्तविक अर्थ भरण पोषण करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

- अन्वय इन्द्र भोजं त्वां वयं हुवेम इन्द्र ताम् आगंति वाजान् ददि: इन्द्र चित्रया उती न: अविद्दद वृषन् इन्द्र न: वस्यतः कृधि।
- हिन्दी अनुवाद हे पालक इन्द्र ! तुम कर्मनिष्ठा तथा धनों को देने वाले हो ।

  मैं तुमको पुकारता हूँ । तुमा विचित्र सहायता के द्वारा हमारी
  सहायता करो । हे वर्षक । इन्द्र हमें धनयुक्त कर दो ।
- भोज: श्मुज् + अव्श एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, स्वामी वा० शि० गाप्टे। Liberal, voluptuous, king of king का० कैप०।

  Bountial, liberal मैक्डानल। liberal ग्रिफ्थि।

  enjoyed विल्सन। भोज: शब्द का अर्थ पालनकर्ता । एक जाति का नाम। उचित प्रतीत होता है।
- वृ<u>ष्यन्</u> ।प्। ।वृष् + किनन्। वृष्यराशि, किसी वर्ग का मुख्या, का मना वर्षक इन्द्र वाठशिष्ठगाठ । manly, potent, strong, bull, first or last काठकैप०। mighty, great, powerful, lord मैक्डानल। mighty गृिष्थि। manifold विल्सन। वृष्यन् शब्द किसी वर्ग का मुख्या अर्थ उचित है।
- नः । वि०। । नह । नश् + 5। पत्ता, पानतू, खानी, रिक्त, वहो, अविभक्त, दौनत, सम्पन्नता, निदेशात्मक अव्यय, नहीं न तो, न का समानार्थक नोद् छ नकार में प्रतिदेशात्मक न हो कर आज्ञा, प्रार्थना या कामना के निष् प्रयुक्त, विधि-

लिह्म क्रिया के साथ प्रयुक्त किये जाने पर कई बार इसका अर्थ होता है ऐसा न हो कि इस डर से, कहीं ऐसा न हो, तर्कपूर्ण ले तो मैं 'न' शब्द इति चेत् के पश्चात् रहा जाता है। वा० शि० आप्टे। no. lest, like, in the negative का० कैप०। not, less, quite by, as, like- मैक्डानल। as - विल्सन। यहाँ पर न: शब्द का वास्तविक अर्थ सम्मन्नता उचित प्रतीत होता है।

हित: - !/हु + अ, /क् + अय्, संप्र0 वा ा आहुति, यझ, आवाहन, प्राथैना, वा ा भिष्ठ आप्टें। to be involted - का 0 कैप 0। offered oblation to be invoked - मैक्डानल। invoke - ग्रिफिथ एवं विल्सन यहाँ पर हत: शब्द का अर्थ आवाहन उचित प्रतीत होता है।

उति: श्ति । अत् + कितन्। संरक्षा, पालना, तुलना, सीमा — वा० भि० आप्टे।

help, aid, refreshment, protector — का०कैप०। help,
favour, comfort, cordial — मैक्डानल। help — ग्रिप्थि। Protection—
विल्सन। यहाँ पर ऊति: शब्द का वास्तविक अर्थ संरक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत
होता है।

प्राता रथो नवो यो जि सिन्द्रचतुर्युगस्त्रिक्दाः सुप्तरिष्टमः । विशारित्रो मनुष्यः स्वर्षाः स इषिटिभर्मतिभी रह्यो भूत् ॥ । ॥

अन्वय - रथ: नव: सिन: प्रात: योजि चतुर्युग: त्रिक्श: सप्तरिश्म: दशारित्र: मनुष्य: स्वर्षा: स: इष्टिटिभ: मितिभि: रह्य: भूत्।

हिन्दी अनुवाद - प्रातः काल शुद्धस्नात चार अव युगों वाला अवित्व या पाषाणा तीन कोड़ों वाला, सात लगामों वाला दशारित्र वाला मानवहित-कारी तथा स्वर्गदायक इन्द्र का नूतन रथ इष्टिट्यों और स्तुतियों से गतिशील हो गया।

पृत्त - अट्यय। भू + जत् + जरन्। तड्के, पौ फट्ने, प्रात:काल, अणि दिन
शुबह - वा० शि० आप्टे। early, in the morning,
tomorrow - का०कैप०। morning, early - मैक्डानल। morning गूफिथ। early - विल्सन। प्रातर् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र प्राय: सभी
विद्वानों ने प्रात:काल किया है, प्रात:काल अर्थ ही समीचीन है।

न्तः - । वि0। ।नु + अप्। नया, ताजा, थोड़ो आयु का, नवीन, now, fresh, young - का०कैप०। newly, just, new - मैडानल। new - ग्रिफिथ। fresh - विल्सन। नव शब्द का अर्थ"नूतन" ही उपरोक्त मन्त्र में उचित है।

तिन। क्या: - क्या + अय्। कोंड़ा - वा० मिछ आप्टे। a kind of growing animal, a whip - क्या - whip, rope, a whip,

त्रि - Three - का०कैप०। Three whips, The rope—मैंक्डानल। Three whips - ग्रिफिथ। Three tones - विल्सन। त्रिकाः: शब्द अर्थतीन कोइं वाला ही उचित है।

स्पतरिष्मः - श्रमं विवा सदैव बहुवयनान्त, कर्त्व व कर्मा सप् + तिनन्।

सात - रिष्मः - श्रम् + मि 'अपनोतेमि रिशादेशस्य इत्यनेन धातोः

रिशादेशः । रश् + मि वा श डोर, डोरी, रस्ती, लगाम - वा० शि० आप्टे ।

Seven ropes, seven reins - का०कैप० । Seven ropes - मैक्डानल।

Seven reins - ग्रिपिथ । Seven matres - विल्सन । सप्तरिष्म शब्द का अर्थ सात लगामों वाला उचित है ।

मनुष्य - ामनोरपत्यं यक् सुक् या आदमी, मानव, मर्त्य, नर - वा० भि० आप्टे।

Human, humane, man, husband - का० कैप०। human,

suitable for men - मैक्डानल। friendly - ग्रिफिशा to man विल्सन। मनुष्य "आदमी" अर्थ लगाया गया है वस्तुत: यही सत्य है।

भूत - भू + क + कृ। भू + कता जो हो चुका हो, होने वाला, घट चुका हो, हो गया - वाठ शिठ आप्टे। become, either been, past - काठकैपठ being, either been, past, gone - मैक्डानल। being - ग्रिफिथा having - विल्सन। भूत शब्द का अर्थ बीत गया या घट चुका समोचीन है।

सारमा अरं प्रथमं स द्वितीयमुतो तृतीयं मनुष्यः स होता । गुन्यस्या गर्भमन्य ऊ जनन्त सो अन्येभिः सचते जेन्यो तृषा ॥ 2 ॥

अन्वय - सः अस्मै प्रथमं अरं सः द्वितीयं उतो तृतीयं तः मनुष्यः होता अन्ये अन्यस्याः गर्भ जननत उत्रुषा जेन्यः सः अन्येभिः सचते ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह ।यइ। प्रथम सवन में इस ।इन्द्रा के लिए पर्याप्त है । वह दितीय सवन में तृतीय सवन में पर्याप्त हुआ । वह मानव का आह्वानकर्ता है । अन्य ।शित्विजों ने। पृथ्वी के गर्भ स्थान से ।सोमा को उत्पन्न किया । वह जयशीलवर्धक अन्य देवों से संयुक्त होता है ।

अरम् - अट्ययः श्चि० + अम्। तेजी से, पास, निकट, पर्याप्त, पूरक - वा० शि०
आप्टे। Sufficient, enough - का०कैप०। Sufficient,
enough - मैक्डानल। Prepared - ग्रिफिथ। Sufficient - विल्सन।
अरम् शब्द का अर्थ तेजी से वस्तुत: सत्य है।

गुर्भ: - ।गृ + भन्। गर्भाशय, पेट, भीतरी, अन्दर से - वा० शि० आप्टे। - - /

पृथम - वि । पुं कर्तु बठव० - प्रथमे वा प्रथमा:। ।/प्रथ् + अम च्। पहला,
सबसे आगे का - वा० पि० आप्टे। First, Primal, Foremost, Chiefका०कैप०। Primer, First, Just - मैक्डानल। First - ग्रिपिथ एवं विल्सन।
यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है।

दितीय - । वि०१ ।स्त्री० यीत । दि + अयदा दोहरा, दुगुना, दो प्रकार का, दो

दो तरह का, दो, जोड़ी — दूसरा — वा० शि० आप्टे। Second — ग्रिफिथ खं विल्सन । Second, heeth, two by two — का०कैप०। Two, double, Second — मैकडानल । द्वितीय का अर्थ यहाँ पर दूसरा उचित है।

वृतीय - ।वि०। ।त्रि + तीय। संप्र० तीसरा, तीसरा भाग - वा० शि० आप्टे।

Third - ग्रिफिथ एवं विल्सन । Forming the third part,

the third - मैक्डानल । the third - का० कैप० । वृतीय का अर्थ

तीसरा प्रस्तुत मन्त्र में सवों चित है ।

जेन्य - ावि ा । जि + केन्या जीतने के योग्य, प्रहार्य, जो जीता जा सके ।

वा ा शि आपटे । noble, genuine, true - का 0 कैप । of noble

race - मैक्डानल । as a noble - ग्रिफिश । जेन्य शब्द का अर्थ जयशील
सर्वथा उचित है ।

हरी नु कंरध इन्द्रस्य योज<u>मायै सूक्तेन वचसा</u> नवेन । । । मो षु त्वामत्र बुहवो हि विष्टा नि रीरमुन्यजमानासो अन्ये ॥ ३ ॥

अन्वय - इन्द्रस्य रथे हरी नुकं आयै नवेन वचसा सूक्तेन योजं अत्र बहव: विप्राः हि अन्ये यजमानास: त्वां सुमो नि रीरमन् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं अब इन्द्र के रथ में इन्द्र के आगमन के लिए नूतन सूक्तों से तथा वाणों के द्वारा दोनों घोड़ों को संघोजित करता हूँ। यद्यपि यज्ञ में अनेक पुरोहित होते हैं किन्तु अन्य यज्ञ न करने वाले पुरोहित तुझे भनी भाँति प्रदान करें।

हिरि - | वि0| | हि + इन्। इन्द्र का नाम - वा० पिछि आप्टे। the steeds of Indra - का०कैप०। the chief of Dev Indra - मैक्डानल। to Indra - ग्रिफिथ। Indra - विल्सन। हरि का अर्थ वस्तुतः सभी विद्वानों ने घोड़ा लिखा है यही उचित है।

सूक्तेन श्रु + उक्तेन सिधना से, परिश्रम से, अभ्यास से, - वा० शि० आप्टे।

vell spoken, or recited, good recitation - का० कैप०।

well spoken - मैक्डानल, एवं ग्रिफिथ। well recited - विल्सन।

सूक्तेन शब्द का अर्थ सूक्तों से यहाँ पर उचित है।

व्यस् - । नपुं । भाषण, वचन, वाक्य - वा० शि० आप्टे । Speech, word, song - का०कैप० । vord, speech, counsel, language - मैक्डानल । words - गृपिथ । prayer - विल्सन । वयस् शब्द का अर्थ

यहाँ पर वाणी उचित है।

विष्रा: - !/वप् + रन् पृष्ठो० जत इत्वम्। ब्राह्मण्, मृनि, यजमान - वा० शि०आ०।

Singer - ग्रिफिश । vise - विल्सन । stirred, inspired, wise - का०कैप० । Brahaman, wise, stirred - मैक्डानल ।
विष्रा शब्द का अर्थ 'ब्राह्मणों' ही यथो चित है ।

आ दाभ्यां हरिभ्यामिन्द्र याह्या चृतुर्भिरा ष्ट्राह्यमानः । । । । । आष्टाभिर्द्राभिः सोम्पेयम्यं सुतः सुम्छा मा मुध्यस्कः ।। ५ ॥

अन्वय - आ हूयमान: इन्द्र द्वाभ्यां हरिभ्याम् आ याहि चतुर्भि: आ ष्यद्भिः सोम-. पेयम् अष्टदाभिः आ दशभिः सुम्छा अयं मुध. मा कः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम दो घोड़ों से आओ । चार आवों से, छ: अवों से पुकारे जाते हुए आओ । आठ घोड़ों से दस घोड़ों के द्वारा इन्द्र को पाने के लिए यह सोम अभिद्युत हे सुम्छों ! हिंसा मत करो ।

आ - विस्मयादियोत्तक अन्यय के रूप में प्रयुक्त हो कर निम्नांकित अर्थ प्रकट करता है, स्वीकृति, हां, दया, आह, पीड़ा या छेद । बहुधा-आस् या आ: लिखा जाता है, हा, हंत, प्रत्यास्मरण अहो ओह आ एवं किलासोत् - उत्तर 6, कई बार केवल अनुपूरक के रूप में प्रयुक्त होता है । आ एवं मन्द से, संज्ञा या क्रियाओं के उपसर्ग के रूप में निकद, पास, गत्यर्थक नयनार्थक या गम् जाना, आगम्, आना, - वाठिशिठ आप्टे। Hither, near, further, त्यांस, even - काठ कैपठ । Till, as far as, before, in, at, on मैक्हानल । Hither ward - विल्सन । come - ग्रिफिश । आ शब्द का अर्थ विस्मयादि द्योतक, अन्यय के रूप किया गया है ।

दाभ्याम् - दि० - शब्द तृतीय, दिवरन - ।वि०। संख्या, कर्त् + दि०व० - प्र० दौ० स्त्री० नपुं० दे। दो, दोनों - सद्यः परस्पर तृतामधिरोहतां दे रघु० 5/6। विशें दशन् विशिति और त्रिशित् में पूर्व दि को दा हो जाता है। - वा० शि० आप्टे Double - दि० - १४०-का०कैप०। with two - विल्सन। दाभ्याम् शब्द

का अर्थदो "घोड़ों" से उचित है।

मु<u>ध</u>: - ।मृथ् + क। संग्राम, युद्ध, लड़ाई, सत्वविहितमतुलंभुजयो बेलस्य पश्यत मु्थे धि-कुप्यत: किं0 12/39 - वा० शिं० आप्टे। Combat, fight, foe, enemy, battle, scorn - का०कैप०। scorn - ग्रिपिथ। worship - विल्सन। मृथ्शब्द का अर्थ लड़ाई उचित है।

सुम्छ – सुम्छ – सुयज्ञ, सुधन । Jound, merry, joy, festival – का०कैप०
vigorous, gay, auspicious– मैक्डानल । सुम्छ शब्द का अर्थ
यज्ञ की "ताधन" के लिए प्रयुक्त है ।

- आ विश्वात्या त्रिशता याह्यवांडा चत्वारिशता हरिभिर्युजानः ।

  । । । ।

  आ पञ्चाशता सुरथेभिरिन्द्राऽऽष्ट्रहृद्या सप्तत्त्या सोम्पेयम् ॥ ५ ॥
- अन्वय इन्द्र तोमपेयं अर्वाइ. विशत्या आयाहि त्रिशता चत्वारिशता हरिभिः युजानः आसूरथेभिः पचाशता आष्ट्राट्या सप्तत्या ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! बीत या तीत घोड़ों से आओ, चालीत घोड़ों से युक्त होकर आओ । पचात घोड़ों वाले सुन्दर रथ से हे इन्द्र आओ और सत्तर घोड़ों के द्वारा सोम को पीने के लिए आओ ।
- विंशत्या विंश् बीस से । Twenty ग्रिफिथ एवं विल्सन । विंशति संख्या कैरश्वै: सा०मु० । विंशत्या शब्द का अर्थ बीस प्रस्तुत मन्त्र में वर्णित है ।
- <u>वत्वारिंशता</u> Forty-का०कैप० मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । वत्वारो दशतः परिणामस्य ब०स० नि० - वालीस - वा० शि० आप्टे । वत्वारिंशता "वालीस" अर्थ ही सत्य है ।
- पुजान: युज् + अन मिला हुआ । । स्था० उभ० युनिक्ता, युद्क्तो, युक्ता सिमालित, मिला हुआ, युक्ता होता हुआ वा० शि० आप्टे। Yoked.together, harnessed, with का०कैम०। harnessed, together,
  with मैक्डानल। Harnessed ग्रिफिथ। having harnessed विल्सन। युजान शब्द का अर्थ "मिला हुआ" अर्थ उचित है।

प्ञाशता - पंचाशति: श्रूती०श प्यास - वा०शि० आप्टे। म्ध्रिप्- का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन। प चाशता शब्द का अर्थ प्यास उचित है।

ब्हिट्या - श्रेत्री । बहु गुणिता दशति: नि० - साठ - वा० शि० आप्दे । डांप्रस्प-का० कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिश एवं विल्सन । बहुद्या शब्द का अर्थ "साठ" प्राय: सभी विद्वानों ने बताया और यही सही है । आशीत्या नवत्या याह्यवांडा शतेन हरिभिर्ह्यमान. । अय हि ते शुनहोत्रेषु सोम इन्द्र त्वाया परिषिक्तो मदाय ॥ ६ ॥

अन्वय - अभीत्या अवीर्ड. आ याहि नवत्या शतेन हरिभिस्ह्यमान: आ इन्द्र हि ते मदाय शुनहोत्रेषु अयं सोम: त्वाया परिष्ठिक्त: ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अस्सी घोड़ों के द्वारा नब्बे घोड़ों के द्वारा हमारो ओर आओ सौ घोड़ों से ढोये जाते हुए आओ । हे इन्द्र शुभ होत्रों से यह सोम तुम्हारी कामना से प्रसन्नता के लिए उडेला गया है ।

अशिति: - श्वि० शिविपातो यम् शिक्ती यह तदैव स्त्री लिङ्ग एकवचन में प्रयुक्त होता है चाहे इसका विशेष्ट्य कुछ ही हो । - वा० शि० आप्टे ।

Elghty- का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । अशितिसंख्याकैरश्वै: अशित्या साठमू० । अशिति: शब्द का अर्थ अस्सी ही उचित है ।

नवति: - शस्त्री० शिन्छ। शनब्बे नवनवित्राताद्रव्यको दिवरास्ते - मुद्रा० 3/27, वा० प्रिक्ष आप्टे। एतत्संख्या कैरइवैरागच्छ नवत्यां - सा० मु०। Ninety-का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन। नविति शब्द का अर्थ नब्बे ही यथो चित

शतन - ादश शततः परिमाणमस्य दशन् + त ्+ श आदेशः नि० शाधः सौ की संख्या। वा० शि० आ प्टे। शतेन शतसंख्याकैः - सा०मु० । Hundred - का०कैप०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । शतेन शब्द का अर्थ यहाँ पर सौ है। उह्यमान: - वह + य + युक् + शानच् + सु ।पुंठ। डोये जाते हुए - वा० शि० आप्टे। carried or borne along - का०कैप०। carried - मैक्डानल एवं विल्सन्। carried by - ग्रिफिश। उह्यमान: शब्द का अर्थ डोये जाते हुए ही यथो चित् है।

मदाय - । मद् + अव्। मद् च०ए०व०, प्रतन्तता, मस्ती, - वा० शि० आप्टे।

Gladden, bubble - का०कैप०। gladding - मैक्डानल।

glad - ग्रिफिथ। exhilaration - विल्सन। मदाय शब्द का अर्थ प्रसन्तता ही यथो चित है।

मम् ब्रह्मेन्द्र याह्यच्छा विश्वा हरी धुरि धिष्वा रथस्य । पुरुवा हि विह्ना ब्रम्था हिम छूर सवने मादयस्व ॥ ७ ॥

अन्वय - इन्द्र मम ब्रह्म अच्छ याहि विश्वा हरी रथस्य धुरि धिष्ठव पुस्त्रा विहट्य: बभूथ शूर अस्मिन् सवने मादयस्व ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हमारे मन्त्र की और लक्ष्य करके आओ । सभी गमन शील घोड़ों को अपने रथ की धुरी में संयुक्त करो । बहुत स्थलों पर पुकारे जाने योग्य हो हे सूर इसी सवन में मस्त । वृष्टता होवो ।

ब्रह्मन् - ।नपुं०। । /वृंद + मिनन्, नकारस्याकारेश्वतोरत्वम्। परमात्मा जो निराकार और निर्मृण सम्झा जाता है । वेदान्तियों के मतानुसार ब्रह्म ही इस दृष्ट्य मान संसार का निमित्त और उपादान कारण है । वहीं सर्वट्यापक आत्मा और विश्व की जीवशाक्ति है । वहीं वह मूल तत्त्व है जिसमें संसार की सब वस्तुयें पैदा होती हैं तथा जिसमें कि वह लीन हो जाती है । अस्ति वावन्नित्यशुद्ध मुक्तस्वभावं सर्वज्ञं सर्वशक्तिमन्वितं ब्रह्म - शारी०। - वा० शि० आप्टे । म्था प्रम्थ प्रवं मिश्व एवं विल्सन । ब्रह्मन् शब्द प्रस्तुत मन्त्र में ब्राह्मण के लिए आया है प्रायः सभी विद्वानों ने ब्राह्मण अर्थ में ही उल्लेख किया है ।

अच्छ - अव्ययः ान् + छो + का लक्ष्य, - वा० शि० आप्टे। to, toward,
often - का०कैप०। hither thy - विल्सन। to thus नीप्रिय अच्छ शब्द प्रस्तुत मन्त्र में लक्ष्य अर्थ में प्रयुक्त है। धृ<u>रि</u> - धुरीय । वि०। । धुरं वहति, अर्हति वा, धुर् + ख, छ वा । बोझा दोने या सम्भालने योग्य, मुख्य, प्रधान, योग्य, अग्रणी, गाड़ी की आधार खण्ड, वा० शि० आप्टे । धुरि युग प्रान्ते - सा० मु० । Yoke or pole- का० कैप० । Yoke - मैक्डानल एवं विल्सन । Pole - ग्रिफिथ । धुरि शब्द । रथ। की धुरी के अर्थ में प्रयुक्त है ।

पुर्ह्या - ।वि०। ।स्त्री० + र - वीं। /पृ पालनपाद्याण्यो: में कु। अति, प्रचुर, लौ किक साहित्य में प्राय: व्यक्तिवाचक संज्ञाओं में आरम्भ में प्रयुक्त होता है। र: फूलों का पराग, स्वर्ग, देवलों क, त्र, स्थलों से, विभिन्न यजमान के द्वारा - वा० भि० आप्टे। ın many, place or ways, variously, often - का० कैप०। in many, often -मैक्डानल। be inyoked in many places - ग्रिपिथा। in many ways by many (worshippers) - विल्सन। प्रस्तुत शब्द उपरोक्त मन्त्र में प्रचुर अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

न म इन्द्रेण सुरुषं वि योषद्रमभ्यमस्य दक्षिणा दुहीत ।

। । । । । उप ज्येष्ठे वरुथे गभस्तौ प्रायेप्राये जिगीवासः स्याम ॥ ॥ ॥

अन्वय - इन्द्रेण में सख्यं न वि योषत् अस्य दक्षिणा अस्मभ्यं दुहीत ज्येष्ठे वरूथे गभस्तौ उप स्याम प्रायेप्राये जिगीवांत: ।

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र के साथ मेरी मित्रता को विमुक्त न करो दक्षिणा हमारे लिए स्वयं हो जाय । श्रेष्ठ रक्षक इन्द्र को आश्रम के समीप रहकर प्रत्येक संग्राम में विजेता होवे ।

सानव्यसने हरी - रघु० १२/५७ - वा० भि० आप्टे। Fellowship,

Friendship, Relationship- का०कैम० । Love, relationship - मैक्डानल

Love - ग्रिफिथ। Friendship - विल्सन । सख्यम् शब्द मित्रता अर्थ में प्रयुक्त है।

ज्येष्ठ - ।वि०। अयमेषामतिशयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठम् ज्यादेशः आयु में सब्से बहा, जेठा, श्रेष्ठतम, सर्वोत्तम, मुख्य, प्रथम, - वा० शि० आप्टे।

Principal, best, eldest, highest, greatest -का०कैप०। First, best highest - मैक्डानल। Supreme - ग्रिपिथ। ज्येष्ठ शब्द का अर्थ यहाँ पर प्रधान ही उचित है।

वस्थे - १/व् + उथन्। एक प्रकार का लकड़ी का बना हुआ आवरण, जो रथ की टक्कर हो जाने पर रथ की रक्षा करें ।इस अर्थ में पु० भी। वस्थों रथ मुप्तियी तिरों धत्ते रथित्थितिम्, कवच, वखतर, ढाल - वा०िशि० आप्टे। Cover, Protection, Shelter, Charlot, army, troop -का०कैम०। Cover, selp in arms - मैकडानल। Protection self in his arms - गिपिथ। विefence (Protecting) arms - विल्सन। वस्थे शब्द प्रस्तुत मन्त्र में रथ की टक्कर से रक्षा करने वाले कवच् के लिए प्रयुक्त है वस्तुत: यही अर्थ समीचीन है।

- अन्वय सुवानस्य मनी ष्रिणः प्रयसः अस्य अन्धः मदाय अपायि प्रदिवि यहिमन् वावृधानः इन्द्रः ओकः दधे ब्रह्मण्यन्तः नरः ।
- हिन्दी अनुवाद मनीधी सोमा भिष्ठव करते हुए श्यजमान केश मद के लिए इस प्रिय अन्न का भर्ण करते हैं। जिस प्राचीन सोम में निवास धारण करता है। प्रवृद्ध होता हुआ इन्द्र तथा स्तोत्र करते हुए श्वत्विक लोग निवास करते हैं।
- पृप्त: १भू + क. + कृ १ १प्र + यत्। अभ्यात, वा० शि० आप्टे। Pleasure का०कैप०। Draught, libation, offering मैक्डानल। draughtsप्रिपिथ। libation विल्सन। प्रतृत मन्त्र में प्रपतः शब्द का अर्थ अभ्यात
  उपयुक्त है।
- अन्धाः ानाः ।/अद् + अमृन् , नुम् दकारस्य धकारः । भोजन मद के लिए 
  कि0 1-39- वा० भि० आप्टे। 1. darkness, 2. herb, juice,
  some plant, food का०कैप०। herb some food 
  मैकडानल। Food विल्सन। juice have been drank ग्रिफिशः।
  अन्धाः शब्द का अर्थ मद के लिए सर्वो चित है।
- अोक: अच् + क नि० चस्य क: । घर, शरण, आश्रय, वा० शिधं आप्टे। Home, house का०कैप०। dewelling मैक्डानल एवं विल्सन। यहाँ पर प्रस्तुत औक: शब्द का अर्थ घर उचित है।

न्र: - ान् + आत्। मन्ष्य, पुमान् पुरुषा - वा० शि० आप्टे। man, husband,
hero, sprit - का०कैप०। man, human, husband मैक्डानल। men - ग्रिफिथ। नर: शब्द का अर्थ प्रस्तृत मंत्र में मनुष्य उचित है।

मिनी ष्णि: - ।वि०।।मनीषा + ईनि। बुद्धिमान, विद्वान, पृज्ञावान, चतुर - वा०
पिठा पटे। thoughtful, wise, devout - का०कैप०। The
wise - ग्रिपिथ। devout -विल्सन। caption, wise, desire—मैक्डानल।
मिनी प्रिण: शब्द का अर्थ विद्वान् यहाँ पर सर्वो चित है।

अस्य मन्दानो मध्यो वज्रह्रतोऽहिमिन्द्रो अणोंवृतं वि वृश्यत् ।

प्रयद्भा न स्वतराण्यच्छा प्रयांति च नदीनां चक्रमन्त ॥ २ ॥

अन्वय - अस्य मध्वः मन्दानः वज्रहस्तः इन्द्रः अणोँवृतम् अहिं वि वृश्चत् यत् नदीनां प्रयांति अच्छ प्र चक्रमन्त वयो न स्वसराणि ।

हिन्दी अनुवाद - इस मध्युक्त सोम के कारण हिर्षित होता हुआ बज्रयुक्त हाथ वाला इन्द्र इन जलों को आवृत्त करने वाले अहि को छिन्न-भिन्न कर दिया । घोष्ट्रां की ओर जैसे पिक्ष्यां उसी प्रकार नदियों के जल-प्रवाह को समुद्र की और परिवर्तित कर दिया ।

मन्दान: - । मन्द + शानच्। प्रान्न होता हुआ, वा० शि० आप्टे। Cheered - गिपिथ : Cheerful, gay - का० कैप०। exhilarated - विल्सन। मन्दान: शब्द का अर्थ प्रान्न होता है सर्वो चित है।

माध्यः - एक प्रसिद्ध आचार्य तथा शास्त्र प्रणेता, वैष्ण्य संप्रदाय के प्रवर्तक तथा वेदान्त
सूत्रों के भाष्यकर्ता अथ्या मधुना - वा० शि० आप्टे । of a name or
sweets; eating sweets some juice - का०कैप० । Sweets foods or
some juice - मैक्डानल । Some juice - ग्रिफिथ एवं विल्सन । मध्यः
शब्द का अर्थ क्षोम के "मद से" है ।

व्यः - 1भ्वाठ आठ वपते। जाना, पहिता, - वाठिषठि आएटे। Small burds - काठिषठ । Birds - मैक्डानल, ग्रिफिश एवं विल्सन । वयः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सभी विद्वानों ने पहिता ही प्रयोग किये हैं। यही उचित है।

चुक्रम् - । क्रियते अनेन, /कृ घ थें क नि० द्वित्वम् - तारा०। गाड़ी का पहिया, चक्र,
गोल, निक्लकर चक्र की भाँति फिर उसी छोर से मिलना, चक्राकार गति,
गोलाई में घूमना - वा० शि० आप्टे। Circle, troop, circuit, provinceका०कैप०। Circular, having wheel or a discuss -मैक्डानल।
Currents of the river flowed - ग्रिफिश्च। Currents of the
rivers proceeded - विल्सन। चक्रम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में गोलाकार
ही उचित है।

त माहिन् इन्द्रो अणों अपां प्रैरयदिह्हाच्छा तमुद्रम् । । । । । अजनयुत्सूर्य विदरदा अक्तुनाह्ना व्युनानि साधत् ॥ ३ ॥

अन्वय - माहिन: अहिहा त: इन्द्र: अपाम् अर्ण: तमुद्रम् अच्छ प्रैरयत् तूर्यम् अजनयत् गा: विदत् अक्तुना अह्ना वयुनानि ताधत् ।

हिन्दी अनुवाद - अहि को मारने वाले उस महान इन्द्र ने जलों के प्रवाह को समुद्र की ओर प्रेरित किया । सूर्य को उत्पन्न किया और गायों को प्राप्त किया और तेज के द्वारा दिवसों के प्रकाश को सिद्ध किया ।

अणा - अणा ति तन्ति यहिमन् अणिस् + व तलोप: - तागर, जलों का ह्वामी, महान् वाठिषाठि आप्टे। Wave, stream, flood - मैक्डानल। Syllable, rising - काठकैपठ। Flood - ग्रिफिश। Current - विल्सन। अणों शब्द का अर्थ जलों का ह्वामी उचित है।

माहिन: - । वि०। । स्त्री + इन। उत्तम, महानुभाव, यशस्वी - वा० शि० आप्टे।

Joyous, glad - का० कैप०। glad, blithe, joyous,
gladdening - मैक्डानल। mighty - ग्रिफिश। adorable विल्सन। महिन: शब्द का अर्थ महानुभाव अर्थ सर्वो चित है।

अजनयत् - | वि0 | | न०ब० | जनशून्य, विपावान - वा० शि० आप्टे । Unpeopled,
Solitude - का०कैप० । generated - विल्सन । gave to
sun his life - ग्रिफिथा। अजनयत् शब्द का अर्थ जनशून्य सर्वो चित

साधत् - साध् - स्वा०पर० साध्नोति, पूरा करना, समाप्त करना, निष्पन्न किया जाना, सावित करना, सिद्ध करना, - वा० शि० आप्टे। effected - ग्रिफिथ। effect - का०कैप०। effecting - मैक्डानल। साधत् शब्द का अर्थ पूरा करना उचित है।

अक्तुना - ।वि०। ।अक् + क्ता सना हुआ, अभिष्यिक्त ।इसका प्रयोग वस्तुतः समस्त
पदों में होता है। जै ।धृताक्ता रात - वा० पिछ आप्टे। Light or
night, Tinged bright - का०कैप०। Light, ray, clear,
night, by night - मैक्डानल। The night the warks
of days - ग्रिपिथ। The day by night - विल्सन।
यहाँ पर अक्तुना शब्द का अर्थ तेज से सर्वो चित है।

सूर्यम् - श्तरति आकाशे सूर्य:, यदा सुवति कर्माणि लोकं प्रेरयति /सु प्रेरणे + क्यप् नि0, सूरज, वा० भि० आप्टे। The sun - का० वैप०। sun- ग्रिफिथा। विल्सन, मो० वि०। सूर्य शब्द का अर्थ श्तूरजा अर्थ सर्वो चित है।

समुद्र: - । वि०। । सह मुद्रया ब०स०। सागर, महासागर, - वा० भि० आप्टे। The gathering of the waters above and under the firmament, either the sky as the aerial ocean - का०कैप०। collection of the waters - मैक्डानल। waters of the ocean - ग्रिपिश्र। the waters to ward off the ocean - विल्सन। समद्र: शब्द का अर्थ सागर यहाँ पर सवाँचित है।

तो अपृती नि मनवे पुरणीन्द्रो दाशद्दाशुष्ट्रे हिन्त वृत्रम् ।

सवो यो नृभ्यो अतुसाय्यी भूत्परपृधानेभ्यः सूर्यस्य सातौ ॥ 4 ॥

अन्वय - तः इन्द्रः दाशुष्ठो मनवे पुरूणि अप्रतीनि दाशत् वृत्रम् हन्ति यः सूर्यस्य सातौ परपृधानेभ्यः सद्यः अतसाय्यः भूत् ।

हिन्दी अनुवाद - उस दाता इन्द्र ने मनुष्यों के लिए अत्यधिक उत्कृष्ट धन प्रदान
किया । वह वृत्र का वध करता है जो कि तुरन्त ही सूर्य के
संग्राम में स्पर्धा करते हुए मनुष्यों के लिए समाश्रणीय हुआ ।

<u>मनवे</u> - मनु: शब्द । मन् + उ। मनुष्यों के लिए, मानवों के लिए, मानव जाति के लिए - वाठिशाठ आप्टे। man, mankind - काठकैंपठ। man, mankind, coll, wise - मैक्डानल। Presenter (of the libation) - विल्सन। मनवे शब्द का अर्थ मनवे के लिए उचित है।

पुरुणि - । वि०। । स्त्री० - स, वीं। ।पूपालनपोषण्यो: - कु। अति, प्रचुर, अधिक बहुत से, ।लौकिक साहित्य में "पुरु" शब्द प्राय: व्यक्तिवाचक संज्ञाओं के आरम्भ में प्रयुक्त होता है स: पूलों का पराग, स्वर्गदेवलोक - वा० शि० आप्दे। much, many, of an ancient, king, much, often - का०कैप०। many, much, often, king - मैक्डानल। many - ग्रिपिश एवं विल्सन। पुरुणि शब्द का अर्थ प्रचुर यहाँ पर सर्वोचित है।

नुभ्य: - Strengths - का०कैप० । manliness. strengths - मैक्हानल । Straigth - ग्रिफिथ । हिन्त - ावि। ाहन् + तृ्य् + इा वध कर दिया, प्रहार किया, मार डाला -वाठिषाठि आप्टे। Slayıng, slayer - काठकैपठ। Kıllıng, slavı - मैक्डानल। slayeth - ग्रिफिथा। slays - विल्सन। kille?-मैक्समूनर। यहाँ पर हिन्ति शब्द का अर्थ "प्रयूर" उचित प्रतीत होता है।

- । । स सुन्वत इन्द्रः सूर्यभाष्ठदेवो रिण्ह्भत्याय हत्वान् । ॥ । ॥ यद्र्यिं गुहदवद्यमहमै भर्दंशं नैतशो दशहयन् ॥ ५ ॥
- अन्वय स्तवान् देव: सः इन्द्रः सुन्वते मत्यिष सूर्यम् आरिणक् यत् एतशः दशस्यन् अस्मै गुहदवद्यं रियं आ भरत् आंगंन ।
- हिन्दी अनुवाद स्तुति होते हुए उस देव इन्द्र ने सोमा भिष्व करते हुए मनुष्य के लिए सूर्य को पृथक् किया और जिससे हिवरूप प्रदाता यजमान ने इसके लिए प्रच्छन्न और अवध धन को उसी प्रकार सम्पादित किया जैसे पिता पुत्र के लिए भाग को प्रदान करता है।
- सुन्<u>वते</u> Sacrificer मैक्डानल । Gifts- ग्रिफिथ । Offering of the libation का०कैप० । सुन्वते शब्द का अर्थ सोम रस को निचोड़ते हुए है ।
- हत्वान् हत्वः ाहतु + अप्ा प्रांता करना, विख्यात करना, हतृति करना, वा०

  शि० आप्टे। Thundering or mighty का०कैप०। mightyमैक्डानल एवं ग्रिफिथ। louded विल्सन। हत्वान् शब्द का अर्थ यहाँ पर
  प्रांतनोय होना उचित है।
- र्षिम् ार + अप् + इ। धन, दौलत, प्रसन्नता, वाठिषाठि आप्टे। Riches गिपिथ एवं विल्सन। wealth मैक्डानल। Property -काठकैपठ। रिषम् शब्द का अर्थ "सोमसूर्या धन को" यहाँ पर प्रयुक्त किया गया है।

- \_\_\_\_\_\_\_\_ Portion मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । Portion, share, part के 10 कैप0 । आंश शब्द का अर्थ भाग सर्वो चित है ।
- <u> एत्या:</u> As-ग्रिपिथ। as (a father gutes) विल्सन। as (of a son-का 0 कैप । Thus मैक्डानल। एत्या: शब्द का अर्थ "जैसा" उचित है।

। । । । । । । । । । स रन्ध्यत्स दिवः सारथ्ये शुष्टणम्शुष्टां कृयवं कृत्साय । विवादासाय नवृत्तिं चु नवेन्द्रः पुरो व्यैर्च्छम्बरस्य ॥ ६ ॥

अन्वय - सदिव: सः सारथये कुत्साय शुरुणम् आहुर्घं कुयवम् रन्धयत् इन्द्रः दिवोदासाय शम्बरस्य नव नवतिं पुरः व्यैरत् ।

हिन्दी अनुवाद - का न्तियुक्त उस इन्द्र ने शुष्ण को तथा शोषणरहित को तथा कुयव को सारथी कुत्स के लिए हिंसित किया और उस इन्द्र ने निन्यानबे नागरिकों को दिवोदास के लिए विदीर्ण किया ।

स<u>दिवः</u> – श्निति । सिदीत्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारे हिरि तारा०। शिक्ट् ए०ब० हो। आकाश, दिन, प्रकाश, उजालायुक्त – वा० शि० आप्टे। radient—विल्सन। once to the exiver – ग्रिफिश। lighted – का०कैप०। सदिव शब्द का अर्थ प्रकाशपुक्त अर्थ सवोचित है।

सार्थ्ये - सार्थि - सृ + अथिण् सह रथेन सरथ: द्यों दक: तत्र नियुक्त: इ्वा:
रथवान, साथी, सहायक - वा० शि० आप्टे । Charioteer, २०str,
का०कैप० । Charioteer - मैक्डानल एवं ग्रिपिथा । Chariot - विल्सन।
सार्थ्ये शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सार्थी उचित है ।

अशुष्टम् । दिवा ०पर० शुष्ट्यति, शृष्टकः शोषणरहित, न सूखने वाला, न मुरझाने वाला – वा ा शिए आप्टे । Pluque of harnest – ग्रिपिथ । Asusam – विल्सन । 10 aried up – मैक्डानल । आष्ट्राम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में शोषण रहित सर्वो चित है । प्र: १८३०। १०६० ब०व० पू:, करण हि०ब० - पूरयमि १५ + विवत् - नगरों, शहरों, वा० प्राि आप्टे। Towns, cities- का०कैप०। Towns - मैकडानल। Cities - विल्सन एवं ग्रिफ्थि। पुर: शब्द का अर्थ नगर सर्वो चित

निवृतिम् - १२२१०। १ति०। नब्बे, नवनविताताद्रव्यको दिवरा २ते - मुद्रा० ३/२७, वा० भि० आप्टे। Ninety - का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन। नवित्म शब्द का अर्थ नब्बे होता है प्राय: सभी विद्वानों ने यही अर्थ लगाया है। यही सवोंचित है।

एवा त इन्द्रोचथमहेम अवृत्या न त्मना वाजयन्तः । अध्याम तत्साप्तमाशुष्ट्राणा नुनमो वधरदेवस्य पीयोः ॥ ७ ॥

अन्वय - इन्द्र श्रवस्या वाजयन्तः ते एव उचथं त्मना न अहेम आशुष्याणाः साप्तं अदेवस्य पीयोः वधः ननमः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! यश की कामना से मनो स्वयं अन्न अधनः चाहते हुए हम लोग इस प्रकार से तुम्हारे स्तोत्र को प्राप्त करें । तुझसे संयुक्त होते हुए उस मित्रता को प्राप्त करें ।

उच्थ - Praise - का०कैप०, विल्सन । human of Praise - मैक्डानल ।
our human of thee - ग्रिफिथ । उचथ - स्तोत्र, वा० भि० आप्टे ।
उचथ शब्द का अर्थ प्रार्थना करना उचित है ।

अवस्या - अवस् ानपुंठा ाभू + असि। ख्याति, की तिं, यश - वाठशिठ आप्टे।

Glories, Praise, nimble - मैक्डानल। Glory, Praise 
काठकैपठ। Glory - ग्रिपिथ। Praise - विल्सन। अवस्या शब्द का अर्थ
प्रतुत मन्त्र में ख्याति सर्वोचित है।

माप्तम् - श्निशि साप्त शविशशास्त + छात्र्वाश सात पण साथ चलने से बनी हुई मित्रता, धनिष्ठता, - वा० शि० आप्टे। Friendship - ग्रिफिथ, विल्सन, का०कैप०। साप्तम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सात पण साथ-साथ चलने वाला सर्वाचित है।

नन्म: - bending - का०कैप०। bend - ग्रिफिथ। trying - मैक्डा०।

व्धः - बहन् + अप्। मारना, कत्न करना, हत्या करना, हिंसा करना - वा० शि०

आप्टे। Slayer, Slay, Kill, destroy - मैक्डान्त।

kill, slayer -ग्रिपिथ। वधः शब्द का अर्थ यहाँ पर मारना प्रायः सभी
विद्वानों ने किया है। मारना अर्थ ही प्रस्तुत मन्त्र में समीचीन प्रतीत होता है।

प्वा ते गृत्सम्दाः श्रूर मन्मावृत्यवो न वयुनानि तक्षः । प्रवा ते गृत्सम्दाः श्रूर मन्मावृत्यवो न वयुनानि तक्षः । प्रवासम्पर्यान्त इन्द्र ते नवीय इष्ट्रमूर्णं सुद्धितिं सुम्नमश्रयुः ॥ ८ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र गृत्समदा: मनम ते एव तक्षुः अवस्यवो न वयुनानि नवीय: ते ब्रह्मण्यन्तः सुक्षितिम् इष्यम् उर्ज सुम्नं अयु: ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! रक्षा कामी लोग जैसे भोगों का निर्माण करते हैं,

उसी प्रकार गृत्समदों ने तुम्हारे लिए मन्त्रों का निर्माण किया
हे इन्द्र स्तोत्रों की कामना करते हुए तुम्हारे नूतन अन्न जल, बल तथा सुनिवास से
संयुक्त सुख को प्राप्त किया ।

<u>н=н</u> – hymn – काоकैपо, ग्रिफिश । Praise- विल्सन । thought, hymn, Praises- मैक्डानल ।

तुः - ः भ्वा०स्वा०पर० तः - तः।तिः चीरना, निर्माण करना, का त्ना, बनाना, वा०प्रिण आप्टे। Farour - ग्रिफिशः। make - का०कैम०। (constract) - विल्सन। तः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में निर्माण करना सर्वो-चित है।

हुजुम् - ।इज् + अन्। ब्लशाली, शक्ति, तामध्यं, वा०शि० आप्टे। Strength - का०कैप०, विल्सन एवं ग्रिपिधा। Vigour - मैक्डानल। इजम् शब्द का अर्थ "शक्ति" यहाँ पर सर्वोचित है।

व्यं ते वयं इन्द्र विद्विषुणः प्रभरामहे वाज्युनै रथम् । विष्-यवो दीध्यतो मनीषा सुम्नमियक्षान्त्रस्वावतो नृन् ॥ । ॥

अन्वय - इन्द्र ते वयं वय: प्र भरामहे ब्राजयुर्ने रथं न: सु विद्धि विपन्यव: मनीषा दीध्यत: त्वावत: नृन् सुम्नं इयक्षान्त: ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अन्न का इच्छुक व्यक्ति रथ को संयोजित करता है उसी प्रकार हम तुम्हारे लिए सोमादि रस को संपादित करते हैं। हमारे बारे में भनीभा ति समझो तथा स्तुति करते हुए तथा प्रज्ञा से प्रकाशित होते हुए तुझ सद्शय अन्नयनकर्ता औं के लिए सुख से सम्पादित करते हुए हम लोग अन्न सम्पादित करते हैं।

वाज: - बाज् + छत्। भोजन तामग्री, घी, श्राद्ध की तामग्रियाँ। gain for combat - ग्रिफिथ। Food - विल्सन सर्व मैक्ता । gain,good,food-काठकैपा । Food, Struggle, Prize - मैक्डानल। वाज: शब्द का अर्थ भोजनतामग्री ही तमीचीन प्रतीत होता है।

मनी<u>षा</u> - शमनतः ईंषा षाठताठशकः। याह, कामना, यो दुर्जनं वशीयतुं मनीषाम् - भा मिछ ।/95, प्रश्ना, तमझ,तोच, विचार - वाठशिष्ठ आप्टे।

Thoughtful - ग्रिफिथ। Thought - काठकैपछ। understanding - मैकहानल। मनीष्या शब्द का अर्थ कामना तवोंचित है।

सु<u>मन्</u>य - श्नु । सम्यते नेन मन् करणे असुन् । सुख्द, आकर्षक, रुचिकर, प्रिय, सुन्दर - वा० शि० आप्टे । सुम्नम् सुखेन - सा०मु० । प्रथान - ग्रिफिथ, विल्सन मैक्डानल । सुम्नम् शब्द का अर्थ रुचिकर उचित प्रतीत होता है ।

र्थम् - रम्यते नेन अत्र वा - रम् + कथन्। गाड़ी, रथ का साज सामान, रथ का उपयोग, मानव हितकारी रथ - वा० शि० आप्टे। war-chariot, waggon - का०कैप०। warrior, waggon - मैक्डानल। waggon - विल्सन। Charot - ग्रिफिथ। शकटम् संपायि तद्वत् - सा०मु०। रथम् शब्द का अर्थ यहाँ पर मानव हितकारी रथ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

भरामहे - अभ + टाप् + महे धारण करने वाला, संपादित करने वाला, प्राप्त करने वाला - वा० शि० आप्टे । carrying, brings - का०कैप० । gaining carrying - मैक्डानल । Brings - ग्रिफिश एवं विल्सन । भरामहे प्रकरेण सम्पाद्याम: - सा०मु० । भरामहे शब्द का अर्थ संपादित करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

त्व न इन्द्र त्वाभिकृती त्वायतो अभिषिट्पासि जनान् । त्व मिनो दाशुष्ठो वकृतेत्थाधीरभियो नक्षाति त्वा ॥ 2 ॥

अन्वय - इन्द्र त्वं त्वाभि: । त्वदीयाभि: । उती न: अस्मान् त्वायत: जनान् अभि-ष्टिपा असि दाशुष्य: त्वम् इन: वरुता इत्थाधी: य: त्वा अभि नक्षाति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अपनी सहायता के लिए हमारी रक्षा करो ।

तुम्हारे प्रति कामना करने वालों के तुम रक्षक हो । इस प्रकार
की बुद्धि से संयुक्त होकर के वह जो तुमसे संयुक्त होता है तुम हिवष्य प्रदाता के कष्ट ८
निवारक हो ।

उती - मित्री । अन् + कितन्। बुनना, संरक्षा, उपभोग - वा० शि० आप्टे । उती

उतिभिः पालनाभिः - सा०मु० । Protector - का०कैप० । Further
ance, helper - मैक्डानल । Protection - ग्रिपिथ । Protectionsविल्सन । उती शब्द का वास्त्रीक अर्थ उपभोग सर्वोचित प्रतीत होता है ।

व्<u>षता</u> - श्व + अतन् + टाप् सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला - वा०शि० आप्टे। ग्रसीत्तस्तिभित्तस्तिभित - सा०मु०। defender - ग्रिप्थि एवं विल्सन। defender, cover, protector-का०कैप०। defender, covers-मैक्डानल। वस्ता शब्द का वास्तविक अर्थ सहासता करने वाला अत्यधिक समीचीन है।

इन: - ।वि०। ।इण् + नक्। योग्य, शक्तिशाली, ब्लवान्, साहसी, स्वामी - वा०
शि० आ० । इन: ईश्वर: शल् - सा०म०। Liberal mans -

- स नो युवेन्द्रो जोहूत्रः सङ्गा शिवो न्रामस्तु पाता । यः शंसन्तं यः शक्षामानमूती पचन्तं च स्तुवन्तं च प्रणेषात् ॥ उ ॥
- अन्वय युवा जोहूत्र: तखा शिव: त: इन्द्र: नराम् य: शंतन्तं य: शक्षामानम् पचन्तं स्तुवन्तं उती प्रनेषत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह युवा इन्द्र बार बार पुकारने योग्य सखा योग्य कल्याणकारी लोगों का पालनकर्ता होवे जो मन्त्र पाठ करते हुए को पुरोडास पकाते हुए को स्तुति करते हुए को आगे बद्धावे ।
- युवा युवन् । वि०। । स्त्री युवति:, ती, म० ३० यवीयस् या कनीयस् ३० ३० यविषठ किनिष्ठ। यौतीति युवा, /यु + किनि। तस्ग, जवान, वयस्क, परिपक्वा-वस्था को प्राप्त, हृष्ट पृष्ट, स्वस्थ, श्रेष्ठठ, उत्तम वा० मि० आप्टे। युवा तस्गो यष्ट्णा शमयिता वा सा० मु०। Young, Youngman, Youth, a younger des cendant का० कैप०। Young man, Youth मैक्डानल। The Young ग्रिपिश्च। Young विल्सन। यहाँ पर युवा शब्द का अर्थ वयस्क अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।
- सुखा कर्त्0 सखा, सखाया सखाय: पु0 ।सह समानं ख्यापते हिन् नि0। मित्र, साथी, दोस्त, सहचर, तस्मात्सखा त्वमित स्यन्यत्र तत्त्वैव उत्तर 4/10, वा० शि0 आप्टे। Friend, comrade, attendant का०कैम०। Friend, comrade मैक्डानल। Friend ग्रिपिथ एवं विल्सन। यहाँ पर सखा शब्द का अर्थ दोस्त उचित प्रतीत होता है।

- जोहूत्र जोहूत्र स्तौत्भिराद्वातत्यो होतव्यो वा सा०मु०। Calling, aloud, neighing का०कैप०। roaring, neighing, loud मैक्डानल। Called -ग्रिपिथ।
- शिव: । वि0। । श्यति पापम् -शो + वन् पृष्ठो । शुभ्, मांगलिक, सौभागशशाली, रघु० 5/8, इयं शिवाया निपतेरिवारयतिः कि० 4/2।, प्रसन्न समुद्ध, सुख्कर, वा० शि० आप्टे । auspicious ग्रिफिश । kind, friendly, auspicious -- का०कैय० । conduct विल्सन । kind, friendly, auspicious मैकडानल । शिवः सुख्करः सा०मृ० । यहाँ पर शिवः शब्द का वास्तविक अर्थं सुख्कर उचित प्रतीत होता है ।
- पाता पात : वि0: पा + क्न, रिक्षात, देखभान किया गया वा० शि० आप्टे।

  पाता पानको भवति सा०मु०। Protector विल्सन एवं का०कैप०।

  Keeper ग्रिपिथ । Protector, defender मैक्डानन । यहाँ पर

  पाता शब्द का अर्थ देखभान किया गया समीचीन है।
- शंसन्तम् शंस + ल्युद्। प्रशंसा करना, पाठ करना, कहना, वर्णन करना वाठ शिठ आ प्टे। in a loud, praise, announce काठकैपठ। Praise, loud, foretell मैक्डानल। Praiser ग्रिपिथ। Praise विल्सन। यहाँ पर शंसन्तम् शब्द का अर्थ पाठ करना अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

अन्वय - तमु इन्द्रं स्तुषे तम् गृणीषे यिसम् पुरा वावृधुः शाशदुश्च इयानः सः ब्रह्मण्यतः नूतनस्य आयोः वस्वः कामम् पीपरत् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं उस इन्द्र की स्तुति करता हूँ और उस इन्द्र की प्रशंसा करता हूँ जिनके आश्रित हो कर पहले प्रबुद्ध हुए और शक्षुओं को हिंसित किया । याचना किया जाता हुआ वह इन्द्र नूतन स्त्रोत करते हुए मनुष्य के धन की कामना को पूर्ण करे ।

मृतु - श्वा उभा स्तौति स्तवित स्तुते स्तुतीते स्तुत इच्छा तुष्ट्राति ते इकारान्त या उकारान्त उपसर्ग के पश्चात् स्तु के स् का ष्ट्रहो जाता है । प्रांसा या स्तुति करना, सराहना, स्तुतिगान करना भी मा ।/४।, वा ा शिष्ठ आप्टे । extol-ग्रिप्थ एवं का ा कैपा । praise - मैक्डानल । glor Lfy - विल्सन । स्तु - स्तौति - सा गुण । यहाँ पर स्तु शब्द का वास्तविक अर्थ सराहना अधिक समीचीन है ।

<u>कामः</u> – । कम् + छश् कामना, इच्छा, संतान का माप 2/65 रघु० विषय, इच्छित पदार्थ – वा०पि० आप्टे। कामम् अभिनाषां – सा०मु०। wish, desires का०कैप०। wealth – Prosperity – मैक्डानल। Wealth – विल्सन। कामः शब्द का उचित अर्थ इच्छित पदार्थ सर्वोचित है।

व<u>रवः</u> - वस् - वस् + उन् - दौलत, धन, वा० शि० आप्टे। wealth, prosperity
मैक्डानल। wealth - का०कैप०, एवं विल्सन। वस्वः वसुनः - सा०मु०
वस्वः शब्द का उचित अर्थ दौलत उचित प्रतीत होता है।

पुरा - 13व्यय। पुर् + का पूर्वकाल में, पहले, प्राचीनकाल में, सबसे पहले । वा०

पिछ आप्टें। of old men - ग्रिफिथ। of old - विल्सन।

before, of old - का०कैप०। before, from, of old - मैक्डानल।
पुरा पूर्व स्तानार: - सा०मु०। पुरा शब्द का वास्तविक अर्थ प्राचीन काल में

अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

ब्रह्मण्यः - । वि०। ब्रह्मन् + यत् - ब्रह्म से संबद्ध, ब्रह्मा या प्रजापति से संबद्ध, पवित्र, पावन, ब्राह्मण - वा० शि० आप्टे। The supreme being, highest, devotion - का०कैप०। worship, clety, Prayer-मैक्डानल। Prayer - गृपिथा। Pious - विल्सन। ब्रह्मण्यः शब्द का उचित अर्थ प्रजा-पति से सम्बद्ध समीचीन प्रतीत होता है।

नूतन - ।वि0। ।निव + तनप्। ।त्नवा। नृ आदेश:, नया नूतनो राजा समझापयति - उत्तरि ।, भेंद, उपहार, हाल का, आधुनिक, वा०शि० आप्टे। present new, fresh, young - का०कैप०। new, just, fresh, present-मैक्डानल। present - विल्सन। mottal living - ग्रिफिथ। नूतन शब्द का वास्तविक अर्थ आधुनिक सर्वोचित है।

- तो अहिगरसामुचथा जुजुष्वान्ब्रह्मा तूतो दिन्द्रो गातु मिष्णन् ।

  मुष्णन्नुष्मः सूर्येण स्त्वानश्चस्य चिच्छिश्चथत्पूट्याणि ॥ ५ ॥
- अन्वय अद्दिगरसां उचथा जुजुष्वान् सः इन्द्रः गातुं इष्णन् ब्रह्म स्तवान् सूर्येण उष्तः मुष्णन् अवनस्य पूट्यांणि विवानथत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह इन्द्र । अडि्गरसों की प्रार्थना को सुनता हुआ यजमान के हतोत्र को प्रवृद्ध करता हुआ मार्ग को प्रेरित करें। सूर्य के द्वारा उषा का अपहरण करते हुए इन्द्र ने अपन के प्राचीन नगरियों को स्थिर किया।
- गातुम् ःगम् + तुन्ः जाने के लिए राह्ता, आनेक्र्जाने का मार्गं, वा० भि०आ प्ठे०
  गातुम् मार्गम् सा०मु० । Motion, way, path का०कैंप० ।

  Course, Path, way-grant free course मैक्डानल । made their goiing way ग्रिफिथ । way granted विल्सन । गातुम् शब्द का
  अर्थ आने जाने का मार्ग समीचीन प्रतीत होता है ।
- मु<u>ष्णन्</u> मुष्पाति, मुष्पति, इच्छा मुमर्षिष्ठति। चुराना, उठा लेना, लेटना, डाका **ड**डालना, अपहरण करना, । द्विक0 मानी जाती है देवदत्तं

गतं मुहणाति - परन्तु लौ किक साहित्य में विरल प्रयोगः भुष्ठाण रत्नानि शिष्ठ ।/5।

वा०शिष्ठ आप्टें। मुहणाति मुहणन् अपहरन् - सा०मुछ । Steal का०कैप० । Plunder, rob, carry of - मैक्डानल । Stealing - ग्रिपिथा।

carrying of - विल्सन । मुहणन् शब्द का वास्तविक अर्थ अपहरण करना अधिक
उचित है।

उ<u>ष:</u> - ।उष् + का प्रात:काल, पौ फटना, सबेरा - वा० शि० आप्टे। morning - downs - ग्रिफिथ। down - विल्सन। morning down - का० कैप०। downs - मैक्डानल। उष: शब्द का अर्थ प्रात:काल अधिक समीचीन है।

स्त<u>वान</u> - स्तव: !/स्तु + अप्। प्रांशा करना, विख्यात करना, स्तुति करना, स्तुति, स्त्रोत, वा० शि० आप्टे। Praise, bymn, song - का० कैप०। Praise-मैक्डानल एवं विल्सन। स्तवान् शब्द का वास्तविक अर्थ स्तुति करना अत्यधिक समी-चीन प्रतीत होता है।

मिह्नियत - मिह्न - भ्वा०पर० शेष्ठाति, चोट पहुँचाना, नष्ट करना, मार डालना, वा० मिछ आप्टे। Leave, remain, missing - का०कैप०। be eminent among - मैक्डानल। demolished - विल्सन। crushed - ग्रिफिश । मिह्नसत् शब्द का वास्तविक अर्थ चोट पहुँचाना अधित समीचीन प्रतीत होता है।

- अन्वय देव: श्रुत: दस्मतमः तः इन्द्रः मनुषे उर्ध्वः भूवत् नाम ह ताह्वान् स्वधावान् अस्तानस्य दातस्य प्रियं शिरः अव भरत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह प्रसिद्ध इन्द्र नामक दर्शनीय देवता मनुष्यों के लिए उठ छहा हुआ शत्रु हिंसक तथा बलवान इन्द्र ने लोकों को बाधित करने वाले आंसान के प्रिय सिर को का टकर दूर कर दिया ।
- भुत: !भू + क0 + क्0! !भू + कता सुना हुआ, ध्यान लगाकर भ्रवण किया गया,
  अधिगत, सुज्ञात, प्रसिद्ध, विख्यात वाठि शिठ आप्टे। glorious- ग्रिपिथा।
  renouned विल्सन। Listening, Sound, ear, rumour काठकैपठ। learning, news, report मैक्डानल। भ्रुत: शब्द का अर्थ सुना
  हुआ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।
- देव: :वि0: स्त्री0-वी: दिव् + अव् दित्य, स्वर्गीय, भग० १+ ।। वा०

  शि० आप्टे । heavenly, divine, god, Priest-का०कैम० । divine, heavenly, princess मैक्डानल । देव: वोतमान् सा०मु० । देव: शब्द का वास्तविक अर्थ देव अधिक उचित है ।
- पुष्य । वि0। । प्री + का । म030 प्रेयस, उ030 प्रेडठ-प्रिय, प्यारा पसन्द आया, वारा विकार अपटे। dear, valued, pleasing to, beloved of-कार्णमें

Loveing, fond of, lover - मैक्डानल। dear - ग्रिफिथ।
Precious - विल्सन। प्रिय शब्द का वास्तविक अर्थ प्सन्द आया उचित
प्रतीत होता है।

शिर: - अनुपंा । श्रि + अनुन् निपातः तिर, चोटी, खोपड़ी, शिखर, उच्चतम, वाठशिष्ठ आपटे। head, top, point, highly - काठकैपा। honour, head, top - मैक्डानल। head - ग्रिफिश एवं विल्सन। शिर: शब्द का वास्तविक अर्थ शिखर अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

स्वधावान् ।स्वद् + आ + अम्। स्वयं का निश्चय करने वाला, ब्लवान्, स्फूर्ति वाला वा० शि० आप्टे। self position - का० कैप०। self reliant -ग्रिफिथ। self determination - मैक्डानल। स्वधावान् शब्द का अर्थ स्वयं का निश्चय करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है। । । । प्रदंरो दासीरैरयदि । स वृत्र्हेन्द्रः कृष्णयोनीः पुरदंरो दासीरैरयदि । । । । । । अजनयुन्मनवे क्षामुपश्च सुत्रा शंसुं यजमानस्य तूतीत् ॥ ७ ॥

अन्वय - वृत्रहा पुरंदर: स: इन्द्र: कृष्णयोनी: दासी: वि ऐरयत् च मनवे क्षां अप: अजनयत् यजमानस्य सत्रा तूतोत् शंस ।

हिन्दी अनुवाद - उस वृत्त हन्ता इन्द्र ने काले रंग के हिंसक प्रजाओं को दूर भगा दिया, मानव के लिए निरन्तर पृथ्वी और जल को उत्पन्न किया यजमान की स्तृति को अत्यधिक प्रवुद्ध किया ।

कृष्ण योनी: - कृष्ण । वि०। । / कृष् + नक्। काला, श्याम, गहरा, नीला, शूद्र, दुष्टद, अनिष्टकर, ष्णः काला रंग, काला हरिण् भारतीय पुराण के अनुसार कृष्ण अत्यन्त प्रसिद्ध नायक है देवताओं में सर्वंप्रिय है। वसुदेव और देवकी का पुत्र होने के नाते यह कंग्र के भान्जे है, परन्तु व्यवहारतः ये नन्द और यशोदा के पुत्र हैं। इन्होंने इनका पालनपोषण किया तथा कृष्ण ने अपनी बवपन बिताया उसने कंस द्वारा उसकी हत्या के लिए भेजे गये पूतना तथा बक आदि शूर पराक्रमी राक्षमों को मार गिराया तो क्रम्याः उनका दिव्य लक्षण प्रकट होने लगा युवावस्था में उनके मुख्य साथी थे ग्वाल की वधुष्टें तथा गोपिकायें जिसमें राधा उनमें विशेष प्रिय थीं। - वाठिषिठ आप्टे। योनि: - १पु० स्त्री १ १/पु + नि। गर्भा- श्रम्, बच्चेदानी, स्त्रियों की जनेन्द्रिय, जाति, कुल, वंग - वाठिषिठ आप्टे। कृष्ण्योनि: निकृष्ट जाति: - साठमु०। विशेष किया गिर्म्य। Black- sprung - विल्सन। Black caste - काठकैप०। dark female - मैक्डानल। यहाँ पर कृष्ण्य योनी: शब्द का अर्थ श्रीकृष्टण के लिए प्रयुक्त किया गया

- क्षाम् क्षाम् + अहः टाप् धिर्यं, दुर्गा का विशेषणः, पृथ्वी वाठशिष्ठ आप्टे। धा पृथ्विमि ताठमु०। earth काठकैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ परक्षाम् शब्द का अर्थ धेर्य उचित है।
- <u>शंसम्</u> ।शंस् + अ + टाप्। श्लाद्या, अभिलाषा, इच्छा, आशा, वाठिशाठ आप्टे। शंसम् अभिलाषं – ताठमुठ । wish – काठकैपठ । expect, fear, wish-मैकडानल । शंसम् शब्द का वास्तविक अर्थ अभिलाषा उचित है ।
- युजमानस्य यजमान ष्राठी एक०व०, यज् + शान्त् वह ट्यक्ति जो नियमित रूप से यज्ञ करता है। वह ट्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त करता है। आतिश्री कुलप्रधान पुरम् वा० शि० आप्टे। Sacrifice, Brahamn, and pays the expenses का० कैप०। Sacrificer, Brahamn मैक्डानल। Sacrificer विल्सन warship for other ग्रिफिश । यजमानस्य शब्द का वास्तविक अर्थ वह ट्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त करता है।
- पुरंदर: अप्रंदारयति इति द् + णिच् + छाच् , मुम् इन्द्र रघु० 2/74 शिव का विशेषण, अग्नि की उपाधि, चोर, सेंध लगाने वाला । वा० शि० आप्टे । destroyers - का०कैप० । destroyer of castes - मैक्डानल। destroyer - ग्रिपिथ एवं विल्सन । पुरंदर: शब्द का अर्थ अग्नि की उपाधि उचित प्तीत होता है ।

तस्मै तवस्य १ मनु दायि तत्रेद्राय देवे भिरणेशातौ ।

। । । ।

पृति यदस्य वज्रं बाह्वोधुईत्वी दस्यून्युर आयस्तीर्नि तारीत् ॥ ८ ॥

अन्वय - देवेभि: अर्ण सातौ तस्मै तवस्यं अनुदायि सत्रा इन्द्राय अस्य यत् वज्रं बाट्हो: प्रति हत्वी दस्यून् आयसी: दस्यून् नितारीत्।

हिन्दी अनुवाद - उस इन्द्र के लिए ब्लिशाली पदार्थ देवताओं द्वारा अनेक स्थल पर प्रदान की गयी जब इन्द्र ने दोनों भुजाओं पर बज्र को निहित किया तब इससे दस्युओं को मार कर लौह निर्मित किलों को विदीर्ण कर दिया ।

अर्थातौ - अर्थम् + मतुम् बहुत अधिक पानी रहने वाला सागर जल राशि -वा०
शि० आप्टे। अर्थ सातौ - उदक्लाभे निमित्ते - सा०मु०। winning of the streams - का०कैप०। Brustle of the fight, broil Trumult of- मैक्डानल। Tumult of the battle - ग्रिफिश्च। of obtaining of the rain - विल्सन। अर्थातौ शब्द का वास्तविक अर्थ जलराशि ही अधिक समीचीन है।

हित्वी - हित् + वी। ब्यं करना, मार डालना, संहार करना - वाठिषाठ आप्टे।

Slain, Cursed, wretched - काठकैपठ। afflicted by,

strike down - मैक्डानल। Slaughtered - ग्रिफिथ। having

slain - विल्सन। हत्वी शब्द का वास्तविक अर्थ व्य करना अधिक उचित है।

आयुती: - विठा स्त्री०+सी। आपसो विकार: अण्। लौह निमित्त लोहाधातु-

विश्व जिते धन् जिते स्व जिते सञ्जा जिते नृ जित उर्वरा जिते ।

अवव जिते गो जिते अब्जिते भरेन्द्राय सोमं यज्ताय हर्युतं ॥ । ॥

अन्वय - विश्वजिते धनजिते स्वजिते सत्राजिते नृजिते उर्वराजिते आविजिते गोजिते अपाजिते यजताय इन्द्राय हर्यतं सोमं भर ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्युवों । विश्वजयी, धनजयी, स्वर्गजयी, निरन्तरजयशील मनुष्य भूमि को जीतने वाले अव जयी, गायों को जीतने वाले यजनीय इन्द्र के लिए कमनीय सोम को सम्मादित किया ।

विश्व जिते - साठ विठा । विश् + व। सारे, सारा, समस्त, सार्वनौ किक, हरेक, प्रत्येक जित् - प्रुंठा, यज्ञ विशेष्ठ का नाम, रघ्ठ 5/1, सबका स्वामी, वाठ शिठ आप्टे। The lord of all - ग्रिफिश एवं विल्सन। For all, for every, for whole - काठकैपठ। all, universal मैकडानन।

धनिजिते - १६न् + अय्। संपत्ति, दौलत, धन, जिते, १पुं०। पर आधिमत्य रहने वाला, विजय पाने वाले, धनपति, धन का स्वामी, धन पर आधिमत्य रहने वाला, वा० शि० आप्टे। The lord of wealth - का०कैप०, ग्रिपिथ विल्सन एवं मैक्डानल।

स्व जिते - शार्व विवाहत्वन् + जह अपना, निजी, शाल्मपरक सर्वनाम के रूप में प्रमुक्त होता है। स्व जिते, आल्मप्रकाशी, अपने के लिए प्रकाशित,

आत्मप्रज्ञा – वा० शि० आप्टे। The lord of morning – का०कैप०। The lord of light – ग्रिफिथ एव विल्सन।

नृ<u>जिते</u> - पु0 ानि + अन् + डि⊃चा ाकर्त्0 एकवचना सम्बन्ध, बाठवा, नृणां या नृणाम्, मनुष्यण मनुष्यणाति जित, पु0 पर राज्य करने वाला, जीतने वाला, इस प्रकार मनुष्यों का स्वामी, वा० पि0 आप्टे। The lord of menग्रिपिथ। The lord of human - का०कैप0। The lord of man - विल्सन। The lord of all people youth - मैक्डानल।

उर्वराजिते - उर्णुं + कु = नलोप: ह्रस्व डीघ्, विस्तृत, प्रदेश, भूमि, पृथ्वी, धरती, वा०शि० आप्टे, The lord of earth - का०कैप, स्वं विल्सन।

अध्व जिते - अभ् + क्वन्। घोड़ा, जिते, घोड़ों का स्वामी, The lord of horses - ग्रिफिथ, विल्सन, का०कैंग०, एवं मैक्डानल।

- अभिभृतेऽ भिभगाय वन्वतेऽषा व्टहाय सहमानाय वेधसे । तुविग्रये वहूये दुष्ट दरीतवे सत्रासाहे नम इंद्राय वोचत ॥ २ ॥
- अन्वय अभिभूवे अभिभंगाय वन्वते अबाट्टहाय सहमानाय वेध्से तुविग्रये वहूये दुस्तरीतवे सत्रासहे इन्द्राय नमः वोचत ।
- हिन्दी अनुवाद सबको अभिभूत करने वाले शत्रुओं को चारों और तितर वितर
  करने वाले धन का विवरण करने वाले शत्रुओं से पराजित नहीं
  होने वाले अतिस्तृत वाहक दुस्तर अत्यधिक अभिभव करने वाले इन्द्र के लिए नमस्कार
  बोलो ।
- अभि भूवे अभिभूव: श्विभि + भू + अप् शहार मरा भव, दमन, व्यभिभूत: श्रूति । अभि + भू + क्तिन् प्रशानता, प्रभुत्व, जीतना, अभिभूत करना, वाठिषिठ आप्टे । Superior काठकैपठ । defeat मैक्डानल । Potent-ग्रिपिथ ।
- सह अव्यय। के साथ, मिनकर, सहित, युक्त, साथ मिनकर, वा० शि० आप्टे।

  Victor ग्रिपिथ, Victorious का०कैप०। over comer विल्सन। over coming मैकडानल।
- वेधम् ।पुं । विधा + असुन् गुणः । स्रष्टा मा० ।/२।, ब्रह्मा, विधाता, तं वेधा विद्धे नूनम् महा भूतसता धिना रह्य ।/२१, गौण सृष्टि कर्ता, विद्वान्, पुरुष, वा० शि० आप्टे । author, creator का० कैप० disposes-ग्रिपिथ ।

- Piercing, perforated मैक्डानल। enduring विल्सन।
- तृ<u>वि:</u> mighty, powerful का०कैप० । abundantly मैक्डानल ।
  mighty ग्रिपिथ । adorable विल्सन ।
- दु<u>म्तर</u> ादु + तक् + तर। दुम्तर, या दुम्तर, वाठिषाठि आप्टे। unassilable—
  ग्रिपिथ एवं विल्सन। irrsistible काठकैपठ। unsufferable—
  मैक्डानल।
- नुम् ।वि0। ।नम् + अस्। अभिवादन, प्रणाम, नमहकार, वा० वि० आप्टे।

  Prayer ग्रिफिथ। abode, worship का०कैप०। adorationमैक्डानल एवं विल्सन। benctny मैक्समूलर।

स्त्रासाहो जनभ्दाो जनसहभ च्यवनो युध्मो अनु जोबमुद्दातः । । । । । । । । । । । । । । । वृत्वयः सहुरिर्विद्दवारित इन्द्रस्य वोचं प्र कृतानि वीर्या ॥ ३ ॥

अन्वय - सत्राप्तहः जनभः जनंतहः च्यवनः युध्मः उद्दातः अनु जोष्ट्रंत्वयः सहुरिः विध्व आरितः कृतानि इन्दस्य वीर्या प्रवोचं ।

हिन्दी अनुवाद - सर्वत्र अभिभव करने वाले लोगों के द्वारा संभजनीय मन्नुजनों को अभिभूत करने वाले मन्नुओं को अपने अपने स्थान से डिगा देने वाले युद्ध करने वाले इच्छानुसार सिंचित इहोते हुए। सर्वत्र व्यापक मन्नुहिंसक प्रजाओं के बीच व्याप्त इन्द्र के द्वारा किये गये वीर कर्मों को इमैं। उच्चरित करों।

उ दिति: - । वि0। । उद्धा + क्ता सींचा गया, गीला किया गया, शुद्ध किया गया,
सुवासित किया गया, वा० शि० आप्टे। grow up, get strong का०कैप०। strengthen, get strong - मैक्डानल। when - ग्रिपिथा।
(of strong) men - विल्सन।

च्यवनः ।च्यु + ल्यूदा वंचित होना, मरना, नष्ट होना, वा० वि० आप्टे ।

यु<u>ध्मः</u> - श्युध् + मश्योद्धा, वीर, क्षत्रिय जाति का पुरुष, वा० शि० आप्टे।

Warrior - का०कैप०। Fight, battle, warrior - मैक्डानल।

warrior - ग्रिफिथ एवं विल्सन।

जोषम् - ।जुष् + छर्। संतोष, प्रसन्तता, सुखोपभोग, आनन्द, आराम, वा० वि० आप्टे। loved - ग्रिफिथ। abundantly - का० कैप०। satisfaction - मैक्डानल।

विक्षु - ।वि + क्षाः प्रजा, वाठकाठि आप्टे ।

आहित: - श्भा + रा + कित्त्। आराति: - शत्रु - वा० शि० आप्टे | enemies-ग्रिपिथ | enemyes - का०कैप० | enemy- विल्सन | folk-मैकडानल |

सहरि: - सह + उरिन्। सूर्य, स्त्री० पृथ्वी।, वा०वि० आप्टे। mighty,

Victorious - मैक्डानल। mighty - का०कैप०। grati-

विर्या - वीर्यम् ।वीर + यत्। शूर वीरता, पराक्रम, बहादुरी, शक्ति, क्षामता, वाठि शिठ आ प्टे। Valous - मैक्डानल। Power, efficacy - काठकैपठ। heroic - ग्रिपिथ। granter - विल्सन।

अन्वय - अनानुद: वृष्टाभ: दोधत: वध: गम्भीर: म्रष्टव: असम्बटकाच्य: रध्योद: इ इनथन: वी ळित: पूथु: सुयज्ञ: इन्द्र उष्ट्स: स्व: जनत्।

हिन्दी अनुवाद - एक ही बार में प्रभूत देने वाला कामनावर्षक हिंसक व्यक्ति का वध करते हुए गम्भीर, महान, अन्य के द्वारा व्याप्त कर्मों वाला धन को प्रेरित करने वाला, प्रमुहिंसक शक्तिशाली प्रख्यात सोभन यज्ञ वाले इन्द्र ने उद्याओं की ओर सूर्य को उत्पन्न किया।

वृष्य - ।वृष् + अभव् + किञ्च। इच्छाओं का वर्षक, कामनावर्षक, वाणिशाणि आप्टे

Manly, Potent, Strong - काण्कैमण । Stalion, Strong, Manly,

- मैक्डानल। Strong - ग्रिफिथ। Liberality - विल्सन।

वध् - 1भवा०पर० वधीति। मारना, कतल करना, वा० शि० आप्टे।

व्ध: - हिन् + अप् वधादेश: श्र मार डालना, हत्या, कतल, विनाश, वा० शि० आप्टे । Slow - ग्रिपिथ । Slayer - विल्सन । Strike, Slay, Kıll - का०कैप० । Kıll Cut of, Slayer- मैक्डानल ।

ग्मीर: - । वि0।।=गम्भीर। - रद्या ।/36, दुदा नित, अडियल, गम्भीर, वा०

पि0आए। The deep - ग्रिफिथ। Profound - विल्सन।
inscruitable, deep - का०कैप०। Secret, deep, impervious मैकडानल।

र्<u>घ चोद:</u> - श्र्य + र्श + श्रृणां - चोद: श्र्य + ल्युटा उत्साह बढ़ाना, वा० भिए आप्टे। impell the miser - का०कैप०। inpentrable sagacity - विल्सन। the breaker down ग्रिपिथ।

पृथु – ।वि। ।स्त्री० थु – थ्वी। तुलनीय प्रथीयस् उत्ता०३० प्रतिष्ठ प्रथ् + कु स्प्रतारणम्। चौड़ा, विस्तृत, प्रशस्त, वा० शि० आप्टे। wide, large, extensive – का०कैप०। ample, abundant – मैक्डानल।

- युक्षेन गातुम्प्तुरो विविद्रिरे धियो हिन्वाना उपिनो मनी बिण: । अभिस्वरा निषदा गा अवस्यव इन्द्रे हिन्वाना द्रविणान्याप्रात ॥ ५ ॥
- अन्वय धियो हिन्याना: उपिज: मनी ष्णि: अभिस्वरा अपतुर: गातुम् यज्ञेन विवि-द्रिरे निसदा द्रविणानि आप्नत गा: इन्द्रे अवस्यव: हिन्वाना: ।
- हिन्दी अनुवाद स्तृति । बुद्धिः को प्रेरित करते हुए शक्तिशाली । अहि्ग रह्यों ने।
  जलप्रेरक इन्द्र ने मार्ग को यज्ञ के द्वारा जान लिया शब्द गर्या
  रक्षाकामी इन्द्र के लिए । स्तृतियों। गायों को प्रेरित करते हुए धनों को उपसदन
  के द्वारा प्राप्त किया वा० शि० आप्टे।
- युक्तेन ।यज् + भावे नद् । याग या मछ, यज्ञ सम्बन्धी कृत्य, यज्ञेन यज्ञमयजनतदेवा:,
  वा० भाष्टे । worship, devotion,obluson का०कैप० ।
  secrifice, devotion मैक्डानल । Sacrifice ग्रिपिथ एवं
  विल्सन ।
- <u> র্ছিন:</u> उशी क्विश् + ई, संप्र0। कामना, इच्छा, वाठशिठ आप्टे। The same, desires, eager काठकैपठ। desirous eager মুক্রানল।
- दृविणानि द्विणम् ।दू + इनन्। दौलसमन्द, धन, सम्पत्ति, वा∪षाः आर्टे। Treasures - विल्सन । Movable goods.propertyप्रिपिथा।

movable goods, property - का०कैप०। money, wealth - मैकडानल।

मनी षिण: - ः वि0 ः ःमनीषा + इनिः बुद्धिमान् विद्वान् प्रज्ञावान्, यतुर, वा०
भि0आप्टे । wise - विल्सन । wise, humn, thoughtful-मैक्डानल, reflexion, prayer- का०कैप० । song found - ग्रिपिथा।

गा: - ।गै + डा। गाना, क्लोक, वा० क्षि० आप्टे। worship - ग्रिफिथ।

Praises - विल्सन। Study - का०कैप०। Song, singerमैकडानल।

- इन्द्र श्रेष्ठा नि द्र विणा नि धेहि चित्तिं दक्षस्य सुभगत्वम्हमे । पोषं रयीणा मरिष्ठि दं तुनूनां स्वाद्मानं वाचः सुदिन्त्वमह्नाम् ॥ ६ ॥
- अन्वय इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहि दक्षस्य चित्तिं असमे सुभगत्वं रघीणां पोषं तनूनाम् अरिष्टिटम् स्वाद्मानं अह्नां सुदिनत्वं ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र शतुमा श्रेष्ठ धनों को, ख्याति को, दक्षता को, धनाद्य ता को हमें दो, धन की पोष्ठकता, अरि की अहिंसा, वाणी की मधुकता, दिनों की अच्छाईं को दो।
- श्रेष्ठानि श्रेष्ठ, ।वि। ।अतिशयेन प्रसम्य: इष्ठन् आदेशः सर्वोत्तम अत्यन्त श्रेष्ठ, प्रमुखाता वा० शि० आप्दे। Fairest, Bestew, Superior का०कैप०। Highest, Chief, Bestew मैक्डानल। Bestew ग्रिफिथ। एवं विल्सन।
- दुस्य । वि०। ।दिध् + अव्। योग्य, सक्षम, विशेष्णाः, चतुर, वा० शि० आप्टे।

  Ability ग्रिपिथ एवं विल्सन । Able मैक्डानल । Skilful-
- पोधं श्पृष् + द्रा पोधण, संगलन, पुष्टि, समृद्धि, प्राचुर्य, वा० पिछ आप्टे।

  Increase ग्रिपिथ। Prosperity विल्सन। rearing abundance का०कैप०। Prosperity मैक्डानल।

र्योणाम् - त्वया दत्तानां धनानाम् - सा०मु०। riches - ग्रिफिथ। wealth-विल्सन। Property, wealth-मैक्डानल। Treasure - wealth, money - का०कैप०।

अरिष्टिट्म् - वि०न०ता० ऋति, पूर्णं, अविनासी, वा० षा० आप्टे। Safety - ग्रिफ्थि। Security - विल्सन। misfortune - मैक्डानल। safe - का०कैप०।

त्रिकद्विकेषु महिष्यो यवा शिरं तु विशुष्ट मस्तृप त्सो ममिष ब दिष्णुना न्या विश्व प्राप्त । स ई ममाद्र महि कर्म कर्तवे महा मुहं सैनं सम्बद्धेवो देवं स्त्य मिन्द्रं स्त्य इन्दुः ॥।॥

अन्वय – महिष: तुविशुष्टम: तृपत् त्रिकद्वेकेषु सृतम् यवा शिरं सो मं विष्णुना अपिबत् । यथावशत् स: महां उसं ईम् ममाद महि कर्म कर्तवे सत्य: इन्दु: देव: स: सत्यं देवं इन्द्रं सश्चत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । तीन कदूकों से युक्त, महान, बहुबल वाले, तृप्त होने वाले, अभिद्धा मिश्रित, सोम को पिओ, सोम के महान तेज से विस्तीण अमाद हको हे इन्द्र पियो, हे इन्द्र वृत्त को मारने का कर्म करने के लिए सत्य और देदी प्यमान सोम का मनावर्षण के लिए सर्वत्र ट्याप्त है ।

क्टुकेषु - ।वि0। स्त्री० द्वा दू। कद + रू, भूरे रंग वाली, भूरे ज्योति वाली - वा० वि० आप्टे। Kadrakeshu - ग्रिफिथ। Kadruka

महिष्य - ।मह् + दिपस्। शक्तिशाली, ताकतवर, वाठि शिष्ठ आप्टे। The adrable-विल्सन । Great - ग्रिफिथ। महिष्ठ: महान्, पूज्य - साठमु०। mighty - strong - काठकैप०। high, priest - मैक्डानल।

- तुप्त दिवा०स्वा०पर० तृप्यति, तृप्त संतुष्ट होना, प्रसन्न होना, परितुष्ट होना, वा० प्रिकाट । तृपत् तृप प्राणने सा०मु० । Poured out some Juice ग्रिफिश । Fortaking of the Some विल्सन । Having abundant juice का०कैप० ।
- कर्म ानप्रा क् + मनिन्। कृत्य, कार्य, कर्म, सम्पादन, work, action, deed, कार्यकैप्रा । rite, fate, Business मैक्डानल। work ग्रिफिथ। deeds विल्सन।
- सत्यं सत्य । वि०। सते हितं । सत् + यत्। सच्या, वास्तविक, असली, सत्यवत् वा० भि० आप्टे। True ग्रिफिश एवं विल्सन । real, true, valid, Karve Kapler; True, honest, truth Macdonell.
- महाम् कर्मा ति ति और बाति में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अनियमित शब्दों के रूप में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप। विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिसका आदि पद महा है बहुत अधिक है और अनेक शब्द बन सकते हैं वाविशिष्ठ आप्दे। महाम् महां महान्तम् सावम् । great ग्रिपिथ एवं विल्सन । great or chief कावकैपा । great, chief, high, best मैक्डानल ।

अन्वय - अध त्विष्ठीमान् जोजता क्रिविं युधा अभि अभवत् रोदती आ अपृणत् अस्य मज्मना प्रवावृधे तः अन्यं जठरे अधत्त ईम् प्र अरिच्यत ।

हिन्दी अनुवाद - हे देदी प्यमान इन्द्र । बल से क्रिविं नामक राक्ष्म को युद्ध में अभिभूत किया । इन्द्र । आकाश पृथ्वी को अपने तेज से परिपूर्ण कर दिया । सोम को पीकर बल से परिपूर्ण किया, अर्थात् सोम को पीकर बल से किवि राक्ष्म को परास्त किया । उस । सोम में। से एक भाग हमारे लिए तथा दूसरा आधा भाग देवताओं के लिए करो ।

यु<u>धा</u> - युधा युद्धेन - ता०मु० । । युध् + किव्प् + टाप्। जंग, लड़ाई, तंग्राम, वा० शि० आप्टे। in the battle - ग्रिफिथ। Warrior - मैक्डानल। battle, warrior - का०कैप०।

जु<u>ठरे</u> - ।वि०। जाथते जन्तुर्गभोंवा समिन् - जन् + अर ठान्त देश: तारा० कठोर, सक्त, दृद्ध, र: पेट, उदर, जठरें की न विभक्तिर्केवलं - पंच० ।/22, गर्भाशय, किसी वस्तु का भीतरी भाग । वा० शि० आप्टे । cavity, belly; का०कैप० । Cavy - मैक्डानल । Efficacy - ग्रिपिथ ।

- अध । अट्यय। । अधर + अति।, अधरशब्दस्य स्थाने अधादेश:, नीचे तले, वाद में, वा० शि० आप्टे। Then, so, but, therefore का० कैप०। so, therefore - मैकडानल। so - ग्रिफिश। thereupon - विल्सन।
- अन्यम् । वि०। । नपुं०। अन्यत्, दूसरा, भिन्न, वा० शि० आप्टे। other, another, else, different का०कैप०। further, again, other मैक्डानल। other विल्सन। one share ग्रिफिथ।
- <u>तिविष्मान:</u> तिविष्: तिवष् + इन् प्रकाश की किरण, वा० शि० आप्टे।

  Brilliance, beauty का०कैप०। energy, splendidमैक्डानल। majesty ग्रिपिथ। power विल्सन।

माकं जातः कृतना साकमोजसा वविद्धाय साकं वृद्धौ वीर्यः सास् हिर्मुः विचर्षणः ।

दाता राधः स्तुवृते काम्यं वसु सैनं सभ्चद्देवो देवं स्त्यमिन्द्रं सृत्य इन्दुः ॥ ३ ॥

अन्वय - क्रतुना साकं जातः साकमोजसा वविक्षिध वीर्यैः साकं वृद्धः स्थः सास हिः विचर्षणिः स्तुवते राधः काम्यं वसु दाता सत्यम् इन्द्रं सत्य इन्दुः ।

हिन्दी अनुवाद - हे । इन्द्र। प्रज्ञा कर्म से बल से जगत् का भार वहन करो । शत्रु हिंसक पराक्रमी लक्षण से प्रबुद्ध होने हुए शत्रुओं को युद्ध में परास्त करो और सम्पूर्ण विश्व को शत्रु विहीन कर दो । पुण्य कृत्य से स्तुति करने वाले यजमानों के लिए प्रार्थनीय धन को प्रदत्त करो ।

साक्म - अव्ययः सह अकति + अक् + अमु तादेशः । के ताथ मिलकर । करण के ताथ।

यान्ती गुरुजनैः ताकम् हमयमाना नतांवुधा ः भामि 2/132, उती तमय

युगपत्, एक ही तमय, वा० शि० आप्टे । ताकम् ओजतावलेन - ता०मु० । with

each other, atonce, together-का०कैप० । with, together - मैक्डानल ।

together - ग्रिफिथ । with - विल्तन । together - मैक्समूलर ।

वृद्ध - ।वि०। ।वृध् + क्ता । म०३० ज्यायस् या वर्षीयस् ३०३० ज्येष्ठ या वरिष्ठ। बहा हुआ, वृद्धि को प्राप्त, प्रगति या विकसित, बुद्धिमान, या विद्वान् बड़ा या विशाल, वा०शि० आप्टे। वृद्ध प्रवृद्ध - सा०मु०। sarge, tall, strong, great, high - का०कैप०। High, old, great, strong - मैक्डानल। wisdom - ग्रिपिथ। piceous- विल्सन।

सुमुहि: - सस् । अदार्थर तिता सोना, ससहि । विरा सह + सत्वेन बरुसा

जीवनशक्ति से युक्त, उर्जस्वी, बनवान्, साह्सी, वा० शि० आप्टे। Hero – ग्रिफिथ। consicious, minister, hero – का० कैप०। hero, gress – मैकडानन । heroic – विल्सन।

मु<u>ध</u>: - ।मृध् + क। तंग्राम, युद्ध, लड़ाई, तत्त्वहिहितमतुले भुजयाँवलमस्य पश्यत मृ्धे धिकुप्यतः - किंO 12/39, वा० शिo आप्टे । मृृधः हिंतकान् तंग्रामान्वा - ता०मृ० । battle, fight- का०कैप० । combat, fight, foe, enemy -मैक्डानल । growest - गृपिथ ।

ाम्य - ावि0। ाकम् + णिह्म + यत्। वांछनीय, इच्छा के उपयुक्त, सुधा, विष्ण य काम्याशनम् - श0 2/8, रुचि के अनुकूल भाषण, किसी विशेष उद्देश्य या निष्ठा से किया गया धर्मानुष्ठान, स्वीकार करने योग्य उपहार, ऐच्छिक भेंद, वा० शि० आप्टे । Lovely, pleasent, voluntary - का०कैप० । dear, amiable, connected wish - मैक्डानल। loved - ग्रिपिश । substantial - विल्सन ।

राध: - ास्वा०पर० राध्नोति, राद्ध, इच्छा० रिराप्तति, ापरन्तु मारना चाहता है के लिए रिप्तति। राजी करना, मनाना, प्रसन्न करना, सम्मन्न करना, कार्यान्वित करना, पूरा करना, प्रस्तुत करना, ादिवा०पर० राध्यति राद्ध। अनुकूल या दयार्द्र, सम्मन्न या पूर्ण करना, सफा होना, कामयाब होना, वा० शि० आप्टे। Succeed, Prosper, Partake of - का०कैप०। Prosperty, satisfy - मैक्डान्ल। Prosperty - ग्रिफिश । शि: - शाधकं - सा० मृ०।

तव यन्नर्य नृतो प इन्द्र प्रथमं पूर्व्य दिवि प्रवाच्यं कृतम् ।

यद्देवस्य भवता प्रारिणा असुं रिणन्नपः ।

भूव दिश्वमभ्यादेवमोजसा विदाद्र्जं श्रातक्रतुर्विदा दिष्ठम् ॥ ४ ॥

अन्वय - नृतो इन्द्र नर्य प्रथमं पूर्व्य कृतं तव स्यत् अपः दिवि प्रवाच्यं देवस्य असुं रिणन् अपः प्रारिणाः विशवं अदेवं ओजसा अभि भुवत् शतकृतुः उर्ज विदात् इषं विदात् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! मनुष्यों के लिए हितकारी प्रथम सब पर नतीयत
प्राचीन काल से तुमने अपने बल से स्वर्ग लोक में विद्यमान हो ।
देवताओं को पीड़ित करने वाले राक्ष्मों को जाने से मार कर मार्ग को निस्द्र किया
विश्व अधेरे में व्याप्त असुरों को पीछे भगाने के लिए वंदनीय हो । हे शतक्रतुः
इन्द्र बल, हिविलीक्षण अन्न हमारे लाभ के लिए प्रदान करो ।

न्यं - नर्यम् नराणाम् हितकर: - ता०म०। deed or gift, manly, human, strong, capable, good - का०कैप०। deed, manly, mx human - मैक्डानल। deed - ग्रिफिश। good - विल्सन।

पू<u>ट्यं</u>म् - पूट्यं काल भवं त्वया - ता०मृ० । । वि०। पूर्व + अय् - पहले का, प्राचीन, प्राना, प्रातन, प्राने तमय का, वा० शि० आप्टे । Ancient - ग्रिपिथ एवं विल्तन । Ancient, old, former, previous - का०कैप० । old, ancient - मैक्डानल ।

<u>रिवि</u> - । दिव् + इन्। दैवी, स्वर्गीय, प्रकाश, वा० शि० आप्टे। दिवि—स्वर्ग लोके - सा०मु०। heaven, the god of heaven, light -का०कैप०। deaven, day, light, divine, ordeal - मैक्डानल। heaven - ग्रिपिथ एवं विल्सन।

अरिणा - अरि: - पर० । ३० + इन्। १८, दुश्मन, विजितारिपुर, तर, रघ्० । ४५, मनुष्यजाति का १८, वा० शि० आप्टे। अरिणा - देवस्य विजिगीद्योरसुरस्य - ता०मु०। enemies - का०कैप०।

----:0::----

# अध्याय चतुर्थ

दितीय मण्डल में आये प्रमुख पदों की व्याकरणात्मक टिप्पणी

<u>अंक्तुना</u> - ावि0ा अक् + क्त् - समा हुआ, Light or night; म02, 342, सू0 19. मं0 5.

<u>अप</u>्रे - । वि०। अह्म् + रन् , न लोपश्च - प्रथम, सर्वोपरि A first ; म02, अ0 2, सू० 17, मंत्र 3.

अगिनम् - अंगति उध्विंगच्छति अह्म नि लोपश्च आग - The Fire; म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 3.

अहिरस्वान् - पु0 अह्म - अस् + इ र टाप्। म्रग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रष्टा एक प्रसिद्ध मूषि - A kind of mythol;

म0 2, 30 1, सू0 11, मंत्र 20.

अच्छ - अव्यय ानार् + छी + का लक्ष्य often ;

म0 2, 360 2, सू0 18, मंत्र 7

अजन: - वि०न०ब० जनभून्य solitary ;

मO 2, अO 2, सूO 17, मंद्र 7

अति । अति । अति । अत् + किन्। स्वाधे कन् च बड़ी बहन, भ्राण करना, अति भ्राति - The Food;

म0 2, 310 2, सू0 13, मंत्र 4.

अध - अव्यय। अधर + अति - अधर शब्दस्य स्थाने अधादेश - तले, वाद में The repore - म0 2, 30 2, सू0 22, मंत्र 2.

अधरम् - ।वि०। ।नअ् + धृ + अव्। नीचे का Lower;

म0 2, अ0 2, तू0 12, मंत्र 4.

अध्वा - । अद् + क्वनिप्। रास्ता Road ;

म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 2.

अनः - १अन् + अद्। साप्तं, अन् १अदारा पर सेद्। जीना ।

म0 2, अ0 1, तू० 10, मंत्र 6.

अनु - अव्यय। अव्ययीभाव तमात के लिए तंज्ञा शब्दों के ताथ प्रयुक्त होता है या क्रिया अथवा कृदन्त शब्दों के ताथ जोड़ा जाता है। After word again; म0 2, अ0 2, त्र 13, मंत्र 4.

अन्धम् - । वि०।।अन्ध् + अच्। अंधा, Blind;

म0 2, अ0 2, सू0 13, मंत्र 12.

अन्यम् - । वि०। नपुं० अन्यत् - दूसरा - other ;

म0 2, अ0 2, सू0 22, मंत्र 3.

अन्तरिक्ष - region

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 3.

अध्वर्यत् – अध्वर + क्यच् + पच् + ऋत्विक् – पुरोहित sacrifice;

म० २, ४० २, सू० १४, मंत्र २.

अपिन्व: - पैलाया, विस्तृत किया, sellested;

म0 2, अ0 1, सूछ 11, मंत्र 2.

अपि - 13 व्यय। कई बार भागुरि के मतानुसार अ का लोप "विष्टि भागुरि रल्लो यम् वाप्यो रूपसर्गयोविधा पिधानम् आदि संज्ञा या धातुओं के साथ प्रयुक्त निकट या उसर रहना - Toe even -

म0 2, 30 1, सू0 11, मंत्र 12.

अप: - शकी । आप + क्विप्। इश्वश्च - यथा आप: अध: अद्भय: अपाम् परन्तु वेद में एकवचन, द्विचन में भी प्रयोग होते हैं।

म0 2, अ0 1, सू0 11, मंत्र 3.

अप: - श्रिती श्वाप् + क्विप्श ह्यवश्च परिष्ठित भाषा के रूप में बहुवचन में ही रूप होते हैं। यथा अप: water ;

म02, ५० 2, सूव 13, मंत्र 1.

अपाम् – अप्। – जल का संठबाठवा। समुद्र, वस्ग, water, sea मं० २, अ० २, सू० ।२, मंत्र ७.

अमार्यत् - वि० अन्तिक। जिसका पार पाना कठिन हो - converged, across - म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ४.

<u>अबुर्दम् – ।बूं। द: दम् ।अबूं। वि + विच् + उद् + इ + ड – सूजन, दस करोड़ की</u> संख्या, अबूपहाड़ Snake like mass.

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 4.

अभित: - अभित: सर्वत: To word;

म0 2, 310 2, सू0 13, मंत्र 8.

अभ्यतेताम् - अभ्यत्त शब्द बार बार अभ्यास किया गया - Thrown; म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 1.

अम्बे भि: - अमित मुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे अत्रन् - तामर्थ्य, strong; म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 13.

अभि भूवें - अभिभूव: श्वभि + भू + अप् श्वमन् मठ 2, अठ 2, सूठ 21, मंत्र 1.

अभिभूत – क्ष्तिरिशः अभि + भू + क्तिन् – प्रमुख – superior; मठ २, अठ २, सूठ २१, मंद्र ।

अम<u>त्र्यम</u> - वि० शन०ता जो मरण धर्मी न हो - immortal ; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 2.

- अमानुष्य श्वि० श्रेति + वी श्वि० ता अमनुष्यो चित् अपौर्ष्येय आदि अमानवीय no human म० 2, ४० 2, तू० 17, मंत्र 10.
- अमित्रा शअम् + इत्रश जो मित्र न हो, शक्तः यमा ह्वयन्ति । enemy -म0 2, अ0 2, सू0 12, मंत्र 8.
- अर्कै: अर्क + धम् + कुत्वम् प्रकाश की किरण The sun, fire, मा 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 15.
- अणों अणां ति तन्ति यहिमन् अणींत व त लोप: तागर ware, म0 2, 30 2, सू0 19, मंत्र 3.
- अर्थ: अत्रत् + यत्। श्रेष्ठि, बहिया, devoted; म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 4
- अरम्य: अव्यय: शत्रा० + अम्। तेजी से ;suitable ; म० 2, अ० 2, स० 13, मंत्र 12.
- अरम्गात् अरम्। अव्यय म् अम् तेजी ते, पात ही ; suitable to ; म0 2, अ0 2, तू0 15, मंत्र 5.
- अरिणा अरि: पर० वन्नु दुश्मन देवस्य विजिगीषोरसुरस्य enemies; म० २, ३० २, सू० २२, मंत्र 4.
- अवनी [नी: [स्त्री0: [अव + अनि पहेह्गीप् -पृथ्वी ; the earth; म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 8.
- अवयत् 1 अव् + यत् + ल्युटा उत्तरना , नीचे गिरना fall ; म० 2, अ० 2, सू० 14, मंत्र 5.
- अवरे वि० ान वर: इति अवर: न०त०त्० + अत्०बा० आयू में छोटा, कमजोर 10ver; म० 2, अ० 2, सू० 12, मंत्र 8.

अवह: - हटाने योग्य Trushing;

म0 2, अ0 2, तू0 13, मंत्र 9.

अवशे - अवशे स्वरक्षणाय, avare, help;

म0 2, 360 2, तू0 12, मंत्र 9.

अवाभिन्त - भिदिर विदर्णेन दि. शिपिसम् - अवाद्मुखे यथा भवति - hast, cast down; म0 2, 30 1, तू0 11, मंत्र 2.

班 - Portion;

म0 2, 360 2, सू0 19, मंत्र 7.

आनम् - Stone of a demon;

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 3.

अधवात: - ।वि0 + तान् + त। प्राप्त करना, घोड़ों को प्राप्त करने वाला, Skilled in horse;

म0 2, 30 2, तू0 12, मंत्र 7.

अगृ<u>ष्टाम</u> - आगृष्टाम् केनाच्य शोषणयिम् - Greedy;

म0 2, 30 2, सू0 14, मंत्र 3.

अध्मनो - पु0 । अध् + मनिन्। पथर - rock;

म0 2, 360 2, सू0 12, मंत्र 3.

अवते - अवतः । आंग + क्वन्। छोड़ा - Horse;

म0 2, 360 2, सू0 15, मंत्र 4.

अस्तम्नात - अस्तमीयते गम्यते स्मिन् इति अस्तम् - इ + अच् - गिरने से रोकना, stayed; म0 2, 30 2, सू0 17, मंत्र 5.

अति - अस् + इन् - हथियार - sword;

म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 15.

अहन् - श्नपुं श न जहाति त्यजति सर्वथा परिवर्तनम् न + हा + किनन्, कर्त् - अहः दिन और रात को मिनाकर । मंठ २, अ० ।, सू० ।।, मंत्र ५.

अ<u>हिम्</u> – वि० ४न०त०४ आंगु not cold;

म0 2, अ0 1, तू0 11, मंत्र 5.

### A SIT &

आ - विस्मया दिद्योतक अव्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त होता है, स्वीकृति ; Hither; #0 2, 30 2, सू0 18, मंत्र 5.

<u>आयुधा - आ + युध् + धत् - हथियार - armed ;</u>

म0 2, 30 2, सू0 16, मंत्र 5.

<u>आयांय</u> - आर्य शब्द प्र०ए०व० वि० म्न + ण्यत् श्रेष्ठ, योग्य, आदरणीय, faithfull belonging; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 18.

आरित: - अभ + रा + क्तिय् मृ । enemy;

म0 2, अ0 2, सू0 21, मंत्र 3.

आश्यानम् - भू० + क० + कृ० शा + श्यै + क्ता जमा हुआ, सम्बन्धित, कि० 16/ megician; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 9•

आह्यम् - अस्यते ग्रातो त्र अस् + ण्यत् मुँह, जबड़ा, mouth; म० २, अ० २, सू० १३, मंत्र ८.

#### ន្មេ

ड्<u>ति</u> - 130 यय। ई + क्तिन् - यह अध्यय किसी के द्वारा बोले गये या समझे गये वैसा का वैसा रहा देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है। Thus;

म0 2, अ0 1, सू0 11, मंत्र 7.

इत्था धी - इदे + थमु - इस प्रकार - अधी अध् + रन्। खूब पढ़ा हुआ - right; म0 2, 30 2, सू0 20, संत्र 2.

हुन्द्र - इन्द्र + रन् - इन्द्रताति इन्द्रः दिशेषवरम् मल्लि० देवों का स्वामी, वर्षा का स्वामी। म० २, ३० ।, सू० ।।, मंत्र ८.

ड्<u>षि</u> - डीग् ।वि। डीग + क अपनाने वाला - owner ;

म0 2, 310 2, सू0 16, मंत्र 5.

इ<u>षम्</u> - ।इष् + अप्। बनशाली - strength;

मं0 2, 360 2, सू0 18, मंत्र 7.

### ¥ई¥

र्ड<u>ाताम</u> - अट्यय ईंघ्। ईंघन् + तल + टाप् त्वल वा जरा कुछ सीमा तक, थोड़ा सा rise up; म0 2, 30 1, सू0 11, मंत्र 8.

र्ड्डानकृत - ईश + ताक्षालिये या नरा नरा कृत् - Ruling over x rular; म0 2, 30 2, सू0 17, मंत्र 4.

### <u>।उ</u> ।

<u>उत्थ्य:</u> – वर् + थक् + य: कथन – praise, worthy; म0 2, ਮੌਂ0 2, सू0 13, मंत्र 8.

उग्रेषु - । वि०। ।उच् + रन्। गश्चान्तादेश: क्रूर, जंगली - huge fierce;

म० २, अ० २, सू० ।।, मंत्र । ५०

उर्णुत – अदा ०उभ० ।उणोरणौँ। ति उर्णुते दकना – dover; म० २, अ० २, स० ।५, मंत्र ५. उच्ध - उचध स्त्रोतं Praise;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 7

<u>उत्</u> - । अन्यय। उ + क्त eidher;

म0 2, 30 2, तूक्त 12, मंत्र 5.

उप्रधे - उपरथे, उत्सद्गे ; grain;

म02, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

उभ्या - सर्वं वि० स्त्री० + यी - उभ + अयद् यद्यपि यह अर्थ की दृष्टि से दिवच-नान्त है परन्तु इसका प्रयोग एकवचन में होता है ।

म0 2, 360 12, सूक्त 12, मंत्र 9.

<u>उरणम्</u> - स्त्री० + णी - त्र० + क्यु उत्त्वं रपरवच भेंड्रा exam.

म0 2, अ0 2, तूक्त 14, मंत्र 4.

उ<u>वां</u>न – महतः प्राणिनि कायान् पर्वतान् वा अजनयतः ।वि०। ।उस + अ। विस्तृत बड़ा ; Saint; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 4.

उ<u>षिजः</u> - उशी ध्वश् + ई तप्र० कामना - eager;

म0 2, क्वी0 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

<u>उष:</u> - उष् + क - प्रात:काल morning;

म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

<u>उह्यमाना:</u> - उह् + य + अम् + अन् - दोये जाते हुए - carried; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 6.

<u>उ क्षित:</u> - वि0 उक्ष्म क्त - तींचा गया - grow up;. म0 2, 30 2, सुक्त 21, मंत्र 3. <u>उती</u> - स्त्री० अव + क्तिन् - संरक्षा - Protector; म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र २.

उ<u>धः</u> - नपुंठ उन्द् + असुन् उध आदेश - ऐन !बहुब्री हि समास में बदलकर अधम् हो जाता है - udder; मठ 2, अठ 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

र्खुम् - उर्जः Food; उर्ज् + णिच् + अच् - भोजन। म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

#### 141

प्क: - तर्व0 वि0 ाइ + कन्। एक, अकेला, एकेला, एकाकी, केवल, मात्र, जिसके साथ कोई और नहीं वचस्येकं, कर्मण्येकं, महात्मानाम, हि0 ।-।।०, Alone, single; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

एताज - as, thus; म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 5.

<u>एषः</u> - भ्वा० + उभा० एषति - ते + एषित - जाना, पहुँचना, शीध्रता से जाना, Creck, rushing; म० 2, अ० 2, सूक्त ।4, मंत्र 2.

## ≢ऐक

ऐर्यत् - The reture of the some; म0 2, 此0 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

### इ भी इ

<u>भोक</u> – 13च् + क नि0 यस्य क: 1 घर, शरण, Home, House, म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 1. भोज - ानपुंगा । अञ्ज + असुन्। व लोप: गुणाच, बल, सामध्यं, strength; म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

#### इक

क्मं - ानपुं ा ाक्0 + मनिन्। कृत्य - कार्य, work ; म0 2, अ0 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

क्द्रकेषु - । वि०। । स्त्री० + द्र + दू। कद् + रा भूरे रंग वाली, Kadrakesu; म० २, ३७ २, सूक्त २२, मंत्र ।

क्तुना - ।कृ + कतु। तृतीया ए०व० यज्ञ कर्म से

काम्य - ।वि0। ।कम् + णिह्र + यत्। वांछनीय विष्ण च काम्पाशनम् श0 2/8. lovely; म0 2, ३० 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

केतू: - चाप् + तु को आदेश - पताका आईडा, शुक्रिम्व केतो प्रतिवातंनीयमानस्य - शा ।/35 मुख्य - mark, chief;

म0 2, 310 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

कुर्ति - किय् + किस्, जिह्मताहमात कृक्षिः अभुजश्रयति मृच्छ १/१२, गर्भाश्रय, पेट, cave valley; म0 2, अ0 ।, सूक्त ।।, मंत्र १०.

कु<u>ह</u> - कुह् + त्तुभ + क, विष्णु - समुद्र - where; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

कुशास्य - । वि०। । मध्य० क्रशीयस् उत्त० क्रशिष्टठ कृश् + क्त नि०। कृश शब्द व्यव्ही एकवचन दुबला, पतला - Thin;

म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

किल - । किल् + का क्रीड़ा, तुच्छ । अव्यय। किल् + क निश्चय ही - indeed, मा 2, अ 2, सूक्त 12, मंत्र 15.

कर्तन् - ।कृत् + ल्युद्।काटना - cutting;

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

करणा नि - १० + ल्युटा करना - active;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

कृतुना - शक् + क्तु तृतीया एकवचन यज्ञ कर्म से, कृतुना कर्माणा, №wer; #0 2, #0 2, सूक्त 13, मंत्र 11.

कृत्सस्य - चुरा०आ० कृत्सयते - Blamable;

म0 2, #0 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

काम: - किम् + धन् कामना, इच्छा, कामम् अभिनाष्यम् - wish; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 4.

कूष्ण <u>योनी:</u> - कृष्ण ।वि० कृष् + नक्। काला, श्याम, योनि: - पु० ।स्त्री०। यु + नि - गभाशिय - Black caste;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 7.

कामी - ।वि011स्त्री० + मी। कम् + णिनि इच्छुक - कामी हि - कामयमानो हि झ≭ wish; म० 2, अ० 2, सुक्त । 4, मंत्र ।.

कोश: - । जा शम् । कुज्। ज + छज् अव वा - तरल पदार्थ वाला वर्तन, Box, chest; म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 5.

कनीनाम् - । कन् + ईं। अपवण योरति शयेनयुवा अध्योता कनी । कम + ईं। स्त्रियां girls; डिप। कन्या, कनीनाम् कन्द का नाम - म0 2, अ0 2, सू0 15, मं07.

कृतिमाणि - कृतिम ।वि०। कृत्या + निर्मितम्। कृ + क्त + मण्, बनावटी, काल्प-निक, कृतमाणि कृपया निवृतानि ।

म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

#### १ग १

गु<u>हा</u> - ।गुह् + टाप्। गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान गुहानिबद्धि पुनिशब्ददीर्घम् रघु० २/२८/५, धर्मस्य निहितम् गुहायाम् महा० २, छिपना, ढंकना,

cave, mine; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

गर्भ: - ।ग् + मन्। गर्भाशय, म० २, ७० २, तूक्त ३८, मंत्र २.

गम्भीर: - । वि०।। गम्भीर। रघु० ।-36, दुदन्ति, गम्भीर, The deep; म० २, २० २, सूक्त २।, मंत्र ४.

गातुम् - शगम् + तुमुन्। जाने के लिए रास्ता - Motion way; म0 2, म0 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

गु<u>ह्यम्</u> - ातः + क्ः। गुह् + क्यप् - छिपाने के योग्य गोपनीय, गृह्यम् च गूह्यति भर्तृः ।2-।।७/२, Hidden or covered;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

ग<u>्रामा</u> - ग्रतः + मन् आपन्तदेश ग्राम शब्द प्रथम बहुवचन, गांव, पुरवा, पत्तने विद्य माने पि ग्रामेर त्नपरीक्षा, माल० वि०। The village;

म0 2, 40 2, सूक्त 12, मंत्र 7.

#### #**딘**#

<u>घोरम्</u> - ।वि०। घुर + अय् - भयंकर, डरावना, careful, terrific; म० २, अ० २, सूक्त ।२, मंत्र ५. च्यवना - ।च्य + ल्युदा चलना, गति, Moving; म0 2, 30 2, सुक्त 12, मंत्र 4.

यकृम् - । क्रियते अनेन कृ + ध थें क नि० दित्वम् गाड़ी का पहिया, यक्र - Circle; म० २, अ० २, सूक्त १९, मंत्र २.

चत्वारिश्याम - चत्वारो दस्याम् परिमाणस्य ब०त० नि० चार - Forth; म० २, ३० २, तूक्त १२, मंत्र ११.

युन् - अट्यय , नहीं, न केवल, Indeed, also;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

चिकेत - निचकेतस् - चिकेत् म० २, ५० २, सूक्त १४, मंत्र १०.

चित्रम् - ।वि - चित्र + अस् चि + ६८न् वा स्पष्ट, चितकबरा, धब्बेदार, manifest; म० २, ४० २, सूक्त १४, मंत्र १२.

<u>योदम्</u> - good whip; म0 2, 30 2, तूक्त 13, मंत्र 9.

<u>यो दिता - । भू + क + कृ। । युद् + णिय् + क्ता।, भेजा, निर्दिष्ट, Prepect;</u> म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

#### ্য যুক্ত

ज्येष्ठतमाय - वि० - अपमेषानित शयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः आयु में सबसे बड़ा जेठा, श्रेष्ठतम, Principal;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

ज्यों ति - धा त्वतेद्युत्पते वा द्युत + इमुन दस्य ज्यादेश: प्रभा, दमक, ज्यो तिर्मय अज्यो तिष्य + मयद्ध तारों से युक्त, consisting;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

ज्<u>ञान</u> - श्हन् + द्या + टाप श्रिष्टार करने वाला, ज्ञान्, हत्वान् slayer; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 11.

जिन्ति । जि

ज<u>ठर</u> - । वि०। जायते जन्तु गर्भो वास्मिन् । जन् + ठर + ठान्ता कठोर, Hard; म० २, ५० २, सूक्त । ६, मंत्र २

जुरा - जु + अह्म + टाप्। जरा शब्द के स्थान पर विकल्प से जरस् का आदेश होता बुद्धापा, क्षीणता, Roaring;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

जरित्रे - 1 वि० 1 जरा + इत्या बुद्रापा, Thine;

म0 2, 360 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

जुनुष - नपुं । जन् + उति। जन्म, Birth, origin;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 6.

जात - भू + क + कृ - जनु + क्त - अस्तित्व में लाया गया, जनम दिया गया Creature; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 1.

जु<u>होत्र</u> - अनु + रित्रप्। जुहोत - क्रिया से सम्पन्न होने वाले अनुष्ठान का नाम है Burnt; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

जू - 1भवा० दिवा०पर० चुरा० उभ० जरति जर्जर होना, सूखना, जूर्म जीणों यथा - म० २, ३० २, सूक्त । 4, मंत्र ३.

जोडाम् - जडा् + धार् - संतोडा, प्रसन्तता, fond; म0 2, अ0 2, सुक्त 21, मंत्र 3. जोह्न - जोहून स्तौत्भिराहातव्यौ होतत्यौवा - calling, aloud; म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

#### <u>ঃলঃ</u>

तत् - तत् शब्द के रूप की भांति प्रयुक्त होता है यथा तस्मात तस्याः ततो न्य त्रापि हस्यते - Thou #02, #01, सूक्त 11, मंत्र 19.

तन्व - तन् ।तन् + ऊ। शरीर, Body;

म0 2, ५0 ।, सूक्त ।।, मंत्र 2.

तिन्व - तन् + डीघ्। सुकुमार पा कोम्लांगी \_ Body;

म0 2, 310 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

तुः - भवा०स्वा० पर० तक्ष - तक्षाति, चीरना - make;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 7.

तर-त - १त् + अत् तमुद्र - म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।१.

तराय - त् + अप् चतुर्थी ए०व०, पार जाने के लिए - crossing; म० २, ३० २, सूक्त, १३, मंत्र १२.

त्रित्र - तस्त्र मनूणाम् हिंतक हे इन्द्र associated;

म0 2, 30 2, सूक्त ।।, मंत्र ।5.

त्रथु: 1वि01 1रथा + कु + दित्वम्। रथावर - immovable; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

त्वाष्ट्रम् - त्वाष्ट्रम् त्वष्टुः सुतः - unsgobst;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तिविधिमान: - तिविधि: तिविध + इन् - प्रकाश की किरण - energy, splendid; म0 2, अ0 2, सूक्त 22, मंत्र 2.

तिताय - शिव0शश्त्री0+ पीश त्रपो वयतायस्य - त्रि तपय् तीन भागों वाला, For Trita; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तितिक्षेत - निज् + सन् + अ + टाप् दित्वम् - सहिष्णु, सहन करमे वाला ।

Patience; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

वृपत् - दिवा०स्वा०पर० तृप्यति, तृपत् , संतुष्ट होना, तृपत तृप प्राणने - powered out some juice;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

वृतीय - । वि०। । त्रि + तीय। संप्रांप तीसरा - Third; म० 2, ३६० 2, सुक्त 18, मंत्र 2.

त्रिक्या: - त्रि, संविधि केंवल बावा, कर्तृविषु त्रय स्त्री त्रिस नपूं क्या: क्या + अव्। कोणा - Tree rope;

म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 2.

तु<u>तो व</u> - तूदा० पर० सुदति, तुप् प्रविधि गृहमिति प्रद्योतमाना न चलति भाग्यकृतां दशामवेक्ष्य मृच्छ० ।-५६, प्रक्षित करना, directed;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

तुवि: - mighty; म0 2, अ0 2, सूक्त 21, मंत्र 2.

तुविष्मान् - mighty, powerfull;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 12.

दुर्युन् - १दस + युच १ राक्ष्मों का समूह, Class of demon; म0 2, 30 2, सक्त 13, मंत्र 11.

म0 2, अ0 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

दृ<u>स्य</u> - दस् + युच् ा दुष्टकर्मियों या राध्नां का तमूह, Foe, enemy; म0 2, ₩0 1, तूक्त 11, मंत्र 18.

दक्षस्य - शवि०। ।दक्ष् + अव्। योग्य, ability;

म0 2, अ0 2, सूक्त 21, मंत्र 6.

दृष्णा - अव्ययः, दक्षिण + आप्ः ब्राह्मणों का उपहार, Gift; म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 9.

<u>दानवेश्याम</u> - दुनाति इदु + घा दव् दहन, Fixed; म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

दानम् - दा + ल्युद् - उपहार, Gift;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

दानुम् - दानु: दानो:, Class of demon;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

दानवस्य – दानव ष्रष्ठि एकवचन, दनो: आपत्यम् दनु: अण् राक्ष्म, पिशाच, demon; म० २, २० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

दासम् - दास + अय् - गुलाम, दासवणं सूदा दिकम् यद्वा दासमुपक्षायितारम् - The house servent; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 4.

<u>दासी:</u> - श्दास + डीघ्श सेविका - Dasaroces; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, पंत्र 4. दाभ्याम् - दि शब्द तृतीय दिवचन, वि० तख्या कर्त्० दि०व०प्र० दौ स्त्री० नपुं०,

Double; म० २, ३० २, तूक्त १८, मंत्र ४,

यावा - यावाप्थवी - heaven and earth;

म0 2, अ0 2, तूक्त 12, मंत्र 13.

दिवि - । दिव् + इन्। दैवी, स्वर्गीय, दिवि स्वर्ग लोके -मा 2, अ0 2, सुक्त 22, मंत्र 4.

<u>दितीय</u> - 1वि01 1स्त्री01 यी। दि + अयद् दो-हरा, Second; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

दु<u>म्तर</u> - ादु + तर्। दुम्तर, unassilable; म0 2, 30 2, सुक्त 21, मंत्र 2.

देव: - ! वि0! !स्त्री0! वी! दिव् अय् + दिव्य स्वर्गीय, भग0 9-11, वंvine; म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

दृहिता नि - दृह् + भ्वा०पर० दृहति दृंहति, make firm;

म0 2, अ0 2, सूक्त 13, मंत्र 8.

<u>दंष्ट्रै</u> - ादंश + ष्ट्रम् + टाप्।बडा दांत, विष्टेला दांत, द्रष्ट्रे, दन्ते, Bite; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 4.

द्<u>भीक्म</u> - तर्वान् विदानयति भयंकरो तितीनाम् सुनू: of a demon; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

दुंहत् - दृंह् । भ्वा०पर० दहंति दुंहति, स्थिर या दृद्ध, be firm; म० 2, अ० 2, सूक्त । 7, मंत्र 5. धत्त - १धा । १दा । लो०म०पु०ब०व०, मध्यस्थ क्रिया - निद्यात् -म० २, अ० २, सूक्त ।२, मंत्र ५.

धनम् - धन् + अत् सम्पति धन, निधि, Prize, wealth; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

धनजिते - धन् + आय् - सम्मत्ति । The lord of wealth; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र ।

धमनिम् – नी – धम् + अनि, धमनि डीघ्, नरतून, शिरा, गला, flewmenting; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 8.

धायत - nourishing, nourish;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

धुनिम् - स्त्री0, हिलाना, want to rare or roar; धुनिम् धुनोति, स्तोतृणामम, पापानांति पुरुष्टणी, नदी

धु<u>रि</u> - धुरिय - वि० धुरे वहति धुर् + रव छ वा बोझा, Yope or Pole; म० २, ३० २, सूक्त १८, मंत्र ७,

<u>धौतीनाम</u> - धौत् शब्द ष्रष्ठि बहुवचन भू + क + कृ धात् + क्त, धोया हुआ, बहाया गया, Washing;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

धूष्टण्वे - धूष्टणु । वि०। । धूष्ट्र + क्नु । दिलार, Bold, Strong; म० २, अ० २, सूक्त । ६, मंत्र ४. धन्।

ननम् - bending;

म0 2, अ0 2, मूक्त 19, मंत्र 7.

न्र - ।न् + अत्। मनुष्य, प्रमाण, पुरुष, man, husband, hero;

म0 2, 30 2, मूक्त 19, मंत्र 7.

नि<u>ट्यम्</u> – श्वि0श नव + रव यत् परश नया, ताजा, newly; नव, Fresh; ताजा, म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

न्व - ।वि0।, ।न् + अप्। नया, ताजा, New, fresh, young;

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 1.

न्<u>वति</u> – स्त्री0।।नि0।।निछ्ये। नव नवति शता द्रव्य को दावि रास्ते मुद्रा 3/27 Nineby: म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 6.

नव तिम् - स्त्री० । नि०।, नब्बे, Ninety;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 5.

नक्षाति - नक्षाति हविषां परिचरति, worships;

म0 2, ४० 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

निष्य - । दिवाणपर० नश्यति, नष्ट, प्रेर० नाशयति, इच्छा, निनंक्षति, निनिधिष्य होया जाना, अन्तर्ध्यान होना, attain, get, meet;

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 8.

न्<u>र्यम</u> - नर्य नराणाम हितकर:, deed or gift;

म0 2, 310 2, सूक्त 22, मंत्र 4.

नुमुचिम् - शन + मृत् + इन्। एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।
Of a demon slain by Indra;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 5.

नाना - अट्यय ान् + ना ्। अनेक, विभिन्न, different; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

नावं - नौ + अव्, किस्ती, पानी की जहाज, Boat;

म0 2, अ0 2, तूक्त 16, मंत्र %6

नदीनाम् - नदी शब्द ष्ठिठी बहुवचन ।नद् + डीप्। दरिया, सरिता, रिवपित जलातपात्यये पुनरोधेन हि प्रज्जते नदी कु - ज/44, नदीनाम् खानि निर्गमनदाराणि - River, Flowing;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

नि चित: - निश्चत: ।भू + क + कृछ। ।नि + चि + क्ता ढका हुआ, आच्छा दित् Heaped or piled;

म0 2, 310 2, सूक्त 12, मंत्र 13.

नु - अव्यय। नुद् + इ - प्रश्नवाचकता का द्योतक तथा सदेह तथा अनिश्चतता प्रकट करने वाले अव्यय स्वत्मोनुमायानुमित्भमो नु - श० अस्तामेल गहनं नु - Now, still, indeed;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 15.

नृतना - वि0: वि + तनप्: त्नवा: नू आदेश: नया नूतनो राजा समाज्ञपयति, 30/रद्यु 8/13, Strance;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 6.

नूनं - ।वि0।।नव + अन् + अम्। असोदेग्ध रूप से, निश्चित रूप से, the refore; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

न्म - Strengths; म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 4.

नुम्गास्य - नुम्गास्य सेना लक्ष्ण स्यवलस्य; manliness;

नृजिते - पुंठ । नि + अन् + डिग्च्। कर्त्० ए०व०, सम्बन्ध, बावन, नृणां - मनुष्यजाति जित - The lord of man;

म02, 362, सूक्त 21, मंत्र 1.

#### ঃ ব

बहु - 1वि011स्त्री01हु+ही। बह् + कृ न लोप; म030 भूयस उ030 भूयिषठ, अधिक much; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 13.

बाह्वोर्दधाना - बाहु - बाधु + कुधस्य ह:। भुजा दधाना, दा दधते - पकइना, धारण करना, Drops from the arms;

म0 2, 310 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

बुहन्त - बुहत् । वि०। ।स्त्री० + ती। ।बुह् + अति। विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल, High, great;

म0 2, 360 2, सूक्त 15, मंत्र 2.

बुहन्त - ।वि0। ।स्त्री + ती। ।बुह् + अन् + ता, बुहत, विस्तृत, Great, big; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 16.

ब्रह्मण - ।ब्रह्मन् + अण्। हिन्दू वर्ण में सर्वप्रथम वर्ण का ट्यक्ति, one who prays; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

ब्र<u>हमन</u> - नपुं । वृह् + मनिन्। नकारस्याकारे श्वतोरत्वम् परमात्मा जो निराकार और निर्णृणं समझा जाता है, prayer, god, friest.

म0 2, 360 2, सूक्त 18, मंत्र 7.

भा - भन् + घ, अंच्छी किस्मत, भाग्य, distributer;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भर - वि0 14 + अव् धारण करने वाला, देने वाला, Bearind;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भरे - वि0 । भू + आए। धारण करने वाला, Bearing;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

र्भरतः - भरं तनोति - तन् + ड - शकुन्तना, और दुष्टयन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । राजकुमार । "Prince, Hero, Of Agni,

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

भरामहे - भ्र + टाप् + महे। धारण करने वाला, संपादित करने वाला, carrying, Brings; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 1.

भाग - भज् + छन् - छण्ड, आँ, Share, Part;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भानुना - भा + नु - प्रकाश, का नित, Light, beam;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

भूतन - Being, existence;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 9.

भू - 1भ्वा०पर० - आ, विरल, भवति, भूत, Become, be,

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

भूत - ।भू + क + कृ। ।भू + क्ता जो हो चुका हो, Become,

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 1.

भूध - । वि०। । स्त्री०। बहु + ईप सुन् ई लोपे भ्यादेश: अधिकतर, अपेक्षाकृत, More; म० 2, अ० 2, सुक्त । 4, मंत्र । । .

भूम्या - श्रित्री । भवन्त्यत्मिन् भूतानि भू + नि, कि चताडिप । पृथ्वी, The earth, soil; म0 2, 30 2, सूक्त ।4, मंत्र 7.

भूमि - श्रित्री । भवनत्यस्मिन् भूतानि भू + नि० कि चवाडिपि। पृथ्वी, स्वर्गं, वर्गं, वर्गं भूमिरायों हृदयं यमाच पंच । । 82,

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 7.

भोज: - भुज् + अय् - एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, Liberal; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

भोजम् - :भुज् + अप्: मालवा का प्रतिद्ध शासक भोज । जा एक जाति का नाम है । Bountiful, Liberal; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

#### 對異

महत् - । वि०। । म० अ०। महीयस् उ० अ० महिष्ठ कर्त् । पुं । कर्म ब०व० महतः मह + अति - बड़ा - Great; म० २, अ० २, सूक्त । ५, मंत्र ।

महतः - एक प्रसिद्ध विद्वान् तथा शास्त्रप्रेणेता वैष्णव सम्प्रदाय के प्रवर्तक वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता, of a name;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

मुज्मन् - महान् mighty; म0 2, 30 2, सूनत 17, मंत्र 4.

मध्म - । वि0 । मधत्येन करणेयत् मादक - Liquor म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 1. मन्दन्तु - ।वि०। ।मन्द + अय् + न्तु। धीमा, बन्द बुद्धि - म० २, अ० ।, तुक्त ।।, मंत्र ।।.

महानि - महानि महान्ति; greatness;

म0 2, 310 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

महाम - यह महत् का स्थानापन्न रूप है। इसका आदि पद महा है - बड़ा - mighty, great; मठ 2, अठ 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

मिन्दरम् - । वि0। माधाति अनेन मद् करणे किरच मादक, मदकर मिमं sprituous
liquor; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

मृहि - कर्म0स0 और बा0वा में प्रथमपद के रूप में अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप, greatly;

म0 2, 360 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

महिष - ।मह् + टिप्प्। शक्तिशाली, great, mighty;

म0 2, 310 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

मनी विण: !वि0! !मनीवा + इनि! बुद्धिमान, wise;

म0 2, 310 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

मु: - मह्हा + उन पृष्ठो । तस्यक्षत्वम् - तुरन्त, शीघ्र, quickly;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 1.

मधुमत्त - :व0: :स्त्री0 द्यु० या हती: मन्यत इति मधु - मत + उ तस्य त मधुर नपुंठ तस्य तः मधुर, sweet;

म0 2, 310 2, सूक्त 13, मंत्र 6,

मन्द्रान: ।मन्द् + शानच्। अग्नि, glad;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

माया - श्मीयते अनया - मा + प + टाप् वा नेत्वम् धोखा, जाल-साज, Fraud; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 10.

माया विन: - । वि०। माया अत्यर्थे विनि, धोहेबाज, magical; म० २, ५० ।, सूक्त ।।, मंत्र १०

मास्ते - वि0। स्त्री + ती। म्सत + अण म्सत सम्बन्धी, मा मस्त से उत्पन्न Strength of the Maruts;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

मानुष्य: - । वि०। । स्त्री० + वि०। मनोरमयम् अण् + सुक् मनुष्य, इन्सान, haman; म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।०.

माहिन: - । वि०। ।स्त्री० + इन्। उत्तम, Glad;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

मु<u>ष्टणन्</u> – श्रूषा १ प्रदेश निष्ठाति । अपहरण – steal; म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ३.

मुद्ध - समृह् + का संग्राम सत्त्वविहितमतुलं भुजयाँवलयस्य पश्यत मुद्धे धि कुप्यतः किछ ।2-39, मछ २, अछ २, सूक्त २२, मंत्र ३.

### ≱यः

यु: - या + ड - जो चलता है, गतिमान है, गाइ, हवा, वायु, मिलाप, जौ who, which, if; य: इन्द्र: ।

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

यम् - यम् + धञ् संयत करना, दमन करना, Bridle, driver;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 13.

युक्तेन - श्यज् + भावेश नद्द. याग या म्हायज्ञ सम्बन्धी कृत्य, worship; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

युद्ध - ायुध् + मा योद्धा, warrior; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 3.
युधा - ायुधा युद्धेन, युध् + क्विप् + टाप - जंग, in the battle;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 2.

यु<u>वा</u> - युवन् - वि० शस्त्री० - युवति: ती म030 यवीयस या कनीयस, उ०30 यविषठ या कनिषठ, वयस्क, Young;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

युवानम् - वि० १२त्री० - युवति। ती - यूनी - म०३० यवीयस् कनीयस् - उ०३० Young; म० २, ३७ २, सूक्त १६, मंत्र ।

योजना - युज् भावायौ ल्युद् - जोइना, मिनाना, Harnessing; म0 2, 360 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

### ₹₹**#**

र्थ: शरम्यतेनेन अत्र वा + रम् + कथन्। गाड़ी, वाहन, Chariot, Waggon; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

रिवाम् - रिपंधनं, Wealth; म0 2, 30 2, तूक्त 13, मंत्र 4.

र्यीणाम् - त्वया दत्तानां धनानाम् , rich, wealth;

म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 6.

राध: - स्वा०पर० राध्नोति शद्ध, रिरात्सति राजी करना, मनाना, प्रसन्न करना, Succeed, Prosper;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मेंत्र 3.

राति: - अन्ते व्यारनोति आ + इ धातोरद्यामच देर, अम्बार, संग्रह, RMass, Multitude; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

हिंद्रेषेषु - वि० रोदिति स्द् + का सं०ब०व०, भयानक, भीषण, भयंकर, Roaring, Terrific; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।.

रिधिका - of a demon; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 5.

<u>रोदत्</u> - नपुं । स्त्री० द्वि०ब०, रोदती, स्द् + अनुन्, आकाश और पृथ्वी,
Heaven and earth; #0 2, 30 2, तूक्त 17, मंत्र 4.

रोधना - शस्य + ल्युटा डराना, रोकना, confining; म0 2, 30 2, सुक्त 13, मंत्र 10.

### রুল হ

निक्ष्म - श्निक्ष् + अय्। सौ हजार, इच्छिति शती सहस्र सहस्री नक्ष्मीहते सुभा० त्रयो नक्षास्तु विज्ञेया याज्ञ: 3/102, चिह्न, चांदमारी, indirectly; म0 2, 30 2, सून्त 12, मंत्र 4.

#### ध्व ध

वः - ।वा + ड। वायु, हवा, भुजा, वरण, तमाधान, Indeed, like; म0 2, 30 2, तूक्त 16, मंत्र 1.

व्लम् - वलनामकम्सुरं - of a demon;

म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

व्यस् - नपुं ।वर् + असुन्। भाषण, वचन, Speech, word;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

व्य - भ्वा०आ० वसते - जाना, small, birds;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वध: - हन् + अप् - मारना, कत्न करना, हत्या करना, Slayer;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वरम् - अव्यय वृ० + अप्, अपेक्षाकृत, Space;

व<u>रय:</u> - वस् + उन्, दौलत, Wealth; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 4.

व्सता - ावृ + उतन् + टाप्। सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला, defender; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

व्ह<u>थे</u> - वृ + अथन् - एक प्रकार का लक्ड़ी का बना हुआ कवर जो रथ को टक्कर बचाये - cover; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

वु<u>व</u>ृ<u>धानां</u> - वृ्ध वर्धने - बद्घाया, विस्तार किया, Increase;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

वुज़ - पु0 वज् + रन्, वज़, बिजली म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

वर्ध्यन्ति – वृध् वर्धने, विस्तृत करने वाला, increase, strengthening; म० 2, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।

वनेम - वन् + अय् , अरण्य, जंगल, वृक्षों का द्भुरमुट, good of the rition, cloud; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

वर्म - वि० वृ क्प्रीणि अप्। श्रेष्टठ, Fairor;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

<u>व्यथमानां मु</u> - भवार्ण भ आर व्यथते व्यथति शोकान्वित, पीड़ित होना, of flicted; मा 2, अ 2, सूक्त 12, मंत्र 2.

वरीय - वि० वरीय: उस्तमत्, उस्वी उस । ईयसुन् वरादेश उसकी म030, अमेक्षाकृत, wide middle regior;

म0 2, अ0 2, सूक्त , मंत्र

वर्णम् - वर्ण + दश्रंगं, मनुष्य जाति, Caste of human;

म0 2, 310 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

वर्धन् ।व्ध + णिस् + ल्युदा बद्दने वाला, Furthering;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 14.

वस्त्रै: - वस् + ष्ट्रन्, परिधान, कपड़ा, Cloth, garment;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

वने - वन् + अग्, अरण्य, wood, Forest;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

व्<u>हव</u>: - नपुं0, वस् + अव् - दौलत, good, money;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 11.

व्सूनां - ध्वसू + कै + का धन, दौलत, good, wealth;

म0 2, 360 ।, सूक्त ।।, मंत्र ।.

वृत्त - अवद् + तः । बछ्डा, किशी ज्ञानवर का बच्चा, Calf;

म0 2, 360 2, सूक्त 16, मंत्र 8.

वाज: - वज् + धव् - भोजन तामग्री, Food, gain for combat;
म0 2, 30 2, तूक्त 20, मंत्र ।

वाह्वो - ।वह + णिस् + अस्। भुजा, घोड़ा, arm, horse; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

वाणीम् - वग + इण् + डीप् - भाषण, वचन, speech, ward; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 7.

वायव: - ।वि0। स्त्री० + वी०। वायु + अण् - वायु से सम्बद्ध या प्राप्त, relaing, god of wind;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

वाजम - वज् + दश् - वाजू - हैना, Strength, booty gain; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 15.

व<u>र्</u>चिन - वर्चंस + इन् - ओजस्वी, देदीप्यमान, Vorchin cast down; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 6,

वातम् - चुरा०उभा वातपति, हवा, wind, air,

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

वाजिनम् - पुंo - वाज् + इनि - घोड़ा, गर्दभा, Swift, brave, horse; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

विन्द्रते - शक्रूणाम् धनम् लभते, Finding; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 11. वि नुद्: - सर्वाणि तत्कृतकाणि विद्देषण रूपाणि कर्मवैगुण्यानि, shock; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

विश्वह: - विश्वह: सर्वेष्ट्वह: सु ever more; मा 2, 30 2, सुक्त 12, मंत्र 15.

विजयन्ते - ।वि + जि + धम् + इन् - क्ता जिसके उमर विजय न पाया जा सके, victorous; म० २, ३० २, सूक्त १२, मंत्र १० विश्वा - तारे, तारा विश्व ।वि०। तत्र, जगत, every all whole;
म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।८.

वि<u>पृ:</u> - वप् + रन् पृष्ठो अव इत्वम् ब्राह्मण, बुद्धिमान, चतुर, wise, prayer; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

विश् - विश् + किवप - तीसरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, murder of the it the third caste; #0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

विधु - वि + धु - प्रजा - People; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

विशत्या - विश् - बीस, Twienty; विशति, संख्या कैरश्वै: ।

मा 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 5.

विष्ठा - विष् + रन् पृष्ठठो० अत इत्वम्। ब्राह्मण singer, wise; म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ३०

विच्युता - भूरि + कि + क्रि! !वि + च्यु + क्ताः अधः पतित, विस्थापित, Hurled down, Falling of,

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 3.

वीर्यम् - वीर + यत् - शूरता, पराक्रम, साहस, Valour, courage, म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

वीर्या - वीर + यत् - शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, Valour, heroic; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

विधेंण - वर्गीर + तृतीय + रकवचन, वीर + यत् - बहादुरी, Power; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

वीरयन्तम् - । वि०। वीर + गतुम् - शूरों से भरा हुआ, Great Power; म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।३. विद्यम् - । विद् + कथा। विद्वान पुराज, Order, Meeting; म0 2, 30 2, सूक्त 12, सूत्र 15.

वेद - विद् + छम् अस् वा, ज्ञान, Knowledge;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

वेधम् - पु० । विद्या + असून् गुण: । स्रष्टा मा० ।-21, ब्रह्मा, Author; म० २, ३० २, सूक्त ।२, मंत्र २.

वृ<u>ष</u>ा: - वृषे + न: वृष + क - ओषिः, देवताओं के लिए सोम नामक पौधा some Plant, oblation; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृ<u>ष्णः</u> – वृष्ये + नः + कि⊃्य – कामना का सेयक, money, manful; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृ<u>हत् - श्वय् + रन् पृष्ठों ० अत इत्वम्। ब्राह्मण,</u> Big, Great; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

वृष्य - वृष् + अभव् + किन् - इन्छाओं का वर्षक, का मनावर्षक, manly, strong; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र ५.

वृद्ध - वि० वृध् + वता, भ०अ० ज्यायस्या वद्यायिस्×वृद्धि का प्राप्ति, बद्धा हुआ, Sarge, Tall; म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र उ.

वृत्रम् - वृत + रक् - क्त्र शब्द द्वितीया एकवचन, वृत्र नामक राक्ष्म, of a demon; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

वृ<u>क्षम्</u> – व्राच ∔ कत् – पेंड Tree, Plant;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

श्व: - शल + वन - लाश, शव: साद्श: वल, Powerless;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

श्वेन - दश शतत परिणामस्य दशम् + त + श आदेश नि० तौ की तंख्या Hindred; म० 2, अ० 2, तूनत 18, मंत्र 6.

<u>श्रायध्यै</u> - श्राय् । वि०। शी + अथ च् - सोया हुआ, abode; म० 2, अ० 2, सूक्त ।७, मंत्र ७.

श्मनम् - शंमनम् ।शंम् + ल्यट्। प्रशंमा करना, in a loud, Praise;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

शतं - इदश दशतः परिणामस्य दशन् + त श आदेशः निः साधुः सौ की संख्या, Hundred; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 9.

श्रामानम् - श्रामानम् अविति स्त्रोते कुर्वाणं रक्षाति - active; म० २, २० २, सूक्त १२, मंत्र १४.

शार दि - शवि । या दि तप्तम्यां । आकृषा तम्बन्ध रहने वाला। - Autumn. म० २, २० २, तूक्त । २, मंत्र । । ।

श्वां - भ्वा०पर० शर्वति, of a god;

म0 2, 360 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

भावत - अध्यय, भा + वत् + वा, लगातार, ever reparting; मा 2, अठ 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

शामवरस्य - शाम्ब + अरच् शाम्बर शब्द ष्ठिठी एकवचन, एक राक्ष्म का नाम, of a demon; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 6.

शाधी: - शाधा + टाञ् - अपानुवायु का त्याग, containing be stowing; मा 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

पिक्षा - । पिक्षा भाव अ + टाप्। - अधिगम, Ability;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 21.

शिर: - नपुं । शु + असुन् निपात। तिर, head;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

मि: - वि0। श्यति पापम् शो + वम् पृष्ठो० शौभाग्यशाली, kind; म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

<u> प्रिमनयत् - प्रिष्</u>या पर० ग्रेष्ठति, चोट पहुँचाना, leave;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

शुभं शुष्टमं - शुभ् + रक - चमकीला, शुष्ट्य + मन् - पराक्रम, the brillient strength; मठ 2, अठ 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

शु<u>भा</u> - श्राभ + टाप्। गंगा, रफटिक, शुभा:दीप्यमाना: स्तृत्य:, Shining, white; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

शु<u>ष्टमात्</u> – शुष्टमन् शब्द पंचमी एकवचन, ब्लात, Fire; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 7.

गुष्टकम् – शू + क + क्0 + शुष्ट् + कता, तूला हुआ, dry; म0 2, 30 2, तूक्त 13, मंत्र 6.

Trul - demon slain of Indra;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

शूर - । चुरा० उभ० शूरयति ते शौर्य के लिए कार्य, शूर् + अच् - प्रबल, mighty; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र 5.

शु<u>धाम् - शुध्</u> शब्द बहुवचन भ्या०आ० लृद् लुड् लड् पर भीशर्थते, म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र १०. ष्ट् - वि० शषदिभिः कतिम् + वप् + कन्। छ गुना, six;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

ष्ट्या - १स्त्री०।, साठ, Sixty; म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ५.

H

सहस्य - श्तमानं हसति हस् + रश हजार, thousand;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 6.

सन्तम् - सन् + त - अंजिलि, existing being;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 12.

समानम् - ।वि०। सम् + अन् + अण्, तुल्य, like;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

सुद्य: - शनपुं । सदित्य हिमन् - सद् + मनिन् - घर, मकान, sitter;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

स्तव: - ।स्तु + अप्। प्रश्ना करना, Praise;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

मृतु - 1340 उभा स्तौति, प्रांसा या स्तुति करना, extol;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 4,

स्तवान् - स्तव: ।स्तु + अप्। प्रशंसा करना, Praise;

म0 2, 360 2, सूनत 20, मंत्र 5.

स्वधावान - स्वद् + आ + अन्, स्वयं का निश्चय करने वाला, Self reliant;

म0 2, 310 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

<u>स्व जिते</u> - श्तार्व0 + वि0 श्वास्वन् + जश अपना निजी, Lord of morning; म0 2, 30 2, तूक्त 21, मंत्र 1.

हतान् - हताः ।हतः + अप्। प्रांता करना, Praise; म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

स्वप्नेन - शस्वप् + नक्श सोना, नींद, स्वप्न, sleep; म0 2, 30 2, सुक्त 15, मंत्र 8.

सत्य<u>स्य</u> - वि0 शसतेहितम् + सत् + यत्। सच्चा, वास्तविक, actual, real; म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

स<u>त्या</u> - सत्यमस्ति अस्पा: सत्य + अय् + टाप् श्राच्याईश Truly; म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

सम् - अव्यय। इसो + मुः धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपसर्ग के रूप में लगकर इसका निम्नांकित अर्थ है साथ-साथ, मिलकर, with;

म0 2, अ0 2, सूक्त 15, मंत्र 4.

समुद्र - । वि०। । सह मुद्रया ब०व०, सम + उद् + रा + का, महासागर, ocean; म० २, ५० २, सूक्त । 6, मंत्र उ.

स चते - पु0 शतम + चत् + विवप्श संचय, belong;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

समन - युद्ध, battle; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 6.

स्वने - सु श्रमू + ल्युद्ध सोमरस निकलना या पीना, Some juice; म0 2, 30 2, सुक्त 16, मंत्र 6.

सक्त - १ अट्यय। १एक तृच् + तक्त् आदेश तृचीनोप:, एक ताथ, ताथ-ताथ, once; म् 2, अ0 2, तूक्त 16, मंत्र 8.

<u>सन्ता</u> - श्तह + तो + डा। बलपूर्वक, strength;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

सुध्यक् - । वि०। स्त्री सधाचि, सध चिति सह + अ च् + किवन्। सन्धि आदेश साथ वलने वाला, Jointly; मा० २, अ० २, सूक्त १७, मंत्र ३०

सती - शस्त्री0। शतत् + डीप्। साध्वी स्त्री, Virtuous;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

सद्स् - नपुं तीदत्य स्मिन् तद् + अति, अतुन्, निवासस्थान, Seat; म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

सुप्तरिश्च श्रांठ वि० श्रांतेव बहुवचना न्त कर्तृं० व० कर्म० सप्त सप् + तिनन श्रातश् रिश्म, अश्च + मि रादेश: रस + मिवा, डोरा, Seven rains; म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र १०

सुख्यम् - शसख्युभावः यत्। मित्रता, love;

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मैंत्र 8.

स<u>दिव:</u> - श्रितीण श्रिदीप्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारें डिरि तारा० प्रकाश, lighted; म० 2, अ० 2, सूक्त 19, मंत्र 6.

सुखा - शतद् समानं रण्यायते डिन्। मित्र, Friend;

म0 2, 310 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

सुह् - अट्यय, साथ, Victor; म० २, अ० २, सूक्त २।, मंत्र उ.

महरि: - ।सह + उरिन्। सूर्य, mighty;

म0 2, अ0 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

सुमाहि - सस् अदावपरव सस्ति। सोना, ' - hero;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

<u>हतों मेघु - १ स्तु +</u> मन्। स०ब०व० - प्रशस्ति स्तुति, Praise; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ३.

सुप्त - श्सि०वि०श सदैव बहुवचना न्त कर्त्० कर्म० सप्त सम्य शस्प् + तनिन्श सात, Seven; म० २, ३७ २, सूक्त १२, मंत्र उ.

सा<u>ख्यस्य</u> - श्ति खि + घ्य ्श मित्रता, तौहार्द, of our party; म0 2, 30 2, सूक्त ।।, मंत्र ।9.

मादि - शतद् + इण्श सारथि, सादि नभिस निष्णय आसीत्, rideron; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ८०

सार्थ्ये - तारिथ - सू + अधूण् - तह रथेन तरथ: रथवान् Chariot; म० २, ३० २, सूक्त १९, मंत्र ६.

साकम् - तह + अकृति + अक् + अम् तादेशः साथ मिलकर, with; म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

माधत - साध् ास्वा०पर० साधनोति, पूरा करना, effect; म० २, ३० २, सूक्त १९, मंत्र ३.

सिन्ध्व: - इव धृत क्षरणोपेतीन सा०मृ०, like; म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

तिन्धुम् - स्यन्दः + उद् तंप्रतारणं दस्य धः, तमुद्र, Stream; म0 2, 30 1, तूक्त 11, मंत्र 9.

तिन्धून - अत्यन्द + उद् तंप्रतारणं दस्य धः १, तमुद्र, water ; म० २, ३७० २, तूक्त १२, मंत्र ३०

सिन्यत् । तिय् - तिन्यति - ते तिक्त, Four out; म० २, ३० २, तूक्त १४, मंत्र १.

सीट्यन् - श्री + क्यन्। श्विश विस्तारं, around;

म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 4.

सुत्<u>रय</u> - १भू + क0 + कृ0। १सू + क्ता उड़ेला गया -expressing;

म0 2, 360 2, सुक्त 15, मंत्र 1.

सम्ब - स्यज्ञ, स्थन्, merry; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 4.

सुन्वत् - साधु स्वभाव वाला, Sacrificer;

म0 2, 360 2, सुक्त 19, मंत्र 5.

सम्मम् - साः मन्यते नेन मन् + करणे आन् Regard;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 1.

सुतास: - सुत + टाप् + स:, सुतास्ते भिष्ठता: सोमा:, सोमरस धारण करने वाल। म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मेत्र 11. स्थान । अंट्यय।,

सुवीरा - सुन्दर पुत्रों से युक्त, शोभना वीरा: यहिमन् तम् भ सभ्याम् -म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 21.

सुष्म - शृषिम्र शोभन हन् सूर्शींत को सन् वा - शोभायुक्त, beautiful; म0 2, 30 2, सुक्त 12, मंत्र 6.

सुन्वन्तम् - सुन्वन्तम् शोभा भिष्ठवं कुर्वन्तं यजमानम् , Sacrificer; म0 2, 310 2, सुक्त 12, मत्र 14.

सुप्रवाचनम् - सु । अट्यय। । सु + हु। प्रवाचनम् - प्र + वद् + णिच् + ल्युद् - घोषण म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 11.

सृतिम् - स्त्री० सू + कितन्, आर्क निकालना, Flaw Stream; म0 2, 310 2, भूक्त 13, मंत्र 12. सूर्य<u>न्य</u> - श्तरति आकाशे सूर्यः यद्धा सुवति कर्माणि लोके प्रेरयति स् + क्यप् नि0। सूरज सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टिटः कल्पेत लोकस्य कथं तिम्झा रद्धा 8/13, The Sun; म0 2, 30 1, सुक्त 11, मंत्र 6.

मूक्तेन - इस् + उ ्+ तेन ह साधना से, well spoken;

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

सोमम् - स्तू + मन्। एक पौधे का नाम प्राचीन काल में यज्ञ के काम आता था ।
Some Plant; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 11.

स्ज: - स्ज: व्यस्ज: !तुदा०पर० स्जाति स् ष्टिः! रचना करना, अधेन नारी तस्या स विराजम् स्जतप्रभु: भुक्त करना, discharging;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

### ¥<u>ह</u>¥

ह - अद्यय। शहा + डा क्लबोधक, to be, sure;

म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

हुति: - विप्o। हियते अनेन इति असुन्। आहुति, calling;

म0 2, 310 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

हिवा - हूयते हु कर्मणि असुन् - आहुति या हवनीय द्रव्य, ablation; म० 2, अ० 2, सुक्त 16, मंत्र 40

हु<u>व:</u> - हु + अ, ह्वे + अप् - संप्राण पृष्ठी वा, आहुति, to be involved; म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 8.

हत्वी - ¡हत् + वी ! वध करना, Slain;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 8.

हुर्ते - शहर + तन् न दूर्श हाथ, हस्तंगतः, हाथ मे पड़ा हुआ, Hand; मा 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

<u>हरि:</u> - !वि0! !ह् + इन्! इन्द्र का नाम, The Steeds of Indra; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

हुत्वा - वि01 हिन् + क्ता हन् शब्द त्वा प्रत्यय ते, मार करके, slew the dragon; म0 2, 30 2, तूक्त 12, मंत्र 3.

ह<u>न्ता</u> – ¡हन् + त + टाप्। प्रहारकर्ता, Killing; Slayer; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

हाराम् - हस् + वन् + न इट्डयम् हाथों से सुशो भित, Luner Mansion; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

हरिभ्याम् - हरि शब्द तृतीय द्वि०ब०, हृद + इन हरा पीला लाल, दो घोड़ों से युक्त, with two horses;

म0 2, ±0 **2**, सूक्त ।।, मैंत्र ।**7**∙

हिरण्यम् - । हिरणमेव स्वाधेयत्। सोना, हिरण्यम् धनं, 901वः म0 2, 30 2, सूक्त 15, मेंत्र 9.

### 12 段 1

श्रत् - अव्ययः श्री + इति। rely; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

भवस्या - भवस् अनप्०४, भ्रु + असिश ख्याति, glorious;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 7.

शु<u>र</u>ी - श्रु + क्त सा० श्रुण - सुना - hear;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

भोण. - क्षोण: पड्णुरीदानमिव प्रपप्रसादात् विभम्भनु:, Lame; म0 2, 30 2, सून्त 15, मंत्र 7. भीणी - णी, श्रेण: + इन् वा डीघू मेख्ला, पृथ्वी, earth; म0 2, 30 2, सून्त 16, मंत्र 3. पञ्चम अध्याय

उपसंहार

## उपसंहा र

धर्मों के इतिहास के अध्ययन में वैदिक पुराकथा शास्त्र अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। संसार की किसी अन्य साहित्यिक राशि की अपेक्षा इनका प्राचीनतम स्रोत हमारे सामने प्राकृतिक घटनाओं के मूर्तिकरण और उपासना पर आधारित विश्वासों की उत्पत्ति का एक आरम्भिक चरण प्रस्तृत करता है, इसी प्राचीनतम सामग्री में अधिकांश भारतीयों के धार्मिक विश्वासों के अविच्छिन्न विकास के मिह्न देखे जा सकते हैं \* भारोपीय जाति की भारतीय ही एकमात्र ऐसी शाखा है जिसमें मूल प्राकृतिक उपासना का एक विदेशी ऐकेषवरवादी धार्मिक धार्मिक विकास द्वारा अनेक शता ब्वियों पूर्व सर्वधा उन्मूलन नहीं हो सका । यद्यपि पुराकथा शास्त्र का प्राचीनतम स्रोत उतना पुराना नहीं है जितना इसे पहले स्वीकार कर लिया गया था ।

वह आधार जिस पर वैदिक साहित्य टिका हुआ है अत्यन्त प्राचीनकाल से चला आ रहा है और बह यही विश्वास है कि प्रकृति की सभी वस्तुएँ तथा घटनायें जिनसे मनुष्य घिरा हुआ है चेतन और दिव्य है सभी वस्तुयें जो व्यक्ति की अन्त-रात्मा को भ्य से प्रभावित कर सकीं अथवा जो उन पर प्रिय अथवा अप्रिय प्रभाव कर सकने की क्षमता से युक्त मानी गयी है। वह सभी वैदिककाल में आराधना ही नहीं वरन् पूजा भी बन गयी। आकाश, पृथ्वी, पर्वतों, नदियों, पेड़ पौधे आदि तक की दिव्य व्यक्तियों के रूप में अभ्यर्चना की गयी है।

Hopkins: Peligions of India, xiii, Original Sanskrit Texts, p. 107.

<sup>2.</sup> Lectures on the Science of Language (ed. 1891).
Cosmology of the Rigveda 9 de Regveda er le origines de la mothologie indo-europeanne, Paris, 1892.

वैदिक पुराकथा शास्त्र का ऐसे देश और काल तथा सामाजिक और भौगोलिक रिथिति की कृतियाँ है जो हम 1 ब्रिटिश। लोगों से अत्यन्त दूरस्थ और अत्यधिक भिन्न है। इसके अतिरिक्त हमें यहाँ तथ्य से सम्बन्धित प्रत्यक्ष लेखां का ही नहीं वरन् अनेक विदानों दारा दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र देवता के सम्बन्ध में वर्णित काल्पनिक सुजनों का समालोचना त्मक अध्ययन करना है। जिनका प्रकृति के प्रति मानसिक दृष्टि कोण आज के मनुष्यों । विदानों तथा अनुसंधानकर्ताओं। के लिए मार्गदर्शक है। इतनी जिंदिन और विचारों के इतने आरिम्भिक स्तर का प्रतिनिधित्व करने वाली इन साम-ग्रियों से अध्ययन की कठिनाइयाँ उन काट्यों की प्रवृत्ति के कारण और ब्रभी बद्ध जाती है। जिनमें यह विचार निहित है कि इस प्रकार यहाँ कोई भी विषय ऐसा नहीं है जिसका वैज्ञानिक दृष्टिटकोण से निरूपण किया जा सके । अत: कुछ अंशों तक काट्या तमक अन्तर्देष्टिट के अतिरिक्त इसके अध्ययन में सतर्कता और निर्ण्यों की गम्भी-रता की अत्यन्त आवश्यकता है। फिर भी अध्ययन दृष्टिट में स्पष्टतः आवश्यक इतनी सतर्कता का वैदिक पराकथा शास्त्र के अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सुक्तों के अनुसंधान में बहुत अधिक अभाव रहा है। उपलब्ध सामग्री में ही निहित अस्पष्टता के साथ-साथ नि:सन्देह बहुत अंशों में यही दोष बहुत छंयक महत्त्वपूर्ण पुराकथाशास्त्रीय तमस्याओं पर वैदिक विद्वानों में व्याप्त अत्यधिक मतभेद का भी कारण है। 2

द्वितीय मण्डल । अग्वेद के। अध्ययन के आरम्भिककाल में दोष्पूर्ण क्षेत्र से ही अनुसंधान आरम्भ करने की प्रवृत्ति सी धी। उस समय तुलना त्मक पुराकथाशास्त्र की

<sup>1.</sup> Zft. f. deutsche, Mythologie, 17.

<sup>2.</sup> Religiose und Philosophische Anschuun gen des veda (1875)

ट्यत्पात्तमूणक समानताजों से अध्ययन आरम्भ किया जाता था । यह समीकरण जिनमें से जाज यदापि जिधकांश अस्वीकृत कर दिये जाते हैं वेदों की पुराकथाशास्त्रीय कातां को ट्याख्या आज बहुत दिनों तक अनुचित दंग से प्रभावित करते रहे। अन व्युत्प त्तिमूनक विचारों के अतिरिक्त भी अक्तर प्रमाणों के सुराम परीक्षण की अपेदा तामान्य अनुभवों पर हो तिद्वान्तों को आधारित किया जाता था और इस प्रकार कभी कभी तो परवर्ती अथवा एका की प्रवृत्तियों को भी प्राथमिक की ही भाँति महत्त्व मिन गया है। 2 इस सिद्धान्त के आधार पर, कि वैज्ञानिक अनुसंधान को जधिक समरिचित से अपेक्षा कृत कम परिचित की और अग्रसर होना चाहिए. ऐसे शोध कार्य को जिनका अभीषट वैदिक देवों के चरित्र तथा व्यवहारों का अध्ययन किया गया है तुलनात्मक दितीय मण्डल श्चग्वेद शके अपर्याप्त और अनिविचत निष्कार्यों से आरम्भ नहीं कर भारताय साहित्य द्वारा प्रस्तुत विवरणों से ही आरम्भ किया गया है<sup>3</sup> क्यों कि यहां साहित्य में भारतीय पुराकथाशास्त्र के सर्वाधिक प्राचीन स्रोत अग्वेद से लेकर जाधुनिक काल तक का प्राय: एक जिंदिछन्न विवरण निहित है। 4 किसी भी नि कर्ध पर पहुँचने से पूर्व प्रत्येक देवता अथवा पुराकथा सम्बन्धी समस्त सामग्री से वर्गीकरण तथा उनका अन्य समानान्तर स्थनों के साथ तुलनात्मक सूक्ष्म परोक्षण करना वा हिए। इस कार्य के उन प्राथमिक विशेष्ठाताओं को, जो मूर्तिकरण का आधार रही हो, बाद के उपचयनों से पृथक कर लेना वाहिए।<sup>5</sup>

<sup>1.</sup> Pecherches sur 1 historie de la liturgie, Vedeque, 8.

<sup>2.</sup> Die Arische Reroide, 3.

<sup>3.</sup> Die Griechischen Gulte und Mythen, 1.

<sup>4.</sup> Gottinger Gelehrte Anzeigen, 32.

<sup>5.</sup> Dyaus Asura, 13.

वैदिक देवों को उपपत्ति से सम्बन्धित वेदों में उपलब्ध अधिकांद्रा तथ्यों का उल्लेख किया गया है। जतः यहाँ जब केवल थोड़ा सा संक्षिप्त विवरणमात्र ही और ओड़ देने को आवश्यकता है। दार्शनिक सूक्तों में देवों की उत्पत्ति को अधिकतर जलत्व। से सम्बद्ध किया गया है। अर्थवेद 10/61² में ऐसा कहा गया है कि देव लोग जसत् से उत्पन्न हुए सृष्टि, सम्बन्धी एक सूक्त 10/1291³ के अनुसार इन लोगों की उत्पत्ति जगत की सृष्टि के बाद हुई। इसके अतिरिक्त इन लोगों की समान्यतः या आकाश और पृथ्वो की संतान कहा गया है। एक स्था 10/631 पर प्रत्यक्षतः विशव के तीन स्तरों के अनुक्ष्य ही देवों की त्रिस्तरीय उत्पत्ति का भी वर्णन है जहाँ इन लोगों को "अदिति से उत्पन्न" "जल से उत्पन्न" और "पृथ्वी से उत्पन्न" आदि कहा गया है। शतुक्कीठ।/1391³ अन्य धारणाओं को किसी प्रकार की संदिग्धता न प्रदान करते हुए व्यक्तिगत रूप से विभिन्न रूप से विभिन्न देवों द्वारा हो कुछ दूसरे देवों की उत्पन्ति का वर्णन मिलता है। इसी के अनुसार इन्द्र को समस्त देवों का स्वामी या शासक कहा गया है।

मनुष्य की उत्पत्ति से सम्बन्धी धारणायें भी कुछ अस्थिर और परिवर्तन-शील हैं किन्तु मानव जाति को सामान्यतया एक आदिपुरका में ही उत्पन्न माना

<sup>.</sup> Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesell schaft, 1.

<sup>2.</sup> Oldenburg: Dei Religiondes Veda, 347.

<sup>3.</sup> Original Sanskrit text, 4.

<sup>4.</sup> वही ।

<sup>5.</sup> वही ।

गया है। इस आदिपुस्त को या तो विश्ववत का पुत्र "मनु" कहा गया है जो प्रथमत: यक्षकर्ता 10/631 था और इसे ही "मनुवों" का पिता भी कहा गया है।

11/8012 अथवा इसे आदिपुर्ध को। विवस्त का पुत्र "यम-वैवस्त माना गया
है जिसने अपने यम्ज भगिनी पत्नों के साथ मानवजाति को उत्पन्न किया था।

उसे कहां मन्ष्यों की उत्पत्ति इस आदिपूर्वज से भी पहले हुई मानी गयो है। वहाँ इस उत्पत्ति को दिव्य माना गया प्रतोत होता है। विवस्त 181 ही आदि यमजों का पिता है, जबकि एक बार दिव्य गन्ध्वं, और जल में रहने वाली अप्सरा को मनुष्य आदि का पूर्वज कहा गया है। 10/1013 कभी कभी देवों से मनुष्य के सम्बन्ध की चर्चा है भीर निष्चित ब हम में आकाश और पृथ्वों की संतानों के अन्तर्गत मनुष्य भी थे।

भ्रग्वेद ितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोचना त्मक अध्ययन करने के लिए प्रमुख रूप से पाँच अध्यायों के माध्यम से किया गया है जो निम्नवत् है। । प्रस्तुत भ्रिग्वेद ितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों पर शोधकार्य करने की आवश्यकता तथा महत्त्व तथा इन्द्र का महत्त्व, 2. वैदिक देवों का वर्गीकरण, इन्द्र का वैशिष्ट्य, असामवेद श्रह्मण, भ्रग्वेद, अथ्वेवेद, यजुर्वेद, आरण्यक, पुराणों, दितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का अन्वाद शहिन्दी तथा इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध, प्रमुख शब्दों की भाषा वैभानिक टिप्पणी, उपसंहार । इस प्रकार पाँच अध्यायों के माध्यम से अग्वेद

<sup>ा.</sup> वोति - sa Religion Vedique, 1.

<sup>2.</sup> वहीं, नं0 4, पूष्ठां कित पूष्ठ पादि प्यणी।

<sup>3.</sup> वहीं।

<sup>4.</sup> निरुक्त 5.

दितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोगना त्मक अध्ययन विषय पर शोध-कार्य किया गया है।

श्रग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालीचना त्मक अध्ययन की आव-श्यकता इन्द्र जैसे महान् शाक्तिशाली तथा देवा धिपति के गुणों को तथा दो जों को खों जना अत्यन्त आवश्यक है। अग्वेद में ज्यादातर इन्द्र देवता के बारे में ही मन्त्रों के माध्यम से उल्लेख किया गया है। 1028 सूक्तों में इन्द्र देवता का उल्लेख मिनता है ऐसे देवता के बारे में व्यक्तिगत शोध करना एक आवश्यक विश्य है। ऐसा क्या गुण या शक्ति इस देवता में था जिसके कारण हर जगह इन्द्र का ही उल्लेख मिनता है इन सभी विष्यों की जानकारी के लिए इन्द्रसूक्त पर शोधकार्य किया गया। इस देवता के बारे में अनेक जबरजस्ती या अनैतिक कार्यों का विवरण अनेक स्थलों पर आया है।

वैदिक देवों के वर्गीं करण के सम्बन्ध में बताया गया है कि अग्वेद तथा अध्वं वेद दोनों देवों की संख्या 33 बतायी गयी है। \$3/61 इत्यादि अध्वंवेद \$10/61 इता संख्या को अनेक स्थानों पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में व्यक्त किया गया है। \$8/33 इत्यादि एक स्थान पर \$1/139 पर ग्यारह को स्वर्ग में ग्यारह को पृथ्वी पर ग्यारह को जल \$1=वायु में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है। इस प्रकार अध्वंवेद \$10/9 \$3 भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष और पृथ्वी पर रहने वालों के रूप में वर्गीं करण करता है। किन्तु इनकी संख्या का कोई निदेश नहीं करता है। तैंतीस संख्या के इत योग का सदैव पर्याप्त नहीं माना जा सकता क्यों कि कुछ स्थाों \$1/34,43,8,35,39 \$4 पर तैंतीस के अतिरिक्त भी अनेक

Die Altindischen todten-und Bestattings gebranche,
Amsterdam, 1896.

<sup>2.</sup> Fa Religion vedique, 3.

<sup>3.</sup> अथर्ववेद 3/22

<sup>4.</sup> Oldenburg; Die Religion des Veda, 93.

देवों का उल्लेख मिलता है। एक मंत्र \$3/9=10,52 है वाजसनेयी संहिता 33.62 में अकरमात् देवों की संख्या 3339 बतायी गयो है \$6.51 जहाँ देवों को स्वर्ग पृथ्वा और जल को सम्बद्ध बताया गया है। 6.33, 10.49, 65 वहाँ भो दनके त्रिपदीय विभाजन का ही आश्रय निहित है। शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय संहिता में इन्हें तीन प्रमुख वर्गों में विभाजन करने पर सहमत व्यक्त किया गया है। इन वर्गों में 8 वसुगण, 11 स्द्रगण, 12 आदित्यगण के रूप में प्रस्तुत करते हैं। इनके सम्पूर्ण संख्या के योग को तैतीस बनाने के लिए जहाँ शतपथ ब्राह्मण उक्त तालिका में या तो द्यौस और पृथ्वी १4/5/6 है यहाँ प्रचापित चौतिसवां देवता है अथवा इन्द्र और प्रजापित 11/6/3 है को सम्मिलित करता है वहीं ऐतरेय ब्राह्मण 12/18 हिन्द्र कार जौर प्रजापित को।

भ्रग्वेद के त्रिपदीय वर्गींकरण का अनुकरण करते हुए भार्रकर । निरुक्त 6/3। विभिन्न देवों अथवा नैधुण्टक के पंचम अध्याय में वर्णित एक ही देव के विभिन्न रूपों को तीन नोकों के अन्तर्गत रखते हैं। जो इस प्रकार से है। पृथ्वी स्थानों अथवा ।0 पार्थिव । निरुक्त 6/14/9/43। अन्तरिक्ष स्थानीय अथवा मध्यस्थान ।10/1/11/30।

1. History of Ancient Literature, 526.

<sup>2.</sup> Ibid.

<sup>3.</sup> Visions litterature, 134.

<sup>4.</sup> Hopkins; Feligion of India, 138-140.

<sup>5.</sup> वहीं, पूष्ठ 190-210.

<sup>-6.</sup> वहीं, नं0 4.

<sup>7.</sup> mgt - Original Sanskrit Texts, 4-18.

<sup>8.</sup> वहीं।

<sup>9.</sup> The Peligion Vedique- 3-203.

<sup>10.</sup> वहीं, नं0 7.

वैदिक देवों की इन्हीं रूपरेखा में अन्तरिक्ष देवता इन्द्र को भी विशेष्ठाता मालूम होती है इन्द्र वास्तव में देवराज इदेवाध्यिति माना जाता है अर्थात् अन्त-रिक्ष दिव्य प्रार्थित, द्युस्थानीय आदि सभी प्रकार के देवों नेतृत्वकर्ता माना जाता है जब कभी किसी देवता को कष्ट या परेशानी आती थी तो देवराज इन्द्र उसकी सहायता करते थे। देवता इन्द्र प्रायः पराक्रम और वर्षा के स्वामी माने जाते हैं जब कभी लड़ाई में कोई इनकी याद करता तो उसकी मदद करते प्रायः विद्वानों का मत है कि लोग युद्ध में अपनी विजय के लिए देवराज इन्द्र का आवाहन स्तुति द्वारा करते थे।

इन्द्र का मुख्य अस्त्र वज्र है जिससे सम्पूर्ण असुर और हर अद्याभ कार्यों को करेने वाले कि कि देने वाला माना जाता था। इन्द्र अपने वज्र से बड़े बड़े राक्ष्स, वृत्र, चुमुरि, शम्बर आदि अनेक विकराल राक्ष्मों का भार गिराया। इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी और इन्द्र स्वर्ग का निवासी माना जाता है। इन्द्र अन्तरिक्ष या स्वर्ग में निवास करते थे। इन्द्र लोक अप्सरायें मेनका, इन्द्राणी आदि अनेक अप्सरायें थीं। इन्द्र का मुख्यत्या सोम मादक द्रव्य का यह सोम श्रष्टियों तथा यजमानों द्वारा लाया था तथा उसे ग्रहण करने के लिए इन्द्र की स्तृति करते थे।

Origin and Growth of Religion, 1-101.
 Cosmology of the Rigveda, 3.

<sup>2.</sup> Anthropological Religions, 109.

<sup>3.</sup> All Gemiene Geschichte dur Philosophie mit besonderer Beru Chrichtiguns der Feligionen Vol. 1, Part 1, Philosophie des Veda bis auf die Upanishad's Leipzig, 1894.

<sup>4.</sup> Ormazd et Ahriman. 111.

ष्रायः निश्चित रूप से वैदिक पुराकथाशास्त्र का स्रोत भारत की प्राचीन साहित्यिक कृति अग्वेद ही है। अग्वेद में वर्णित देवाधिपति इन्द्र के पेय आकाश में जन्में कूप को गतिशील बनाने के लिए जलों का आवाहन किया गया है। अध्वा उसका वर्ध करने के लिए इनका आवाहन किया गया है। अध्वा उसका वध करने के लिए इनका आवाहन किया गया है ऐसा विश्वास प्रतीत होता है कि वृत्र के साथ इन्द्र के इस युद्ध की स्थायी रूप बार-बार आवृति होती है जो पुरा कथा शास्त्रीय दृष्टि से तत्सम्बन्धी प्राकृतिक घटना की निरन्तर पुनरावृत्ति को व्यक्त करता है। अनेक उष्टाओं शरद अतुओं में इन्द्र ने वृत्र का वध करके जल धाराओं को प्रवाहित किया। अध्वा भविष्य में ऐसा ही करने के लिए इन्द्र का आवाहन किया गया है। इन्द्र पर्वत तोइकर जलधारायें प्रवाहित करते हैं तथा गायों को ने जाते हैं। यहाँ तक की अपने वज्र की ध्वनिमात्र से ये सब कार्य हो जाते हैं। इन्होंने दानवों से रोक रक्खी धाराओं को उन्मुक्त किया। जिल्हा के जल को समुद्र में बहाया। वि

<sup>ा.</sup> शतपथ ब्राह्मण, 5/5/4.

<sup>2.</sup> Hillebrandt: Vedische Mythologie, 3.

<sup>3.</sup> Zeitschriftder deutschen Morgenlandi schen Gesellsch aft, 9.

<sup>4.</sup> Hillebrandt : Vedische mothologie 1.

पित्रल: विदिशे स्टूडियन, 2/249.

<sup>6.</sup> Hillebrandt : Vedische Mothologie 1.

<sup>7.</sup> Ibid.

<sup>8.</sup> Zeitschriftder deutschen Morgenlandi schen Gesellsch aft,9.

इन्द्र का फिर वैदिक देवों के गुणों में नैतिक धरातल का उतना उँचा तथान नहीं है जितना शक्ति का । यही कारण है कि "महान्" और "शक्तिशाली" आदि विशेषणों की की तुलना में सत्यवादी और कपटरहित आदि को कहीं कम प्रमुखता प्रदान की गयी है । इच्छों की पूर्ति देवों की कृपा पर निर्भर माना जाता है । सभी जीवों पर इनका साम्राज्य है और न तो इनके विधान का कोई उल्लंधन कर सकता है और न ही इनके निधारित अविधासे अधिक कोई जी सकता है ।

जगत के निर्माण करते समय अग्वेद के किविगण इसके लिए अक्सर-विभिन्न विवरणों सहित भवन के रूप को का प्रयोग करते हैं। भवन क्रिया का नित्य ही उल्लेख है। उदाहरण के लिए इन्द्र ने ७: प्रदेशों का मापा और पृथ्वों के विस्तृत भू-भाग तथा स्वर्ग के उच्च पिछार का निर्माण किया। वेवों का भौतिक स्वरूप मानवत्वारों पित है किन्तु यहाँ अत्यन्त क्षीण है क्यों कि यह केवल देवों के क्रिया-क्लापों का वर्णन करने के लिए ही उनके प्राकृतिक आधार का लक्षणा त्मक प्रतिनिधित्व करता है। इसलिए सर, आकृति, मुख, गाल, नेत्र, केवा, कन्धे, वक्षस्थल, पेद, भुजायों और हाथों अ आदि का मुख्यतया इन्द्र और मस्तों के युद्ध उपकरण के सन्दर्भ में ही वर्णन किया गया है। सूर्य की भुजायों उनकी किरणों हैं, उनके नेत्रों की परिकल्पना भी उनके भौतिक पक्ष का प्रतिनिधित्व करने के लिए ही की गई है। अग्नि की जिह्वा और हाथ पैर केवल उनकी ज्वालायों हैं सोम को तैयार करने वाले के रूप में उनकी चरित्र की व्याख्या करने के लिए तित की उंगलियों का और सोमपान करने की अपार शक्ति पर बल देने के लिए ही इन्द्र के पेट का वर्णन किया गया है।

<sup>।.</sup> शर्मन्

<sup>2.</sup> निस्कत 6-7.

<sup>3.</sup> ओल्डेनवर्गं -तैत्तिरीयसंहिता, 1-6-1.

वैदिक देवों का चरित्र नैतिक दृष्टि से भी समुद्र माना गया है सभी देवता।
सत्यवादी तथा कप ट्रिंदित हैं। ये लोग सदैव सत्यता तथा धार्मिकता रक्षक और
मिन्न हैं। इन्द्र भी पाप से दण्डित करने वाले देव हैं किन्तु इस गुण को उनके
चरित्र से केवल एक क्षीण रूप से ही सम्बन्धित किया गया है। इन्द्र पूर्ण उपयोग से
सर्वथा मुक्त नहीं हैं और कभी कभी तो इन्होंने किसी केठ अभीष्ट की सिद्धि के
विना भी इस प्रकार के उपायों का प्रयोग किया है। दिन देवों के
गुणों में नैतिक धरातन का उतना उत्या स्थान नहीं है जितना शक्ति का यही कारण
है कि महान् और शक्तिशाली आदि विशेष्टणों को तुलना में सत्यवादी और कपटरहित आदि को कहीं कम प्रमुख्ता प्रदान की गयी है। इच्छाओं की पूर्ति देवों
की कृपा पर ही निर्भर मानी अयी है। सभी जीवों पर उनका साम्राज्य है और
न तो उनके विधानों का कोई उल्लंधन कर सकता है और उनके द्वारा निर्धारित
अविध से अध्यक कोई जीवित रह सकता है।

अद्भय देवों में महापराक्रमी इन्द्र ही सर्वश्रेष्ठ एवम् सर्वोप रि है। इसका विशाल शरीर अपने एक पाश्रव से समूची पृथ्वी एवम् स्वर्ग को आवृत्त करने की क्षमता रखता है। कोई अवरज नहीं कि इन्हें उमर उठाने की अगर इच्छा हो तो दोनों इसकी मुद्रों में ही समा जायं। इनकी समता करने वाला न कोई हुआ है, न भविष्य में होगा। इनकी सामर्थ की थाह भना कौन पा सकता है १ माता के गर्भ में होने के समय से ही स्वतन्त्र प्रवृत्ति रखने वाला यह इन्द्र "जो में कहूँगा करके रहूँगा" मैं विश्वास रखता है। सोमरस का इन्हें इतना शाँक प्रथा

i. वरोंन :

<sup>2.</sup> 琚で:

<sup>3.</sup> श्रग्वेद, 6/30/1, 10-11, 9/7, 3/30/5,

कि एक और उससे दूर रख्ने वाले अन्यायां पिता को भी रास्ते से दूर हटा दिया। दूसरी और अवैध रूप से सोमरस को अपिंत करने वाली अपाला पर प्रसन्न हो कर उसके सम्पूर्ण दु:ख दूर कर डाले। मन से अत्यन्त उदार होने के कारण स्तोता को अपने पास जो कुछ हो उसे पूरी तौर से समर्पित करने में तो कोई संकोच नहीं होता। स्तोता के द्वारा या चित वस्तु की प्राप्ति के लिए यह "इन्द्र कर्मा गाय का कभी अपने का कभी नारी का रूप भी धारण करता है और स्तोता को विमुख न लौ देने के अपने प्रण का पालन करता है। विविध रूप धारण करने की इस दैवी शाक्ति के कारण युद्धों में इन्द्र के शक्षु मेंह की खाने को बाध्य होते थे।

त्विष्टा ने इसके लिए एक विशेष्ट प्रकार का वज्र बनाया जो इसे अतीव प्रिय होने के कारण भुजा पर सदैव विराजमान है। इसकी सहायता से कई दस्यु रणभूमि में छेत रहे। रितोताओं का निमन्त्रण पाते ही उनकी सहायता के लिए दौड़ने वाला यह देवता पहले उनके द्वारा समर्पित सोम का आकण्ड पान करके उनके स्तोत्रों से प्रोत्स्त साहित होता है और उनके शत्रुकों को पराजित करके उनके समस्त सम्पत्ति को सौप देता है। मस्द्रणण तथा अडिगरस कुल के पूर्वज अष्टा इसके सहायक एवम् चारण बने और उन्होंने वृत्र एवम् बल के वध के अवसर पर दसरी सभी प्रकार की सहायता की। वृत्त के सिकजे में पड़ स्वर्गीय नदियों को मुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सहायता के सहायता की सहा

<sup>।.</sup> श्रुग्वेद, 3/48/4, 4/18/12.

<sup>2.</sup> वहीं, 2/12/14, 6/23/4, 4/18/1.

<sup>3.</sup> वहीं, 6/28/1, 19/1/2, 8/101/15-16.

<sup>4.</sup> वहीं, 10/142/3, 7/114/4.

<sup>5.</sup> 可配, 1/91/10, 2/24, 13, 10/34/6, 4/83,8, 2/33/14.

<sup>6.</sup> 百官, 10/83/7, 2/19/18, 6/69/6.

अग्नि को मुक्त करके उन्हें नित्य कर्मों के लिए प्रवृत्त किया । इन दोनों वीरतापूर्ण कार्यों की सराहना करते हुए वैदिक श्रष्ठा कभी नहीं अद्याते साथ साथ शम्वर, ब्र
वर्धिन इन दोनों असुरों का वध, कुत्स को अपने साथ रथ पर बैठा कर शुष्ठण का निर्दालन सुविदित दाश राज्ञ युद्ध में विष्ठिठों की पुकार सुनकर दौड़ते हुए आकर अभ्य
प्राप्त भरत कुल के योद्धाओं एवं उनके राजा सुदास की सुरक्षा करना, गर्बीली उद्या
का गर्वहरण करना आदि श्रष्ठियों द्वारा विणित कई कार्य इन्द्र ने पराक्रम एवम् भक्त
वात्सत्यता की दुहाई देते हैं । क्या 'मध्या' श्रदार उपहार देने वाला। क्या
"शतकृतु" श्री गुने बुद्धि सामर्थ्य से युक्त। क्या पुरन्दर श्रिष्ठ के दुर्ग का भेदन करने
वाला। सभी इन्द्र की उपाधियां चरितार्थ मालूम होती हैं ।

प्राचीन परम्परा के अनुसार इन्द्र उन श्वित्वजों के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लता पक्षी का रूप धारण करके सोमपान करते हुए देखा था "पक्षा" शब्द संभवत: इसकी तह में रहा होगा ते किन कुल मिलाकर इसमें इन्द्र स्वयं मद से जिनत अपनी इस अनुपम सामर्थ्य का वर्णन करता हुआ प्रतीत होता है। जो याजक द्वारा समर्पित सोमरस के पान से उत्पन्न हुआ था। इन्द्र को इसी तरह मद से संयुक्त कराने के लिए श्वरवेदीय किव बार-बार प्रार्थना करते हुए पाये जाते हैं। प्राजक द्वारा सोम का इन्द्र आकण्ड पान करने पर उसे उचित पारितोष्ठिक प्रदान करता था। जिस सोमरस को पीने के बाद याजक को कुछ न कुछ देने की प्रेरणा देता रहता था विचल की मांग की इच्छित वस्तु को कहीं से भी बलाव ले आ सकता था इसका मतलब वह किसी भी याजक की इच्छित को वह पूरा करता था। 7

<sup>।.</sup> भ्रग्वेद, 2/11/18, 6/34/3, 3/44/1, 9/43/3, 3/39/1-8/2/19.

<sup>2.</sup> वहीं, 1/41/8, 4/27/1, 4/18/13.

<sup>3.</sup> वहीं, 6/7.

<sup>4.</sup> वहीं, 1/174/2, 6/32/1, 8/12/1, 3 आदि

<sup>5.</sup> वही

<sup>6.</sup> वहीं, 3, 4.

<sup>7</sup> वहीं, 6/12.

प्रस्तूत सूक्तों में वृत्त अथवा अहि के वध का भावनापूर्ण वर्णन है। इसमें विशेषातः वृत्त द्वारा किये गये अत्यान्तिक प्रतिकार का उनके द्वारा विविध अस्त्रों का उनके शस्त्रास्त्रों के निवारण के लिए इन्द्र के द्वारा धारण किये गये अववपुच्छ के रूप का उसकी सुरक्षा के कारण उसकी माता दानु के द्वारा दिये गये आत्मसमर्पं का प्रविधा युद्धों में धराशायी होने के उपरान्त उसकी मृत देह को अपने पादत्ल के नीचे रहान कर आगे बढ़ने वाली वन्ध्युक्त नदियों को कमीहीन किन्तु नितान्त सुन्दर वर्णन है।

वृत्त हनन् में इन्द्र ने विष्णु की सहायता आवश्यक समझा इस बारे में आदान प्रदान की सर्वतप रखी। कि इसमें इन्द्र ने विष्णु को सोम में बराबर का हिस्ससा तय किया। सोम की तरह स्तोम भी इन्द्र की सामर्थ्य को बढ़ाने में सहायक है। इसका प्रतिपादन अग्वेद में कई बार हुआ है।

### निष्कर्ध

उपरोक्त विवरणों में अनेक धर्मग्रन्थों में इन्द्र के अनेक प्रकार की विशेष्ट्राताओं का ट्यापक वर्णन किया है। इन्द्र की समालोचनात्मक ट्याख्या तथा उसके किये गये वीरतापूर्ण कार्यों का निरूपण करने से साफ साफ यह मालूम पड़ता है किक वास्तव में

भग्वेद 1/32/6-7.

<sup>2.</sup> वहीं, 1/32/13.

<sup>3.</sup> वहीं, 1/32/12.

<sup>4.</sup> वही, 1/32/9.

<sup>5.</sup> वहीं. 1/32/8-9.

<sup>6.</sup> वही. 1/2.

<sup>7.</sup> वहीं, 2/12/14 एवं 6/23/4.

इन्द्र देवताओं में सर्वभ्रेष्ठ देव थे और सभा देवता उनके अधीन थे और यथासमय पर अपने साथ सुबको रखते थे। इन्द्र अपने स्वार्थ तथा अपने प्रेमीजनों श्याजकों। की भनाई के हर नैतिक और अनैतिक कर्म कर डालते थे। इन्द्र की इस विशेष्टाता का वर्णन अग्वेद के अनेक सूक्तों में कई बार वर्णन हैं। इन्द्र को सोमरस का विशेष्ट प्रेम था और सोमरस के दाताओं के उसर उसका वरदहरत सदैव रहता था।

इन्द्र के नैतिक धरातल के बारे में वैदिक मैथलाजी। में यह बताया गया है
कि इन्द्र नैतिक धरातल पर उतना मजबूत नहीं जितना उनके बलशाली होने का है।
इन्द्र के द्वारा इसके बल और सामर्थ्य से अनेक वृत्त, बल, चुमुरि, शम्बर आदि अनेक
राक्ष्मों के वध का उल्लेख अनेक बार श्रुग्वेद में अनेक सूक्तों में किया गया है।

यह सच है कि समूचे अग्वेद का समीक्षा त्मक अध्ययन करना साधारण जिक्कासु अनुसंधानकर्ता के लिए दूभर है। मैक्डानलकृत "वैदिक रीडर" तो आजकल भारत के विभिन्न विश्वविद्यालयों में स्नातक के साथ-साथ स्नातको त्तर परीक्षाओं में भी पाठ्यक्रम के रूप में नियुक्त हो रहा है। विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों को सुक्विधा को ध्यान देने के साथ साथ वैदिक साहित्य के अध्ययन को प्रेरणा प्रदान करेने के उदेदेश्य से भी कित्रपय अन्य विद्यानों ने इस दिशा में अग्रसर हो कर वेदों के सूक्तों के संग्रह प्रका- शित किये हैं। प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध "अग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का समालोय- नात्मक अध्ययन" इस तरह का एक नवीन अनुसन्धानिक प्रयास है।

<sup>ा.</sup> वैदिक माइथालॉजी, अनुवादक, मैकडानल।

# अधीत पुस्तकों की सूची

## ਜੰ ਵਿਗਾ ਦ

- म्यायेद संहिता, वैदिक संशोधन मण्डलेन प्रकाशिता श्रीमद्रायणाचार्य विरचितभाष्य समेता प्रथम भाग, 1972, द्वितीय भाग 1936, तृतीय भाग 1941, चतुर्थ भाग 1946 पंचम भाग ।
- 2. भ्रग्वेद, वेद्वकट, स्कन्दस्वामी, मुद्गल, उद्गीध भाष्यसहित ८ भाग सं० विश्वबन्धुः विश्वेशवरानन्द वैदिक शोध संस्थानम्, प्र०सं० १९५४
- 3. काठक संहिता, भ्रोदर लिप विंग सन् 1910.
- 4. तैत्तिरीय संहिता सायण भाष्य सहित, आनन्दाश्रम, संस्कृत ग्रन्थावली, पुना 1956.
- तैत्तिरीय संहिता, मूलपाठ स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
- 6. मैत्रायणी संहिता, मूलपाठ, स्वाध्यायमण्डल, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, बाम्बे, सम्वत् 2013.
- 7. वाजसने यि माध्यन्दिन शुक्त-यजुर्वेद-संहिता, उट्वद् महीधर भाष्य सहित, निर्णय सागर प्रेस, बम्बई ।
- साम्बेद संहिता, सनातन धर्म प्रेस, मुरादाबाद, 1927.
- 9. अथर्ववेद संहिता-सायण भाष्य 4 भाग, सम्पा० विश्वबन्धु विश्वेशवरानन्द शास्त्री, वैदिक शोध संस्थान हो शियारपुर, 1960-62.

### ब्राह्मण ग्रन्थ

 अथविद एवं गोपथ ब्राह्मण अनुवादकः डाँ० सूर्यकान्त, चौखम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1964.

- 2. ऐतरेय ब्राह्मण-सायणभाष्यसहित जानन्दाश्रम संस्कृत सिरीज, पूना, 1896.
- 3. ऐतरेय ब्राह्मण सायणभाष्यसहित, हिन्दी अनुवाद, डाउँ सुधाकर मानवीय, तारा पिंडनेकेशन्स, वाराणसी, 1964.
- 4. कौषीतिक ब्राह्मण मूनपाठ आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-पूना ।
- 5. गोपथ ब्राह्मण मूलपाठ डाँ० विजयपालो विद्यावारिधि प्रकाशक-सावित्री देवी वागड़िया द्रस्ट, २ नं० चौरंगी एप्रोच, क्लकत्ता, प्राप्तं 1980:
- 6. जैमिनीय ब्राह्मण, आचार्य-रघुवीरेण च श्री व लोकेश्वन्द्रेण च परिष्कृतम्, सरस्वती विहार नागपुर, विक्रमाब्दा: 2011, सन् 1954.
- 7. ताण्ड्य ब्राह्मण-भाष्य सहित, जयकृष्णदास, हरिदासगुप्त, चौखाम्भा सीरीज कार्यालय सं० २००८:
- 8. तैतितरीय ब्राह्मण: आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज ग्रन्थाडक 37, आनन्दा-श्रम प्रेस, 1934.
- 9. शतपथ ब्राह्मण: सायण भाष्य सहित 5 भाग, लक्ष्मी वेंकटेशवर प्रेस, 1940-41, बम्बई ।
- 10. शतपथ ब्राह्मण : एक सांस्कृतिक अध्ययन, श्रीमती अर्मिनादेवी शर्मा, मेहर-चन्द, लक्ष्मणदास पिंडनकेशन्स, नई दिल्ली, 1982, प्रथम संस्करण ।

## आरण्यक एवं उपनिषद्

- ा. तैत्तिरीय आरण्यक : आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज १०, आनन्दाश्रम १९२२
- 2. वृहदारण्यक गीता धर्म प्रेस, बनारस, 1950.
- शाद्खायन आरण्यक आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-90, आनन्दाश्रम 1922.

- 4. ईशोपनिष्ठत, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, पारडी, जिला-ब्लसाइ, सं० २०२५
- 5. उपनिष्ठत्संग्रहः, जगदीशशास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, पटना, वाराणसी, 1970.
- 6. केनोपनिषद् अनुवादक व संग्रहकर्ता अहिताग्नि यमुनाप्रसाद त्रिपाठी, प्रकाशक - मोतीलाल, दिल्ली, प्रातं 1963.
- गेरखपुर, तं० २००८.
- अमिच्छं कराचार्यकृतं तै त्तिरीयोपनिषद् भाष्यम् दिनकर विष्णु गोख्ने मुंबय्यां कोट सातुना विल्डिंग नं० ८, मणिलाल, इच्छाराम देशाई इत्यनेन स्वीये गुजराती सं० १९७०

## निधण्टु तथा निसक्त

- निचण्टु तथा निरुक्त, डाँ० लक्ष्मणस्वरूप आक्सफोर्ड द्वारा सम्पादित, प्रथम बार भाष्यन्तरीकृत-हिन्दी भावान्तर सत्यभूषणं योगी तथा शशिकुमार, मोतीलाल, बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1967.
- 2. निद्यण्टु तथा निरुक्त अमून हिन्दी अनुवाद। श्री छज्जूराम तथा पं० देव शर्मा शास्त्री, भारत भारतीयप्रेस, दरियागंज, दिल्ली, प्रथम संस्करण, 1963-
- 3. वृहद्देवता-दो भाग, ए०ए० मैक्डोनेल, हा०ओ०सी०, जिल्द ५-६, १९०४.
- 4. शौनकीय वृहद्देवता अनुवादकः रामकुमार राय, चौखम्भा संस्कृत सिरीज आफ्ति, वाराणसी, सं० 1963.
- 5. अमरकोंग, डाॉo सत्यदेव मिश्रा, संo 1972.

9.

- 6. पाणिनीय तूत्रपाठस्य तत्परिधिष्ठतग्रन्थानां च ।
- 7. शब्दकोशा:, महामहोपाध्यायवेदान्तवागीश-पाठकोपाह्वश्रीधरशास्त्रिणा तथा च विद्यानिधिचित्रावोपाहव सिद्धेश्वरशास्त्रणां संगृहीता, भाण्डार-प्राच्यविद्यासंशोधनमंदिराधिकृतै:, 1935.
- 8. भाषा-विज्ञान-डाँ० भोलानाथ तिवारी, किताबमहल, 15 थार्नेहिल रोड, इलाहाबाद, 1986.
- 9. वैदिक इण्डेक्स आफ नेम्स रण्ड सब्ब्रेक्ट्स । हिन्दी अनुवाद। रामकुमार राय, चौक्षम्बा विद्याभवन, वाराणसी, 1962.
- 10. वैदिक कोश, डाँ० सूर्यकान्त, वैदिक रिसर्च समिति, बनारस हिन्दू यूनि— वर्सिटी, 1963.
- ।।. वैदिक पादानुक्रमकोश, पीठवीठआर०आई० इन्स्टीट्यूट हो शियारपुर,
- 12. शब्दकल्पद्भः, स्यार-राजा-राधाकान्तदेव-बहादुरेण विरचित, 11-5 भाग। ह्यौह्यमा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी, 1961.
- 13. संस्कृत-हिन्दी कोश, वामन विवराम आप्टे, मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी ।
- 14. तेंट पीटर्सवर्ग तरंकृत जर्मन कोश राथ तथा वाय लिंग सेन्ट पीटर्सवर्ग, 1961.
- 15. ह्लायुधकोश: श्विभियानरत्ममाला। सम्मादक जयशंकर जोशी, शहिन्दी समिति सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, लखनऊ, दिं०सं० 1967.

- 9. वृहदारण्यकोप निष्द्र, पं० तखारामा त्मज पं० राम्यन्द्र शा स्त्रिणा, वाणी विलास पु<u>र</u>तकालय, कचौड़ी गली, काशी, वि०सं० २०।।.
- 10. श्वेताश्वतरोप निषद् दार्शनिक अध्ययन, डाँ० वेदवती, वैदिक नेशनल प ब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, प्रातं 1984.
- 11. श्रीमद् बाल्मीकीय रामायण, महर्षि बाल्मीकि प्रणीत, प्रो० गीता प्रेस, मोतीलाल जालान गीताप्रेस गोरखपुर, सं० २०३३.
- 12. महाभारत 18 पर्वो का, डाँ० पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर स्वाध्याय मण्डल पारडी, बलसाड, गुजरात, सन् 1968-1978.
- 13. अग्निपुराण-12 खण्ड, श्रीराम शर्मा आचार्य, संस्कृति संस्थान, ख्वाजा कुतुम वेदनगर, बरेली, प्रातं 1968.
- 14. आचार्य गुणभद्रकृत-उत्तर पुराण, भाग ।, २ भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन द्वितीय संस्करण, 1963-1965.
- 15. कालिका पुराण प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, विश्वनाथ शास्त्री चौखाम्भा संस्कृत सीरीज, आफिस, वाराणसी, सं० 2029.
- गरणमुराण, प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, आचार्य संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.
- 17. पद्मपुराण, 13 भाग। पं पन्नालाल जैन ता हित्याचार्य भारतीय ज्ञान-पीठ, काझी, 1958.
- 18. भविष्य महापुराण, खेमराज श्रीकृष्णदास, खेतवाड़ी बं**र्ड**, सं0 1967.
- 19. मतस्यपुराण, श्रीमन् महर्षि कृष्ण देपायन व्यास, नन्दलाल, कलकत्ता, 1954.
- 20. मार्कण्डेय पुराण, प्रथम एवं दितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.

21. वायुपुराण, मनसुखराय मोर कनकत्ता, 1959.

## अन्य सहायक ग्रन्थ

- आनन्द वेद, अरविन्द, अरविन्दो आश्रम, पाण्डिचेरी, 1964.
- 2. उत्तर वैदिक समाज एवं संस्कृति एक अध्ययन, डाँ० विजय बहादुर राय, भारतीय विद्याप्रकाशन, वाराणसी, प्रातं 1966.
- 3. श्रुग्वेद पर एक ऐतिहा सिक दृष्टिट पं० विश्वेश्वरानन्द, मोतीलाल -बनारसीदास ।
- 4. भ्रग्वेद प्रातिभारूयम् डाॅ० वीरेन्द्र कुमार शर्मा, बनारस हिन्दू विभव-विद्यालय, वाराणसी, प्रातं 1970-
- 5. श्रग्वेद सर्वानुक्रमणी-शौनक कृता नुवाकानुक्रमणीय : उमेद्रा चन्द्र शर्मा, वीणा शर्मा, विवेक, पिंटलकेद्रान्स, संसदरोड, अलीगद्ग, प्राप्तं 1977.
- 6. त्रक्-सूक्त रत्नाकर : डाँ० रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मन्दिर, हास्पिटल रोड, आगरा, प्रातं 1963.
- 7. श्रक् सूक्त संग्रह, डाँ इरिद त्त शास्त्री, डाँ० कृष्ण कुमार साहित्य भण्डार, सुभाषा बाजार, मेरठ, 1980.
- मृग्वेदप्रातिशाख्य-डा० वीरेन्द्र कुमार वर्मा, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय,
   वाराणसी, प्रांत 1970.
- 9. भगधंदी पिका, श्री लक्ष्मणस्वरूप, काशीय तंसकृत पुस्तकालयाध्यक्षे: मोती-लाल बनारसीदास, 1919.
- 10. औरिजिनल संस्कृत टेक्स्ट ।पाँचवां भाग। जे० म्योर अनुवादक रामकुमार राय, चौक्षम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1970.

- 11. द श्वग्वेद, ए० वेंगी, अमरको बुक एजेन्सी, बी० 42, अमर कालोनी, नईं दिल्ली, दिं०सं० 1975.
- 12. द यारक, रिटमालाजी आफ यारक, तिद्धेवर वर्मा, विश्वेशवरानन्द, वैदिक शोध तरंथान, हो शियारपुर, 1953, द वेदात, मैक्समूलर, वारा-णती, 1969.
- 13. धर्मशास्त्र का इतिहास, मूल लेखक वी०पी० काणे, अनुवादक अर्जुन चौबे, हिन्दी समिति ग्रन्थमाला, 132, प्रातं 1966.
- 14. पाणिनि सूत्राज, धातुपाठ, द पाणिनि आफ्ति बहादुरगंज, इलाहाबाद,
- 15. मनुस्मृति सम्मादक ज०ह० दबे, भारतीय विद्याभवन, मुम्बई, 1972.
- 16. वेदचयनम्-विश्वम्भरनाथ शास्त्री, तं गुरम्रताद शास्त्री विश्वविद्यालय, प्रकाशन, चौक, वाराणसी, 1980.
- 17. वेदरहस्य-भ्री अरविन्द श्अनुवादक एवं सम्पादकः आचार्य अभयदेव विद्या-लंकार, भ्री अरविन्दाभ्रम प्रेस पाणिडचेरी ।
- 18. वेदमी मांता, सूत्रकार एवं भाष्यकार, मा० लक्ष्मीद त्त दी क्षित ईस्टर्न बुक लिंक्स, दिल्ली, भारत, प्राप्त 1980.
- 19. वेद मीमारा, डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- 20. वेद रिम, डाॅ० वासुदेवशरण अग्रवाल, वसन्त श्रीपादसातवलेकर स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
- 21. वेदलावण्यम्, डाँ० सुधीर कुमार गुप्त, भारतीय मंदिर, गोरखपुर ।
- 22. वेदार्थविचार, म0 भ्री तीताराम शास्त्री द प्रिंतिपल संस्कृत कालेज वंकिम चन्द्र चटजीं, कलकत्ता, 12.

- 23. वैदिक देवता उद्भव और विकास-प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, डाॅ० गयाचरण त्रिपाठी, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली, वाराणमी, प्रांति 1982.
- 24. वैदिक देवशास्त्र, डाॅ० सूर्यकान्त, श्री भारत भारती, प्राइवेट लिमिटेड, अन्सारी रोड, नया दरियागंज, दिल्ली 1961.
- 25. वैदिक ग्रामर-डॉ० उमेश चन्द्र पाण्डेय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी,
- 26. वैदिक माइथालोजी, वैदिक पुराकथाशास्त्र, अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1961.
- 27. वैदिक माइथाला जिंकल टेक्स्ट, आर०एन० दण्डेकर, एस० बलवन्त ।
- 28. वैदिक व्याकरण-डाॅ० रामगोपाल, नेशनल पिंडल तिंग हाउत, दिल्ली, प्रांतरं 1965.
- 29. वैदिक व्याकरण धमून, लेखक, आर्थर अन्थोनी, अनुवादक सत्यव्रत शास्त्री, मोतीनान बनारसीदास, प्र०सं० १९७१:
- 30. वैदिक व्याख्या विवेचन, डाॅ० रामगोपाल, नेशनल पिटलिशिंग हाउस, 23 दरियागंज, नई दिल्ली, 1976.
- 31. भारतीय साहित्य एवं संस्कृति, आ० बलदेव उपाध्याय शारदा संस्थान, 37 वी रवीन्द्र पुरी, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी, 1980.
- 32. वैदिक साहित्य की रूपरेखा, प्रो० सत्यनारायण पाण्डेय तथा र सिक बिहारी जोशी, साहित्य निकेतन, कानपुर ।
- 33. वैदिक सिद्धान्त कौ मुदी-श्री भर्टो जिदी क्षित, प्रणीता पं० श्री गोपाल शास्त्री, हरिदास संस्कृत ग्रन्थमाला-।।, चौखम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1977.

- 34. वैदिक सिद्धान्तमीमांसा, युधिष्ठिर मीमांसक, युधिष्ठिर मीमांसक, बहालगढ़, सोनीपत, हरियाणा ।
- 35. वैदिक साहित्य में मस्द्राण : एक अनुशीलन, डाँ० चन्द्रभूषण मिश्र, वेदपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- 36. व्याकरण वन्द्रोदय-भ्री चास्तेव शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1970.

### ENGLISH GRANTH

- 1. Pigved Samhita First Astaka Vol. II, English Translation by M.M. Dutt, Parimal Publication, Delhi.
- 2. Vedic Religion, Translation of Religion Vedique by A Bergaine, Tr. V.G. Paranjpe, Aryasamskriti Publication, Poona, 1971.
- 3. Vedic Mythology by A.A. Macdonell, Reprint by Motilal Banarasi Das, Varanasi.
- 4. Religion in Vedic Literature, by P.S. Deshmukh Oxford University Press, London, 1933.
- 5. Peligion and Philosophy of the Veda and Upanishads by A.B. Keith, Trans. Vadic Dharm and Darshan, Pub. Motilal Banarasidas, Varanasi, 1963.

_	 1	•	C	١.	: :	